
**DE LAS EMOCIONES AL LENGUAJE:
UNA VISIÓN DESDE EL ENFOQUE
DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA**

Angelica Victoria Sanabria Poveda

angelvictorioso26@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-7844-2545>

Recibido: 27/03/2024

Aprobado: 11/08/2024

RESUMEN

El presente escrito planteó el objetivo de analizar las tendencias investigativas sobre la influencia de las emociones sobre el desarrollo del lenguaje infantil durante la interacción familiar con el impacto de la programación neurolingüística (PNL). El enfoque que orienta el estudio es cualitativo, con carácter hermenéutico, soportada en la investigación documental y el estado del arte, es decir, que se trata de una revisión bibliográfica y la interpretación de fuentes consultadas, utilizando los métodos: exploratorio, inductivo y descriptivo, siguiendo un diseño de investigación en cuatro etapas: contextualización, clasificación, categorización (Momento heurístico) y análisis de las categorías (Momento hermenéutico). Se consideró una muestra de 26 documentos seleccionados con criterios específicos de inclusión, tomados de repositorios universitarios y de la plataforma ScienceDirect. En el momento heurístico se utilizó como instrumento una matriz del estado del arte, que aportó la información para extraer las categorías y temas relevantes. Entre los hallazgos planteó la presencia de tres categorías; emociones en el desarrollo del lenguaje, la educación emocional y PNL. Del análisis e interpretación de las categorías se concluyó que las emociones son determinantes para forjar la conducta y los lazos afectivos, nacen desde el entorno familiar y desde allí se fomenta el reconocimiento y manejo apropiado de las emociones, cuestión que la educación emocional a través de técnicas de la PNL favorece la inteligencia emocional, mejora la comunicación y desarrolla en los niños capacidades de reconocerse a sí mismo y de los demás para demostrar sus potencialidades. Esto

reveló que existe una evidencia científica suficientemente soportada que coinciden en la influencia de las emociones en el desarrollo del lenguaje que impactado con resultados positivos bajo el enfoque de la PNL.

Palabras Clave: educación emocional, desarrollo del lenguaje, entorno familiar, programación neurolingüística, PNL.

FROM EMOTIONS TO LANGUAGE: A VIEW FROM THE NEUROLINGUISTIC PROGRAMMING APPROACH

ABSTRACT

The objective of this paper was to analyze the research trends on the influence of emotions on the development of children's language during family interaction with the impact of neurolinguistic programming (NLP). The approach guiding the study is qualitative, with a hermeneutic character, supported by documentary research and the state of the art, that is, it is a literature review and the interpretation of sources consulted, using exploratory, inductive and descriptive methods, following a four-stage research design: contextualization, classification, categorization (heuristic moment) and analysis of the categories (hermeneutic moment). A sample of 26 documents selected with specific inclusion criteria was considered, taken from university repositories and the ScienceDirect platform. In the heuristic moment, a matrix of the state of the art was used as an instrument, which provided the information to extract the relevant categories and topics. Among the findings, three categories emerged: emotions in language development, emotional education and NLP. From the analysis and interpretation of the categories it was concluded that emotions are determinant in forging behavior and emotional bonds, they are born from the family environment and from there the recognition and appropriate management of emotions is fostered, a matter that emotional education through emotional education techniques and the use of NLP is a key element in the development of language.

Keywords: emotional education, language development, family environment, neurolinguistic programming, NLP

INTRODUCCIÓN

Cada una de las situaciones experimentadas en la vida de los individuos, el cerebro registra y detona una serie de reacciones fisiológicas y hormonales que se traduce en estados emocionales: alegría, ira, amor, miedo, odio. Estas emociones pueden presentarse en forma innatas-inconsciente o en formas aprendidas-conscientes, con incidencia en el comportamiento social, el cual dependerá de la edad o madurez de las personas.

Ante los estímulos ambientales las personas responden con manifestaciones diversas definiendo una personalidad que evolucionan en cada circunstancia que revive una realidad, hasta lograr gestionar las emociones que condiciona el bienestar emocional y social. En este entendido, las experiencias emocionales de los niños previas a la escuela suceden bajo en el entorno familiar y en ellas descansa la influencia sobre la forma de reaccionar ante cualquier evento o estímulo externo, de modo que el niño va conociendo los tipos de emociones y va adquiriendo la forma de regular sus estados de ánimo.

En la edad infantil se demuestran capacidades innatas para comprender el entorno familiar y escolar, no obstante, niños requieren una atención especial en desarrollar capacidades en la comprensión de las emociones, principalmente durante la comunicación, por lo que es importante adquirir las formas de expresión y de lenguaje adecuado reflejando emociones positivas. En este caso el desarrollo de lenguaje es primordial para lograr habilidades comunicativas en la transmisión de los conocimientos, discriminando entre las emociones, los nervios, la angustia, ansiedad, estrés entre otras (Bisquerra y Chao, 2021).

Desde el ámbito familiar, el niño a partir de los dos años comienza el proceso de adquisición del lenguaje, durante este proceso el niño aumenta su vocabulario desarrollando habilidades para percibir y comunicar las emociones (Sabater, 2022). En medida que niño habla conscientemente expresando sentimientos, se

establece una relación al expresar mensajes alegres (positivas), tristes o con enojo (negativas), o reflejar poco interés en algunos temas, de manera que el niño tiene percepciones sobre las emociones y las comprende cuando los familiares se comunican.

