

Enseñanza de la filosofía desde ambientes virtuales: una vía para desarrollar habilidades de pensamiento

Teaching philosophy from virtual environments: a way to develop thinking skills

Ensino de filosofia em ambientes virtuais: uma maneira de desenvolver habilidades de raciocínio

Enseigner la philosophie dans des environnements virtuels: un moyen de développer les capacités de réflexion



Depósito Legal pp197602651252
ISSN:0435-026X

Depósito Legal digital DC20-1800-1050
ISSN:2959-1872

Número 49 Extraordinario Año 2024

 **Adolfo Enrique Alvear Saravia**
adolfo.alvears@gmail.com

Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Cartagena, Bolívar, Colombia

Recibido: 10 de noviembre 2023 / Aprobado: 30 de marzo 2024 / Publicado: 23 de mayo 2024

RESUMEN

La filosofía es una disciplina que trata problemas diversos y hace uso de la crítica como su método per se, requiere reconocer los impactos que tienen las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este artículo pretendió explicar cómo la enseñanza de la filosofía a través de ambientes virtuales permite el desarrollo de habilidades de pensamiento. El estudio se desarrolló desde una revisión sistemática. Se seleccionaron 20 artículos científicos de bases de datos reconocidas publicados entre 2005 y 2021, arbitrados por pares, en español. El análisis de la información se realizó de

ABSTRACT

Philosophy is a discipline that deals with diverse problems and uses criticism as its method per se. It requires recognizing ICT's impacts on the teaching and learning processes. This article aimed to explain how the teaching of philosophy through virtual environments allows the development of thinking skills. The study was developed from a systematic review. Twenty scientific articles were selected from recognized databases published between 2005 and 2021, peer-reviewed, in Spanish. The information analysis was performed deductively, considering the authors' theoretical

RESUMO

A filosofia é uma disciplina que lida com diversos problemas e faz uso da crítica como seu método em si. requer o reconhecimento dos impactos que as TICs têm nos processos de ensino e aprendizagem. Este artigo teve como objetivo explicar como o ensino de filosofia por meio de ambientes virtuais possibilita o desenvolvimento de habilidades de pensamento. O estudo foi desenvolvido a partir de uma revisão sistemática. Vinte artigos científicos revisados por pares em espanhol foram selecionados em bancos de dados reconhecidos, publicados entre 2005 e 2021. A análise das

RÉSUMÉ

La philosophie est une discipline qui traite de divers problèmes et utilise la critique comme méthode en soi. Il faut reconnaître les impacts des TIC sur les processus d'enseignement et d'apprentissage. Cet article vise à expliquer comment l'enseignement de la philosophie par le biais d'environnements virtuels permet de développer les capacités de réflexion. L'étude a été développée à partir d'une revue systématique. Vingt articles scientifiques en espagnol, évalués par des pairs, ont été sélectionnés dans des bases de données reconnues et publiés entre 2005 et 2021. L'analyse des informations a



manera deductiva, considerando los aportes teóricos de los autores, resultados y discusión de las investigaciones. Los hallazgos del artículo evidenciaron que la enseñanza de la filosofía es posible a través de estrategias de aprendizaje y que dichas didácticas se potencializan por medio del uso de ambientes virtuales. Finalmente, desde el artículo se concluyó que la enseñanza de la filosofía mediante los ambientes virtuales fortalece las habilidades de pensamiento.

Palabras claves: Enseñanza de la filosofía; Habilidades de pensamiento; Ambientes virtuales de aprendizaje; Estrategias de aprendizaje; Pensamiento crítico

contributions, results and research discussion. The findings of the article showed that the teaching of philosophy is possible through learning strategies and that these didactics are enhanced through the use of virtual environments. Finally, the article concluded that teaching philosophy through virtual environments strengthens thinking skills.

Key words: Teaching philosophy; Thinking skills; Virtual learning environments; Learning strategies; Critical thinking.

informações foi realizada de forma dedutiva, considerando as contribuições teóricas dos autores, os resultados e a discussão da pesquisa. Os resultados do artigo mostraram que o ensino de filosofia é possível por meio de estratégias de aprendizagem e que essas didáticas são aprimoradas com o uso de ambientes virtuais. Por fim, o artigo concluiu que o ensino de filosofia por meio de ambientes virtuais fortalece as habilidades de raciocínio.

Palavras-chave: Filosofia de ensino; Habilidades de pensamento; Ambientes virtuais de aprendizagem; Estratégias de aprendizagem; Pensamento crítico

été réalisée de manière déductive, en tenant compte des contributions théoriques des auteurs, des résultats et de la discussion de la recherche. Les résultats de l'article ont montré que l'enseignement de la philosophie est possible grâce à des stratégies d'apprentissage et que ces didactiques sont améliorées par l'utilisation d'environnements virtuels. Enfin, l'article conclut que l'enseignement de la philosophie par le biais d'environnements virtuels renforce les capacités de réflexion.

Mots-clés: Philosophie de l'enseignement; capacités de réflexion; environnements d'apprentissage virtuels; stratégies d'apprentissage; pensée critique

INTRODUCCIÓN

Para la UNESCO (2011) el pensamiento filosófico es una actividad que ha acompañado al hombre desde antaño y que dicho pensamiento tiene gran incidencia en las acciones cotidianas; es más, se considera que este pensamiento “es el camino hacia una calidad de vida caracterizada por la plenitud y la satisfacción” (p. 4). Pensamiento que no busca la legitimación del *statu quo*, sino que se caracteriza por la denuncia, la crítica reflexiva, el explorar y deliberar sobre diversos problemas. La filosofía desde sus inicios ha sido el dispositivo que el ser humano ha utilizado para pensar y cambiar la vida (Hadot, 1992).

