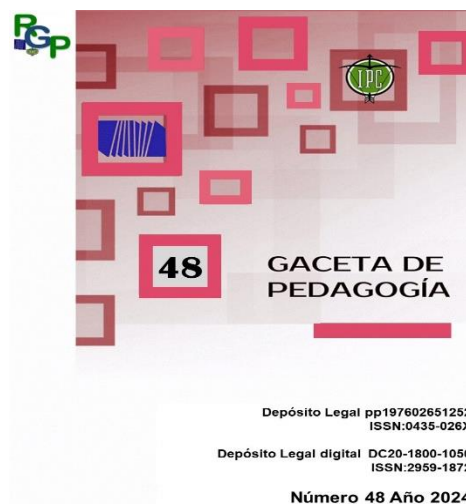


Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía

ICT a resurgence for the teaching of Philosophy

TIC: Um Ressurgimento para o Ensino de Filosofia

Les TIC un regain pour l'enseignement de la Philosophie



Depósito Legal pp197602651252
ISSN:0435-026X

Depósito Legal digital DC20-1800-1050
ISSN:2959-1872

Número 48 Año 2024

 **Rafael Enrique Sandoval Ramos**
rafasanra860808@gmail.com

Institución Educativa Bello Horizonte, Valledupar, Cesar, Colombia.

Recibido: 29 de noviembre 2022 / Aprobado: 20 de diciembre 2023 / Publicado: 23 de enero 2024

RESUMEN

Este estudio se centra en analizar los patrones emergentes en narrativas cualitativas sobre el impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza de la Filosofía. Empleando una revisión sistemática cualitativa de producciones científicas entre 2011 y 2022, se identificaron 18 documentos en bases como Dialnet, DSpace y Google Académico. Bajo el método PRISMA, se encontraron categorías emergentes, como paradigmas TIC-Filosofía, dimensiones del conocimiento digital y transformación educativa con TIC. Cada categoría integra conceptos clave, proporcionando un marco digital para abordar

ABSTRACT

This study focuses on analyzing emerging patterns in qualitative narratives about the impact of Information and Communication Technologies (ICT) on the teaching of Philosophy. Using a qualitative systematic review of scientific productions between 2011 and 2022, 18 documents were identified in databases such as Dialnet, DSpace, and Google Scholar. Under the PRISMA method, emerging categories were found, such as ICT-Philosophy paradigms, dimensions of digital knowledge and educational transformation with ICT. Each category integrates key concepts, providing a digital framework to address phi-

RESUMO

Este estudo centrarse na análise de padrões emergentes em narrativas qualitativas sobre o impacto das tecnologias de informação e comunicação (TICs) no ensino de filosofia. Por meio de uma revisão sistemática qualitativa de produtos científicos entre 2011 e 2022, foram identificados 18 artigos em bases de dados como Dialnet, DSpace e Google Scholar. No âmbito do método PRISMA, foram encontradas categorias emergentes, tais como paradigmas das TIC-Filosofia, dimensões do conhecimento digital e a transformação da educação com as TIC. Cada categoria incorpora conceitos-chave, fornecendo uma estrutura digital para abordar eficazmente ques-

RÉSUMÉ

Cette étude se concentre sur l'analyse des modèles émergents dans les récits qualitatifs sur l'impact des technologies de l'information et de la communication (TIC) sur l'enseignement de la philosophie. À l'aide d'une revue systématique qualitative des productions scientifiques entre 2011 et 2022, 18 documents ont été identifiés dans des bases de données telles que Dialnet, DSpace et Google Scholar. Dans le cadre de la méthode PRISMA, des catégories émergentes ont été trouvées, telles que les paradigmes TIC-Philosophie, les dimensions de la connaissance numérique et la transformation de l'éducation avec les TIC. Chaque catégorie

eficazmente temas filosóficos en el entorno educativo actual. Este enfoque facilita la conexión entre las TIC y la enseñanza de la filosofía, adaptando los procesos educativos a las innovaciones tecnológicas de manera sinérgica.

losophical issues in today's educational environment effectively. This approach facilitates the connection between ICT and the teaching of philosophy, adapting educational processes to technological innovations in a synergistic way.

tões filosóficas no ambiente educacional de hoje. Esta abordagem facilita a ligação entre as TIC e o ensino da filosofia, adaptando os processos educativos às inovações tecnológicas de forma sinérgica.

intègre des concepts clés, fournissant un cadre numérique pour aborder efficacement les questions philosophiques dans l'environnement éducatif d'aujourd'hui. Cette approche facilite le lien entre les TIC et l'enseignement de la philosophie, en adaptant les processus éducatifs aux innovations technologiques de manière synergique.

Palabras Clave: Tecnología de la información y comunicación – TIC, Filosofía, Enseñanza, Aprendizaje

Key words: Information and communication technology – ICT, Philosophy, Teaching, Learning

Palavras-chaves: Tecnologias de Informação e Comunicação – TIC, Filosofia, Ensino, Aprendizagem

Mots clés: Technologies de l'information et de la communication – TIC, Philosophie, Enseignement, Apprentissage

INTRODUCCIÓN

La reflexión acerca del papel de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza de la Filosofía inicia con la indagación sobre el sentido de la vida, conforme a las perspectivas de Platón y Aristóteles; en este sentido, Suárez Vaca, González Vargas, y Lara Buitrago (2017), mencionaban que Aristóteles, discípulo de Platón, promulgaba que todo hombre elige algo en la vida para vivir, que lo lleva a un sentido de la vida, esto quiere decir que el hombre elige lo que para él vale la pena de verdad. Se profundiza en la búsqueda de la verdad y la relación entre la realidad y la representación mental, resaltando la constante lucha por el conocimiento genuino.

La importancia de la filosofía en la construcción de respuestas a las complejidades humanas se subraya, cuestionando simultáneamente el papel de la ciencia frente a la concepción de Dios. El análisis se extiende al ámbito educativo, donde se enfatiza la necesidad de innovación pedagógica basada en la reflexión filosófica. Se destaca el cambio de paradigma en la enseñanza, con las TIC asumiendo un papel relevante; no obstante, se advierte que su mera incorporación no garantiza el aprendizaje. La interacción entre filosofía y TIC se presenta como un desafío contemporáneo, con el objetivo de entender y enseñar de manera más significativa en un mundo cambiante. Autores como Ordóñez (2007) y Gómez Castellanos (2011) exploran también las discrepancias sobre el papel de las TIC en la mediación o estrategias de enseñanza-

aprendizaje, y se resalta la importancia de formar a los docentes en su uso. Para Aguirre (2012), el enfoque pedagógico se centra en el alumno como protagonista activo de su educación, partiendo de sus preferencias e intereses.

La relación entre filosofía y TIC se considera esencial para comprender los nuevos paradigmas del conocimiento en una sociedad tecnológica en constante evolución. Este contexto plantea retos para la educación, exigiendo una reformulación en la forma de aprender y enseñar, con el objetivo de responder a las demandas de los estudiantes y adaptarse a las necesidades curriculares. Se concluye con la formulación del objetivo de investigación, que se propone analizar los patrones emergentes en las narrativas cualitativas que exploran el impacto de las TIC en el proceso de aprendizaje y enseñanza de la Filosofía (Paitan Compi et al., 2021), abriendo la puerta a la comprensión de la evolución de estos patrones en la intersección entre filosofía y tecnología educativa.

En este sentido, se formuló el objetivo de investigación el cual fue analizar los patrones emergentes en las narrativas cualitativas sobre el impacto de las TIC en el proceso de aprendizaje y enseñanza de la Filosofía. Estas son algunas preguntas que se develan del propio proceso educativo, cuando en una sociedad se busca formar al hombre, desde lo intelectual, lo físico y lo moral, que de manera resumida coadyuvan en la pregunta de investigación: ¿Cómo se manifiestan y evolucionan los patrones emergentes en las narrativas cualitativas que exploran el impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de aprendizaje y enseñanza de la Filosofía?

