

ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA: TENDENCIAS, ENFOQUES PEDAGÓGICOS Y DESAFÍOS EMERGENTES

Hernán Darío Mancipe Luna¹

mac5_50@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-8052-7027>

Doctorando en Educación

Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" (IPRGR)

Venezuela

Recibido: 10/11/2025

Aprobado: 25/11/2025

RESUMEN

Este artículo analiza críticamente la enseñanza del área de Educación Física, recreación y deportes (EFRD), en el nivel de educación de básica primaria, abordando de forma epistemológica los planteamientos de las tendencias y los enfoques pedagógicos. También, los desafíos emergentes que inciden en su resignificación como un espacio formativo integral, para el desarrollo de competencias en las diferentes dimensiones del ser humano, todo ello a partir de los fundamentos teóricos provenientes del socio constructivismo, la pedagogía crítica, el aprendizaje significativo, la psicocinética y la perspectiva fenomenológico-hermenéutica. Se argumenta que esta área debe trascender su enfoque tradicional centrado en la instrucción técnica y el rendimiento deportivo, para convertirse en un escenario donde confluyen las dimensiones corporal, cognitiva, socioemocional y cultural. Se propone replantear planes de estudio, fortalecer la formación docente, implementar metodologías activas como las secuencias didácticas y promover la evaluación formativa, todo lo anterior, con el fin de garantizar experiencias educativas inclusivas, contextualizadas y culturalmente pertinentes; dicho análisis incorpora perspectivas teóricas de autores como Vygotsky, Freire, Merleau-Ponty, Le Boulch y Perrenoud, así como recomendaciones de la OMS, para sustentar que la

¹ Mg. En Educación Universidad Simón Bolívar Estudiante del Programa de Doctorado en Educación UPEL-IPR GERVASIO RUBIO Actualmente, Directivo Docente Coordinador IE Juan Pablo I Cúcuta Colombia.

Educación Física, debe ser concebida e implementada como herramienta de justicia social, reconociendo para ello que tiene el potencial de articular escuela, comunidad y cultura, a la vez que contribuye al bienestar integral de los educandos.

Palabras clave: educación primaria, educación física, pedagogía crítica, corporeidad, tendencias educativas

TEACHING OF PHYSICAL EDUCATION IN PRIMARY EDUCATION: TRENDS, PEDAGOGICAL APPROACHES AND EMERGING CHALLENGES

ABSTRACT

This article critically analyzes the teaching of Physical Education, Recreation, and Sports (PERS) at the primary education level, addressing epistemologically the approaches of trends and pedagogical frameworks. It also discusses the emerging challenges affecting its redefinition as a comprehensive formative space for developing competencies in various dimensions of the human being. This is based on theoretical foundations derived from socioconstructivism, critical pedagogy, meaningful learning, psychokinetics, and the phenomenological-hermeneutic perspective. The article argues that this area must transcend its traditional focus on technical instruction and sports performance to become a space where the bodily, cognitive, socioemotional, and cultural dimensions converge. It is proposed to reconsider curricula, strengthen teacher training, implement active methodologies such as didactic sequences, and promote formative assessment, all with the aim of ensuring inclusive, contextualized, and culturally relevant educational experiences. This analysis incorporates theoretical perspectives from authors such as Vygotsky, Freire, Merleau-Ponty, Le Boulch, and Perrenoud, as well as recommendations from the WHO, to support the idea that Physical Education should be conceived and implemented as a tool for social justice, recognizing its potential to connect school, community, and culture, while contributing to the holistic well-being of students.

Keywords: primary education, physical education, critical pedagogy, corporeality, *educational trends*.

INTRODUCCIÓN

En el panorama educativo actual, la Educación Física en el nivel de básica primaria enfrenta el desafío de superar, puesto que en la mayoría de las instituciones educativas el enfoque tradicional relega a la enseñanza de la educación física a solo la instrucción técnica y los resultados en el rendimiento deportivo. Por lo cual muchos profesionales formados en esta área de la enseñanza, genera estudio para buscar posicionarla como un espacio de formación integral, inclusivo y contextualizado.

Es que durante muchos años la práctica pedagógica ha estado marcada por estructuras instruccionales rígidas y por la reproducción de habilidades motrices estandarizadas, lo que reduce el potencial para impactar en las diferentes dimensiones socioemocionales, cognitivas y culturales de la mayoría de los estudiantes. Sin embargo, las diferentes investigaciones en el campo de la educación y la incorporación de teorías contemporáneas críticas, como el socioconstructivismo de Vygotsky (2000/1978), la pedagogía crítica de Freire (2005/1970) y la fenomenología del cuerpo de Merleau-Ponty (2010/1945), han abierto la posibilidad de reconfigurar esta área como un espacio que articula lo corporal, lo afectivo y lo social.