A pesar de esta ingente actividad se ha estimado que la enseñanza de la filosofía consiste y se puede simplificar en darle a leer a los estudiantes las grandes obras de diversos filósofos a través de la historia; en leer los grandes clásicos de la filosofía y realizar ejercicios de interpretación. Según León (2008) dicha forma tradicional de enseñanza de la filosofía ocasiona que los estudiantes descubran un nuevo mundo de abstracciones, pensamientos y argumentos de muy alto nivel y complejos de entender e

interpretar y que en gran parte los estudiantes consideran irrelevantes. En este contexto, a juicio de Gómez (2007) la enseñanza de la filosofía es más un problema filosófico que sólo comprenderá a los grandes filósofos si se analiza, argumenta, evalúa, interpreta y reflexiona críticamente sobre los problemas concretos de la realidad; es decir, la enseñanza de la filosofía no solo estaría al tanto de razonar sobre los problemas cotidianos, sino que su propio ejercicio implicaría un desarrollo de habilidades cognitivas en los estudiantes.

Así pues, Correa (2012) considera que la enseñanza de la filosofía es un meta-aprendizaje que busca forjar en los estudiantes un pensamiento crítico y propositivo que permitirá la comprensión de la realidad social. De igual modo, todo ejercicio filosófico en la actualidad requeriría del desarrollo de habilidades de pensamiento, en concreto el desarrollo de un pensamiento crítico. Un pensamiento, que a juicio de Dewey (1972) tendría una función social, la de volver competentes y sensibles a los ciudadanos frente a los “defectos y peligros de la maquinaria política” (p. 80). Función que para la Escuela de Frankfurt y en especial Horkheimer (1940) sería la crítica de lo establecido, el impedir que el hombre se abandone y abrace las ideas de lo establecido.

Ahora bien, en una encuesta realizada por la UNESCO (2011) a estudiantes de primaria, secundaria y universitarios sobre la enseñanza de la filosofía se evidenció que uno de los grandes méritos que se le reconoce a la enseñanza de la filosofía era el de fortalecer la autonomía del individuo; adquirir un método; reforzar el conocimiento; formar juicios; fomentar a la educación cívica. Méritos que Alvear y Mora (2011) reconocen como habilidades de pensamiento y que éstas se potencializan por el intermedio del uso de Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) y la usabilidad de Recursos Educativos Digitales (RED).¹

Estas reflexiones necesitan trascender de lo tradicional a lo nuevo de este siglo. Debe abrirse en y desde las nuevas Tecnología de la Comunicación e Información (TIC). Deben salir de lo *In situ* y utilizar las modernas tecnologías; llegar a los diferentes contextos. Ya no se trata de una filosofía situada, sino de una filosofía mediada a través

¹ De aquí en adelante utilizó las siglas para Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) y Recursos Educativos Digitales (RED).

de las conexiones, redes de aprendizaje y ambientes virtuales de aprendizaje. En rigor, se pasa de un modelo tradicional de enseñanza *In situ* a un modelo que con el paso del tiempo estaría evolucionando y haciendo uso “intensivo de las modernas mediaciones TIC y TAC” (Alvear, 2022, p. 207). Mediaciones que a los estudiantes les permite desarrollar sus capacidades y lograr “autonomía intelectual, apropiación crítica del conocimiento y participación solidaria en el desarrollo social” (Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 2011, p. 49)

En tal sentido, el objetivo de este artículo fue explicar cómo la enseñanza de la filosofía a través de AVA y del uso de RED permite el desarrollo y el fortalecimiento de habilidades de pensamiento en la formación de un ciudadano que sea capaz de analizar, reflexionar, problematizar su realidad y que además sea capaz de proponer acciones de cambio dentro de la misma.

MÉTODO

El método utilizado para el desarrollo del artículo fue el de una revisión sistemática; en cuya elaboración se utilizaron veinte (20) artículos científicos a partir de fuentes electrónicas situadas en diversas bases de datos; a saber: Dialnet, Refseek, Redalyc, Scielo, ERIC, Google Académico y el Repositorio de la Revista Gaceta de Pedagogía de la UPEL. Dichas búsquedas se realizaron teniendo en cuenta las siguientes categorías temáticas: enseñanza de la filosofía y habilidades de pensamiento, filosofía y habilidades de pensamiento, habilidades de pensamiento, Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) y Recursos Educativos Digitales (RED), Filosofía, Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) y Recursos Educativos Digitales (RED).

Cabe mencionar que los artículos seleccionados fueron publicados en el periodo comprendido entre los años 2005 y 2022, esto con el fin de analizar percepciones y diversidad de tendencias en torno a la enseñanza de la filosofía y el fortalecimiento de habilidades de pensamiento a través de AVA y RED. Ahora bien, se debe precisar que dentro de la revisión documental se seleccionaron una serie de artículos publicados entre los años 2005 a 2022, en tanto que estos permitieron revisar el impacto, la incidencia y la usabilidad que han tenido los ambientes virtuales de aprendizaje en la enseñanza de

la filosofía. Así pues, para la selección se consideró que los artículos fuesen arbitrados por pares y estuviesen en idioma español y los participantes del estudio perteneciesen a los diversos niveles de enseñanza; esto último se sintetizó en la Tabla 1.

