Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Vicerrectorado de Investigación y Postgrado
Instituto Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara"
Subdirección de Investigación y Postgrado

LA CONSTRUCCIÓN DEL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Autora: Marisol Rojas
rojasderojas68@gmail.com
https://orcid.org/0009-0009-3683-2339
U.E.N.B. Antonio Guzmán Blanco
Maracay - Venezuela

PP. 148-163

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

LA CONSTRUCCIÓN DEL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Autora: Marisol Rojas
rojasderojas68@gmail.com
https://orcid.org/00098-0009-3683-2339
U.E.N.B. Antonio Guzmán Blanco
Maracay - Venezuela

Recibido: Junio 2024 **Aceptado:** Noviembre 2024

Resumen

La investigación tuvo como propósito llevar a cabo un proceso de lectoescritura en estudiantes de educación primaria desde la biblioteca escolar de la UENB "Antonio Guzmán Blanco", ubicada en la urbanización Montaña Fresca en Maracay, Venezuela. Desde lo metodológico fue una investigación de campo de carácter descriptivo, se desarrolló mediante el uso de estrategias para superar las dificultades de lectoescritura que presentan los estudiantes y crear textos a partir de la lectura. La población estuvo conformada por 85 estudiantes de 1ero a 3er grado y la muestra estuvo conformada por 12 estudiantes con dificultades de lectoescritura. Para hacer el diagnóstico se registraron las dificultades presentadas por los estudiantes. El plan de acción se desarrolló durante 3 semanas aplicando las estrategias diseñadas. Se concluyó que 7 estudiantes lograron consolidar su proceso de lectura y escritura en un 90%, 3 en solo un 65% y los otros 2 en un 25%.
Palabras clave: Proceso de lectoescritura, dificultades de aprendizaje, producción de textos, lectura comprensiva.

THE CONSTRUCTION OF THE READING AND WRITING PROCESS IN PRIMARY EDUCATION STUDENTS

Abstract

The purpose of the research was to develop the literacy process in primary education students from the UENB "Antonio Guzmán Blanco" school library, located in the Montaña

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Fresca urbanization in Maracay, Venezuela. From a methodological point of view, it was a descriptive field investigation that was developed through the use of strategies to overcome the literacy difficulties that students present and create texts from reading. The population was made up of 85 students from 1st to 3rd grade and the sample was made up of 12 students with reading and writing difficulties. To make the diagnosis, the difficulties presented by the students were recorded. The action plan was developed over 3 weeks applying the designed strategies. It was concluded that 7 students managed to consolidate their reading and writing process at 90%, 3 at only 65% and the other 2 at 25%.
Key words: Literacy process, learning difficulties, text production, reading comprehension.

Introducción

La lectoescritura se entiende básicamente como el proceso que combina diferentes habilidades, como son las de leer y las de escribir. Para adquirir estas habilidades el estudiante de educación primaria necesita alcanzar el desarrollo de los procesos cognitivos y de construcción de significados, que implican la participación activa del sujeto en sus roles de lector-escritor.

En este sentido, la lectura implica decodificar para interpretar el mensaje escrito, mientras que la escritura facilita el estructurar ideas. Para llegar a un adecuado proceso de lectoescritura, el estudiante, desde temprana edad, requiere desarrollar un proceso cognitivo que le permita complementar estas dos habilidades y aprenderlas de manera conjunta.