De acuerdo a lo anterior, esta nueva visión hace la invitación a reconocer que el cuerpo no solo es un instrumento de movimiento, sino el territorio para la construcción de identidad, expresión cultural y mediación política. Siguiendo las reflexiones de Foucault sobre el carácter sociohistórico del cuerpo, se exige repensar las metodologías

y estrategias de enseñanza hacia modelos activos, inclusivos y culturalmente pertinentes, que contribuyan al mejoramiento del contexto, a la vez que también se busca contribuir a los procesos naturales del desarrollo humano, como lo es la maduración y desarrollo de las diferentes dimensiones del ser humano.

Con respecto a lo anterior, se podría mencionar como por ejemplo el uso de secuencias didácticas para obtener una planeación más concreta, el aprendizaje basado en experiencias corporales significativas con el fin que el estudiante se apropie del conocimiento a través de su propia experiencia y la evaluación formativa centrada en procesos, ya que dicha evaluación permite que el estudiante junto con el docente mantengan un mejoramiento consciente; tales cambios no solo favorecen la equidad y la justicia social, sino que contribuyen al desarrollo de competencias esenciales para la vida, como la cooperación, la empatía y el pensamiento crítico.

En este contexto, el presente ensayo tiene como propósito examinar las tendencias y enfoques pedagógicos que configuran la enseñanza de la Educación Física en la educación básica primaria, identificar los retos que en las práctica pedagógicas enfrenta a la vez que se busca proponer acciones para su resignificación, para lo cual se toma como punto de partida un análisis teórico-crítico respaldado por literatura científica reciente, planteando que la Educación Física, lejos de ser una asignatura relegada y subvalorada, debe resignificarse en la escuela como un pilar fundamental para el desarrollo humano integral y para la construcción de comunidades educativas inclusivas, saludables y culturalmente diversas.

PERSPECTIVAS Y DESAFÍOS EN TORNO A LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR

DE LA INSTRUCCIÓN TÉCNICA A LA FORMACIÓN INTEGRAL

Al abordar la enseñanza de la educación física en los primeros años de formación, es decir, en el nivel de básica primaria, se hace necesario abrir la discusión metódica y consciente con el fin de buscar darle un nuevo aire a la enseñanza de esta área, la cual se percibe cómo fundamental una buena práctica en la escuela inicial, vista desde la perspectiva que da el campo pedagógico, sustentada por un potencial epistémico y axiológico, pero sobre todo siendo consecuentes a la naturaleza humana.

Se pretende analizar y crear discusión con el fin de sobrepasar su abordaje reduccionista tradicional, que ha etiquetado al área de educación física como una materia más del currículo, llevando a que en la práctica el estudiante sea limitado a experimentar exclusivamente una reproducción de habilidades motrices y técnicas deportivas; el propósito de este escrito y de varios estudios investigativos, es generar teoría suficiente para lograr que la instituciones educativas logren concebirla como un espacio de formación integral donde fácil y naturalmente interactúan las dimensiones corporales, emocionales, cognitivas, sociales y culturales.

En línea con lo anterior, esta nueva visión no se limita netamente a generar un cambio de enfoque metodológico, ni la consecución de una nueva planeación

institucional, sino que busca básicamente la transformación profunda de los imaginarios ontológicos y pedagógicos que sustentan la práctica pedagógica del docente de primaria, así como de las estructuras curriculares y las estrategias evaluativas institucionales que configuran su implementación.

FUNDAMENTOS Y PERSPECTIVAS QUE RESPALDAN LA RESIGNIFICACIÓN

Durante mucho tiempo, la Educación Física estuvo concebida bajo estructuras instruccionales basadas en el rendimiento deportivo, la disciplina del cuerpo y la evaluación de habilidades motrices estandarizadas. En la actualidad, donde se parte de investigaciones recientes las cuales permiten evidenciar cuánto ha cambiado esta perspectiva, se permite a los docentes migrar hacia nuevos enfoques pedagógicos que se centran principalmente en la formación integral para la vida, el reconocimiento de la diversidad inclusiva y la construcción colectiva de conocimientos.