Tabla 1

Clasificación de artículos científicos seleccionados por nivel académico

Nivel Académico	Artículos	Autor(es) y año de publicación
Educación Primaria y Bachillerato	3	Zabala, H. (2014) Cifuentes, J.E. (2015) Nava Preciado, J. M., (2022)
Superior (Universidad)	15	Laorden, C., García, E., y Sánchez, S. (2005) Alvear Saravia, A. E., y Mora Pedreros, P. A. (2013) Orozco Santa María, A. M., y García Ramírez, M. T. (2017) Pérez-Ortega, I., (2017) Rodríguez Ramírez, N. E.; Delgadillo Salgado, M. D.; y Torres Trejo, S. L. (2018) Aguilar, F. (2019) Vargas Rojas, J. (2019) Castro Patarroyo, L. X., Cruz Vargas, I. D., y Ojeda Suarez, M. A. (2020) Bocanegra, B., Tantachuco, J., y Caballero, N. (2020) Canese de Estigarribia, M. I. (2020) Mora Pedreros, P. A., Rodríguez Torres, D. A., y Santiago Pajajoy, M. J. (2020). Niño, Y. (2020) Aguirre Gonzales, N. T., y Ruiz Sánchez, M. A. de D. (2021) Isgró, M. P., Alfaro, D., Biondi, M. A., y Escudero, T. (2021) Giraldo Botero, J. A., Gallego Castaño, L. D., y Ruiz Ortega, F. J. (2021)
Docentes en Formación y Docentes de Filosofía	2	Cruz Meléndez, A., Alfaro Rivera, J. A., y Ramírez Montoya, M. S. (2012) Piñate, A. (2018)

En este artículo, se empleó la hermenéutica que consiste en realizar una interpretación significativa de los textos gracias a la fusión de horizontes; es decir, se parte de lo que en esencia quiere decir el autor y superar las propias preconcepciones como lectores e intérpretes. En consecuencia, la interpretación de la información está basada en los postulados de autores que brindan consideraciones en torno a la enseñanza de la filosofía y el desarrollo de habilidades de pensamiento a través del uso de AVA. En concreto, el ejercicio interpretativo de la información se realizó de forma deductiva permitiendo identificar las siguientes cuatro categorías emergentes del estudio: “Enseñanza de la Filosofía y Estrategias Didácticas”, “Habilidades de Pensamiento y

Pensamiento Crítico”, “Ambientes Virtuales de Aprendizaje para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico” y “Recursos Educativos Digitales para el desarrollo de habilidades cognitivas”; así pues, se identificaron en los documentos las categorías de análisis que fueron elaboradas a partir de los referentes teóricos.

RESULTADOS

Los resultados encontrados en la revisión sistemática en torno a los postulados de la enseñanza de la filosofía y el desarrollo de las habilidades de pensamiento ofrece elementos determinantes sobre el uso de estrategias didácticas y la enseñanza de la filosofía; así como el uso de AVA y el fortalecimiento del pensamiento crítico y como los RED son potenciadores de habilidades cognitivas. Teniendo en cuenta lo anterior, se realizó una revisión sistemática de veinte (20) unidades de análisis vinculadas con varias categorías de estudio; las cuales emergieron desde el análisis e interpretación de las unidades de estudio y que luego fueron agrupadas por autor, año y su respectivo postulado.

Así pues, a partir de éstas se pudo establecer una subcategoría y determinar las potencialidades de esta misma con el fin de conocer cómo la enseñanza de la filosofía a través de AVA y del uso de RED permite el fortalecimiento de habilidades de pensamiento. Lo que llevó a crear unas figuras:

Figura 1

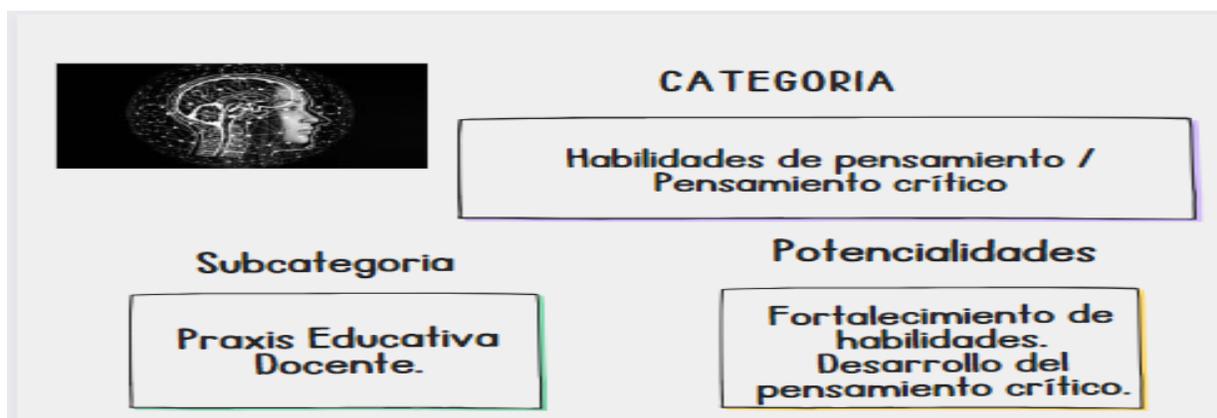
Enseñanza de la filosofía y estrategias didácticas



En esta primera figura, se destaca la categoría Enseñanza de la Filosofía / Estrategias Didácticas, que tiene como subcategoría el concepto de praxis educativa docente y que finalmente tiene como potencialidades el fortalecimiento de la enseñanza de la filosofía y el uso de estrategias didácticas.