Es evidente, que las relaciones familiares pueden afectar el aprendizaje del vocabulario del niño acompañada del énfasis que da la carga emocional, es decir, la forma cómo se expresan en las interacciones, este hecho acarrea ciertas situaciones que dependen del contexto sociocultura donde se desenvuelve el niño, puesto que el entorno social puede estar inmerso en un clima en el cual se manifiestan actitudes de tipo positivas o negativas como la violencia, estas últimas marcan efectos negativos que se reproducen con rasgos específicos y pueden causar diversas experiencias emocionales en el niño (Ekman, 1992). Bajo este entorno familiar es crucial la entonación de la voz y el énfasis al pronunciar las palabras, dado a que causan un impacto que puede ser estimulante o amenazante, por tanto, es un factor que en la realidad de los niños revela una dificultad que interferir en su comportamiento.

En este contexto, se advierte un problema en el desarrollo emocional del niño desde su entorno familiar que repercute en el aprendizaje del lenguaje, donde inciden el patrón del lenguaje que exhiben los padres o familiares en particular cuando se presentan manifestaciones expresivas que implican sentimientos desagradables y afrontamientos a situaciones agresivas. En estos casos, la comunicación no fluye naturalmente, dado a los eventos que se suscitan como; las alteraciones en el tono de la voz (fuerza o intensidad de las palabras) y el uso de un vocabulario negativo que provoca miedo, ira, ansiedad, angustia, pena, entre otros.

Ahora bien, se hace necesario dilucidar el desarrollo del lenguaje, en especial, cuando los niños se encuentran inmersos en los entornos familiares con un perfil sociodemográfico donde no se reconocen o valoran las emociones y se

manejan los conflictos en forma inadecuada, ocasionando que los niños tengan problemas emocionales, de aprendizaje y conductuales, así como serias limitaciones para adquirir y desarrollar un buen léxico (Sabater, 2022). Desde este punto de vista, la comunicación e interacción del niño es comprometida cuando busque establecer relaciones interpersonales con sus compañeros en la escuela y al momento de participar asertivamente en la clase y mejorar su convivencia.

Aunado a lo anterior, es menester considerar que en la comunicación con los niños se produce un nivel de activación de las emociones, que parten de una serie de pistas transmitidas a través de los elementos gestuales para reflejar tristeza o alegrías, las cuales se complementa con la vocalización (Walker, 1997), tales circunstancias son pertinentes con la educación emocional y la inteligencia emocional mediante las cuales se plantean aspectos que dan respuestas a las incidencias de las emociones sobre el desarrollo del lenguaje se ha estudiado por varios autores desde contexto escolar (Anzelin et al., 2020), en tal sentido, la investigación busca expandir la evidencia sobre estos aspectos.

En este conglomerado de aspectos que involucra las emociones y el lenguaje surge otro proceso que lo integra, denominado programación neurolingüística, en torno a ello, se vislumbra la comprensión del funcionamiento del cerebro durante el acto de comunicación, constituyendo para el presente estudio, una alternativa para identificar estrategias internas impulsan las respuestas a los estímulos y a partir de la repetición de palabras se van generando emociones que activan la memoria emergiendo un proceso de aprendizaje significativo que eventualmente condicionen la consciencia y la regulación de las emociones.

Con base las consideraciones expuestas, el presente estudio se centró en el objetivo de analizar las tendencias investigativas sobre la influencia de las emociones sobre el desarrollo del lenguaje infantil durante la interacción familiar con el impacto de la programación neurolingüística (PNL), considerando a la

literatura que se delinea en la sensibilidad del tema emocional desde el lenguaje cotidiano que las figuras del núcleo familiar construyen junto a los niños.

METODOLOGÍA

El presente artículo se enmarcó en la investigación cualitativa, con un carácter hermenéutico, Cabe destacar que la hermenéutica, sigue una serie de pautas que rigen la indagación investigativa, según Creswell (2014), llevadas cabo en el siguiente orden:

- a) Definición del problema de investigación; ¿Cómo las tendencias investigativas describen la influencia tienen las emociones sobre el desarrollo del lenguaje infantil durante la interacción familiar con el impacto de la programación neurolingüística (PNL)?
- b) Centrar el estudio reflexivo del tema;
- c) Extraer categorías y temas indispensables;
- d) Descripción de aspecto que se extrajo;
- e) Interpretación de cada una de las categorías y temas sustentado por los autores seleccionados en la investigación.

En cuanto al tipo de investigación, se soportó en la investigación documental y el estado del arte, es decir, que se trata de una revisión bibliográfica y la interpretación de fuentes consultadas. Justamente, en este interés, el estado del arte se refiere a una modalidad de la investigación documental que incorpora la revisión, compilación y sistematización de bibliografía y se fundamenta en la hermenéutica, para llevar a cabo procesos de análisis crítico e interpretativo de la bibliografía (Molina, 2005).

En particular, se incluye en el estado arte se desarrolla en un momento heurístico, donde se indaga y recopila la información para luego categorizarla; y el momento hermenéutico, que consiste en analizar e interpretar las categorías, al este respecto se puede entender como un arte que se soporta en Gadamer

(1991), quien señala que la hermenéutica representa “la traducción, la explicación y la interpretación (p. 95) de los mensajes, y en este hecho, se identifica el ser con el lenguaje.

En esta misma línea, Hoyos (2003), apoya lo anterior al aseverar que desde el lenguaje se logra comprender a la humanidad, de manera que estos planteamientos son muy pertinentes para guiar la metodología aplicada al tema de investigación, puesto que se considera a la hermenéutica como fundamento para la construcción del estado del arte a toda vez que pretende el objetivo del presente artículo.

