

APROXIMACIÓN TEÓRICA SOBRE LA ENSEÑANZA DIALÉCTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN ENTORNOS VIRTUALES EN EL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA.

Shira Ayala
shiraayala@gmail.com
Universidad Pedagógica Experimental Libertador Venezuela

Sinopsis Educativa
Revista Venezolana
de Investigación

Año 23, N° 1

Julio 2023

pp 634 - 639

Recibido: Abril 2023

Aprobado: Junio 2023

RESUMEN

Los tiempos post pandemia en los que estamos viviendo han reinventado todos los procesos socio-culturales de los seres humanos, evidentemente la educación se ha visto afectada, es por esto, que esta investigación tiene como propósito construir una aproximación teórica para la enseñanza dialéctica de la lengua española en la Básica Secundaria, utilizando los entornos virtuales como medio innovador y transformador de aprendizajes. Se sustentó en los niveles educativos y estándares de Lengua Española planteados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y la teoría de Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) de González & Flórez (2015), Boneu (2007), Herrera (2006). Se orientó desde el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo. El método empleado es el fenomenológico hermenéutico, lo que me permitirá construir una teoría que comprenda las necesidades de la comunidad educativa y de cada actor social que intervenga en el proceso. Los informantes clave fueron los docentes del área de Lengua Española de la institución, con amplio tiempo en la educación. El escenario fue la I.E.D Liceo del Sur Víctor de Lima en su sede 1. Las técnicas para conseguir la información fue la entrevista a profundidad, como instrumento las preguntas generadoras y para su procesamiento se tomó en cuenta la categorización, estructuración y contrastación para llegar a la teorización aplicando el análisis de contenido para la construcción de las categorías que dieron paso a la aproximación teórica.

Palabras clave:

*aproximación teórica,
entornos virtuales,
Lengua Española,
Básica Secundaria.*

THEORETICAL APPROACH ON THE DIALECTICAL TEACHING OF THE SPANISH LANGUAGE IN VIRTUAL ENVIRONMENTS AT THE SECONDARY BASIC LEVEL.

ABSTRACT

The post-pandemic times in which we are living have reinvented all the socio-cultural processes of human beings, obviously education has been affected, which is why this research has the purpose of building a theoretical approach for the dialectical teaching of Spanish language in Basic Secondary, using virtual environments as an innovative and transforming learning medium. It was based on the educational levels and standards of the Spanish Language proposed by the Ministry of National Education (MEN) and the theory of Virtual Learning Environments (EVA) by González & Flórez (2015), Boneu (2007), Herrera (2006). It was oriented from the interpretative paradigm with a qualitative approach. The method used is the hermeneutic phenomenological, which will allow me to build a theory that understands the needs of the educational community and of each social actor involved in the process. The key informants were the teachers of the Spanish Language area of the institution, with extensive time in education. The scenario was the I.E.D Liceo del Sur Víctor de Lima at its headquarters 1. The techniques to obtain the information were the in-depth interview, as an instrument the gene-

Key words:

*theoretical approach,
virtual environments,
Spanish Language,
Basic Secondary.*

rating questions and for their processing the categorization, structuring and contrasting were taken into account to arrive at a theorization applying content analysis for the construction of the categories that gave way to the theoretical approach.

APPROCHE THÉORIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DIALECTIQUE DE LA LANGUE ESPAGNOLE DANS DES ENVIRONNEMENTS VIRTUELS AU NIVEAU SECONDAIRE DE BASE.