Por lo anterior, vale la pena aquí mencionar a Vygotsky (2000/1978), el cual esboza que, la zona de desarrollo próximo es el equilibrio entre el nivel de desarrollo real donde una persona sola, sin ninguna ayuda externa, es decir, autónomamente logra resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, que se podría concebir como la resolución de problemas con el acompañamiento o la mediación de un adulto (docente), o en colaboración de sus pares o compañeros. Por consiguiente, se podría decir que el socioconstructivismo visualiza el aprendizaje como una experiencia sociocultural, en la

que el movimiento y el cuerpo son elementos fundamentales para el desarrollo cognitivo, emocional y social.

También, La pedagogía crítica por su parte, invita a formular una serie de cuestionamientos profundos, por ejemplo, sobre el por qué una serie de imaginarios han reducido al área de Educación Física a técnicamente la reproducción de patrones disciplinarios, lo que ha generado una búsqueda por parte de los círculos académicos el interés, con el fin de recuperar su potencial emancipador a partir del diálogo igualitario, la participación activa y la reflexión sobre la corporeidad.

Para Freire (2005/1970), “Distanciándose de su mundo vivido, problematizándolo, descodificándolo críticamente, en el mismo movimiento de la conciencia, el ser humano se redescubre como sujeto instaurador de ese mundo de su experiencia” (p. 19). Por lo tanto, se podría decir que los escenarios que se usan para la enseñanza de la Educación Física pueden convertirse en espacios idóneos para desarrollar el pensamiento crítico, la inclusión social y el reconocimiento de subjetividades diversas, siendo estos un espacio natural para el cambio interno y la transformación sociocultural.

A lo anterior, sería pertinente decir ontológicamente hablando, que los modelos pedagógicos basados en competencias y el modelo de aprendizaje significativo, permiten en los procesos de enseñanza aprendizaje que el estudiante pueda acceder a diferentes recursos por medio de los cuales él logra comprenderse, entender su realidad y así transformarla. De esta manera demuestra sus competencias en las diferentes

dimensiones del ser humano, como la cooperación, la empatía, el respeto por la diferencia.

En este sentido, Perrenoud (2004), en su escrito menciona que para adoptar o implementar un modelo basado en competencias, las prácticas pedagógicas deben presentar al estudiante situaciones reales, que le permitan a este la oportunidad de poner en práctica sus saberes y competencias en diferentes escenarios, teniendo en cuenta que dichos escenarios sean significativos para él, buscando que el estudiante logre establecer conocimientos, habilidades y aprendizajes y de esta manera pueda enfrentar su contexto adecuadamente y con responsabilidad.

Asimismo, cabe destacar que la Educación Física no puede solo limitarse a la adquisición o práctica de habilidades motrices, sino que debe ser usada como un espacio formativo, donde se puede desarrollar la educación para la vida, donde se establezcan la autonomía, la criticidad, el compromiso social y cultural.

También se hace imperativo que, para la enseñanza de la educación física se tenga en cuenta la educación socioemocional en las clases; en algunos estudios ha quedado demostrado que puede ser un espacio pedagógico idóneo para que los estudiantes alcancen a través de la práctica motora, elementos indispensables para su fortalecimiento. En investigaciones sobre el juego colaborativo, se analizan situaciones donde los estudiantes interactúan entre ellos en los primeros años escolares, por ejemplo, esta práctica se ha convertido en una estrategia pedagógica ideal para lograr la inclusión real, generando competencias socioemocionales dentro del respeto por las

diferencias individuales. Dicha estrategia busca que todos los estudiantes participen, sin importar sus limitaciones o habilidades físicas, generando de esta manera ambientes de cooperativismo, confianza y empatía.

Es preciso aquí destacar que la evolución conceptual de la Educación Física está supeditada a los cambios sociales y culturales que han redefinido el papel del cuerpo en la sociedad actual. Hoy en día, el cuerpo no se ve únicamente como un instrumento que se usa exclusivamente para que el ser humano se mueva, sino como lugar físico donde convergen identidades, emociones, género, relaciones de poder entre otros aspectos. Foucault (2002/1975), en sus postulados, dice que el cuerpo es una realidad política biológica, a lo que él llama tecnología política del cuerpo. Lo que menciona el autor podría servir como base para decir, que toda enseñanza en el área de educación física, también es una forma de mediación política y cultural.