Con base a lo anterior, se aplicaron los métodos: exploratorio, inductivo y descriptivo, siguiendo un diseño de investigación en cuatro etapas: contextualización, clasificación, categorización y análisis de las categorías, de esta última etapa se presenta el estado del arte constituido por un conglomerado teórico que presenta un análisis de las tendencias investigativas sobre la influencia de las emociones sobre el desarrollo del lenguaje infantil durante la interacción familiar con el impacto de la programación neurolingüística (PNL).

En la etapa heurísticas se procedió a contextualizar a partir de una muestra documental de 120 documentos que se redujeron a 26 fuentes (tesis, artículos científicos y textos), el resto fueron excluidos dado a que no cumplía con todos los criterios previstos en la revisión, principalmente se eliminaron artículos que no eran estrictamente arbitrados en revistas indexadas. Este proceso de consulta se llevó a cabo en los repositorios universitarios y ScienceDirect, seleccionadas con criterios de inclusión específicos para contextualizar y clasificar la información, como son:

- Temáticas o palabras claves (emociones, educación emocional, inteligencia emocional, lenguaje infantil, entorno familiar, PNL)
- Población de niños en edad escolar (3 a 11 años)
- Documentos en idioma español e inglés
- Las Tesis o artículos con información completos (resumen, metodología, resultados y conclusiones), debidamente expuestos ante un jurado calificador o arbitrados por revistas indexadas.
- Fuentes de información primaria

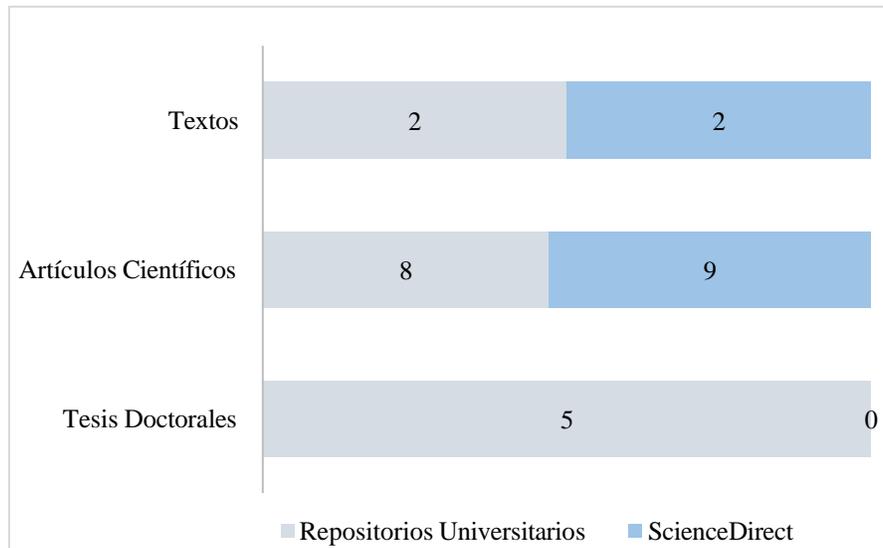
Una vez revisados los criterios de inclusión se procedió a llevar un registro de los documentos clasificado de las referencias, para este fin se utilizó como instrumento una matriz del estado del arte, en donde se precisaron los datos bibliográficos (año, título, referencia APA, resumen), datos que ofrecen el aporte de la investigación, y datos resaltados sobre categorías recurrentes. De cada uno de los aportes se extrajeron y seleccionaron las categorías más relevantes y convenientes para alcanzar el objetivo de la investigación, las cuales se analizaron considerando en cada caso los temas relacionados.

RESULTADOS

En la búsqueda literaria de 26 documentos que concentraban la información para dar respuesta a la pregunta y alcanzar el objetivo de la investigación, se obtuvo la siguiente distribución de la información, que se muestra en la figura 1.

Figura 1

Distribución de los referentes



Fuente: Elaboración propia.

En la distribución presentada en la gráfica anterior, señala específicamente en número de referentes seleccionados, distribuidos en la siguiente manera: 4 textos, 17 artículos científicos y 5 tesis doctorales. Los textos se descargaron por igual en repositorios y la plataforma, los artículos se distribuyen en 8 artículos en revistas que se encuentran en los repositorios universitarios y 9 artículos en ScienceDirect, por último, las tesis doctorales se ubicaron repositorios universitarios de Pedagógica Experimental Libertador, UPEL (3), Universidad Complutense de Madrid (1), Universidad Robert Wiener (1).

Realizado el registro en la matriz se sintetizaron las categorías y los temas relacionados, encontrándose tres categorías distintivas: emociones en el desarrollo del lenguaje, educación emocional y la PN, tal como se muestra en la tabla 1