RÉSUMÉ

Les temps post-pandémiques dans lesquels nous vivons ont réinventé tous les processus socioculturels des êtres humains, évidemment l'éducation a été affectée, c'est pourquoi cette recherche a pour but de construire une approche théorique pour l'enseignement dialectique de la langue espagnole en Basic Secondaire, utiliser les environnements virtuels comme support d'apprentissage innovant et transformateur. Il était basé sur les niveaux et les normes d'enseignement de la langue espagnole proposés par le ministère de l'Éducation nationale (MEN) et la théorie des environnements d'apprentissage virtuels (EVA) de González & Flórez (2015), Boneu (2007), Herrera (2006). Il a été orienté à partir du paradigme interprétatif avec une approche qualitative. La méthode utilisée est l'herméneutique phénoménologique, qui me permettra de construire une théorie qui comprend les besoins de la communauté éducative et de chaque acteur social impliqué dans le processus. Les informateurs clés étaient les enseignants de la zone de langue espagnole de l'institution, avec beaucoup de temps dans l'éducation. Le scénario était l'I.E.D Liceo del Sur Víctor de Lima à son siège 1. Les techniques pour obtenir l'information étaient l'entretien approfondi, comme instrument les questions génératrices et pour leur traitement la catégorisation, la structuration et le contraste ont été pris en compte pour arriver à une théorisation appliquant l'analyse de contenu pour la construction des catégories qui a cédé la place à l'approche théorique.

Mot clefs:

approche théorique, environnements virtuels, langue espagnole, secondaire de base.

I. INTRODUCCIÓN

La pandemia que vivió el mundo a principios del año 2020 cambió nuestra manera de concebir la vida, la información, las relaciones interpersonales y obviamente la educación. En este último ámbito tanto maestros como estudiantes tuvimos que adaptarnos a la educación virtual, remota, en línea, entre otros términos usados a partir de la concepción de la educación en casa a través de medios tecnológicos.

Según, la UNESCO existe un con-

senso general sobre la exigencia para cambiar los modelos educativos tradicionales a modelos de carácter significativo que se centran en competencias para la vida, en resolución de problemas, pensamiento crítico y procesamiento de la información por medio de alfabetización en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para poderse desenvolver correctamente en la sociedad actual. En cuanto a las TIC es innegable la capacidad que tienen estos recursos para potenciar y flexibilizar los procesos de aprendizaje y los niveles de formación que pueden alcanzar UNESCO (2014).

Gracias a la pandemia y a través

de ella se logró entender que es indispensable crear contenidos educativos de calidad y contextualizados, en donde el estudiante pueda enfrentar una situación determinada y plantear soluciones a la misma desde sus habilidades y destrezas. Comprendiendo que la escuela debe ser el lugar de construcción de experiencias significativas desligadas de las cuatro paredes y en donde las exigencias del siglo XXI sean básicas para el currículo y planes de estudio pertinentes.

En este mismo sentido, Santillán (2010) afirma que desde hace algunos años se han dado reformas educativas en los países de América Latina que proponen cambios políticos, filosóficos, curriculares y metodológicos donde la propia concepción de la educación se ha visto cuestionada y obligada a cambiar sus énfasis pasando de la enseñanza al aprendizaje, de los conocimientos a las competencias, de las disciplinas a los valores personales y sociales.

Es decir, si se logra entender el proceso de aprendizaje como una acción mediada, entonces el aprendizaje de estrategias se asume íntegramente, y es donde intervienen los recursos de la enseñanza como: plantear problemas, modelar y evaluar el camino recorrido, pero sobre todo favorecer la toma de decisiones orientadas desde la responsabilidad, valoración personal y social de lo que se enseña y aprende.

Es por esto, que Navas (2011) revela que esta forma de aprender es una acción deliberada, reflexiva y sensible de las estrategias de aprendizaje que facilitan el procesamiento de la información y posterior almacenaje en la memoria significativa del sujeto que enfrenta las demandas intelectuales para solucionar una situación problemática. Por consiguiente, las instituciones educativas necesitan enseñar a los estudiantes a reestructurar y flexibilizar sus esquemas mentales, visionando estratégicamente la educación y la enseñanza.

Esta investigación centra a sus esfuerzos en la educación Básica Secundaria, específicamente en el área de Lengua Española, entendiendo que la Básica Secundaria corresponde al ciclo de los cuatro (4) primeros grados del bachillerato, según la Ley de Educación 115.