Figura 2

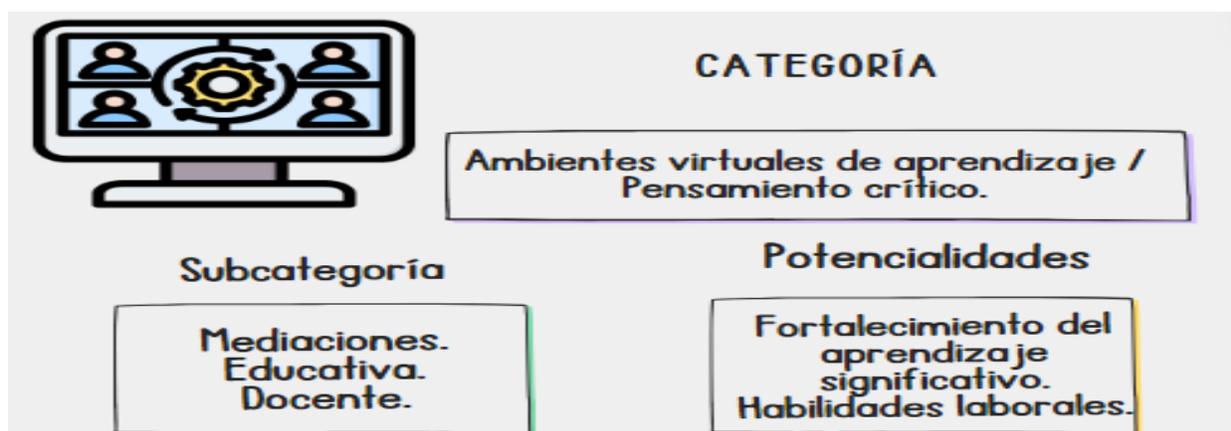
Habilidades de pensamiento y pensamiento crítico



En esta segunda figura, se matiza la categoría de Habilidades de pensamiento / pensamiento crítico y como subcategoría la praxis educativa docente y como potencialidades de dicha praxis el fortalecimiento de habilidades y el desarrollo del pensamiento crítico.

Figura 3

Ambientes virtuales de aprendizaje para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico



En esta tercera figura, se enfatiza en la categoría de AVA/pensamiento crítico y como subcategoría las mediaciones educativas docentes y como potencialidades el fortalecimiento del aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo y el fortalecimiento de habilidades laborales.

Figura 4

Recursos educativos digitales para el desarrollo de habilidades cognitivas



En esta cuarta figura, se reconoce la categoría de RED/habilidades cognitivas y como subcategoría las mediaciones educativas docente y como potencialidades se destaca el fortalecimiento del pensamiento crítico y el fortalecimiento de habilidades cognitivas.

A continuación, agrupamos cada categoría con su autor, año y postulado:

Tabla 2

Enseñanza de la filosofía y estrategias didácticas

Autor / Año	Postulado
Nava (2022)	Propone una serie de estrategias didácticas para enseñar a filosofar a los adolescentes; estrategias que hacen posible un descubrimiento de ideas filosóficas. Dentro de las estrategias didácticas menciona: las preguntas y la deliberación.
Giraldo, et. al.(2021)	Plantean que es una confusión conceptual asociar la idea de la didáctica de la filosofía desde un enfoque meramente instrumental o técnico más bien establecen a la didáctica como un área disciplinar que se encarga de pensar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Castro, et. al.(2020)	Mencionan que la didáctica general no responde a los problemas de una práctica educativa sino que se debe partir de una didáctica de la filosofía como educación filosófica. Una didáctica que posibilite ejercicios como leer, discutir y escribir.
Aguilar (2019)	Argumenta la didáctica de la filosofía conduce a dos caminos; a saber: la enseñanza del filosofar y la enseñanza de la filosofía. Asimismo, propone la didáctica de la filosofía tiende finalmente a una cultura de la indagación, el aprendizaje y el saber.
Vargas (2019)	Determina que el uso de estrategias activas para la enseñanza de la filosofía tales como: el juego de roles y el debate filosófico mejoran y fomentan el desarrollo del pensamiento crítico.

Visto lo anterior, el propósito de cada uno de los autores en la tabla 2 fue el de evidenciar el mejoramiento de la enseñanza de la filosofía a partir de unas estrategias didácticas que permitan conceptualizar, problematizar y argumentar a partir de situaciones filosóficas que pueden volverse complejas para los estudiantes, docentes o quienes a penas estén en contacto con este saber (Giraldo, 2021, p. 204). En este sentido, para Castro et. al. (2020); Nava (2022); Aguilar (2019); Vargas (2019) la enseñanza de la filosofía debe estar mediada desde una didáctica de la filosofía. Didáctica que a través de actividades como la lectura, la escritura y el análisis de textos filosóficos permite el fomento del pensamiento crítico, el aprendizaje y el saber.