De acuerdo a lo anterior, se podría inferir además que enseñar el área de educación Física en las instituciones educativas debe ir más allá de la instrucción táctica y técnica, puesto que a través de sus prácticas debe buscar que su enseñanza sea una práctica encaminada a la integralidad, la cual motive al estudiante a reflexionar sobre él y su entorno de una forma crítica.

Ahora, desde una perspectiva fenomenológico-hermenéutica, la visión que se tiene del cuerpo humano trasciende su dimensión biológica y se podría concebir como el pilar desde donde se fundamenta la experiencia humana. Autores como Maurice Merleau-Ponty (2010/1945), han planteado que la percepción del mundo está

inherentemente mediada por el cuerpo vivido (*corps propre*), entendiendo que este no es solo un conjunto de sistemas de órganos, sino el enlace principal desde el cual se configura toda relación o experiencia significativa con el entorno. Esta noción otorga a la Educación Física un lugar central en los procesos formativos, al reconocer que el movimiento no solo permite visualizarse, sino que también construye y fortalece cada una de las dimensiones del ser humano.

Por lo anterior, se podría decir que el cuerpo se muestra como el territorio donde convergen las percepciones de la interacción en diferentes escenarios de la vida cotidiana y que se enmarcan en un plano de significancia, donde se suscriben vivencias, emociones y comprensiones del mundo que dan relevancia a la existencia y configuran la identidad de cada ser humano.

Por tanto, en el marco actual humanístico la enseñanza de la Educación Física debe ir más allá de la instrucción técnica y de ser un área obligatoria en las instituciones educativas, para centrar su accionar en favorecer las experiencias corporales auténticas que susciten reflexión personal y colectiva, y que promuevan una conciencia enmarcada en herramientas que le permitan al ser humano desarrollar competencias básicas para interactuar y resolver situaciones complejas. Esta visión, compartida también por Van Manen (1990), permite revalorar lo que hasta el momento se ha venido planteando respecto a la concepción de cuerpo, desconociendo que la fase sensorial de la experiencia corporal es un ámbito privilegiado de formación ética, estética y existencial en el marco de una pedagogía sensible y significativa.

Asimismo, en contextos enmarcados por la diversidad cultural, étnica, funcional y de género, la Educación Física está llamada a ser una herramienta ontológica de justicia social. Para ello implica adoptar una postura pedagógica fenomenológica-hermeneútica que permita a los actores del proceso formar y formarse en la diferencia, que combata las exclusiones y promueva la equidad en el acceso a los aprendizajes tanto corporales como cognitivos. Tal perspectiva está alineada con el contexto discursivo actual, que centra procesos escolares desde la inclusión educativa, en el que la diversidad no es vista como problema o barrera, sino como oportunidad o potencial enriquecedor para la mejora continua.

Este enfoque olvidado de la Educación Física, como componente estratégico para una formación integral y con sentido de significancia para el estudiante, debe además buscar ir más allá de una simple instrucción pragmática, consolidando dicha área como una alternativa real para la prevención de enfermedades del orden físico, metabólico y psicosocial. Partiendo de los anterior, se busca darle a la educación física el lugar de relevancia que pocas veces dentro de los planteles educativos le atribuyen.

Por tal razón, hoy día, la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022), busca recomendar a las instituciones educativas a través de su documento Promoción de la actividad física en las ESCUELAS: un conjunto de herramientas, que la enseñanza del área de Educación Física debe orientar su accionar en que las personas en formación fortalezcan no solo su salud física, sino también su salud mental, ello con el fin de

prevenir y mitigar el desarrollo diferentes trastornos y enfermedades tanto físicas como psicosociales.

En este sentido, la organización mundial de la salud destaca que las actividades físicas escolares deben ser un espacio para propiciar placer, autoestima, empoderamiento, empatía, y no enfocarse exclusivamente en métricas biomédicas, en el rendimiento físico o en el peor de los escenarios como una estrategia conductual para lograr un comportamiento positivo de los estudiantes. Asimismo, la OMS insiste en que la educación física además de ser formativa, debe ser inclusiva y significativa, ya que permea la motivación personal y también influye en la consolidación de hábitos de vida saludables, sostenibles y culturalmente pertinentes. Por lo anterior, se debe desarrollar una educación física que garantice en todos los niveles de formación el desarrollo integral de las dimensiones del ser humano.