Tabla 1
Categorías y temas relacionados emergentes

| Categorías | Temas relacionados | Autores |
|---|--|--|
| Emociones en el desarrollo del lenguaje | Adquisición y desarrollo del lenguaje | Rodrigo et al. (2019) Pérez et al., (2020) |
| | Comprensión de las emociones | Bisquerra y Chao (2021) Sabater (2022) |
| | Relación afectiva en el entorno familiar | Cantas (2024) Bisquerra y Chao (2021) Inga et al., (2024) Bernal et al. (2018) Wellman et al. (2017) |
| | Habilidades sociales | |
| Motivaciones | | Bisquerra y Chao (2021) |
| Entonación de la voz | Personalidad del niño | Lalomia (2023) Concha et al. (2022) Vélez et al., 2024 |
| Educación Emocional | Percepción emocional | Begnini et al. (2020) Velasco (2020) |
| Integración emocional (Cognición- emoción- Memoria) | | Zapata (2021) |
| Inteligencia emocional | | Chechev (2015) Zhang et al. (2023) Rodrigo et al. (2019) |
| Técnicas centrado en lo auditivo modelada | Experiencia verbal y no verbal | Ávila et al. (2024) Redford (2017) Gamboa et al. (2017) |
| | | Drigas et al. (2021) <u>Sandua (2024)</u> |

| | |
|--|---|
| Reflexión afectiva en el entorno familiar | Prieto (2023) Bavister y Vickers (2012) Rodríguez (2023) Buitrago et al. (2019) |
| Regulación de la conducta | Zapata (2021) |
| Relaciones interpersonales e intrapersonales | Anzelin et al. (2020) Sandua (2024) Lalomia (2023) |
| Asertividad e interacción | Bavister y Vickers, (2 |

Fuente: Elaboración propia.

En la búsqueda y análisis de la información se extrajeron tres categorías centrales: emociones en el desarrollo del lenguaje, educación emocional y PNL, cada una de ellas concentró una serie de temas que en algunos casos tienen relación directa, es decir que se encuentran temas muy vinculados a una o varias categorías, esto demuestra la estrecha relación encontradas en las fuentes de información. De aquí que se redujo los temas particulares y coincidente por cada categoría dispuestos convenientemente para la investigación de la siguiente manera:

- Categoría. Emociones en el desarrollo del lenguaje con los temas: Adquisición y desarrollo del lenguaje; Comprensión de las emociones: Relación afectiva en el entorno familiar; Habilidades sociales; Motivaciones; Entonación de la voz y la Personalidad del niño.

- Categoría. Educación Emocional, con sus temas: Percepción emocional; Integración emocional (Cognición-emoción-Memoria).

- Categoría PNL, con los temas que la describen: Técnicas centrado en lo auditivo; Experiencia modelada; Comunicación verbal y no verbal; Reflexión afectiva en el entorno familiar; Regulación de la conducta; Relaciones interpersonales e intrapersonales: Asertividad e interacción.

DISCUSIÓN

Emociones en el desarrollo del lenguaje

Los planteamientos y posturas teóricas que versan sobre las emociones proporcionan un marco de referencias entretajadas sobre las emociones de los niños, su influencia en el desarrollo del lenguaje entre aspectos relevantes que interaccionan en estos procesos a luz de la inteligencia emocional. En este horizonte comprender las emociones durante la comunicación presenta una

visión desde la interacción sensible y contralada para crear consciencia del acto de aprendizaje.

Conforme a cómo, el niño crece durante los primeros cinco años se hace más rápido el proceso de adquisición del lenguaje, para ello se conjugan habilidades cognitivas, sociales y emocionales que derivan en procesos de autorregulación de la conducta, además de otros aspectos como los componentes fisiológicos motivacionales y afectivos que dominan la consciencia de las personas (Chomsky, 2011; Ruíz et al., 2019), por lo que es necesario conocer y controlar las emociones para actuar racionalmente.

Por tanto, en la medida que el niño interactúa va reconociendo las palabras y las formas de expresarse desarrollando una preferencia por la lengua, observándose tres necesidades de comunicación a nivel familiar, de comunidad y escolar, por tanto, son importantes áreas para estimular el desarrollo del lenguaje (Pérez et al., 2020). En este sentido, se adquieren los modos de expresar las frases populares de una región o cultura desde su núcleo familiar con los cuales padres e hijos van creando vínculos emocionales (Cantas, 2024), los cuales se fundamentan con Vigotsky (1994) y, quien considera a las emociones como construcciones culturales y discursivas, de aquí que el individuo comprende los discursos y los recuerda bajo el énfasis afectivo (Sabater, 2022), a toda vez que va creando un sistema de creencias relacionadas con la comprensión de las emoción (Bisquerra y Chao, 2021), causando un deseo o inclinación repetir la experiencia una y otra vez.

Soportado en lo anterior, las relaciones socioculturales que nacen en el entorno familia y se proyecta a la sociedad, tienen preponderancia en las formas expresivas de la oralidad y para la comprensión de signos lingüísticos (Bernal et al., 2018), la mediación del docente, particularmente, contribuye con el desarrollo del lenguaje de los niños permitiendo que los niños demuestran ser más competitivo y se desenvuelvan socialmente.

Análogamente, se desencadenan procesos del lenguaje que mejoran el desarrollo comprensivo y expresivo, de manera explícita, el desarrollo comprensivo, es demostrado por los niños cuando son capaces de atender a los mensajes o lecturas, comprenderlos y responder a las interrogantes que se formulen a partir de ellos, asimismo es capaz de comprender la información en una conversación.

En lo relativo al desarrollo expresivo, la motivación del habla, denota además capacidad del niño de elaborar oraciones detalladas de una experiencia y lograr elaborar una narración de un evento leído o visto (Inga et al., 2024). En la prosecución de las etapas del niño hasta la adultez, el proceso del lenguaje es una constante practica de comunicación, donde intervienen los procesos verbales y no verbales, en la primera la verbaliza comprende acciones que demuestran a través de la palabra, esto conecta con las demás personas para transmitir mensajes de forma oral o escrita.