El estudiante ha de consolidar su proceso de lectoescritura en los primeros grados de la educación primaria para poder ir enriqueciendo y aumentando sus competencias para acceder a los conocimientos básicos y necesarios. Esto obedece al hecho de que la lectoescritura es más que una herramienta que le facilita alcanzar los objetivos y contenidos educativos, sino que también se constituye, como bien lo plantea Lucas (2014), “en uno de los principales vehículos de la cultura existente” (p.5). Sin embargo, en ocasiones a los estudiantes se les pueden presentar barreras que le impidan alcanzar el aprendizaje y la participación activa en el desarrollo de la lectoescritura.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Estas Barreras para el aprendizaje y la participación pueden definiese según Sierra (2022), como "todo aquello que dificulta o limita el acceso a la educación y participación plena del alumno en el centro educativo" (p.15). Es decir, que se constituyen en barreras todos aquellos factores que influyen en el proceso de la adquisición de la lectoescritura y que pueden estar relacionadas con los aspectos cognitivos, fisiológicos y emocionales del niño y afectar. Según puntualiza Sierra (Ob. Cit.), "estos obstáculos que el alumno presenta se deben a su proceso cognoscitivo, es decir, que el proceso interno del niño para consolidar la lectoescritura se ve afectado por circunstancias que no se relacionan con el contexto del alumno." (p.15).

Desde esta perspectiva, se establece que las barreras de aprendizaje pueden ser permanentes y/o transitorias. Las primeras están referidas a los problemas físico-motrices; y las segundas, a esos obstáculos que necesitan de apoyos pedagógicos, esto es que, se logran solucionar mediante la aplicación de estrategias adecuadas de aprendizaje, por parte del docente y, por lo general, se observan en los estudiantes que presentan dificultades de escritura, lectura o falta de hábitos de estudio.

Esta investigación se centró en el manejo de las barreras o dificultades transitoria que presentan los estudiantes, las cuales pueden ser minimizadas mediante la aplicación de diferentes estrategias que sean adecuadas para resolver las necesidades del estudiante para que puedan lograr las competencias necesarias para consolidar su proceso de lectoescritura y que se sientan bien en su grupo de trabajo.

Esta es una realidad que está presente, en muchos estudiantes de la UENB "Antonio Guzmán Blanco", ubicada en la urbanización Montaña Fresca en Maracay, estado Aragua, en Venezuela; pues en esta institución educativa se ha detectado que muchos estudiantes de educación primaria que no han consolidado su proceso de lectura y escritura. Por ejemplo, no hay comprensión de textos cortos, así como dificultades en la redacción de párrafos. Esto trae como consecuencia, que se vean afectadas sus actividades escolares al no poder comprender o responder una prueba de forma escrita o construir una historia o narrar un cuento.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Esta problemática percibida en esta unidad educativa hizo necesario emprender este trabajo referido al tema sobre e*l desarrollo del proceso de lectoescritura en estudiantes de educación primaria desde la biblioteca escolar*, por ser la biblioteca escolar un recurso de enseñanza aprendizaje con el que cuenta la institución y que puede ser aprovechado para estos fines por los docentes de Educación Primaria. Ello va a permitir ayudar a los estudiantes que atienden, en los tres primeros grados de este nivel educativo, a afianzar y consolidar su proceso de lectoescritura para que puedan desarrollar la comprensión lectora y su capacidad de escritura.

Para su desarrollo y obtención de los resultados se conocieron las barreras o dificultades transitorias que presentaban los estudiantes de 1ro a 3er grado de educación primaria que afectaban su aprendizaje de la lectoescritura. Se aplicaron diferentes estrategias y recursos de aprendizaje que minimizaran las barreras que impedían el logro de las competencias necesarias para la consolidación de su proceso de lectoescritura. Finalmente, se evaluaron los niveles de consolidación del proceso de lectoescritura alcanzado por los estudiantes luego de la aplicación de las estrategias y recursos seleccionados.

Marco Referencial

El Proceso de Adquisición de la Lectoescritura a Temprana Edad

En la revisión bibliográfica realizada se encontró información que permite tener claro algunos conceptos y proceso que se requieren para que el estudiante de educación primaria pueda dominar la lectoescritura y para ello debe desarrollar un conjunto de procesos cognitivos, dinámicos, y por tanto, interactivos que hacen posible que el estudiante adquiera las competencias para llegar a una efectiva construcción de significados al aplicar complejas operaciones cognitivas y estar en capacidad de usar estrategias que lo lleven a procesar, organizar, integrar y producir información a partir de la lectura realizada.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Todo ello se logra solo cuando el estudiante se ha familiarizado con la información que haya leído y ello le permite la construcción de la escritura. De esta manera, el estudiante puede llegar, como indica Figueroa (2011), a "desarrollarse como un sujeto integral, capaz de seleccionar y procesar información de su interés, leerla y comprenderla" (p. 140). Es importante considerar que el aprendizaje de la lectoescritura es fundamental, esencial y significativo cuando el estudiante la adquiere en los primeros años de escolaridad, porque ella se constituye en la vía para la construcción de los aprendizajes escolares, presentes y futuros.