Finalmente, es pertinente precisar y afirmar que la enseñanza del área de educación física, recreación y deporte en las etapas tempranas de la formación escolar, contribuye a la adquisición y fortalecimiento de estructuras mentales y conductas humanas que se consolidan a través de las diferentes etapas del desarrollo, puesto que las prácticas pedagógicas del área están profundamente influenciadas por el entorno inmediato, incluyendo para ello las relaciones con docentes, compañeros y familia. Por tanto, en el nivel de primaria principalmente, debe implementarse una Educación Física contextualizada, que no puede desligarse de las condiciones sociales, culturales y físicas con que los seres humanos en formación interactúan en su entorno cotidiano.

ESTRATEGIAS PARA UNA PRÁCTICA INCLUSIVA, CRÍTICA Y SITUADA

La intención de este discernimiento es resignificar la implementación del área de Educación Física, recreación y deportes, en nivel de básica primaria en los establecimientos educativos públicos, para que sea asumida como una práctica pedagógica que articule lo corporal, lo afectivo y lo social. Para ello, es necesario replantear los planes de estudio, favorecer la formación docente en perspectivas críticas e inclusivas, y generar entornos de aprendizaje donde se valore la diversidad de movimientos, cuerpos y formas de expresión.

Por ello, se pretende que, a partir de la relevancia y sustento de los argumentos plasmados en este escrito, se dé una discusión interna dentro de los establecimientos educativos, desencadenando un cambio de paradigma en la enseñanza del área de educación física en el nivel de básica primaria. Esta propuesta debe adoptar la visión permanente que el estudiante es un ser activo, único y social; también la apuesta pedagógica del área debe orientarse a la construcción de experiencias educativas significativas que favorezcan el desarrollo de competencias corporales, sociales y emocionales para la vida.

Entre las estrategias se sugiere la incorporación de metodologías activas que promuevan la participación, la cooperación y la creatividad en los estudiantes del nivel de básica primaria, tales como, el aprendizaje basado en actividades corporales donde

involucre el ritmo, la dramatización, el juego simbólico y para ello se deben articular estrategias pedagógicas interdisciplinarias, usando recursos tecnológicos con sentido pedagógico. Del mismo modo, se plantea la necesidad de fortalecer los procesos de acompañamiento y retroalimentación individualizada, para darle al área un enfoque inclusivo, intercultural y de género.

Así lo que se busca con ello, es una intervención curricular a nivel macro desde la formación inicial de los docentes y micro con la transformación de los planes de estudio donde se priorice contenidos significativos para los estudiantes, permitiendo que la Educación Física se constituya en una experiencia vital conectada con su realidad, siendo pertinente la incorporación de danzas tradicionales, juegos autóctonos y prácticas corporales propias del contexto cultural favoreciendo una comprensión situada del cuerpo y su expresión.

Las metodologías activas, como el aprendizaje basado en actividades corporales (ritmo, dramatización, juego simbólico), rutas pedagógicas interdisciplinarias y la mediación tecnológica, parecen ser efectivas para fomentar la participación y el aprendizaje significativo. Por ejemplo, estudios como " Incidencia de la educación física para fomentar estilos de vida saludables en el contexto educativo: una revisión sistemática" Vargas y Merchán (2024), y a su vez, el análisis de la literatura académica de diferentes fuentes, muestra que estas estrategias aumentan la motivación y autonomía de los estudiantes, aunque señalan la necesidad de formación docente para su implementación. La evidencia también sugiere que la integración con otras

disciplinas, contribuye al mejoramiento del bienestar físico y mental, siempre y cuando los docentes cuenten con una apropiada capacitación.

Por otra parte, se propone como estrategia de planeación el diseño de secuencias didácticas, que contemplen diferentes estilos de aprendizaje, permitiendo el desarrollo temático estructurado a la vez que se brinda una atención más personalizada acorde a la realidad de cada grupo, como también de cada uno de los estudiantes que integran dicho grupo. La secuencia didáctica es un recurso que le brinda versatilidad al docente a la hora de organizar las actividades académicas, puesto que sin importar que las clases tengan una duración corta o larga, la secuencia le permite engranar cada momento pedagógico entre sí; este recurso se adapta naturalmente a cualquier estrategia pedagógica, ya sea el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo en estaciones de actividad o la inclusión de tecnologías interactivas las cuales pueden enriquecer la experiencia educativa y generar mayor motivación en los estudiantes.

En el contexto de la enseñanza del área de la educación física, la versatilidad dúctil que ofrece la secuencia didáctica a la hora de planear el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, esta herramienta pedagógica genera gran impacto a la hora de planear, ya que genera un espacio académico amplio a la hora de querer hacer una transversalización de enfoques pedagógicos o al momento de generar una interdisciplinariedad con las diferentes asignaturas.