En cuanto a las formas no verbales, las cuales se exhiben mediante los gestos, la postura al hablar y la entonación de las palabras, que se manifiestan en las narraciones, siendo parte de formas de expresión de la afectividad, las motivaciones, necesidades o intereses, que son capacidades que se pueden comprender en mayor o menor grado con la inteligencia emocional. Por consiguiente, es la comprensión de las emociones es fundamental para la sana convivencia social de los niños y su desarrollo influye directamente en la personalidad e identidad (Concha et al., 2022), fomentando sus habilidades sociales (Wellman et al., 2017), esto incluye aspectos subyacentes en la escala de valores del niño que los acerca a la integración de su grupo social.

En esta aproximación, interviene nuevamente la interacción social familiar y escolar conforman el escenario optimo del desarrollo emocional y lingüístico que proporcionan la base que modela la personalidad del niño (Vélez et al., 2024). Sobre este particular, la realidad propia del niño influye en sus estados de ánimo

y aprende a identificar la emoción en el lenguaje adquiriendo la manera de expresarlo con el sentido o énfasis que observa en su alrededor.

Por consiguiente, durante la comunicación se transmite la emoción, que siente el sujeto a través de la entonación de las palabras, este componente de la voz se le atribuye la forma modular el tono, el ritmo y el énfasis de los mensajes (Lalomia, 2023), en una forma simple, el niño puede adquirir una habilidad para asimilar la emoción en el lenguaje (Concha et al., 2022). Un ejemplo, se denota mayor emoción cuando el tono de la voz es alto, así puede expresarse la alegría con risas o carcajadas; la agresividad con gritos, o por, al contrario, los tonos bajos expresan debilidad, fragilidad, temor o timidez de las personas.

En torno al ritmo y énfasis de las palabras al hablar (poder de la palabra), que pueden repercutir en la autoestima de los niños, en general, muchos autores coinciden en aseverar que las palabras que juzgan, evalúan o como se utiliza en la actualidad etiquetan a los niños provocan sentimientos de tristezas, desaliento, pena y hasta bloqueo en el intercambio de información al conversar.

Educación Emocional

Bajo este interés la educación emocional es orientadora de los procesos de gestión y adecuación de las emociones, dado a que su enfoque define e interpreta las emociones desde el ámbito social. cultural y cognitivo, fundamentada en referentes teóricos conformados por neurocientíficos, filósofos, psicólogos que abordan los entornos socioculturales o evolucionistas, como: Salovey y Mayer (1990) Ekman (2004), Feldman (2018). (Bisquerra y Chao, 2022).

En este particular, se estudian las emociones de acuerdo a modelos que explican el desarrollo emocional y cognitivo, vista desde el enfoque de la inteligencia emocional. En este proceso de destaca el modelo de Mayer, Salovey y Caruso (2000), el cual comprende: la percepción, integración, comprensión intercambio y la regulación emocional, aunado a ello, es menester en este punto mencionar un aspecto que incluye Bisquerra (2008) y Bisquerra y Chao (2021),

con respecto a la conciencia emocional, donde convergen los procesos de cognición, emoción y comportamiento del sujeto cuando comprenden y manejan los estados emocionales.

En relación a la percepción emocional: se refiere al dominio de los sujetos al percibir e identificar las emociones propias y de los demás, en esta acción los niños adquieren mayor lucidez, a reconocer sus aspiraciones y a forjar su personalidad (Beghini et al., 2023), cambiando hábitos egocéntricos por hábitos más sociales y empáticos.

Por otro lado, la integración emocional, corresponde a un nivel cognitivo más elevado que combina la cognición con el estado emocional que llega a concretarse en señales que fija la experiencia en la memoria y la atención (Velasco, 2020) para reproducirla en otro momento similar que experimenten los sujetos. Cabe señalar que esta aproximación tiene implicaciones en la memoria, en especial en la memoria sensorial (Zapata 2021), esto significa que, se activa los sentidos se logra recordar hechos o acontecimientos a partir de la asociación de olores, formas, colores entre otros aspectos percibidos por los sentidos.

En el momento que se aprende a transmitir a otros las emociones se inicia otro proceso de madurez en el cual se alcanza la comprensión emocional, y justamente se reconocen y se establecen los patrones que se manifiestan en las relaciones interpersonales y en los significados de las emociones, principalmente cuando se relaciona en el núcleo familiar. Entendiendo este acercamiento, se recalca la relación afectiva familiar se comprenden las relaciones a nivel interpersonal e intrapersonal con los ambientes de aprendizaje enriquecidos con las emociones (Lalomia, 2023). orientan significativamente los procesos de enseñanza- aprendizajes y en la inteligencia emocional desde los vínculos parentales, en esto radica la importancia del abordaje de la emoción y la cognición hasta dominar las estrategias regulación o manejar las emociones.

Paralelamente, a estos procesos se desarrolla la inteligencia emocional aborda aspectos de racionales y emocionales que según Chechev (2015), están vinculadas en el uso de las palabras, de esta manera, se combina el desarrollo emocional y cognitivo del ser humano. Bajo esta perspectiva, las prácticas cognitivas que intervienen en el desarrollo del lenguaje, promueven la inteligencia emocional (Ruíz et al., 2019), evidenciándose en el niño cuando comprende las emociones y aprende a comportarse apropiadamente en diversos contextos (Zhang et al., 2023).