En consecuencia, se hace necesario utilizar métodos de lectoescritura que sean adecuados. A este respecto, señalan Ferreiro y Teberosky (2008), que los métodos para el manejo de la lectoescritura son "aquellos que respetan la manera natural en la que aprenden los estudiantes y que los motiva al desarrollo de sus competencias comunicativas" (p.36). En opinión de estos autores, y otros como Montealegre (2016), el docente debe tener presente que este proceso de adquisición de la lectoescritura no se presenta de igual manera en los estudiantes, pues cada uno de ellos manifestará fases distintas en momentos diferentes en su proceso de adquisición de la lectoescritura.

En el caso de la escritura, según Ferreiro y Teberosky (2008), los estudiantes deben desarrollar al menos cuatro etapas, ellas son: *presilábica* (sin diferenciación entre dibujo y escritura); *silábica* (asocia letras a sonidos); *silábica-alfabética* (se usan letras o trazos que las imitan, con el fin de construir sílabas o representar fonemas) y la *alfabética* (se asocia cada letra a un fonema y se escriben palabras completas).

Según la forma en que el docente lleve a cabo el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en el salón de clase se podrá obtener el resultado esperado. Esto es necesario porque, como bien explica Lucas (2014) "la alfabetización es un proceso que se inicia mucho antes de que los estudiantes ingresen a la escuela, continúa a lo largo de sus vidas, en tanto sean usuarios del lenguaje escrito y oral" (p.27). Por tanto, ratifica Braslavsky (2015) que:

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

> La concepción tradicionalista nos hace creer que cuando llegan a la escuela por primera vez, los estudiantes no saben "nada" ¡Esto es un error! porque desde antes de su ingreso a la escuela, los estudiantes ya saben que la lectura y la escritura se "hace" de izquierda a derecha, que se escribe en renglones o se lee siguiendo una línea horizontal. (p. 58).

Este planteamiento lleva a reconocer la importancia de que el docente evalúe el nivel de conocimiento que trae el estudiante de la lectura y la escritura al ingresar a la escuela. De igual manera, agrega Villamizar (2016), que otros conocimientos que el estudiante trae al ingresar a la educación primaria son que:

> los cuentos infantiles casi siempre comienzan y terminan con las mismas palabras; que mediante las cartas podemos expresar ideas; que en los libros y periódicos encontramos información importante y que los rótulos, señales y carteles nos proporcionan información de interés. Conocen, desde antes de leer y escribir de manera convencional, que donde hay letras, hay mensaje. (p.87).

Es por todos estos planteamientos que el docente para decidir que método de enseñanza de la lectoescritura va a utilizar ha de considerar las características particulares del grupo de estudiantes que atiende. Al referirse a los métodos de enseñanza de la lectoescritura, Braslavsky (2015) aclara que, en éstos "se marcan diversos conceptos y metodologías". (p.58). Otro aspecto importante a destacar es que los métodos tradicionales exigen que para el logro de la lectura y escritura el niño debe alcanzar algunas habilidades, entre ellas, ubica "la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido. No existe un método preciso y eficaz, ya que cada niño posee características personales distintas" (p.59). Por ello, es el docente el que al considerar las características particulares y relevantes de sus estudiantes puede elegir uno o varios métodos para llevar a cabo la enseñanza de la lectoescritura.