MÉTODO

El presente artículo fue resultado de una revisión sistemática cualitativa, la cual corresponde a la metodología del análisis documental. En el proceso metodológico estuvo enmarcado en el método PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses) que de acuerdo con Moher, Liberati, Tetzlaff y Altman (2009) se tomaron en cuenta estos aspectos:

Fase de Preparación: Desarrollar un protocolo de revisión sistemática que detalle los objetivos, los criterios de inclusión y exclusión, y los métodos a seguir, lo que implica

registrar el protocolo en una base de datos de registros de revisiones sistemáticas y Búsqueda de Literatura: Realizar búsquedas sistemáticas en bases de datos académicas relevantes utilizando términos de búsqueda específicos relacionados con las TIC y la enseñanza de la Filosofía. Registrar y documentar cada paso del proceso de búsqueda, incluyendo las fuentes consultadas. Siguiendo esta fase, se realizó una búsqueda en diferentes bases de datos: Dialnet, DSpace, Google Académico, Redalyc, Red de Repositorios de Acceso Abierto, Scielo, desde el año 2014 hasta julio de 2022. Para dar mayor legitimidad a la búsqueda de documentos se utilizaron las siguientes palabras clave: Tecnología de la comunicación- TIC, Filosofía, Enseñanza (Communication Technologies- ICT, Philosophy, Teaching). Se presenta tabla 1, el cual muestra una matriz de selección de estudios, según base de datos y los criterios aplicados.

Tabla 1

Matriz de selección de estudios, según base de datos y los criterios aplicados

Base de Datos	Fecha de búsqueda	Investigaciones encontradas	Investigaciones descartadas por títulos	Investigaciones seleccionadas como referencia bibliográfica
Dialnet	2011	46	21	1
DSpace		20	4	0
Google Académico		96	35	2
Redalyc	al	18	3	2
Red de Repositorios de Acceso Abierto	2022	32	30	12
Scielo		53	21	1
Total de Investigaciones		265	114	18

Extracción de Datos: se desarrolló una matriz sistemática estandarizada para extraer datos clave de cada estudio cualitativo seleccionado, y registrar y documentar el proceso de extracción de datos. De acuerdo con Bonilla y Rodríguez (2000) tiene la finalidad de obtener una revisión organizada de manera eficaz de cada documento, así como poder clasificar cada estudio según la variable de importancia. El uso de esta herramienta de registro y organización fue de vital importancia para conseguir una estructura eficaz de la información ver tabla 2 y 3.

Tabla 2

Matriz de revisión sistemática 1. Documentos escogidos según criterio de inclusión: Enseñanza de la filosofía

Año País	Metodología Texto	Autor y Título	Palabras Claves	Objetivo	Extracción de conocimiento	Conclusiones
1999 México	Libro Funcionalismo	Durkheim Educación y Sociología	Educación, Sociología, Hecho social, Moral, Ciencia, Religión, Nacionalismo, Cosmopolitismo, División del trabajo social	Analizar la relación entre la educación y la sociedad desde una perspectiva sociológica	El resultado del libro Educación y Sociología de Durkheim es una obra clásica de la sociología y la pedagogía, que ofrece una visión original y rigurosa sobre la relación entre la educación y la sociedad, y que propone un ideal de educación humanista, racionalista y democrática, basado en el concepto de hecho social. El libro ha tenido una gran influencia en el pensamiento educativo y sociológico, y sigue siendo una referencia obligada para los estudiosos de ambas disciplinas	La sociología es una ciencia que puede estudiar los hechos sociales de forma objetiva y rigurosa, y que puede contribuir a mejorar la educación y la sociedad. La educación es un fenómeno complejo y dinámico
2002 España	Libro Histórico-expositivo	Gofi Zubieta Historia de la filosofía	Ser, logos, physis, arjé, nous, eidos, idea, forma, sustancia, categoría, potencia, acto, causa, movimiento, alma, virtud, felicidad, política, ética, lógica, dialéctica, retórica, sofística, naturaleza, cosmos, Dios, providencia,	Exponer con brevedad y claridad los elementos centrales de la filosofía antigua, de modo que sea accesible a un público amplio, y que sirva como una introducción o un repaso a las raíces y las claves de la filosofía griega y de las épocas posteriores.	Los presocráticos buscan explicar el origen y orden del mundo a partir de un principio natural. Sócrates inaugura la filosofía moral y política, centrada en el conocimiento de uno mismo y la búsqueda de la virtud. Platón introduce la teoría de las ideas, postulando un mundo inteligible perfecto del que el mundo sensible es una copia imperfecta. Aristóteles desarrolla una filosofía sistemática que abarca diversos campos del saber. Los estoicos promueven una ética basada en la razón, virtud y conformidad con la naturaleza. Los epicúreos proponen una ética basada en el placer, amistad y la ausencia de temor. Los escépticos cuestionan la posibilidad de alcanzar la verdad y abogan por la suspensión del juicio.	La filosofía antigua es el fundamento de nuestra civilización, y nos ofrece una visión original y profunda de los problemas esenciales del hombre y del mundo; la filosofía antigua es un diálogo fecundo y sereno con los grandes pensadores, que nos invita a reflexionar sobre nuestra propia condición y nuestro destino; la filosofía antigua es una fuente inagotable de sabiduría y de belleza, que nos enriquece y nos ilumina.
2004 México	Artículo Analítico-descriptivo	Pérez Rodríguez Revisión de las teorías del aprendizaje más sobresalientes del siglo XX	Aprendizaje, enseñanza, transmisión, conocimiento, conducta, estímulo, respuesta, refuerzo, condicionamiento, memoria, procesamiento, esquema, metacognición, significado, construcción,	Presentar los tipos de transmisión de los conocimientos que se han propuesto en la práctica docente, y analizar sus ventajas y desventajas, así como sus implicaciones para la educación actual.	Las teorías conductistas se basan en el principio de que el aprendizaje es un cambio observable en la conducta, producido por la asociación entre estímulos y respuestas, y reforzado por las consecuencias; las teorías cognitivistas se basan en el principio de que el aprendizaje es un cambio interno en la estructura mental, producido por el procesamiento activo de la información, y regulado por la metacognición; las teorías constructivistas se basan en el principio de que el aprendizaje es un cambio en el significado, producido por la construcción personal del conocimiento, y guiado por la experiencia previa; las teorías socioconstructivistas se basan en el principio de que el aprendizaje es un cambio en la participación, producido por la interacción social y cultural.	Las teorías del aprendizaje son modelos explicativos que orientan la práctica docente, y que deben adaptarse a las características y necesidades de los estudiantes; éstas tienen aspectos complementarios y contradictorios, que deben ser integrados y contrastados críticamente; tienen implicaciones para el diseño curricular, la metodología didáctica, la evaluación educativa y la formación del profesorado.

Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía (pp 172-195)
Rafael Enrique Sandoval Ramos

2010	Libro	Gaitán Riveros et al.	Filosofía, educación, pedagogía, didáctica, competencias, estándares, currículo, metodología, evaluación, etc.	Presentar los fundamentos, los contenidos, las estrategias y los criterios de evaluación para la enseñanza de la filosofía en la educación media, de acuerdo con los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional de Colombia.	La filosofía es una disciplina fundamental y obligatoria en la educación media, que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, al fomento del pensamiento crítico y reflexivo, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; la enseñanza de la filosofía debe basarse en el desarrollo de competencias filosóficas, que implican el saber, el saber hacer y el saber ser; la enseñanza de la filosofía debe tener en cuenta los estándares básicos de competencias en filosofía, que establecen los niveles de desempeño esperados para los estudiantes de grado décimo y undécimo; la enseñanza de la filosofía debe articularse con el currículo de la institución educativa, y con las necesidades e intereses de los estudiantes y de la sociedad; la enseñanza de la filosofía debe emplear una metodología activa, participativa y dialógica, que favorezca el aprendizaje significativo y el filosofar; la enseñanza de la filosofía debe evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje, utilizando criterios e instrumentos válidos y confiables.	La enseñanza de la filosofía es un reto y una oportunidad para los docentes de filosofía, que requiere de una formación permanente, de una reflexión crítica y de una innovación pedagógica; la enseñanza de la filosofía es una responsabilidad y un derecho de los estudiantes de educación media, que demanda de una actitud activa, crítica y creativa, y de un compromiso ético y social; la enseñanza de la filosofía es una contribución y una exigencia de la educación y de la sociedad, que supone una articulación entre la teoría y la práctica, entre la tradición y la actualidad, y entre la diversidad y la unidad.
2008	Libro	Beltrán y Gómez Pardo	Filosofía, educación, pedagogía, didáctica, currículo, competencias, estándares, metodología, evaluación, etc.	Ofrecer una orientación pedagógica para los docentes de filosofía, basada en los principios y los contenidos de la disciplina filosófica, y en las estrategias y los recursos didácticos más adecuados para su transmisión y aprendizaje.	La filosofía es una disciplina fundamental y obligatoria en la educación, que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, al fomento del pensamiento crítico y reflexivo, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; la enseñanza de la filosofía debe basarse en el desarrollo de competencias filosóficas, que implican el saber, el saber hacer y el saber ser; la enseñanza de la filosofía debe tener en cuenta los estándares básicos de competencias en filosofía, que establecen los niveles de desempeño esperados para los estudiantes; la enseñanza de la filosofía debe articularse con el currículo de la institución educativa, y con las necesidades e intereses de los estudiantes y de la sociedad; la enseñanza de la filosofía debe emplear una metodología activa, participativa y dialógica, que favorezca el aprendizaje significativo y el filosofar; la enseñanza de la filosofía debe evaluar los procesos y los resultados del aprendizaje.	A enseñanza de la filosofía es un reto y una oportunidad para los docentes de filosofía, que requiere de una formación permanente, de una reflexión crítica y de una innovación pedagógica; la enseñanza de la filosofía es una responsabilidad y un derecho de los estudiantes, que demanda de una actitud activa, crítica y creativa, y de un compromiso ético y social; la enseñanza de la filosofía es una contribución y una exigencia de la educación y de la sociedad, que supone una articulación entre la teoría y la práctica, entre la tradición y la actualidad, y entre la diversidad y la unidad.
2015	Artículo	Fonseca López	Epistemología, epistemología otra, movimientos contrahegemónicos, movimientos sociales, hegemonía,	Mostrar cómo las posturas epistemológicas de raíz occidental no son adecuadas para entender el sentido de los movimientos	Algunos argumentos del artículo son: las epistemologías dominantes son producto de una historia de dominación colonial y de imposición de una racionalidad única y universal, que niega y subordina otras formas de conocimiento y de realidad; los movimientos contrahegemónicos son expresiones de resistencia y de creación de	La comprensión de los movimientos contrahegemónicos requiere de una epistemología otra, que sea capaz de captar la complejidad y la diversidad de sus sentidos y de sus prácticas; la epistemología otra es una

Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía (pp 172-195)
Rafael Enrique Sandoval Ramos

		otra en la comprensión de los movimientos contrahegemónicos	colonialidad, descolonización interculturalidad	sociales que cuestionan el orden hegemónico, y proponer una epistemología otra que reconozca la diversidad y la pluralidad de las formas de construir el conocimiento y la realidad social.	alternativas al orden hegemónico, que se basan en otras lógicas, otros valores y otras cosmovisiones; la epistemología otra es una propuesta que busca superar el etnocentrismo y el eurocentrismo de las epistemologías dominantes, y que reconoce la existencia de múltiples formas de conocer y de ser, que se entrelazan y se enriquecen en un diálogo intercultural.	apuesta por una descolonización del conocimiento y de la realidad, que implica una transformación de las relaciones de poder y de las formas de vida; la epistemología otra es una invitación a un pensamiento crítico y creativo, que se abra a la pluralidad de voces y de experiencias que conforman el mundo.
2017	Artículo	Suárez Vaca et al.	Filosofía, infancia, educación, pedagogía, didáctica, pensamiento, diálogo, comunidad, experiencia	Presentar los antecedentes, los fundamentos, los contenidos y las estrategias de la filosofía e infancia en Colombia, como una propuesta educativa que busca el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y ético de los niños	La filosofía e infancia es una propuesta educativa que surge en el contexto internacional a partir del programa de Filosofía para Niños de Matthew Lipman, y que se adapta y se transforma en el contexto colombiano a partir de las experiencias de diversos grupos e instituciones; la filosofía e infancia se basa en el reconocimiento de los niños y las niñas como sujetos de derechos, de pensamiento y de palabra, capaces de cuestionar, reflexionar y proponer sobre los problemas que les afectan y les interesan; la filosofía e infancia se realiza mediante el diálogo filosófico, que es una práctica dialógica, cooperativa y democrática, que se apoya en diversos recursos didácticos, como los cuentos, las imágenes, los juegos, las preguntas, etc.; la filosofía e infancia se desarrolla en el marco de una comunidad de investigación, que es un espacio de convivencia, de participación, de respeto y de construcción colectiva del conocimiento.	Conclusiones: algunas conclusiones del artículo son: la filosofía e infancia es una propuesta educativa innovadora y pertinente para el contexto colombiano, que contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; la filosofía e infancia requiere de una formación permanente, de una investigación rigurosa y de una difusión amplia de sus fundamentos, sus contenidos y sus estrategias; la filosofía e infancia implica un cambio de paradigma en la educación, que supone una transformación de las relaciones entre los docentes, los estudiantes, los padres, las instituciones y la sociedad
2018	Artículo	De Sousa Santos	Pensamiento Crítico / Pensamiento Descolonial / Descolonización / Independencia / Democracia / Estado / Movimientos Sociales / Emancipación / Eurocentrismo / América Latina	Presentar los principios, los contenidos y las prácticas de la epistemología del Sur, como una forma de resistir y de crear alternativas al capitalismo, al colonialismo y a las desigualdades sociales.	El Sur es una metáfora de la exclusión, del silenciamiento y de la destrucción de los pueblos y los saberes que han sido oprimidos y marginados por el Norte global, que impone una racionalidad única y universal; el Sur es también una metáfora de la diversidad, de la pluralidad y de la riqueza de los pueblos y los saberes que resisten y crean alternativas al orden hegemónico, basadas en otras lógicas, otros valores y otras cosmovisiones; la epistemología del Sur es una propuesta de ampliar la imaginación política y de reinventar el conocimiento y la emancipación social, reconociendo la existencia de múltiples formas de conocer y de ser, que se entrelazan y se enriquecen en un diálogo intercultural; la epistemología del Sur es una apuesta por una	La epistemología del Sur es una propuesta innovadora y pertinente para el siglo XXI, que contribuye al desarrollo integral de los pueblos y las personas, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; la epistemología del Sur requiere de una formación permanente, de una investigación rigurosa y de una difusión amplia de sus principios, sus contenidos y sus prácticas; la epistemología del Sur implica un cambio de paradigma en el conocimiento y en la realidad, que supone una transformación de las relaciones

Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía (pp 172-195)
Rafael Enrique Sandoval Ramos

					descolonización del conocimiento y de la realidad, que implica una transformación de las relaciones de poder y de las formas de vida; la epistemología del Sur es una invitación a un pensamiento crítico y creativo, que se abra a la pluralidad de voces y de experiencias que conforman el mundo.	entre el Norte y el Sur, entre la teoría y la práctica, entre la tradición y la actualidad, y entre la diversidad y la unidad.
2021	Artículo	Paitan Compi et al.	Filosofía, epistemología, educación, filosofía de la educación, ciudadanía, democracia, pensamiento, conocimiento, realidad	Analizar los orígenes, los fundamentos y las implicaciones de la filosofía de la educación, como una disciplina que busca formar ciudadanos críticos, creativos y éticos, capaces de mejorar sus estilos de vida y de convivir en armonía.	La filosofía de la educación surge en las culturas antiguas, como en los aportes de la civilización griega, que buscaban ampliar sus conocimientos y descubrir la verdad; la filosofía de la educación se basa en el reconocimiento de la educación como un hecho social, que depende de las condiciones históricas, culturales y morales de cada sociedad, y que tiene como función transmitir y renovar los valores, las normas, las creencias y las tradiciones que conforman la identidad colectiva; la filosofía de la educación también permite el desarrollo de la personalidad, la autonomía y la creatividad de los individuos, así como el progreso de la ciencia y la cultura; la filosofía de la educación debe ser humanista, racionalista y democrática, y respetar la diversidad de los individuos y de las sociedades.	La filosofía de la educación es una disciplina fundamental y pertinente para el siglo XXI, que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; la filosofía de la educación requiere de una formación permanente, de una investigación rigurosa y de una difusión amplia de sus principios, sus contenidos y sus estrategias; la filosofía de la educación implica un cambio de paradigma en la educación, que supone una transformación de las relaciones de poder y de las formas de vida.
2012	Artículo	Aguirre	Texto, diálogo, filosofía, educación, didáctica, epistemología, hermenéutica, comprensión, interpretación, sentido, contexto, tradición, prejuicio, horizonte	Reflexionar sobre la importancia y las dificultades del diálogo con los textos filosóficos en la educación secundaria, y proponer algunas orientaciones y estrategias para facilitar su comprensión y su apropiación crítica por parte de los estudiantes.	El diálogo con los textos filosóficos es una actividad fundamental y formativa en la enseñanza de la filosofía, que permite el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creativo de los estudiantes, y el acercamiento a las grandes cuestiones y problemas de la humanidad; el diálogo con los textos filosóficos implica una actitud de apertura, de escucha, de respeto y de diálogo, tanto con el autor del texto como con los compañeros y el docente, y requiere de una disposición a cuestionar, a argumentar y a aprender; el diálogo con los textos filosóficos supone una tarea de comprensión e interpretación, que implica reconocer el sentido del texto en su propio contexto histórico y cultural, y relacionarlo con el contexto actual y con la propia experiencia; el diálogo con los textos filosóficos se basa en una perspectiva hermenéutica, que considera que el sentido del texto no es fijo ni definitivo, sino que depende de la interacción entre el texto, el autor, el lector y el mundo, y que se construye a través de la mediación de la tradición, el prejuicio y el horizonte.	El diálogo con los textos filosóficos es un desafío y una oportunidad para la educación filosófica, que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; el diálogo con los textos filosóficos requiere de una formación permanente, de una investigación rigurosa y de una innovación didáctica por parte de los docentes de filosofía, que les permita seleccionar, adaptar y presentar los textos de manera adecuada y motivadora para los estudiantes; el diálogo con los textos filosóficos implica un cambio de paradigma en la educación, que supone una transformación de las relaciones .