Por tal motivo, se podría afirmar que la implementación de las secuencias didácticas en el proceso de planeación de los momentos pedagógicos beneficia

significativamente a cada uno de los actores involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje. Los autores, Valdiviezo, Chávez y Yangua (2023). En su artículo “Secuencias didácticas como estrategias de organización y planificación de experiencias de aprendizaje en los procesos educativos” hacen un estudio serio sobre la pertinencia que tienen la planeación de clases a través de secuencias didácticas, pues estas permiten tener un orden estructurado a la hora de la implementación o desarrollo de momentos pedagógicos.

Por otra parte, Las secuencias didácticas, según Tobón, Pimienta y García (2010), se definen como "conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos" (p. 20). Esta visión de los autores, explora el origen sistémico del recurso que permite de forma ordena y coherente lograr lo propuesto en cada momento pedagógico. Una de las características fundamentales de las secuencias es su progresión estructurada: teniendo un inicio y un final concretos, con actividades lógicamente vinculadas a un propósito de formación. Esto asegura que el aprendizaje sea coherente con las apuestas de formación, en lugar de una serie de tareas o actividades inconexas.

Por lo anterior es que uno de los propósitos de las secuencias didácticas no es solo adquisición de contenidos aislados, sino el desarrollo de competencias a través de la conjugación de varios enfoque y disciplinas, que le brinden herramientas a los estudiantes para desenvolverse en situaciones reales de su cotidianidad. Entonces, el

contenido de la secuencia didáctica se convierte en un medio para la formación integral, que tomando diferentes enfoques de varias asignaturas facilita el desarrollo de maduración de las diferentes dimensiones del ser humano.

Otro aspecto fundamental para el cambio de paradigma en la enseñanza de la educación física en el nivel de primaria es la evaluación. Este recurso pedagógico se debe enfatizar en la búsqueda de un contexto más coherente con la disciplina del área la cual busca una formación integral, la valoración y alcance de los procesos; la enseñanza de la educación física debería hacerse encaminada hacia un enfoque formativo que valore de forma cualitativa y que le permita tanto al docente, como al estudiante reconocer los procesos de aprendizaje más allá de los resultados cuantificables. Esta forma de evaluación permite valorar y evidenciar el esfuerzo, la participación, el trabajo colaborativo y el progreso individual, permitiendo de esta manera tener una visión más humana e inclusiva del proceso enseñanza aprendizaje.

Respecto a lo anterior y en la búsqueda de un nuevo planteamiento evaluativo en la educación física del nivel de primaria, se encuentran referentes como “Evaluación formativa para mejorar los aprendizajes: Revisión sistemática” de Bendezú (2025). Allí se puede encontrar un sólido sustento para confirmar que este tipo de evaluación fortalece en los estudiantes la autorregulación del aprendizaje y la autonomía, a la vez que permite a los docentes retroalimentar, replantear y fortalecer sus prácticas pedagógicas partiendo de las necesidades reales del alumnado.

A lo anterior, se podría afirmar que, al tener un nuevo planteamiento de la evaluación en el área, se dan pasos firmes con el fin de cambiar el paradigma tradicional centrado en medición cuantificable, porque enfatiza el proceso y no solo los resultados finales. Investigaciones actuales sustentan que la evaluación formativa ayuda a que docentes y estudiantes a través de un diálogo igualitario reflexionen sobre el proceso evaluativo, a la vez que fortalece en los estudiantes la auto determinación permitiendo que este proceso vaya más allá de simplemente asignar una calificación.

Por esta misma línea se evidencian diferentes estudios, los cuales han validado que en la educación primaria, especialmente en el área de educación física, la evaluación formativa con todos sus elementos resulta esencial para promover un aprendizaje más integral y humano. Por ejemplo, investigaciones recientes subrayan que, la evaluación formativa recolecta información de manera continua y sistemática para tomar decisiones oportunas que favorecen el desarrollo integral de competencias Rodríguez y Soplapuco (2023). De igual forma, hay que reconocer que algunos docentes enfrentan dificultades conceptuales y de formación para implementar este tipo de evaluación, lo cual evidencia que para el cambio se requiere compromiso y apoyo institucional para asegurar un desarrollo profesional permanente.