Es precisamente por esta gran significación que tiene para el estudiante la obtención de un eficiente proceso de lectoescritura, desde temprana edad. Esta preocupación se

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

refleja en el deseo y obligación del docente y de la familia de reforzar cada vez más las técnicas, metodologías y seleccionar el método de enseñanza de la lectoescritura que mejor facilite la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura por parte del estudiante y así eliminar los problemas de lectoescritura en los estudiantes.

Porque como indica Alcívar (2013), "Lectura y escritura son actividades complejas, que resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura. Ya que si sabemos leer y escribir correctamente no tendremos dificultades al momento de actuar en sociedad" (p.20). En consecuencia, estos procesos de lectura y escritura son fundamentales para el crecimiento cognitivo de los estudiantes y el docente tiene el compromiso de elegir el método más adecuado para que su estudiante lo logren de manera eficiente.

Métodos de Enseñanza de la Lectoescritura

En su estudio y descripción de los métodos que suelen utilizarse para la enseñanza de la lectoescritura Braslavsky (2015), distingue cinco métodos tradicionales: que se describen sucintamente a continuación, ellos son:

Método Sintético. Este método parte de la unidad más pequeña (letras o sílabas) a la más compleja (palabra). Implica ir de lo abstracto a lo concreto y considera que letras y sílabas, se erigen como pilar inseparable para la lectoescritura. Así, la enseñanza inicia con la presentación de estos elementos atómicos y sus formas de combinarlos, construyendo nuevos esquemas lingüísticos de más complejidad.

Método Silábico. Este consiste en la enseñanza de las vocales y posteriormente, se pasa a la enseñanza de las consonantes y a la combinación de unas y otras para la formación de sílabas, posteriormente de palabras y finalmente oraciones.

Método Fonético (Fonológico). Explica Braslavsky (2015), que este método se fundamenta en la enseñanza de los fonemas o sonido distintivos de las letras. Esta

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

metodología de enseñanza de la lectura exige ciertas condiciones, como por ejemplo, el análisis y discriminación visual y fonológica de los grafemas y fonemas, entre otras.

Método Analítico. Explica Braslavsky (2015), que la creación de este método se le atribuye a Decroly, llamado método global. El mismo, al contrario de los métodos anteriores, inicia con unidades mayores y partes concretas, como lo podrían ser las frases, oraciones o grupos de palabras; para, a partir de allí, dirigirse a las unidades más pequeñas y abstractas como lo son las sílabas y letras. Esto es, se parte del todo para llegar a las partes. Explica Villamizar (2016) que "El aprender a leer con este método propicia una lectura rápida y fluida, una pronunciación correcta, con sus pausas y entonaciones oportunas y sobre todo la pronta comprensión de lo que se lee." (p.92).

Métodos Mixtos o Eclécticos. Estos métodos consideran la integración de los modelos anteriores, y proponen que el reconocimiento de palabras, así como la comprensión y asociación correspondiente entre grafema y fonema se pueden dar de forma combinada y se realimentan entre sí. Se trata de procesos conjuntos de análisis y síntesis donde deletrear conduce a la lectura y viceversa. Es decir que los procesos están estrechamente relacionados, son dependientes y se necesitan mutuamente.

La Lectoescritura Importancia y Ventajas de su Adquisición

Lectoescritura es fundamental en la educación primaria porque ella se constituye en un medio importante para que los estudiantes puedan expresarse y comunicarse de manera eficaz por medio del lenguaje escrito. Explica Alcívar (2013) que, cuando un niño aprende a leer y escribir, amplía su vocabulario, mejora su gramática y amplía sus formas de comunicación oral y escrita.

De igual modo, esto permite que el niño, en su fase de estudiante, esté mejor capacitado para adquirir conocimientos, y poder acceder a información en diversos medios escritos, coadyuvando con ello, al desarrollo de habilidades de investigación, análisis y favoreciendo la curiosidad y acercamiento al acervo cultural.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Otras ventajas que ofrece a los estudiantes alcanzar un eficiente proceso de lectoescritura es que pueden desarrollar habilidades cognitivas que estimulen el pensamiento crítico, la concentración y atención, la creatividad e imaginación, y la memoria. Además, se favorecen funciones de análisis, síntesis, esquematización, organización y representación de información.