Tabla 3

Matriz de revisión sistemática 2. Documentos escogidos según criterio de inclusión: visión teórica de las TIC

Año País	Metodología Texto	Autor y Título	Palabras Claves	Objetivo	Extracción de conocimiento	Conclusiones
2003 Cuba	Revisión bibliográfica Artículo	Cabrera Cortés El procesamiento humano de la información: en busca de una explicación	Procesamiento humano de la información, conocimiento, aprendizaje, retroalimentación, información	Revisar las diferentes teorías y enfoques sobre el procesamiento humano de la información y sus implicaciones para la sociedad.	El procesamiento humano de la información es un fenómeno complejo y multidimensional, que depende de factores como la atención, el aprendizaje, la conciencia y el contexto. Existen diferentes paradigmas para explicar este fenómeno, desde la metáfora del ordenador hasta la metáfora del ser humano, que tienen sus ventajas y limitaciones. El conocimiento tiene dos dimensiones: tácito e implícito, y se puede clasificar en cinco niveles cualitativos de la realidad informacional. El ser humano tiene la capacidad de transformar la información en conocimiento mediante la resistencia y la emancipación.	El procesamiento humano de la información es un tema de gran relevancia para los profesionales de la información, que requiere una interrelación entre diversas disciplinas, como la psicología, las ciencias de la información, la cibernética y otras. Se plantean algunas preguntas clave sobre la naturaleza y las dimensiones del conocimiento, que pueden servir de base para futuras investigaciones.
2006 España	Artículo Documental	Cabero Almenara Cambios organizativos y administrativos para incorporación de las TICS a la formación. Medidas a adoptar	Tics, educación, organización, administración, innovación, cambio.	Reflexionar sobre la importancia y las dificultades de la incorporación de los tics a los procesos de enseñanza-aprendizaje, y proponer algunas medidas organizativas y administrativas para facilitar su integración y aprovechamiento.	La incorporación de las tics a la educación no se reduce a la mera presencia y utilización de las tecnologías, sino que implica una transformación de las prácticas educativas, que se adapten a las nuevas demandas y posibilidades de la sociedad de la información y del conocimiento; la incorporación de las tics a la educación no se puede realizar de forma aislada y espontánea, sino que requiere de una coordinación y una planificación, que tenga en cuenta los objetivos, los recursos, los tiempos y los espacios de la acción educativa; la incorporación de las tics a la educación no se puede lograr sin el compromiso y la implicación de todos los actores educativos, que deben asumir sus roles y responsabilidades, y colaborar entre sí para el éxito del proceso.	La incorporación de las tics a la educación es un proceso complejo y dinámico, que requiere de una visión estratégica, de una gestión eficaz y de una evaluación continua; la incorporación de las tics a la educación es una oportunidad y una responsabilidad, que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, y al fortalecimiento de la calidad y la equidad educativa; la incorporación de las tics a la educación es un desafío y una necesidad, que exige una formación permanente, una investigación rigurosa y una innovación pedagógica por parte de los docentes.
2007 Colombia	Artículo Documental	Ordóñez El desarrollo tecnológico en la historia	Técnica, tecnología, historia, revolución, evolución, cambio, Serres, etc.	Responder a la pregunta por la lógica del desarrollo tecnológico en la historia de Occidente, y analizar si la técnica	La técnica es una actividad humana que busca resolver problemas prácticos mediante la elaboración de herramientas y artefactos; la tecnología es el conjunto de conocimientos, habilidades y procedimientos que sustentan la	El progreso tecnológico a lo largo de la historia es un fenómeno multifacético influenciado por diversos factores como el contexto

Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía (pp 172-195)
Rafael Enrique Sandoval Ramos

				se desarrolla por vía revolucionaria o por vía evolutiva.	técnica; la historia es el relato de los acontecimientos y procesos que han marcado el devenir de la humanidad; la revolución es un cambio brusco y radical que implica una ruptura con el pasado; la evolución es un cambio gradual y continuo que implica una adaptación al entorno; el cambio es la transformación de la realidad que se produce por la acción humana o por factores externos; Serres es un filósofo francés que propone una tipología para caracterizar el desarrollo tecnológico mediante un modelo que supera la dicotomía revolución/evolución.	histórico, cultural, social y político, así como la naturaleza de los problemas a abordar, la disponibilidad de recursos y la creatividad de los inventores. Su descripción puede abordarse mediante varios modelos, incluyendo el lineal, cíclico, de saltos, de bifurcaciones y de redes, cada uno capturando diferentes aspectos y dimensiones del desarrollo tecnológico. Este desarrollo tiene tanto implicaciones positivas como negativas para la humanidad, ya que puede contribuir al progreso, bienestar, cultura y comunicación, pero también puede generar problemas, riesgos, conflictos y desigualdades.
2011	Artículo	Gómez Castellanos	Generación net, nuevas tecnologías, internet, cambio, revolución, evolución, cerebro, alumnos,	Visión panorámica y esclarecedora sobre los cambios que están sufriendo las nuevas generaciones en	La generación net es la primera generación que ha crecido con las nuevas tecnologías, y que tiene unas características, habilidades y actitudes distintas a las generaciones anteriores; las nuevas tecnologías han provocado una transformación radical y profunda en las prácticas y las relaciones sociales, económicas, políticas y culturales de la generación net; la generación net tiene un cerebro diferente al de las generaciones anteriores, que se adapta y se modifica por el uso de las nuevas tecnologías; la generación net tiene un rol activo y participativo en la educación, el trabajo, el consumo, la familia y la democracia, gracias a las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías.	Conclusiones: algunas conclusiones del artículo son: la generación net es una generación que está transformando el mundo con las nuevas tecnologías, y que enfrenta nuevos retos y oportunidades; la generación net requiere de una educación y una formación adecuada y motivadora, que se adapte a sus necesidades e intereses, y que les permita desarrollar su potencial; la generación net implica un cambio de paradigma en la sociedad, que supone una transformación de las relaciones entre las personas, los contenidos y el conocimiento. La integración de las tecnologías digitales en las escuelas es un desafío y una oportunidad que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, y al fortalecimiento de la ciudadanía y la democracia; la integración de las tecnologías digitales en las
México	Documental	La era digital. Cómo la generación net está transformando al mundo	fuerza laboral, consumidores, familia, democracia	diversos aspectos de la vida, como la educación, el trabajo, la política, la familia, etc., a la luz del desarrollo de las nuevas tecnologías.		
2013	Artículo	Sunkel et al.	Tecnologías digitales, educación, integración, calidad, equidad, brecha digital, competencias, currículo, infraestructura,	Reflexionar sobre la importancia y las dificultades de la incorporación de las TICs a los procesos de enseñanza-aprendizaje, y proponer algunas medidas organizativas y administrativas para	Las tecnologías digitales son un recurso estratégico para mejorar la calidad y la equidad de la educación, y para preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI; la integración de las tecnologías digitales en las escuelas implica un proceso complejo y dinámico, que requiere de una visión integral, de una planificación participativa, de una implementación flexible y de una evaluación continua; la integración de las	
Chile	Documental	La integración de las tecnologías digitales en las escuelas de América				

Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía (pp 172-195)
Rafael Enrique Sandoval Ramos