Tabla 3

Habilidades de pensamiento y pensamiento crítico

Autor / Año	Postulado
Canese (2020)	Argumenta que las habilidades cognitivas de pensamiento crítico en los estudiantes de la Universidad Nacional de Asunción (UNA) se encuentran en un nivel intermedio de desarrollo y que existen algunos limitantes para el fortalecimiento de este.
Bocanegra, et. al. (2020)	Señalan que los docentes en sus clases muy poco suelen implementar herramientas didácticas y que estos al momento de desarrollar una sesión de enseñanza-aprendizaje es muy poca la relación que hacen con relación a las habilidades de pensamiento crítico.
Mora, et. al. (2020)	Aluden que el pensamiento crítico y filosófico en los niños permite el desarrollo de habilidades tales como la sensibilidad, la curiosidad, el asombro, la toma de decisiones, el análisis, la creatividad y la argumentación.
Niño (2020)	Indica los posibles aportes que el pensamiento filosófico puede ofrecer al pensamiento crítico.

Zabala (2014)	Apunta que la propuesta educativa Filosofía para Niños (FpN) ofrece herramientas didácticas y pedagógicas que permiten en los niños el desarrollo de ciertas habilidades de pensamiento tales como la creatividad, la reflexión, el análisis, el pensamiento crítico, mejorar los procesos de razonamiento, indagación y argumentación.
---------------	---

Como puede observarse en la tabla 3, para Mora, et. al. (2020); Niño (2020); Zabala (2014) ya sea a nivel de niños o a nivel universitario la implementación educativa del pensamiento crítico permite el desarrollo y el fortalecimiento de ciertas habilidades de pensamiento determinantes para la sociedad; habilidades tales como la sensibilidad, el análisis, la toma de decisiones ante situaciones problemáticas, la argumentación, la creatividad, la reflexión, el análisis, la curiosidad y la indagación. Ahora bien, según Bocanegra, et. al. (2020) existen docentes que en su praxis educativa muy poco suelen implementar herramientas didácticas ocasionando con esto ciertas limitantes para el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico (Canese, 2020).

Tabla 4

Ambientes virtuales de aprendizaje para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico

Autor / Año	Postulado
Aguirre, et. al. (2021)	Explican incidencia que tienen las plataformas educativas virtuales dentro de las instituciones educativas y como estas se convierten en herramientas para transmitir, absorber, asimilar y construir conocimiento.
Rodríguez, et. al. (2018)	Manifiestan los ambientes de aprendizaje constructivistas mediados por las TIC incentivan el desarrollo de ciertas habilidades tales como la búsqueda y organización de información, la creatividad, la innovación, la toma de decisiones y la resolución de problemas.
Piñate (2018)	Argumenta que el uso de las TIC permite el desarrollo de capacidades y habilidades de pensamiento en los estudiantes; habilidades que serán de gran relevancia en la inserción laboral.
Orozco, et. al. (2017)	Establecen que existen marcadas diferencias entre las habilidades de pensamiento y que los niveles más bajos de estas se ubican en el uso del aprendizaje autónomo y la implementación de herramientas web
Alvear, et. al. (2013)	Postulan que desde la implementación de herramientas web y el diseño Tecnopedagógico y tecnodidáctico de los ambientes virtuales de aprendizajes los estudiantes pueden fortalecer ciertas habilidades de pensamiento e incluso reconocer los estilos de aprendizaje más marcados.

Se puede establecer en la tabla 4 que, a partir de los postulados anteriores, la implementación de AVA ayuda a fortalecer ciertas habilidades de pensamiento en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Habilidades que para Aguirre, et. al. (2021); Rodríguez, et. al. (2018); Piñate (2018); Orozco, et. al. (2017) y Alvear, et. al. (2013) van desde la búsqueda, la organización de información, la transmisión, la construcción de conocimiento, la creatividad, la innovación, la toma de decisiones, la resolución de problemas, el fortalecimiento del aprendizaje significativo y autónomo hasta las habilidades para la inserción laboral.

Tabla 5

Recursos educativos digitales para el desarrollo de habilidades cognitivas

Autor / Año	Postulado
Isgró, et. al. (2021)	Enfocan la difusión de la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía a través de recursos educativos abiertos potenciando el desarrollo del pensamiento crítico, la reflexión filosófica, la creatividad, la creación de nuevos aprendizajes y conocimientos.
Pérez, (2017)	Proponen la elaboración y uso de recursos educativos digitales que permitan el desarrollo de habilidades como el diálogo, la comprensión del lenguaje de las TIC, la reflexión, la adquisición de habilidades técnicas, el conocimiento tecnológico y la formación docente.
Cifuentes (2015)	Diseña una propuesta que asume el proceso de la enseñanza de la filosofía de la historia, las escuelas filosóficas, y filósofos de cada época desde los juegos tales como: parques filosóficos, diccionario filosófico, videos, póker, lotería, ajedrez, bingo, domino y escalera.
Cruz, et. al. (2012)	Plantean que el fomento del pensamiento crítico es necesario para la vida y que el desarrollo de este también es posible a través de las nuevas tecnologías y el uso de objetos de aprendizaje.
Laorden, et. al. (2005)	Establecen una clasificación de habilidades que desde un objeto virtual se pueden desarrollar entre ellas: las habilidades cognitivas y las habilidades socializadoras.