Sin embargo, muchos estudiantes no llegan a aprovechar estas ventajas que les ofrece la lectoescritura porque presentan problemas de lectura que están afectando también la escritura. Esta es una realidad que debe ser atendida por el docente de aula y por el personal de biblioteca al ofrecerles las herramientas para que el estudiante resuelva sus conflictos académicos que le afectan su ritmo escolar

Fomento de la Lectoescritura

Para fomentar la lectoescritura en la Educación Primaria se pueden utilizar en el aula de clase y en el hogar diferentes estrategias que motiven al estudiante a superar sus dificultades para desarrollar un adecuado proceso de lectura y escritura, tales como:

Crear un ambiente que les sea agradable a los estudiantes para que se puedan sentir motivados a leer y escribir. Este ambiente debe estar en el aula de clase y para ello el docente ha de disponer en su aula un ambiente o rincón de lectura y escritura que le sea cómodo a los estudiantes para leer los textos de su agrado y luego disponerse a escribir relatos o historias a partir de lo leído.

Crear un ambiente que los estudiantes pueden utilizar en la biblioteca escolar. Esta es una estrategia y recurso que las instituciones educativas que cuentan con la biblioteca escolar deben aprovechar constantemente. Los encargados de la biblioteca deben procurar que la misma esté suficientemente surtida con los textos adecuados para propiciar la lectura. Deben contar con una buena colección de cuentos y lecturas recreativas que puedan ser utilizados y adaptados para cada nivel de lectura. De igual manera, se hace necesario que en la biblioteca se acondicionen los espacios de lectura y escritura en los que el estudiante se sienta cómodo y a gusto y en los que se realicen

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

sesiones de cuentacuentos. Aquí pueden participar como lectores los docentes o los estudiantes que ya han desarrollado eficientemente el proceso de la lectura.

La institución debe contar con material didáctico que le sea ameno y divertido a los estudiantes que se inician en la lectura y la escritura. Los maestros deben generar, promover, crear y estimular el uso de materiales didácticos relacionados con la lectura y escritura. La promoción de la lectura no debe realizarse solo en la institución escolar, es necesario que también se desarrolle en el hogar con la participación de los padres y la familia.

La Lectura en Voz Alta. Al leerles a los niños en voz alta se contribuye a que ellos se familiaricen con el lenguaje escrito y se logra despertar su interés por la lectura. Al leerles cuentos, periódicos, revistas o historietas, entre otros, y comentar sobre lo leído, hacerles cuestionamientos sobre el texto, pedirles qué parte no comprenden o que expliquen con sus propias palabras el contenido de la lectura, es posible estimular el placer por la lectura, evaluar el nivel de lectura de los niños, para intervenir cuando sea necesario en el reforzamiento de la capacidad lectora de sus hijos y compartir tiempo de calidad en el hogar o en cualquier otro espacio idóneo y adecuado.

Crear Rutinas de Lectura. En el hogar los padres pueden organizar momentos/espacios para la ejecución de lectura en familia, como por ejemplo, antes de dormir, o después de una comida. De esta manera están creando y reforzando los hábitos de lectura en sus hijos.

Visitar Bibliotecas y Librerías. Los padres en sus espacios libres deben organizar salidas con sus hijos y visitar las librerías y las bibliotecas públicas para que sus hijos puedan explorar y elegir libros que les interesen.

La Enseñanza Sistemática de la Lectura: Para desarrollarla el docente debe acudir al uso de métodos de enseñanza sistemáticos y secuenciales para enseñar a los niños a leer, como los mencionados en un apartado anterior de este marco teórico de referencia.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Actividades de Escritura Creativa. El docente para fomentar la escritura creativa en el aula, puede primero hacer que los estudiantes lean un material recreativo y luego pedirles que a partir de la lectura escriba cuentos, poemas, puede pedirles que relaten todas las actividades que han desarrollado en el aula durante el día y que expliquen que han aprendido con ellas, para que los niños desarrollen su expresión escrita y su imaginación.