		Latina y el Caribe. Una mirada multidimensional	conectividad, gestión, política, etc	facilitar su integración y aprovechamiento	tecnologías digitales en las escuelas depende de diversos factores, como el nivel de desarrollo de las competencias digitales de los docentes y los estudiantes, el grado de adecuación del currículo y de los contenidos digitales, la disponibilidad y el uso de la infraestructura y la conectividad, la capacidad y el liderazgo de la gestión escolar, y el apoyo y el compromiso de la política educativa.	escuelas requiere de una inversión sostenida, de una formación permanente, de una investigación rigurosa y de una innovación pedagógica por parte de los actores educativos; la integración de las tecnologías digitales en las escuelas implica un cambio de paradigma en la educación, que supone una transformación de las relaciones entre los docentes, los estudiantes, los contenidos y el conocimiento.
2013	Artículo	Ávila Díaz	Tecnología, información, comunicación, , historia, sociedad, economía, cultura, interacción, cambio, paradigma, brecha digital.	Reflexionar sobre la TIC desde una perspectiva histórica, social, económica y cultural y explicación teórica que contribuya al conocimiento sobre estos fenómenos.	El autor desarrolla su idea principal a través de cuatro apartados: 1) Una introducción donde plantea el problema, la hipótesis y la metodología. 2) Un marco teórico donde define y analiza los conceptos de tecnología, información, comunicación y TIC, y sus relaciones e implicaciones. 3) Un análisis histórico donde describe los principales hitos y procesos que han marcado el desarrollo de las TIC desde la antigüedad hasta la actualidad. 4) Una reflexión final donde presenta los resultados, las conclusiones y las recomendaciones.	El autor concluye que las TIC son el resultado de una evolución histórica, social, económica y cultural, que han generado cambios profundos, rápidos y continuos en las formas de interactuar, producir, consumir, aprender y vivir. Asimismo, reconoce que las TIC ofrecen oportunidades y beneficios, pero también plantean desafíos y brechas que deben ser atendidos desde una perspectiva crítica, ética y educativa.
2018	Artículo	Latorre Iglesias et al.	TIC, TAC, TEP, innovación educativa, era conceptual, competencias, aprendizaje, conocimiento, participación, empoderamiento, sociedad, cultura, economía, historia, tecnología, información, comunicación.	Investigar el papel de las TIC, las TAC y las TEP en los procesos educativos, desde una perspectiva histórica, social, económica y cultural, y proponer un modelo de innovación educativa basado en el desarrollo de competencias para la era conceptual.	1) Una introducción donde se plantea el problema, la hipótesis, la metodología y la estructura del libro. 2) Un marco teórico donde se define y analiza el concepto de era conceptual y sus características, así como los conceptos de TIC, TAC y TEP y sus implicaciones para la educación. 3) Un análisis empírico donde se presenta el diseño y los resultados de una encuesta aplicada a docentes y estudiantes de diferentes niveles educativos sobre el uso y la percepción de las TIC, las TAC y las TEP en sus prácticas educativas. 4) Una propuesta de innovación educativa donde se elabora un modelo de competencias para la era conceptual, basado en el uso de las TIC, las TAC y las TEP, y se ofrecen algunas estrategias y recursos para su implementación.	Conclusión: La conclusión del libro es que las TIC, las TAC y las TEP son herramientas fundamentales para la innovación educativa en la era conceptual, ya que permiten el desarrollo de competencias como el aprendizaje, el conocimiento, la participación y el empoderamiento, que son esenciales para afrontar los retos y las oportunidades de la sociedad actual. Sin embargo, también se reconoce que el uso de estas tecnologías requiere de una transformación cultural, pedagógica y organizativa, que involucre a todos los actores del sistema educativo, y que se
Colombia	Enfoque cualitativo, interpretativo y reflexivo	Hacia una reflexión histórica de las TIC				
Colombia	Mixto	Las TIC, las TAC y las TEP: innovación educativa en la era conceptual				

Las TIC un resurgir para la enseñanza de la Filosofía (pp 172-195)
Rafael Enrique Sandoval Ramos

2014	Artículo	López Leal	Enseñanza de la filosofía, TIC,	Examinar las posibilidades de	Se centró en mostrar cómo las TIC pueden ser utilizadas como herramientas para promover la	base en una visión crítica, ética y responsable.
Colombia	Informe de investigación	Enseñar y aprender filosofía sobre ya través de TIC	enseñabilidad, filosofar ¹	enseñar y aprender filosofía sobre y a través de las TIC partiendo del concepto de enseñabilidad de la filosofía ¹	práctica filosófica, tanto desde un punto de vista instrumental como desde una reflexión crítica sobre los supuestos filosóficos que implican su uso.	Las TIC ofrecen nuevas oportunidades y desafíos para la enseñanza de la filosofía, y que es necesario diseñar estrategias pedagógicas que aprovechen sus potencialidades y que fomenten el desarrollo del pensamiento filosófico en los estudiantes.

RESULTADOS

Realizando un proceso de análisis de datos cualitativos, se reflejaron resultados como los siguientes: Las teorías conductistas, cognitivistas, constructivistas y socioconstructivistas proporcionan diferentes enfoques sobre el aprendizaje. Mientras las teorías conductistas se centran en cambios observables en la conducta, las cognitivistas se enfocan en cambios internos en la estructura mental. Las constructivistas ven el aprendizaje como un cambio en el significado, y las socioconstructivistas lo ven como un cambio en la participación, guiado por la interacción social y cultural. La filosofía de la educación, como se expone en el libro "Educación y Sociología" de Durkheim (1999), destaca la importancia de la filosofía en la educación media para fomentar el pensamiento crítico y reflexivo. También resalta que la enseñanza de la filosofía debe basarse en el desarrollo de competencias filosóficas y articulada con el currículo institucional.

La filosofía de la educación, en general, aboga por una disciplina obligatoria que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, fomenta el pensamiento crítico y fortalece la ciudadanía. Se enfatiza en el desarrollo de competencias filosóficas y la necesidad de una metodología activa y participativa. En el contexto específico de la filosofía e infancia, se destaca la importancia de reconocer a los niños como sujetos de derechos capaces de cuestionar y reflexionar. La metodología se basa en el diálogo filosófico y la creación de comunidades de investigación.

Finalmente, las epistemologías del Sur proponen una revisión crítica de las epistemologías dominantes y abogan por reconocer la diversidad de formas de conocimiento y realidad. Buscan descolonizar el conocimiento y promover un pensamiento crítico y creativo. En esencia, estos enfoques y propuestas subrayan la necesidad de adaptar la enseñanza a las particularidades del aprendizaje, promoviendo la participación, el diálogo y la diversidad de perspectivas.

En el proceso de reducción de datos, codificación y categorización, surgieron categorías emergentes como las que se presentan a continuación:

1.- *Paradigma TIC-Filosofía - Complejidad del Procesamiento Humano*: Explorar cómo las TIC pueden abordar la complejidad del procesamiento humano, considerando aspectos como la atención, el aprendizaje y el contexto. Comparar paradigmas como la metáfora del ordenador y del ser humano en el uso de las TIC en la enseñanza de la filosofía. 2.- *Dimensiones del Conocimiento Digital - Tácito e Implícito en la Era Digital*: Analizar cómo las TIC transforman las dimensiones tácitas e implícitas del conocimiento, clasificándolo en niveles cualitativos de la realidad informacional. Explorar cómo las TIC pueden potenciar la construcción activa del conocimiento filosófico. 3.- *Transformación Educativa con TIC - Integración Filosófica de las TIC*: Considerar cómo la integración de las TIC en la educación va más allá de la presencia tecnológica, destacando la necesidad de una transformación en las prácticas educativas. Explorar cómo las TIC pueden potenciar la colaboración entre actores educativos en el ámbito de la filosofía.

Así como, 4.- *Revolución Digital y Evolución Filosófica - Historia y Desarrollo Tecnológico-Filosófico*: Analizar la relación entre la revolución digital y la evolución de la filosofía. Explorar cómo la tecnología ha marcado hitos en la forma en que se aborda la filosofía, considerando la diferencia entre la técnica y la tecnología. 5.- *Generación Net Filosófica - Filosofía en la Era de la Generación Net*: Estudiar cómo la generación Net, con sus características distintivas, aborda la filosofía en el contexto digital. Explorar cómo las habilidades y actitudes de esta generación influyen en la forma de abordar la filosofía utilizando las TIC. 6.- *Tecnologías Digitales y Filosofía Educativa - Estrategias Digitales para la Filosofía*: Identificar estrategias digitales que mejoren la calidad y equidad de la enseñanza de la filosofía. Analizar la complejidad de integrar estas tecnologías en las prácticas filosóficas educativas.