La educación física al ser considerada una ciencia humana por su corte interdisciplinar, naturalmente permea la mayoría de las dimensiones del ser humano. Esta característica se debe a que se encuentra ligada a una facultad inherente al ser humano como lo es el movimiento. Al respecto de esto, diferentes autores hacen

referencia sobre los alcances que tiene la enseñanza de la educación física sobre el desarrollo y madurez de las personas, siendo este proceso un cambio que el ser humano no lograría por sí solo, por lo que se hace necesario que interactúe que sus semejantes. De acuerdo a lo anterior, la educación física debe superar los muros de la escuela y trascender hacia la familia y hacia la comunidad en general, debido a que se encuentra enmarcada dentro la formación integral.

Para autores como Boulch (1993), el cual concibe el desarrollo del ser humano a través del movimiento y medioambiente humano, postula que “El hombre para llegar a ser tal sólo puede definirse en un contexto humano que únicamente le permita alcanzar su plenitud” (p.13). Por lo anterior se podría decir que las instituciones educativas están llamadas a ir más allá del aula; pero dicha extensión de la educación no se puede hacer deliberadamente, se deben usar estrategias llamativas y que le sean naturales y cotidianas para la comunidad. Buscando la alineación con lo anterior, la educación física es el puente idóneo para conectar la institución con la comunidad a través del movimiento en cualquiera de sus expresiones, ya sea recreativa, deportiva o cultural.

CONCLUSIONES

La enseñanza de la Educación Física en la educación primaria no puede seguir reducida a una práctica rutinaria centrada en habilidades motrices estandarizadas. Como se ha argumentado a lo largo del escrito, esta área debe asumir el liderazgo en la formación integral del ser humano, al convertirse en el escenario idóneo para el desarrollo de competencias corporales, cognitivas, socioemocionales y culturales; el llamado es a comprender que, con el cuerpo el ser humano no solo se mueve, sino que también piensa, siente, se comunica y construye identidad, a la vez que transforma radicalmente el contexto en que se desenvuelve.

En un momento histórico para el ser humano, como el actual, marcado por la diversidad cultural, étnica y de género, la Educación Física se posiciona como una herramienta ontológica de justicia social, que tiene elementos pedagógicos para relegar las exclusiones y promover la igualdad y equidad en las instituciones educativas. Lo anterior por su capacidad para conectar la escuela con la comunidad, como sugiere Jean Le Boulch, refuerza su rol como un puente que trasciende el aula, integrando el movimiento en expresiones recreativas, deportivas y culturales que enriquecen la vida cotidiana de los estudiantes y sus entornos.

El llamado actual, esto de la mano del desarrollo imparable de la evolución en humana y tecnológica en todos los sentidos, es a que la enseñanza de la Educación Física en el nivel de básica primaria debe trascender su enfoque tradicionalista que aun

en algunas instituciones educativa conserva, dicho enfoque centrado en la instrucción técnica y el rendimiento deportivo, para convertirse en esa herramienta pedagógica que conduce hacia la formación integral del ser humano.

Este ensayo se ha argumentado en que, al integrar enfoques pedagógicos como el socioconstructivismo, la pedagogía crítica, el aprendizaje significativo, Psicocinética y la perspectiva fenomenológico-hermenéutica, es posible resignificar el área como un espacio donde convergen las dimensiones corporal, emocional, cognitiva, social y cultural. Estas perspectivas, respaldadas por autores como Vygotsky, Freire, Perrenoud, Le Boulch y Merleau-Ponty, destacan el potencial de la Educación Física para consolidar no solo habilidades motrices, sino también competencias socioemocionales, pensamiento crítico y una comprensión profunda del cuerpo como mediador de experiencias significativas.

Resulta imprescindible reconocer el papel político y social que juega la Educación Física contemporánea en los contextos educativos y comunitarios. Como señalan las perspectivas foucaultianas, el cuerpo es un territorio donde se libran batallas culturales y se construyen identidades. Por ello, las prácticas pedagógicas en este ámbito deben realmente trabajar para deconstruir estereotipos socioculturales, a la vez que promueve la equidad de género y fomenta el respeto a la diversidad cognitiva y funcional. Por ello, la inclusión de saberes locales, como danzas tradicionales o juegos autóctonos, no solo enriquecen el currículo, sino que fortalece el sentido de pertenencia cultural entre los estudiantes.