Métodos y Procedimientos

La metodología respondió a las características de la investigación de campo de carácter descriptivo operacionalizada mediante un plan de acción, desarrollado en base a la puesta en práctica de estrategias que permitieran a los estudiantes ir superando sus dificultades de comprensión lectora para que pudieran llegar a crear textos a partir de la lectura. La población estuvo conformada por 85 estudiantes de 1ero a 3er grado de la UENB "Antonio Guzmán Blanco", ubicada en la urbanización Montaña Fresca en Maracay, estado Aragua y la muestra estuvo conformada por 12 estudiantes que presentaban dificultades con la lectoescritura. Para hacer el diagnóstico se utilizó la observación participante que permitió registrar las dificultades de lectura y escritura que presentaban los estudiantes. Ello hizo posible conocer más a fondo la realidad de la problemática que confrontaba cada estudiante y diseñar el plan de acción para solucionarla.

Este plan de acción se aplicó en la biblioteca escolar de la UENB "Antonio Guzmán Blanco", ubicada en la urbanización Montaña Fresca en Maracay, estado Aragua, con la finalidad de solventar la problemática y brindarles a los estudiantes la oportunidad de adquirir un aprendizaje significativo tanto de la lectura como de la escritura. Para el desarrollo del plan de acción se creó en la biblioteca el rincón de lectura en el que al comienzo el docente les leía historias a los estudiantes y en el trascurso de la lectura les iba interrogando para verificar que estaban entendiendo. Al finalizar la lectura les pedía que escribieran lo que habían entendido del contenido de la lectura. Estas actividades se realizaron durante tres semanas. La revisión de estos primeros materiales dejó en evidencia que los estudiantes presentaban todas las dificultades de lectoescritura que había comentado la maestra al referirse a cada estudiante y considerar que necesitaban la

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

intervención. Ratificados los hallazgos la maestra de aula y la directora de la biblioteca diseñaron el plan de acción que se aplicó en las siguientes tres semanas.

En esta aplicación a partir de la cuarta semana y por tres semanas más, se le pidió a cada estudiante que seleccionaran un texto del rincón de lectura y lo leyeran en voz alta a sus compañeros. Al realizar la lectura, en voz alta, de cada párrafo, el estudiante debía explicar el contenido de lo que había leído. Todos los estudiantes participaron de esta actividad. Finalizadas las lecturas realizadas por cada uno de los estudiantes durante las tres últimas semanas, en la semana 7 se les pidió que escribieran un texto narrando la experiencia vivida durante estas siete semanas. Cada uno de los estudiantes entregó su escrito, el cual fue revisado de manera conjunta por la maestra y la directora de la biblioteca. Se evidenció que los estudiantes habían mejorado los niveles de lectura comprensiva y de escritura a partir de lo leído en la experiencia vivida en estas tres últimas semanas.

Resultados preliminares

Los resultados encontrados durante el diagnóstico permitieron establecer que, el 70% de los estudiantes no fueron capaces de escribir nada y el 30% que lo hizo no emplean de forma correcta las mayúsculas en sus producciones escritas, así como tampoco expresan en manera precisa y coherente sus ideas en un texto. Adicionalmente, persiste el mal uso de los signos de puntuación en sus escritos.