En este contexto, desde la tabla 5 se puede argumentar que los RED dirigidos tanto para la enseñanza como para el aprendizaje fomentan y fortalecen el pensamiento crítico. RED que para Isgró, et. al. (2021); Pérez (2017); Cifuentes (2015); Cruz, et. al. (2012); Laorden, et. al. (2005) potencian el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas y socializadoras tales como: la comunicación, la comprensión, la creatividad, la reflexión y la motivación. De esta manera, es importante mencionar que los RED también permiten en los estudiantes el desarrollo de ciertas competencias: comunicativas, tecnológicas, ciudadanas y digitales.

DISCUSIÓN

A partir de los resultados anteriores, es importante entender la categoría de *Enseñanza de la Filosofía y Estrategias Didácticas* como un eje fundamental para el proceso de formación de pensamiento filosófico. Así pues, para Vargas (2019) el uso de estas estrategias activas se va a evidenciar en el hecho que estas mejoran y fomentan el desarrollo del pensamiento crítico, pensamiento que tanto para Dewey (1972) como para Horkheimer (1940) tendría una función social, la de volver hábiles, reflexivos y críticos a los ciudadanos frente a las deficiencias del estado y sus políticas. Una función de criticar lo establecido e impedir que el hombre se abandone en lo dado.

En este sentido, para la UNESCO (2011) toda enseñanza de la filosofía implica un ejercicio de la libertad a través del uso crítico y reflexivo de la razón, tarea que Kant (2018) llamaría uso público de la razón y que sería ese uso de nuestras capacidades y habilidades para salir de la condición de ignorancia en la que muchos se mantienen. De hecho, Zuleta (2010) llamará a dicha actividad “el pensar por sí mismo” o poner en cuestión todo lo aprendido; se trata de pensar los problemas que atañen a la sociedad y realidad más cercana, pensarlos, pero también, de hallarles soluciones desde la praxis filosófica. A juicio de Correa (2012) dicha enseñanza de la filosofía se convertiría en un meta- aprendizaje que busca comprender la realidad social y reflexionar sobre estos mismos Gómez (2007)

En este orden, para Nava (2022) el uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la filosofía va a permitir el descubrimiento de ideas, la deliberación y el fomento de preguntas; interrogantes que Aguilar (2019) va a considerar que se deben constituir en una cultura del pensamiento, el aprendizaje y el saber filosófico. Ahora bien, Castro et. al. (2020) va a destacar que la didáctica no puede quedarse en un nivel práctico, en esa misma línea de argumentación Giraldo et. al. (2021) propondría que la didáctica de la filosofía debería superar dicho nivel instrumental o técnico y tender al fomento de habilidades como leer, discutir y escribir.

De otro lado, desde la categoría de *Habilidades de Pensamiento y Pensamiento Crítico* es importante destacar que tanto para Mora et. al. (2020) como para Zabala (2014) dichas habilidades en los niños están relacionadas con el desarrollo de la sensibilidad, la

curiosidad, el asombro, la toma de decisiones, el análisis, la creatividad, la argumentación, la reflexión, la mejora en los procesos cognoscitivos y el fomento del pensamiento crítico. Así pues, para la OEA (2015) dicho pensamiento crítico buscaría el desarrollo de capacidades, el formular problema, la evaluación de la información, la argumentación y la comunicación efectiva. En suma, para Niño (2020) el pensamiento filosófico ofrece grandes aportes al pensamiento crítico y que para Hadot (1992) es determinante para pensar y cambiar la vida.

Ahora bien, para Bocanegra et. al. (2020) algunos docentes en sus procesos de enseñanza y aprendizaje poco implementan herramientas didácticas ocasionando con esto que en las sesiones de enseñanza sea mínima la relación o énfasis que se haga sobre el desarrollo de habilidades y el pensamiento crítico. En este mismo sentido, Canese (2020) considera que los estudiantes de la Universidad Nacional de Asunción se encuentran clasificados en niveles intermedios con relación al desarrollo de las habilidades cognitivas de pensamiento crítico. En consecuencia, ambas ideas hacen énfasis en las limitaciones y poca implementación que se realiza desde aulas de clases con relación al desarrollo de habilidades y el pensamiento crítico.

Por otra parte, desde la categoría *Ambientes Virtuales de Aprendizaje para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico* se puede interpretar que para Alvear, et al. (2013) a través de la implementación de recursos web y el diseño de AVA, los estudiantes pueden fortalecer habilidades de pensamiento que a juicio de Rodríguez et. al. (2018) se incentivan el desarrollo de la creatividad, la innovación, la toma de decisiones y la resolución de problemas. Así, para Piñate (2018) el uso de las TIC permite el desarrollo de habilidades de pensamiento, que requieren los egresados para el mercado laboral.

De esta manera, a juicio de Robles et. al. (2013), por medio de los AVA los estudiantes tienen la posibilidad de exteriorizar sus pensamientos, la mejora en los procesos de aprendizaje, la construcción de pensamiento y el desarrollo de pensamiento crítico. Asimismo, para Aguirre et. al. (2021) el uso de plataformas educativas digitales se convierte en poderosas herramientas para la transmisión y la construcción de conocimiento. Ahora bien, Orozco et. al. (2017) consideran que la implementación de

herramientas web no es un indicador proporcional para el desarrollo de habilidades de pensamiento y que el nivel de uso de estas herramientas se sitúa en uno de los más bajos.