Además, 7.- *Estructura Digital del Conocimiento Filosófico - Organización Digital del Conocimiento Filosófico*: Examinar cómo la estructura del texto filosófico se adapta a la era digital. Considerar cómo las TIC impactan la forma en que se desarrolla y comunica la filosofía, desde la introducción hasta la reflexión final. 8.- *Competencias Digitales en la Era Conceptual Filosófica - Modelo Digital de Competencias Filosóficas*: Desarrollar un modelo de competencias digitales específicas para la era conceptual filosófica. Explorar cómo las TIC, TAC y TEP pueden ser fundamentales para el desarrollo de

competencias filosóficas en la educación. 9.- *Diálogo filosófico digital - Filosofía digital en la infancia*: Aplicar el diálogo filosófico digital en la educación infantil. Considerar cómo las TIC pueden empoderar a los niños como sujetos de derechos y pensamiento, fomentando una comunidad de investigación filosófica. 10.- *Epistemologías digitales del sur - Descolonización digital del conocimiento*: Explorar cómo las epistemologías digitales del sur desafían las narrativas dominantes. Abogar por la diversidad de formas de conocimiento y su representación en entornos digitales, promoviendo un pensamiento crítico y creativo. Cada categoría propuesta busca integrar los conceptos clave de las TIC con la enseñanza de la filosofía, proporcionando un marco digital para abordar temas filosóficos de manera efectiva.

DISCUSIÓN

En este apartado, se analizarán y contextualizarán los resultados obtenidos en esta investigación, explorando las interconexiones entre la filosofía, el conocimiento y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Se abordarán las implicaciones de estos hallazgos en la enseñanza filosófica, destacando los nuevos enfoques y desafíos que surgen en la era digital. Además, se examinarán las perspectivas emergentes, la relevancia de los enfoques gnoseológicos, y la integración efectiva de las TIC en los procesos educativos, considerando su impacto en la formación de la ciudadanía ética y virtuosa. La discusión se centrará en la transformación de la educación a través de las herramientas digitales, subrayando su papel como catalizadores de cambios profundos en la comprensión de la realidad y la esencia filosófica.

Para Beltrán (2008) y Fonseca López (2015), todo ser pensante demanda de aproximaciones gnoseológicas, que puedan dirigir la realidad y con esto desmenuzar sus cualidades y entender su esencia. Así mismo, Echarry Sequeiros, (2018), infiere que el conocimiento es un aliciente para la actividad pensante humana, el ideal de mejorar todo lo que rodea al hombre también lo es, sino para qué estudiarlo, para qué comprenderlo, para qué conocerlo, de allí que la propuesta de Goñi Zubieta (2002) cobra vigencia cuando plantea, la verdad e ideal son dos conceptos que se yuxtaponen teniendo en sus

fronteras una alta dosis de subjetividad, que se constituye más que en riesgo contaminante de la objetividad, en el motor de búsqueda de verdades.

Entonces, para Cabero Almenara, (2006) es importante observar que el conocimiento no aparece de la nada, sino que es el resultado de la actividad del substratum (cerebro) interactuando con el medio (), pero aquí la voluntad, el deseo y conciencia de activar esta base material, es fundamental en el proceso de la reflexión. Al respecto, Sosa Neira (2018) enfatiza que la metacognición sirve para que el estudiante tome conciencia en la manera en que adquirió el conocimiento, de regular y controlar las actividades de su proceso de aprendizaje, no obstante, la relación estrecha entre psiquis y cerebro se constituye en una unidad que permite el pensar.

Lo que Durkheim (1999) denomina el asiento de la psiquis es el cerebro, pero este debe ser dirigido. Si no ¿por qué pensar en el porqué de las cosas? ¿Por qué ser abogados, estadistas, médicos o profesores? ¿Por qué ser filósofos y/o científicos? Autores como Suárez Vaca et al., (2017); Paitan Compi et al. (2021), Aguirre (2012) Parada Hernández (2021), piensan que las anteriores interrogantes ni siquiera están en las mentes pensantes de muchos de los hombres de hoy, pero encuentran su respuesta no sólo en la necesidad de conocer per se sino también en el compromiso del pensador a no ser indiferente con aquello que le rodea y que trasciende en su vida y la de sus congéneres y, así, se involucra en una ardua tarea que podría haberse desvanecido en la indolencia inoculada a su substrato cerebral.

No obstante, a esta perspectiva, se propende la tesis de Suarez (2019), quien promueve que existe la necesidad de estar informados, de cultivar el conocimiento y para lograrlo necesitamos de todo aquello que permita de manera global conocer sin importar fronteras. Lamentablemente, la posición de Aguilar Gordón (2019) deja ver un ser que cada vez es menos pensantes y más automáticos, más indiferentes, menos educados. Frente a esta realidad, García Bueno (2016), Goñi Zubieta (2002) y Gaitán Riveros et al. (2010), enfatizan que el acto de investigar científicamente es más que una mera curiosidad, consiste en resolver una interrogante de la realidad donde se vive, la misma que puede ser física o social; pero, el simple hecho de planteárnosla y bregar por

resolverla a través del método implica una actividad pensante dirigida hacia un fin: el conocimiento.

Lo que bien citaba López Leal (2014) acerca del recordatorio a las categorías de Aristóteles “el conocimiento de la filosofía no es como el de la construcción de casas o el de la navegación, sino que más bien tiene que ver con la vida misma” (p. 422); así mismo, García Bueno (2016) invita a vivir una vida auténtica, no una vida mercenaria, de allí que el estudio de la episteme filosófica conlleva a separar lo bueno y lo malo, lo que existe y lo que no (), lo que paradójicamente, se puede entender en el planteamiento de Durkheim (1999), Troncoso López (2018) y Aguirre (2012), sobre la enseñanza de la filosofía, la cual promueve el desarrollo del pensamiento crítico, que permite pensar autónomamente, comunicar e interactuar en sociedad.

Esta visión, conlleva a analizar lo que explica Gaitán Riveros et al. (2010), Beltrán y Gómez Pardo (2008) y Fonseca López (2015) y Hernández Correa (2021), sobre cuestionar en torno a la certeza, la justicia y la belleza o por el contrario, discernir sobre lo que está pasando, las situaciones buenas y malas de la sociedad; sobre la violencia; el dogmatismo religioso; si hay un Dios porque este no nos provee de belleza, riqueza y plenitud, porque tanta intolerancia ética (Goñi Zubieta, 2002), porque el sistema educativo es indiferente a una formación ciudadana ética, plural y virtuosa, lo que permite evaluar desde la conciencia el trabajo filosófico en la escuela; ciertamente Tarazona Reyes (2018), apegado a las líneas de Goñi Zubieta (2002) y Paitan Compi et al. (2021), ese sentir en los estudiantes, en una adolescencia efervescente, nace bajo un mundo complejo. Para Pérez Rodríguez (2004), es pertinente reflexionar y dar sentido a las acciones humanas, sus implicaciones en las emociones como parte para producir conocimiento.

Según autores como Cabrera Cortés (2003), Ávila Díaz (2013), y Ordóñez (2007), las TIC configuran un abanico de herramientas adecuadas que reconocen que la educación necesita ser transformada (De Sousa Santos, 2018), conduciendo al alumno hacia el aprendizaje desde una variedad de posibilidades de comunicación didáctica. Es por ello, que Duque Montoya (2017) y Cruz Rodríguez (2019), asumen la importancia de

las herramientas tecnológicas donde su función no radica en que el alumno aprenda más, sino en aprender de manera diferente, y donde el docente se apropia de nuevas metodologías educativas y herramientas de enseñanza en función de las condiciones y habilidades de los alumnos.

Por tanto, Aguilar Gordón (2011) dice que una educación basada en las TIC busca expandir la tendencia tradicional y los límites físicos, geográficos y temporales, basado en el uso de tecnologías digitales en la red. Sunkel et al. (2013) lo conciben como una metodología precursora, diseñada para optimizar la eficiencia y la calidad del aprendizaje, el alumno concibe un aprendizaje significativo, trascendiendo el proceso de formación basado en la capacidad del docente para actualizarse de forma constante. Para Sosa Neira (2018) este enfoque permite concebir las TIC como herramientas que indican eficiencia, individualidad, universalidad, oportunidad y flexibilidad en términos de tiempo.