De acuerdo a lo anterior, Cassany, Luna y Sanz (1998) indican que la asignatura de Lengua Española (LE) tiene una función determinante en la Educación Básica Secundaria, porque a partir de sus contenidos contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas y propicia la ampliación del campo de experiencias del escolar. Para lograr lo anterior, es necesario que es-

tos desarrollen las macro habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir, de allí, que se considere la lectura como un macro eje curricular de la Lengua castellana, debido a que sin esta no hay conocimiento y es por ello que diversos especialistas han centrado su atención en el proceso de su enseñanza y aprendizaje.

El análisis de las condiciones actuales del desarrollo social conlleva a un replanteo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, escritura, comprensión de textos y diversas habilidades que se fortalecen desde el área de Lengua Española en la Educación Básica Secundaria, por la necesidad de incorporar recursos que logren interesar al escolar. Debido a esto, se desarrolla esta investigación cuyo producto final incorporará una aproximación teórica que sustente el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana.

Balmaseda (2012) afirma que la enseñanza y el aprendizaje de la lectura se requiere una reflexión crítica sobre cómo se enseña y los recursos con que se cuenta para tal fin. Es necesario formar habilidades en el uso de la lengua y afirman que la lectura y la escritura en las sociedades letradas, son condiciones esenciales para comunicarse y vivir plena y decorosamente en ellas

Aplicándolo al ámbito de la Lengua y Literatura, Zayas (2011) defiende que los entornos virtuales han generado nuevas situaciones de lectura y de escritura y, en consecuencia, han introducido nuevos medios de comunicación y han hecho aparecer nuevos géneros de textos o han modificado los tradicionales. Por lo tanto, para poder decodificar y crear estos nuevos géneros textuales se deben enseñar nuevas prácticas discursivas que requieren nuevos conocimientos y habilidades.

La reflexión es fomentar el trabajo en entornos virtuales que sean mediadores para fortalecer las habilidades necesarias para tener un buen desempeño en el área de lengua española y de esta manera aportar a la mejor calidad educativa de la institución. La pandemia detonó la importancia de modificar la manera de enseñar, aprender y entender la educación, enfrentándonos a dos constructos, antes y después, y como resolver las limitaciones de la educación tradicional que nos mantenía en una zona de confort.

Además, Monereo y Badia (2012) afirman que los entornos virtuales hacen posible que la tarea de aprendizaje pueda llevarse a cabo sin necesidad que los participantes compartan un mismo espacio geográfico. Este aspecto es muy relevante puesto que, como sucede en la tarea

planteada, varios estudiantes, distantes geográfica y culturalmente, pueden ser miembros de un mismo grupo virtual de aprendizaje.

En segundo lugar, los entornos virtuales también posibilitan distintas modalidades de comunicación entre los miembros de un grupo, destacando en especial la comunicación escrita, que posee algunas características muy relevantes para los procesos educativos. En tercer lugar, la tarea también requerirá un manejo diferente del tiempo educativo, tanto en lo concerniente a la asincronía en la comunicación entre los miembros como en los tiempos de respuesta de los mensajes. Y, por último, también deberá tenerse en cuenta que los miembros del grupo podrán hacer uso de multitud de herramientas colaborativas referidas al acceso a la información, y a la construcción conjunta de conocimiento por medio, por ejemplo, de herramientas de escritura colaborativa.

Por lo anterior, el informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015), hace recomendaciones en torno a la necesidad de transformar el proceso formativo. El propósito es centrarlo en el estudiante porque considera la necesidad de la lectura y su desarrollo; se sugiere una reflexión crítica sobre cómo se enseña y los recursos con que se cuenta para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