Por tal razón, la exploración de teorías, de las tendencias, enfoques pedagógicos y desafíos emergentes en la enseñanza de la educación física en el nivel de educación primaria ha permitido trazar un camino claro hacia su resignificación. Dicha perspectiva es la línea inicial que demarca que la educación física, lejos de ser una asignatura relegada a la simple reproducción de habilidades motrices o al rendimiento deportivo, pasa a ser concebida desde una perspectiva de formación integral, convirtiéndose en un pilar fundamental para el desarrollo humano en sus múltiples dimensiones.

Al exponer en el presente escrito la propuesta de replantear los planes de estudio, a la vez que se fortalece la formación docente y adoptando metodologías activas, como las secuencias didácticas y el aprendizaje basado en actividades corporales desarrolladas en contextos cotidianos, se busca generar entornos de aprendizaje inclusivos y contextualizados. Estas estrategias, respaldadas por investigaciones recientes, promueven la participación, la cooperación y la creatividad, permitiendo que los estudiantes se reconozcan como sujetos activos y únicos en su proceso de formación.

Asimismo, la implementación de la evaluación formativa emerge como un recurso inclusivo y polifacético para valorar el progreso individual y colectivo de los estudiantes, a la vez que mejora sustancialmente la práctica pedagógica, alejando a las prácticas reduccionistas de evaluaciones métricas cuantitativas y de esta forma priorizando un enfoque cualitativo e interdisciplinar que fomente la autorregulación y la autonomía de cada uno de los estudiantes.

En última instancia, el desafío reside en la transformación de los imaginarios colectivos y la redefinición del rol docente; la educación física no debe verse como un fin en sí mismo, sino como el medio natural para cultivar la salud física y mental, la prevención de enfermedades, minimizando en la mayoría de los casos el desarrollo de comorbilidades, pero sobre todo para la construcción de ciudadanía, con personas más conscientes, críticas y comprometidas con ellos y su contexto.

En síntesis, la Educación Física en primaria debe asumirse como un espacio de transformación profunda, donde el cuerpo no solo se mueve, sino que se convierte en el escenario idóneo para construir y fortalecer identidades, donde se reflexiona críticamente y se forjan vínculos sociales. Para este cambio de paradigma se requiere un compromiso colectivo de docentes, instituciones y comunidades con el fin de garantizar que el área no sea solo una asignatura más, sino una experiencia vital que prepare a los estudiantes para enfrentar los desafíos de su realidad con empatía, creatividad y responsabilidad.

REFERENCIAS

- Bendezú Monge, T. (2025). Evaluación formativa para mejorar los aprendizajes: revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 9(36), 681–698. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v9i36.945>
- Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión* (A. Garzón del Camino, Trad.). Siglo XXI Editores. (Obra original publicada en 1975)
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido* (J. Mellado, Trad.). Siglo XXI Editores. (Obra original publicada en 1970)
- Le Boulch, J. (1993). Psicocinética, educación física y "APS" (Actividad física y deportiva). En 1er Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias (pp. 93-127). Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.6852/ev.6852.pdf
- Merleau-Ponty, M. (2010). *Fenomenología de la percepción* (J. Cabanes, Trad.). Península. (Obra original publicada en 1945)
- Organización Mundial de la Salud. (2022). Promoción de la actividad física en las escuelas: un conjunto de herramientas. Organización Mundial de la Salud. <https://iris.who.int/bitstream/handle/10665/365371/9789240041868-spa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar* (M. Manzano, Trad.). Graó.
- Rodríguez Fenco, A. M., & Soplapuco Montalvo, J. P. (2023). La evaluación formativa de los aprendizajes en educación física. *Revista Científica de la UCSA*, 10(1), 38–58. <https://scielo.iics.una.py/pdf/ucsa/v10n1/2409-8752-ucsa-10-01-38.pdf>
- Tobón, S., Pimienta Prieto, J. H., & García Fraile, J. A. (2010). *Secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias*. Pearson Educación.
- Valdiviezo, M., Chávez, R., & Yangua, R. (2023). Secuencias didácticas como estrategias de organización y planificación de experiencias de aprendizaje en los procesos educativos. *Revista Social Fronteriza*, 3(5), 124–143. <https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/68/146>

- Van Manen, M. (1990). *Researching lived experience: Human science for an action sensitive pedagogy*. State University of New York Press.
- Vargas Arreaga, L. S., & Merchán Carvajal, M. B. (2024). Incidencia de la educación física para fomentar estilos de vida saludables en el contexto educativo: Una revisión sistemática. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(4), 4404–4417. <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/2576/3209>
- Vygotsky, L. S. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (S. Furió, Trad.). Crítica. (Obra original publicada en 1978).