Para Cabrera Cortés (2003), la importancia de utilizar una única vía para transmitir información ha llevado a la limitación del potencial de los procesos educativos, desconociendo las diferentes habilidades sensoriales y cognitivas de cada alumno, línea que Hernández Sánchez (2019) enfatiza cuando explica que las TIC pueden producir experiencias interactivas multisensoriales en los alumnos, que ayudan a optimizar la calidad de la educación, aumentando así el interés por los temas de cada área, por lo que Pacheco Avilez (2019), citando apuntes de Aguilar Gordón (2011), advierte, que este es un nuevo modelo de enseñanza que trae consigo un cambio de perspectiva en el estudiante, una nueva forma de aprender a desaprender. A nuestro juicio uno de los grandes retos a los que se enfrenta la educación en nuestros días es el de reformular la manera de cómo se aprende y, a partir de ahí decidir cómo responder a las necesidades curriculares y demandas de los estudiantes.

El proceso argumentativo que se llevó a cabo sobre la conceptualización de las TIC, de acuerdo con autores como Ordóñez (2007), Gómez Castellanos (2011), Ávila Díaz (2013), aborda la educación para reformular la forma de enseñar y aprender, como modelo del proceso de comprensión de un nuevo paradigma interactivo; permitió un

recorrido hacia el desarrollo del pensamiento de aprendizaje significativo y su relación como herramienta de adquisición y consolidación a partir del trabajo colaborativo, no solo como metodología en el abordaje de resolución de conflictos, sino también como espacio de adaptación y motivación en el marco de las relaciones humanas.

Siguiendo el desarrollo realizado por Currea Vargas (2016), sobre la enseñanza de la filosofía para la educación media, se pudo establecer que motivar es despertar la pasión y el entusiasmo de los alumnos para contribuir a elevar sus capacidades y habilidades al cumplimiento de la misión colectiva, no obstante, este puede ser más eficiente si se adoptan herramientas de trabajo dinámicas e interactivas según el pensamiento de los autores Latorre Iglesias et al. (2018). Por su parte, Frente a ello, Hernández Sánchez (2019), enfoca su tesis en que la motivación implica el compromiso hacia una actividad y determina el ímpetu y firmeza con la cual desarrollan esa actividad, en conclusión, para Villamil Pineda (2016), la motivación es un proceso dinámico, abierto, flexible que permite al alumnado la transformación del entorno desde su propio yo. Por tanto, Gómez Castellanos, (2011) y Sunkel et al. (2013) utilizan las TIC como una estrategia de aprendizaje en las diversas asignaturas, que promueva la participación colectiva y el trabajo colaborativo que puedan establecer comportamientos de desarrollo.

En cuanto a la Filosofía Antigua, Durkheim (1999), Goñi Zubietta (2002), Gaitán Riveros et al. (2010), Beltrán y Gómez Pardo (2008), Suárez Vaca et al. (2017) y Paitan Compi et al (2021). coinciden en destacar la importancia y riqueza de la filosofía antigua como fundamento cultural y fuente de sabiduría. Simultáneamente, en el tema de las Teorías del Aprendizaje, Pérez Rodríguez (2004), enfatiza la necesidad de integrar y contrastar críticamente las teorías del aprendizaje, reconociendo que estas teorías son modelos explicativos que deben adaptarse a las características y contextos educativos.

Por otro lado, en el tema de la enseñanza de la filosofía, Gaitán Riveros et al. (2010), Beltrán y Gómez Pardo (2008), Suárez Vaca et al. (2017), Paitan Compi et al. (2021) y López Leal (2014) coinciden en que la enseñanza de la filosofía es un desafío y una oportunidad que demanda formación permanente, reflexión crítica, innovación pedagógica, y que contribuye al desarrollo integral de los estudiantes y al fortalecimiento

de la sociedad. Así mismo, Fonseca López (2015), De Sousa Santos (2018), y Paitan Compi et al. (2021) abogan por una epistemología otra o del Sur, proponiendo una descolonización del conocimiento, reconocimiento de la diversidad, y un pensamiento crítico y creativo.

En cuanto a la Tecnología en Educación, Ordóñez (2007), Gómez Castellanos (2011), Sunkel et al., (2013) y Ávila Díaz (2013) reflexionan sobre la integración de las TIC en la educación, destacando desafíos y oportunidades, la necesidad de inversión, formación continua, investigación rigurosa, y la transformación de paradigmas educativos. Por otra parte, en cuanto al Desarrollo Histórico-Tecnológico, autores como Ordóñez (2007), Gómez Castellanos (2011), Sunkel et al. (2013), Ávila Díaz (2013), y Latorre Iglesias et al (2018), analizan la evolución histórica y social de la tecnología, reconociendo su impacto profundo y sus implicaciones éticas y educativas. En el énfasis en la Filosofía Antigua, mientras Goñi Zubieta (2002) la resalta como fundamento cultural, Durkheim (1999) no enfatiza directamente este aspecto en sus conclusiones. Aunque varios autores coinciden en que la enseñanza de la filosofía requiere formación continua, reflexión crítica y compromiso ético, pueden existir matices en sus visiones sobre los roles específicos del docente.

Mientras De Sousa Santos (2018) y Fonseca López (2015) abogan por una epistemología del Sur, otros autores pueden no abordar explícitamente esta perspectiva en sus conclusiones. Por otro lado, López Leal se centra en las oportunidades y desafíos específicos que las TIC ofrecen para la enseñanza de la filosofía, a diferencia de otros autores que abordan la tecnología en contextos más generales. En el caso de López Leal (2014) se centra en estrategias pedagógicas para aprovechar las TIC en la enseñanza de la filosofía, otros autores, como Sunkel et al. (2013) y Latorre Iglesias et al. (2019), exploran la innovación educativa en un contexto más amplio. La divergencia entre los autores resalta la naturaleza multidimensional y contextual de los temas tratados, mostrando que las conclusiones pueden variar según las perspectivas específicas y los enfoques de cada autor.

Finalmente, el hecho de que las TIC tengan fines didácticos implica que los estudiantes deben tener contacto con medios tecnológicos y de comunicación, conozcan sus herramientas y el tipo de mensajes que transmiten e implementan en la comunicación alternativa, por lo que, estas se consideran una fuente de producción de conocimiento que genera impacto, cambios en sus recursos orales, cambios en actitudes y sobre todo permite al alumno cuestionar críticamente el alcance de los medios cuando se utilizan para otros fines.

CONCLUSIÓN

En esta investigación, se ha explorado la convergencia entre la filosofía, el conocimiento y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), generando resultados significativos que delinear nuevas perspectivas y desafíos para la enseñanza filosófica en la era digital. Se destaca la importancia de enfoques gnoseológicos para comprender la esencia de las cosas, considerando el conocimiento como motor central del pensamiento humano. La metacognición se revela como crucial, según Sosa Neira, para la conciencia del proceso de adquisición de conocimiento. Se aborda la importancia de la investigación científica en la resolución de interrogantes de la realidad y la promoción del pensamiento crítico.

La filosofía, como plantean varios autores, desempeña un papel esencial en la formación ética y virtuosa de la ciudadanía. La introducción de las TIC como herramientas de cambio en la educación es un punto crucial en la discusión, transformando los procesos de enseñanza y demandando nuevas metodologías por parte de los docentes. En la conclusión, se destaca que la educación basada en las TIC busca superar límites tradicionales, propiciando un aprendizaje significativo y trascendiendo la mera acumulación de conocimientos.

La motivación se vuelve esencial en este nuevo modelo, y las TIC emergen como estrategias efectivas para fomentar la participación colectiva y el trabajo colaborativo, impulsando el desarrollo personal y colectivo. Se reconoce la necesidad de integrar las herramientas digitales en la enseñanza filosófica, reconociendo que las TIC no son solo

instrumentos tecnológicos, sino catalizadores de cambios profundos en los procesos de aprendizaje y en la forma en que abordamos la comprensión de la realidad y la esencia de las cosas.

CONFLICTO DE INTERESES

El autor declara que no existe conflicto de intereses para la publicación del presente artículo científico.