II. CONTEXTO TEMÁTICO Y ABORDAJE TEÓRICO.

Lengua española

Los Lineamientos Curriculares de Lengua Española, entendidos como los marcos curriculares generales que orientan los desarrollos académicos en dicha área, entrañan coyunturas y contradicciones que son importantes de destacar. Estos, en su búsqueda de propender hacia aprendizajes holísticos, completos y complejos, han acudido a mezclar diferentes enfoques dentro de su construcción curricular. En la noción de lenguaje que plantean han encontrado convergencias tanto de la línea lingüística, comunicativa, pragmática y semiótica, como por competencias. Es necesario entonces poner de manifiesto las nociones de lenguaje y lectura que buscan orientar los lineamientos:

- **Lenguaje:** Visto desde la óptica de la significación, es entendido más allá de las competencias lingüística y comunicativa, se

orienta hacia un enfoque de los usos del lenguaje, los discursos en situaciones reales (perspectiva semántico-comunicativa), la configuración del universo simbólico y cultural, la interacción del sujeto consigo mismo, con su entorno, con los otros; el diálogo con la cultura; la conexión mente-discurso, etc. En este sentido, estamos planteando ir más allá de la competencia lingüística como horizonte del trabajo pedagógico, e incluso más allá de la competencia comunicativa. Consideramos hablar de significación como una orientación relevante MEN (1998)

- **Lectura (*leer*):** una de las cuatro habilidades comunicativas; para los fines del documento legal que se trata es entendido como un proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector. MEN (1998)
- **Las competencias gramatical, textual y semántica:** se ciñen a elementos técnicos e instrumentales, la lengua como artefacto que debe conocerse y usarse adecuadamente. Se refieren a las reglas sintácticas, semánticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas; a los «mecanismos» que garantizan la coherencia y cohesión, a los aspectos estructurales del discurso, al uso de conectores; a reconocer y aplicar el léxico de manera pertinente según el contexto, a observar campos semánticos, tecnolectos e idiolectos.

Una competencia gramatical o sintáctica referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos. Una competencia textual referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados (nivel micro) y a los textos (nivel macro). Una competencia semántica referida a la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente, aspectos como el reconocimiento de campos semánticos, tecnolectos o idiolectos particulares MEN (1998)

Cabe resaltar que en el área de lengua castellana en Colombia existen Derechos Básicos de Aprendizaje que enumeran los aprendizajes que deben tener los estudiantes de primaria y básica secundaria, siendo un conjunto de aprendizajes estructurantes que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de educación escolar, desde transición hasta once, y en

las áreas de lenguaje, matemáticas en su segunda versión, ciencias sociales y ciencias naturales en su primera versión.

Entornos virtuales de aprendizaje

González y Flórez citados en Munévar (2015) definen que un ambiente de aprendizaje es el lugar donde la gente puede buscar recursos para dar sentido a las ideas y construir soluciones significativas para los problemas. Así mismo, identifican que en estos espacios es donde ocurre el aprendizaje, ya que brindan la posibilidad de que el alumno use herramientas para recopilar e interpretar información y se comunique con otros estudiantes y con sus profesores.

Otra definición de entorno de aprendizaje la ofrece Herrera (2006), quien asevera que es un lugar en el que estudiantes y docentes interactúan psicológicamente con relación a ciertos contenidos temáticos, utilizando métodos y técnicas que buscan que el alumno adquiera conocimientos, desarrolle habilidades y mejore sus competencias.

Según esto, el valor de los entornos de aprendizaje radica en que ofrecen un escenario favorable para la construcción del conocimiento a partir de la interacción entre los agentes participantes del proceso de enseñanza aprendizaje y, del desarrollo de metodologías, recursos didácticos y materiales propicios. Así, los estudiantes obtienen las herramientas suficientes para ejecutar tareas orientadas a lograr los objetivos educativos previamente establecidos.

Muñoz & González (2009) plantean que los EVA son espacios virtuales en los que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje en cursos pertenecientes a formación virtual o a distancia. Estos sistemas se diseñan dentro de plataformas de teleformación y se apoyan en herramientas TIC.