Desde la categoría de *Recursos Educativos Digitales para el desarrollo de habilidades cognitivas* Isgró et. al. (2021) van a considerar que la implementación de recursos educativos abiertos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la filosofía va a potenciar la reflexión, la creatividad, la generación de nuevos conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico y que para Cruz et. al. (2012) va a ser determinante para la vida; en tanto que, para Correa (2012) desde éste se busca la comprensión de la realidad social y que desde él es posible potenciar desde el uso de las TIC y los objetos virtuales de aprendizaje.

En este sentido, para Laorden, et. al. (2005) mediante del uso de RED el desarrollo de habilidades cognitivas y socializadoras se va a potenciar; habilidades tales como la comunicación, la comprensión, la creatividad, la reflexión y la motivación; motivación que Cifuentes (2015) va a considerar indispensable para la enseñanza de la filosofía entendida desde los juegos. Ahora bien, para Malavé (2022) las habilidades cognitivas básicas se mejoran a partir del uso de RED en especial habilidades como la percepción, la atención y la memoria; así pues, dichas habilidades para Pérez (2017) también se potenciarían a través del uso de recursos educativos, habilidades tales como el diálogo, la comprensión, la reflexión, el conocimiento de la tecnología, la formación y las habilidades técnicas.

CONCLUSIONES

El propósito de esta revisión documental giraba en torno a explicar cómo la enseñanza de la filosofía por intermedio del uso de AVA y el uso de RED es posible el fortalecimiento y el desarrollo de habilidades de pensamiento. Luego de realizada la revisión y el análisis correspondiente, se logró establecer que la enseñanza de la filosofía a través de AVA es un hecho evidente; hecho que luego de la crisis introducida por la pandemia del COVID-19 mostró que es necesario implementar de manera extensiva estas tecnologías tanto para la enseñanza como para el aprendizaje de la filosofía.

De igual manera, se evidenció que con el uso de los AVA para la enseñanza de la filosofía estas mediaciones se convierten en herramientas para transmitir y construir conocimientos. Asimismo, los estudiantes pueden interactuar entre sí y fomentar espacios comunicativos y redes de aprendizaje, los docentes se convierten en guías y facilitadores de los procesos de aprendizaje, su rol deja de ser central para convertirse los estudiantes en los protagonistas de su formación. De esta forma, a través de los AVA también es posible el desarrollo de habilidades cognitivas tales como la creatividad, el pensamiento crítico, el análisis y el razonamiento.

Asimismo, se demostró que la enseñanza de la filosofía es posible a través del uso de RED y que la implementación de estos en las aulas permite el fortalecimiento de habilidades de pensamiento en los estudiantes; habilidades tales como la reflexión, la creatividad, la motivación y la formación de nuevos conocimientos. Así pues, el uso de RED se convierte para la enseñanza de la filosofía en una mediadora y generadora de espacios de interacción entre los estudiantes y los docentes; espacios que fomentan el pensamiento crítico y la formación de competencias ciudadanas.

En consecuencia, la enseñanza de la filosofía históricamente ha sido impartida desde un modelo tradicional, *in situ*, basado en la transmisión de información y cuyo centro es el docente como fuente principal de información, experto y generador de respuestas. Así pues, a través de la revisión sistemática se pudo evidenciar que esta no es la única manera y forma de impartir el pensamiento filosófico, sino que hoy en pleno siglo XXI es posible hacerlo a través de las modernas tecnologías TIC, el uso extensivo de AVA y el uso de RED digitales.

CONFLICTO DE INTERESES

El artículo se hace de manera desinteresada y sin esperar ninguna recompensa o exaltación de la Universidad.

REFERENCIAS

Aguilar, F. (2019). Didáctica de la Filosofía. Revista de Estudios y Experiencias en Educación. <http://www.rexe.cl/ojournal/index.php/rexe/article/view/784>