REFERENCIAS

- Aguilar Gordón, F. (2011). Reflexiones filosóficas sobre la tecnología y sus nuevos escenarios. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (11), pp. 123-174.
- Aguilar Gordón, F. (2019). Didáctica de la Filosofía. *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, V° 18, N° 38, pp. 129-152. Chile.
- Aguirre, M. L. (2012). El diálogo con los textos filosóficos en el aula de enseñanza media. *Cuadernos de Investigación Educativa*, Vol. 3, N° 18. Uruguay, pp. 65-97.
- Ávila Díaz, W. D. (2013). Hacia una reflexión histórica de las TIC. *Hallazgos*, 10 (19), pp. 213-233. Consultado en septiembre de 2022. <https://acortar.link/n3nj9>
- Beltrán, J. A. y Gómez Pardo, R. (2008). La Enseñanza de la Filosofía. Serie filosófica. N° 6, Bogotá: Editorial Universidad de San Buenaventura, Facultad de Filosofía, pp. 307 p. (2007). *Franciscano. Revista de las ciencias del espíritu*, L (150), 123-126.
- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (2000). Manejo de datos cualitativos. In B. E y P. Rodríguez. (Eds.), *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales* (pp. 243-310). Bogotá, Universidad de los Andes: Grupo Editorial Norma. [Internet]. <https://acortar.link/dyaNuQ>
- Cabero Almenara, J. (2006). Cambios organizativos y administrativos para incorporación de las TIC's a la formación. Medidas a adoptar. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (18), a044. <https://doi.org/10.21556/edutec.2004.18.526>
- Cabrera Cortés, I. A. (2003). El procesamiento humano de la información: en busca de una explicación. *ACIMED*, 11(6). Cuba. <https://acortar.link/70G4U0>
- Cruz Rodríguez, E. (2019). Importancia del Manejo de Competencias Tecnológicas en las Prácticas Docentes de la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES). *Revista Educación*, 43 (1), pp. 1-23.
- Currea Vargas, A. (2016). *Propuesta de enseñanza de la filosofía para la educación media en Bogotá*. Tesis de Maestría presentada como requisito parcial para optar al título de Magister en Filosofía. Pontificia Universidad Javeriana, pp. 60. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/38401>
- De Sousa Santos, B. (2018). *Epistemologías del Sur - Epistemologias do Sul*. Coord. Gral Meneses, M. P.; Bidaseca, K. A. [Libro electrónico]. 1ª ed. Ciudad Autónoma de

- Buenos Aires: CLACSO; Coímbra: Centro de Estudos Sociais – CES.
<https://acortar.link/nHURtA>
- Duque Montoya, D. F. (2017). *Inclusión digital: análisis de las TIC en Colombia ¿Cerrando Brechas Regionales? Plan Vive Digital (I) 2010 – 2014*. Tesis de grado presentada como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Ciencia Política y Comunicación Social. Pontificia Universidad Javeriana, pp. 81.
<https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/38148>
- Durkheim, E. (1988). *Las reglas del método sociológico*. Madrid. Alianza.
- Durkheim, E. (1999). *Educación y Sociología*. México. Ediciones Alaya, S.A.
- Echarry Sequeiros, Y. V. (2018). *Filosofía y Educación en María Zambrano*. Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al título Doctoral en Filosofía y Educación. Universidad Autónoma de Madrid. España, pp. 375.
<https://repositorio.uam.es/handle/10486/687339>
- Fonseca López, M. (2015). La epistemología otra en la comprensión de los movimientos contrahegemónicos. *Intersticios: Revista Sociológica de Pensamiento Crítico*. Vol. 9 N° 2, pp. 213-224. <https://www.intersticios.es/article/view/15063>
- Gaitán Riveros, C.; López, E. A.; Quintero, M.; Salazar, W. (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*. Primera edición. Ministerio de Educación Nacional. Colombia. <https://acortar.link/mDoYsw>
- García Bueno, J. L. (2016). *Propuesta pedagógica para fortalecer el pensamiento filosófico de los estudiantes del grado décimo uno del colegio Gonzalo Jiménez Navas a través de la implementación de una estrategia metodológica mediada por el uso de las TIC*. Tesis de Maestría presentada como requisito parcial para optar al título de Magister en Educación. Universidad Autónoma de Bucaramanga. España, pp. 179. <https://acortar.link/btav3q>
- Gómez Castellanos, R. M. (2011). La era digital. Cómo la generación net está transformando al mundo. *Culturales*, 7(13), pp. 177-183. <https://acortar.link/0h7NwH>
- Goñi Zubieta, C. (2002). *Historia de la filosofía, I. Filosofía antigua*. Ed. Palabra Colección Albatros N°3. Madrid, pp. 346. <https://acortar.link/BHr2Sa>
- Hernández Correa, L. J. (2021). *Construcción de un aula digital filosófica para el fortalecimiento del pensamiento crítico de los estudiantes de grado décimo del colegio Liceo, Girón-Santander, 2021*. Trabajo de Grado Presentado para optar al Título de Especialista en Innovación Docente Mediada por TIC. Escuela Colombiana de Carreras Industriales - ECCI. Colombia, pp. 103.
<https://repositorio.ecci.edu.co/handle/001/1414>
- Hernández Sánchez, R. (2019). *Motivar el aprendizaje de la filosofía, Una propuesta de experiencia gamificada*. Trabajo de Grado Presentado para optar al Título de Licenciado en Filosofía. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia, pp. 188.
<http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/11741>
- Latorre Iglesias, E. L.; Castro Molina, K. P.; Potes Comas, I. D. (2018). *Las TIC, las TAC y las TEP: innovación educativa en la era conceptual*. [Libro electrónico]. Colombia Universidad Sergio Arboleda. Ed. 22. <https://acortar.link/vtujFa>
- López Leal, C. A. (2014). Enseñar y aprender filosofía sobre ya través de TIC. XXI Jornadas sobre la enseñanza de la Filosofía. *Coloquio Internacional FILO: UBA*. Colombia, pp. 416-440 <https://acortar.link/8XWdXL>

- Moher D, Liberati A, Tetzlaff J, Altman DG; PRISMA Group. (2009). Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses: The PRISMA Statement. *PLoS Med*;6(7). <https://acortar.link/Y5XSI>
- Ordóñez, L. (2007). El desarrollo tecnológico en la historia. *Areté*, 19(2), pp. 187-210.
- Pacheco Avilez, G. A. (2019). *Didáctica para la enseñanza de la filosofía en la educación media*. Tesis de grado para optar a la Licenciatura en filosofía y pensamiento político y económico. Universidad Santo Tomás. Colombia, pp. 91.
- Paitan Compí, E. L., Aguirre González, M. E., Ñaccha Casaverde, C. B., Sigüeñas Rodríguez, C. S., y Melgar Morán, L. A. (2021). Importancia de la filosofía de la educación en el siglo XXI. *Alpha Centauri*, 2(2), pp. 44–57.
- Parada Hernández, G. A. (2021). *Platón dialéctico: búsquedas en torno a la esencia de la filosofía, de las filósofas y de los filósofos*. Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al título de Doctor en Filosofía. Universidad Pontificia Universidad Javeriana. Colombia, pp. 425. <http://hdl.handle.net/10554/58049>
- Pérez Rodríguez, P. M. (2004). Revisión de las teorías del aprendizaje más sobresalientes del siglo XX. *Tiempo de Educar*, 5 (10), pp. 39-76.
- Sosa Neira, E. A. (2018). *Diseño de un modelo de incorporación de tecnologías emergentes en el aula (MITEA) para la generación de estrategias didácticas por parte de los docentes*. Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al título Doctor en Tecnología Educativa. Universitat de les Illes Balears. España, pp. 114. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=214781>
- Suárez Vaca, M. T., González Vargas, B. A., y Lara Buitrago, P. A. (2017). Apropiaciones y experiencias pedagógicas de filosofía e infancia en Colombia. *Praxis y Saber*, 8(16), pp. 225–247.
- Suarez, W. B. (2019). El uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y su influencia en el aprendizaje significativo de estudiantes de media técnica en Zipaquirá, Colombia. *Academia y Virtualidad*, 12(2). pp 23-46
- Sunkel, G.; Trucco, D.; Espejo, A. (2013). *La integración de las tecnologías digitales en las escuelas de América Latina y el Caribe. Una mirada multidimensional*. [Libro electrónico]. Comisión Económica para América Latina y el Caribe – CEPAL. Naciones Unidas. Chile. <https://acortar.link/5MSytl>
- Tarazona Reyes, W. A. (2018). *Aula virtual para motivar la clase de filosofía en décimo grado desde el aprendizaje significativo*. Trabajo para optar al título de Licenciado en Filosofía. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia, pp. 52.
- Troncoso López, F. (2018). *Proceso de aprendizaje mediado con las TIC sobre la historia de la filosofía en los estudiantes de grado 10º en la Institución Educativa Departamental Alfonso López Pumarejo del Municipio de Nemocón Cundinamarca*. Tesis de Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD. Colombia, pp. 102.
- Villamil Pineda, M.A. (2016). *Experiencias personales erráticas: para una fenomenología de las emociones humanas y sus compromisos éticos con la vida buena*. Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al título de Doctor en Filosofía. Universidad Pontificia Universidad Javeriana. Colombia, pp. 206.