En esta secuencia, la educación emocional fomenta en el niño la regulación emocional, en este nivel los niños comienzan a dominar y controlar de las emociones en la comunicación, mejorando su forma de hablar y haciendo un mejor uso del vocabulario para manifestar sus emociones convenientes en la comunicación con otros, hasta que logra obtener una personalidad consciente de emociones que refleja crecimiento intelectual, personal y emocional.

Programación Neurolingüística (PNL).

La interacción con otras personas, objetos o elementos de la naturaleza se crea un punto de partida para conocer el mundo y los diferentes escenarios que van a recrear las vivencias de las personas, siendo en algunos casos emocionalmente agradables, satisfactorias o placenteras, o bien se presentan otros casos que impacta de modo desfavorables, amenazantes, repulsivas, entre otras, dependiendo de la forma como cada quien logre enfrentar un hecho. Así pues, el cerebro configura las respuestas sobre cómo actuar o reaccionar, esto en la infancia está condicionado a la influencia de la familia y van marcando pautas en el comportamiento futuro del niño.

Teniendo en cuenta que el sistema nervioso reacciona con respuestas aprendidas por la frecuencia que se repiten, los estudios de la cognición revelan procesos programados cuyos componentes parten de un sistema verbales y no

verbales durante la comunicación que van cambiando los niveles de conducta a nivel mental y emocional que marcan la identidad de una persona desde la infancia hasta la adolescencia (Redford, 2017). De manera, que el lenguaje es crucial para organizar los pensamientos, transmitir información y expresar los sentimientos para fundar un proceso de programación de las palabras o mensajes.

Al respecto, los investigadores Grinder y Bandler (1970), concibieron la programación neurolingüística (PNL), como un modelo que relaciona la comunicación y el lenguaje para producir cambios de comportamiento (Ávila et al., 2024), de aquí, sus planteamientos condujeron a una serie de estudios que buscan establecer el vínculo entre el lenguaje o formas de comunicación, la frecuencia de la repetición para programación y los cambios de comportamiento como resultado de la actividad neurológica (Gamboa et al., 2017), en este sentido, los mensajes se organizan en la mente y se aprende a usar el lenguaje correctamente formando una consciencia clara en la persona de que piensa, dice y lo que se hace.

En palabras, Torres et al. (2012) la, “PNL implica la existencia de pensamientos que están conformados de palabras, un lenguaje (lingüística), el cual califica el entorno del individuo con palabras que viajan por las neuronas para crear un programa” (p. 977). Asimismo, los autores señalan que la PNL, contempla la intervención de los sentidos, de modo que el nivel lingüístico implica el uso de palabras combinadas con los sentimientos, las sensaciones olfativas, gustativas, visuales, en definitiva, actúan todos los sentidos que experimenta un sujeto a propósito de su propia realidad personal.

Básicamente, la PNL se convierte un proceso cíclico que consiste repetir palabras una y otra vez hasta conformar un mensaje que se memoriza y se convierte en un programa, es decir, en repetir, memorizar y programar el cerebro con un mensaje o varios mensajes que conectan con emociones y se convierten

en una conducta aprendida.

En esta secuencia, desde la niñez se comienzan a instalar en el cerebro mensajes programados que permiten reaccionar y actuar ante los eventos externos que se presentan durante la toda la vida, al principio, son programas instalados desde entorno familiar (padre, madre, hermanos, abuelos, tíos, primos), progresivamente, el entorno social causa influencia sobre los niños, de esta forma la repetición reproduce la experiencia que se asocian con las emociones haciendo a los niños más conscientes para tomar decisiones y responder a las situaciones que se presentan en los ámbitos donde se desenvuelven.

Subrayando lo anterior, autores como Drigas et al. (2022), afirman que la PNL se determina por la experiencia modelada por la convivencia en el entorno social del niño, que se aprende mediante el uso del lenguaje verbal o no verbal involucrando los estados emocionales en la comunicación. En relación la programación se refiere a los patrones adquiridos por la experiencia subjetiva y la lingüística (Zapata, 2021), como se define asimismo por lo que representan las palabras y el lenguaje corporal, esto incluye los códigos internos, estrategias, las formas de tomar decisiones para resolver los problemas donde intervienen los sentidos, donde cada individuo crea su propio sistema de representar las cosas.

En función de la comunicación no verbal, el ejercicio de las técnicas de la PNL, facilita el conocimiento y la comprensión de los canales de comunicación, los cambios gestuales, movimientos corporales, decodificación símbolos y signos (Prieto, 2023), que ayudan a interpretar más claramente el mensaje durante comunicación.

A razón de ello, la PNL se adapta a la comunicación combinada a las emociones y el sistema de representaciones, que va creando el niño durante su aprendizaje. Es interesante destacar que, en el proceso de comunicación, según, Sandua (2024), radica la importancia de la PNL, puesto que resulta eficaz dado a que posee un conjunto de herramientas único que puede mejorar

significativamente la capacidad de conectar con si mismo (intrapersonal) y con los demás (interpersonal). Al centrarse en las sutiles señales que se presentan tanto en el lenguaje verbal como en el no verbal, el individuo puede desarrollar una comprensión más profunda de la perspectiva y las emociones de los demás.

Esta mayor conciencia permite establecer relaciones más sólidas e influir positivamente sobre las personas con las cuales interactúa, por tanto, mejora las competencias comunicativas de forma integral y se fomenta una adecuada interacción, en este sentido, se ha demostrado que la PNL, es factor que modela el comportamiento mejorando actitud agresiva de los individuos (Bavister y Vickers, 2012). Para lograr este nivel de competencias es indispensable se produzcan cambios en el reconocimiento de las palabras que exigen en el niño la activación de procesos cognitivos, la memoria, la articulación de palabras y adecuación de frases en el mensaje.