Enseñanza dialéctica

El enfoque dialéctico concibe al desarrollo como un proceso complicado, sutil y profundo, que implica transformaciones cualitativas, el paso de las acumulaciones cuantitativas a una nueva cualidad, donde las anteriores aparecen en una forma básicamente nueva. Koroiov (1977) valora que esta concepción es la que brinda la clave del auto movimiento de todo lo existente, de los saltos, del receso de la paulatinidad, de la transformación en el contrario, de

la anulación de lo viejo y el surgimiento de lo nuevo.

Para que la enseñanza promueva un aprendizaje real y efectivo en los estudiantes tiene que suscitar conflictos cuya agudización promueva un cambio interno en ellos y hasta en los propios profesores, lo cual ocurre de manera regular a veces sin la plena conciencia de ello por parte de los actores fundamentales de este proceso.

La dialéctica como método constituye un recurso de grandes potencialidades heurísticas en las investigaciones educativas porque permite reflejar la complejidad de los fenómenos y procesos formativos en su integridad, en su desarrollo y en sus relaciones e interacciones.

III. CONSIDERACIONES FINALES

Las instituciones educativas están llamadas a resignificar la educación y adaptarse rápidamente a lo que la sociedad actual requiere en términos de formación y habilidades sociales, es decir, centrarse en observar las actividades individuales y colectivas que utilizan los docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Esto indica que dentro del currículo y la metodología para fortalecer las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes es necesario mejorar en la construcción de aprendizajes duraderos y habilidades que permitan a los estudiantes aplicar sus conocimientos en determinados contextos.

A través de esta pandemia mundial, la educación tuvo que incurrir en ámbitos educativos a los cuales no estaba preparado, la educación en línea, la educación remota, virtual, entre otras metodologías que dieron solución para que la educación llegara a cada uno de los lugares donde nuestros estudiantes residían, metodologías para las cuales la comunidad educativa tuvo que adaptarse sin poder evaluar si era correcto o no el proceder.

Debido a esto surge la intención de realizar una aproximación teórica sobre la enseñanza de la lengua española en entornos virtuales de básica secundaria en donde que a través de EVA se fortalezcan los procesos enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en Básica Secundaria y las diferentes habilidades que se proyectan a partir de este proceso cognitivo, que logran transformar contextos en lugares de aprendizajes situados y significativos en los niños y niñas actuales.

REFERENCIAS

- Balmaseda, N. (2012). Estado actual de la enseñanza de la lengua, la lectura y la escritura a escala mundial. Cuba: La Habana.
- Cassany, D. y Luna, M. y Sanz, G. (1998). Leer y Escribir. España: Madrid.
- Herrera, M. (2006). Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación. [Revista en línea], 1. Disponible: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1326Herrera.pdf> [Consulta: 2021, octubre 6]
- Koroliov, F. (1977). Lenin y la pedagogía. Moscú: Rusia.
- Ministerio De Educación Nacional (1998). Lineamientos curriculares de lengua castellana. [Documento en línea]. Disponible: http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-89869_archivo_pdf8.pdf. [Consulta: 2021, Octubre 12]
- Monereo, C. y Badía, A. (2001). Ser estratégico y autónomo aprendiendo. España: Barcelona.
- Munévar, P. (2015). Departamento de Didáctica y Organización Escolar. [Resumen en línea]. Trabajo de grado tesis Doctoral, Universidad de Granada, España. Disponible: <https://hera.ugr.es/tesisugr/15466917.pdf> [Consulta 2022, Marzo 27]
- Muñoz, P. y González, M. (2009). Plataformas para de teleformación y herramientas. España: Barcelona.
- Navas, Y. (2011). Aprendizaje estratégico. México.
- Sandín, E. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. España: India.
- UNESCO (2014). Reunión Mundial de EPT (GEM). [Documento en línea] Disponible: <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-internationalagenda/education-for-all/coordination-mechanisms/global-efa-meeting/> [Consulta 2022, Marzo 27]
- Zayas, F. (2011). Tecnologías de la Información y la Comunicación y enseñanza de la lengua y de la literatura. España: Barcelona.