- Aguirre Gonzales, N. T., y Ruiz Sánchez, M. A. de D. (2021). Plataformas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. *AIAN*, 12(2), pp. 58–67. <https://doi.org/10.26495/rcp.v12i2.2020>
- Alvear, A. (noviembre, 2022). Estrategias didácticas y recursos educativos digitales para la enseñanza de la filosofía a través de un AVA. [Conferencia]. II Congreso Internacional de práctica pedagógica, investigación y la educación inclusiva. Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Corporación Politécnico del Norte, Cartagena de Indias, Colombia. <https://acortar.link/Yg0foh>
- Alvear Saravia, A. E., y Mora Pedreros, P. A. (2011). Observatorio filosófico virtual para el desarrollo de habilidades de pensamiento. *Revista Educación Y Desarrollo Social*, 5(2), pp. 128–140. <https://doi.org/10.18359/reds.853>
- Alvear Saravia, A. E., y Mora Pedreros, P. A. (2013). Herramientas web 2.0 y estilos de aprendizaje un aporte a los AVA desde una experiencia investigativa en dos cursos de filosofía. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 5(8), pp. 77-92.
- Bocanegra, B., Tantachuco, J., y Caballero, N. (2020). Desempeño docente y pensamiento crítico en la formación universitaria. *Boletín Redipe*, Vol. 10, N°. 2 (Ejemplar dedicado a: Educación, Valores y Experiencia), pp. 65-77.
- Canese de Estigarribia, M. I. (2020). Percepción del desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. *Perfiles Educativos*, XLII (169), pp. 21-35.
- Castro Patarroyo, L. X., Cruz Vargas, I. D., y Ojeda Suarez, M. A. (2020). Conocimiento didáctico del contenido y enseñanza de la filosofía. *Praxis y Saber*, 11(27), pp. 1-19.
- Cifuentes, J.E. (2015). Recursos didácticos para la enseñanza de la historia de la filosofía. *Escuela de Filosofía – UIS; Volumen 14, Número 2*. pp. 241 - 279
- Correa Lozano, L. (2012). La enseñanza de la filosofía y sus contribuciones al desarrollo del pensamiento. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (12), pp. 67-82.
- Cruz Meléndez, A., Alfaro Rivera, J. A., y Ramírez Montoya, M. S. (2012). Objeto de aprendizaje abierto para la formación docente orientado a desarrollar competencias de pensamiento crítico con énfasis en habilidades cognitivas. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 15(1), pp. 103-125.
- Dewey, J. (1972). *Escritos pedagógicos*. Traducción y selección de Diego Pineda. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Giraldo Botero, J., Gallego Cataño, L. y Ruiz Ortega, F. (2021). Perspectivas existentes frente a la didáctica específica de la filosofía. *Folios*, 2(54), pp. 199-214
- Gómez, R. (2007). *La enseñanza de la filosofía*. Bogotá: Universidad de San Buenaventura Facultad de Filosofía.
- Hadot, P. (1992). *La filosofía como forma de vida*. Alpha Decay. <https://acortar.link/blgZIN>
- Horkheimer, M. (1940) *Teoría Crítica: La función social de la filosofía*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Isgro, M. P., Alfaro, D., Biondi, M. A., y Escudero, T. (2021). Recursos Educativos Abiertos para la Enseñanza y el Aprendizaje de la Filosofía. *Revista de Investigación y Disciplinas, Edición Especial*, pp. 55-68
- Kant, I. (2018). *¿Qué es la ilustración?* México D.F: FCE
- Laorden, C., García, E., y Sánchez, S. (2005). Integrando descripciones de habilidades cognitivas en los metadatos de los objetos de aprendizaje estandarizados. *RED. Revista de Educación a Distancia*, (IV), pp. 1-14.

- León, A. (2008). *¿Enseñar filosofía?* Cali: Programa Editorial Universidad del Valle.
- Malavé Borbor, M.C (2022). Recursos educativos digitales y habilidades cognitivas básicas en los estudiantes de la escuela de educación básica Francisco de Miranda, año 2021. <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/handle/46000/8136?show=full>
- Mora Pedreros, P. A., Rodríguez Torres, D. A., y Santiago Pajajoy, M. J. (2020). Pensamiento crítico el reto de la formación filosófica en la actualidad. Un aporte desde el observatorio filosófico virtual. *Sincronía*, (77), pp. 3-21.
- Nava Preciado, J. M. (2022). Enseñanza de la filosofía en adolescentes a partir de sus intereses y preocupaciones. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (33), pp. 225-248. <https://doi.org/10.17163/soph.n33.2022.08>
- Niño Arteaga, Y. (2020). Aportes de la filosofía al pensamiento crítico. ¿La educación como liberación? Una respuesta a partir de Nietzsche, Freire y Zuleta. *Hallazgos*, 17(34), pp. 185-208. <https://doi.org/10.15332/2422409X.4884>
- Orozco Santa María, A. M., y García Ramírez, M. T. (2017). Autopercepción de habilidades de aprendizaje en ambientes virtuales. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, (25), pp. 144-167. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283152311007>
- Pérez, I. (2017). Creación de Recursos Educativos Digitales: Reflexiones sobre Innovación Educativa con TIC. *Revista Internacional de Sociología de la Educación*, 6(2), 243-268. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=317151451004>
- Piñate, A. (2018). La formación docente en el uso de las plataformas virtuales educativas en la UPEL-IPC desde la Teoría de la Acción. *Revista Gaceta Pedagógica N°37*. pp. 225-240. <http://www.revistas.upel.edu.ve/index.php/gaceta/article/view/732/647>
- Robles Noriega, H., y Rodríguez Fuentes, R. (2013). Un ambiente virtual para las habilidades de Pensamiento crítico en ESL. *Zona Próxima*, (19), pp. 73-85.
- Rodríguez Ramírez, N. E.; Delgadillo Salgado, M. D.; Torres Trejo, S. L. (2018). Los ambientes de aprendizaje constructivistas como alternativa para generar innovación en la universidad. *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies (IJISEBC)*, 5(2), pp. 41-52.
- Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2011). Proyecto Académico Pedagógico y Solidario. Versión 3.0. <https://acortar.link/59YeKJ>
- OEA/RIED (2015). Caja de Herramientas Pensamiento Crítico. <https://acortar.link/Ja0LZu>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2011). *La Filosofía, una escuela de la libertad: enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar; la situación actual y las perspectivas para el futuro*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000192689>
- Vargas Rojas, J. (2019). Estrategias didácticas activas en la enseñanza de la Filosofía para mejorar el Pensamiento crítico en estudiantes universitarios, Trujillo 2018. [Tesis Doctoral] Universidad César Vallejo. <https://acortar.link/sXOuCn>
- Zabala, H. (2014). El desarrollo de las habilidades de pensamiento en el programa de filosofía para niños. *Espiral, Revista de Docencia e Investigación*, 4(1), pp. 59-70. <https://doi.org/https://doi.org/10.15332/erdi.v4i1.551>
- Zuleta, E. (2010). *Educación y Democracia: Un campo de combate*. Biblioteca Libre.