Es evidente que, todos los cambios que se producen durante la comunicación van reflejando una conducta uno de los fundamentos con los que se integra los procesos cognitivos en relación a la comunicación, esto revela una relación permanente entre el pensamiento y el lenguaje favoreciendo situaciones asertivas en los sujetos (relación intrapersonal e interpersonal) (Anzelin et al., 2020)), facilita la interacción (Rodríguez, 2023). Podría decirse que la PNL permite demostrar cambios en los modos de comportamiento, expresión verbal, movimiento ocular, entre otros, que describen la personalidad del niño.

Un valor adicional que otros autores plantean sobre la PNL con respecto al factor mencionado de generar cambios en la expresión verbal, es que esta acción potencia la empatía, la aceptación de la opinión de otros y se moderan los episodios que tiendan a formar conflictos porque se antepone un pensamiento más positivo (Gamboa et al., 2017). Cabe destacar que, estas formas de moderar corresponden al control o gestión emocional, se refiere a la activación del subconsciente que contribuye a la toma de decisiones y esto conllevan al

desarrollo de la capacidad reflexiva.

Bajo la responsabilidad del desarrollo del lenguaje del niño vista desde la reflexión, se subraya el factor de la intervención del entorno familiar, puesto que la participación de los padres implica la discusión y reflexión para el entendimiento de las emociones (Buitriago, et al., 2019). En esta contribución la familia cumple un papel preponderante en el pensamiento crítico del niño, de modo, que al identificar la intencionalidad de las emociones puede crear su estrategias y sistemas de denominación de las emociones y durante se crecimiento emocional comienza a comprender la escala en el manejo de las emociones, en particular en situaciones que debe adaptarse a un entorno diferente que por lo general lo estresa o confunde.

De lo anterior, se deduce que los estudios sobre la PNL, demuestran que es una herramienta muy versátil que coadyuva en una mejora significativa del desarrollo del lenguaje en los niños, por ende, en la comunicación, actuando como elemento mediador que progresivamente favorece la armonización de las palabras (tono, ritmo, énfasis de la voz), las palabras, la expresión verbal y corporal. En este orden de ideas, los niños aprenden a utilizar el vocabulario adecuado y expresar sus sentimientos adecuadamente que se traduce en conductas asertivas que mejoran las relaciones personales y la interacción social.

CONCLUSIONES

En el estado del arte, se obtuvieron tres categorías centrales que dan respuesta a la pregunta y objetivo de la investigación, la primera corresponde a las emociones en el desarrollo del lenguaje, la segunda corresponde a la educación emocional y la tercera es la PNL. Entre los hallazgos referidos, se subraya que las emociones influyen directamente en el desarrollo del lenguaje

con el impacto de la PNL, principalmente cuando este proceso inicia en el entorno familiar, en este sentido, se concluye que las emociones a través del PNL favorecen:

- La formación de una conciencia reflexiva para expresar los pensamientos y sentimientos esto implica la adquisición de un profundo nivel de madurez en el desarrollo del lenguaje y la comunicación.
- La repetición de la técnica refuerza los aprendizajes y la toma de decisiones.
- Pone en práctica la gestión de las emociones, la inteligencia emocional y la comunicación
- Modifica patrones de conducta agresivos y violentos que se reproducen en los entornos familiares, por una actitud más empática y asertividad (autoconcepto y autocontrol)
- Tienden a formar un sistema de representaciones que crea una personalidad social que logra relacionarse positivamente a nivel interpersonal e intrapersonal.

Dado a que las emociones son determinantes para forjar la conducta y los lazos afectivos, es importante que el niño aprenda a identificar la intencionalidad como se expresan las emociones, bajo un clima armónico, donde no se sienta confundido, o le cause estrés, ansiedad o temor al comunicarse, sino por lo contrario la orientación familiar le permita asegurar una respuesta modulada convenientemente, que ofrezca bienestar (seguridad, confianza y amor), por parte de quienes los rodean.

Los temas analizados en el presente artículo apoyan una evidencia más sobre el saber construido de la síntesis e interpretación de una base científica fundamentada de las emociones humanas, el desarrollo del lenguaje en los niños y el impacto de la PNL en estos procesos, no obstante, dado a la complejidad de la mente y comportamiento humano al respecto no es suficiente evidencia concluyente, por tanto, se exhorta a profundizar en la temática, en particular, en

el estudio haciendo énfasis en la incorporación de la voz desde la perspectiva del niño y las formas cómo experimentan las emociones y el lenguaje en el núcleo familiar y escolar.

REFERENCIAS

- Anzelin, I., Marín, A. y Chocontá, J. (2020). Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje. *Sophia*. 16 (1), 4869. <https://doi.org/10.18634/sophiaj.16v.1i.1007>
- Ávila, S. Berumen, E. y Villegas, H. (2024). Programación neurolingüística en el aprendizaje y desempeño de los alumnos del Instituto Tecnológico Superior de Jerez (ITSJ). *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(2). 1738 – 1753. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i2.1983>
- Bavister, S. y Vickers, A. (2012). *Programación neurolingüística (PNL). Las claves para una comunicación más efectiva*. Barcelona. Editorial Amat.
- Begnini, L., Báez, B. y Barrera, P. (2023). La programación neurolingüísticas en el proceso de desarrollo de la autonomía de los niños. *FIPCAEC*, 8 (1). (Edición 37). 443 – 456. <https://doi.org/10.23857/fipcaec.v8i1>
- Bernal, S., Pereira, O., Rodríguez, G. (2018). *Comunicación humana interpersonal: Una mirada sistémica*. Bogotá. Ibér-AM. Iberoamericana. Corporación Universitaria. <https://repositorio.iberu.edu.co/server/api/core/bitstreams/d1628455-d517-46c9-aa01-caa320b79872/content>
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía. El enfoque de la educación emocional*. Madrid. Wolters Kluwer.
- Bisquerra, R. y Chao, C. (2021). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. *Revista Internacional de Educación emocional y bienestar*, 1 (1), 9 – 29. <https://riieb.iberu.mx/index.php/riieb/article/view/4/3>
- Buitrago, R., Herrera, L., & Cárdenas, R. (2019). Coeficiente emocional en niños y adolescentes de Boyacá, Colombia. Estudio comparativo. *Praxis & Saber*, 10(24), 45-68. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.10002>

- Lalomia, A. (2023). La Inteligencia Emocional en el contexto educativo: implementación de prácticas innovadoras en aulas de educación primaria. [Tesis Doctoral, Universidad de Murcia]. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/140663/1/Alessia%20Lalomia%20Tesis.pdf>
- Molina, N. (2005). Herramientas para Investigar ¿Qué es el estado del arte? *Ciencia y Tecnología para la salud Visual y Ocular*, 5, 73-75. <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1198&context=svo>
- Pérez, M., Tramallino, C. y Peñafiel, V. (2020). La estimulación temprana en el desarrollo de habilidades y destrezas del lenguaje en niños de educación inicial. *Revista Didascalía: D&E. Publicación del CEPUT- Las Tunas. Cuba*. 11(2). 86 -95. <https://www.bing.com/search?q=Guti%C3%A9rrez%2C+M.+%282023%29.+Estimulaci%C3%B3n+del+lenguaje+para+fomentar+el+desarrollo+de+las+habilidades+comunicativas+en+ni%C3%B1os+de+2+a+3+a%C3%B1os+del+CNH+Mi+Peque%C3%B1o+Mundo+de+la+Parroquia+Mulliquindil+Santa+Ana.+Ecuador.+Universidad+T%C3%A9cnica+de+Cotopaxi.&form=ANNTH1&refig=A38784AEDDB14F469A80993C1E3BD341&pc=HCTS>
- Prieto, C. (2023). La comunicación no verbal desde el enfoque de la programación neurolingüística en la formación de licenciados en educación infantil de la Universidad de Pamplona –Norte de Santander – Colombia. [Tesis Doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/720/645>
- Redford, C. (2017). *PNL: Programación neurolingüística. Una guía práctica y sencilla para iniciarse en la programación neurolingüística*. USA. Robinbook.
- Rodríguez, L. (2023). *Constructos teóricos de la didáctica de aula fundamentados en la programación neurolingüística (PNL) presente en la competencia comunicativa de los estudiantes de la educación básica primaria*. [Tesis Doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/723/648>
- Rodrigo, D., Cejudo, J., y Pérez, J. (2019). Compendio y Análisis de Medidas de Evaluación de la Inteligencia Emocional Capacidad. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación Psicológica*, 51(2), 99–115. <https://doi.org/10.21865/RIDEP51.2.08>
- Sabater, L. (2022). *Aparición y Desarrollo de palabras con carga emocional en distintos grupos de edad de niños y adolescentes*. [Tesis Doctoral,

Universidad de Complutense de Madrid].
<https://docta.ucm.es/entities/publication/a408ffec-419d-31c5f6195b2b>

Sandua, D. (2024). *Decoding neuro-linguistic programming: tools for more effective communication*. UK. ePub.

Torres, L., Díaz, J. y Pérez, E. (2012). Programación neurolingüística: herramienta comunicacional efectiva de un liderazgo proactivo. *Revista electrónica de psicología Iztacala*, 15(3), 969986. <https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicología/psi clin/ vol15num3/Vol15No3Art 10.pdf>

Velasco, H. (2020). Propuesta de programación neurolingüística ligada a estilos de aprendizajes para potencializar la atención voluntaria en estudiantes de transición. Buenaventura-Colombia. [Tesis Doctoral, Universidad Robert Wiener]. T061_AU895683_D.pdf (uwiener.edu.pe)

Vélez, S., Valdez, A. y Rendón, I. (2024). La inteligencia emocional como habilidad para la vida en el desarrollo infantil desde la experiencia cotidiana. *Sinergia Académica*, 7 (Especial). 122 – 149. <https://www.sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/203/980>

Vygotsky, L. (1994). The problem of the environment. In R. Veer & J. Valsiner (Eds.), *The Vygotsky reader* (pp. 338–354). Blackwell.

Walker, A. (1997). Infants' perception of expressive behaviors: differentiation of multimodal information. *Psychological Bulletin*, 121(3), 437. <http://dx.doi.org/10.1037//0033-2909.121.3.437>

Wellman, H. (2017). The Development of Theory of Mind: Historical Reflections. *Child Development Perspectives*, 11(3), 207---214. <https://doi.org/10.1111/cdep.12236>

Zapata, N. (2021). Fundamentos teóricos sobre la programación neurolingüística ante el manejo del fenómeno de la agresividad en los espacios educativos. [Tesis Doctoral,

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, UPEL]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/240/239>