Para fomentar la lectoescritura en la Educación Primaria se utilizaron un conjunto variado estrategias para ayudar a los estudiantes a superar sus dificultades en el desarrollo de su proceso de lectura y escritura. En este sentido, y en atención a lo planteado en el marco teórico, se recurrió a la (a) generar un ambiente propicio y agradable a los estudiantes para que se puedan sentir motivados a leer y escribir, (b) crear un ambiente adecuado para que los estudiantes pueden utilizar en la biblioteca escolar, (c) crear o utilizar material didáctico; (d) aplicar va Lectura en Voz alta; (e) promover rutinas de lectura y (f) el uso de actividades de escritura creativa.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Luego de la aplicación del plan de acción para solucionar la problemática que presentaban los estudiantes de 1ro a 3er grado con la lectura y la escritura se evidenció que 7 estudiantes lograron consolidar su proceso de lectura y escritura en un 90%, 3 en un 65% y los otros 2 en un 25%, por tanto, los estudiantes mejoraron los niveles de lectura comprensiva y de escritura a partir de lo leído y mostraron ser capaces de crear textos que explicaran la experiencia vivida. Por tanto, los resultados demostraron que la intervención realizada había sido favorable para resolver la problemática inicial encontrada.

Al evaluar en cada estudiante su nivel de lectura se pudo evidenciar que de los 12 estudiantes que presentaban dificultades con la lectoescritura 7 lograron consolidar su proceso de lectura y escritura y su capacidad de comprensión de la lectura, en un 90%, porque logran escribir fluidamente, interpretan lo que leen, generan nuevos textos escritos a partir de lo leído y muestran niveles satisfactorios de seguridad en sí mismos. Sin embargo, 3 lograron consolidar estos procesos solos en un 65%, continúan con algunos problemas para la comprensión de la lectura y algunas dificultades para escribir nuevos textos y los otros 2 solo obtuvieron una consolidación de la lectoescritura en un 25%, por lo que requieren ser sometidos a un nuevo proceso de entrenamiento e intervención educativa sobre la adquisición y manejo de la lectoescritura.

Conclusiones

Considerando los resultados encontrados y con apoyo en los objetivos establecidos para el desarrollo del estudio se pueden concluir que, en primera instancia, durante un periodo de tres semanas de trabajo continuo en la UENB “Antonio Guzmán Blanco”, ubicada en la urbanización Montaña Fresca en Maracay, estado Aragua se hizo posible diagnosticar las barreras o dificultades transitorias que presentaban los estudiantes de 1ro a 3er grado de educación primaria, que afectaban su aprendizaje de la lectoescritura, los estudiantes: (a) Presentaban serios problemas para dar una lectura fluida, mostraron problemas de pronunciación, de entonación de la lectura, deletreaban las palabras al leer, entre otras dificultades, (b) mostraban dificultad para comprender lo que leían porque desconocían el significado de las palabras, tenían dificultades para establecer relaciones significativas entre las palabras y oraciones que leían y (c) presentaban dificultades para

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

representar la correcta grafía de las palabras, serios problemas de ortografía, de concordancia, coherencia y cohesión en lo que escribían.

En segundo lugar, con el desarrollo del plan de acción elaborado por la docente-investigadora de aula y la directora de la biblioteca se puso en práctica durante tres semanas, de diferentes estrategias de lectura de texto, ejercicios de interpretación y comprensión de textos leídos, escritura de textos a partir de lo leído, realización de escritura creativa a partir de un tema sugerido, entre otras estrategias implementadas se logró que los estudiantes superaran de manera significativa las dificultades de lectura y de escrituras que habían presentado.

En líneas generales se puede indicar que el trabajo realizado con los estudiantes demostró que los problemas de lectoescritura en los estudiantes de primaria si pueden ser superados si se ponen en práctica procesos de intervención de manera más frecuente en la institución, con la participación consciente de todos los docentes.

Referencias

Alcívar, D.A. (2013). *La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica "Pedro Bouguer" de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia De Pichincha*". https://repositorio.uta.edu.ec/items/a005c333-e829-46a6-8a2e-46f889117a94.

Braslavsky (2015). *Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y la escuela*. Argentina: Fondo cultura económica.

Ferreiro, E., Teberosky, A. (2008). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI editores.

Figueroa V., Pilar. (2011). La lectura y la escritura en la educación venezolana. Una mirada desde la didáctica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales.* Mérida-Venezuela. Enero-Diciembre. Nº 17, 103-114. https://www.redalyc.org/pdf/652/65221619007.pdf

Lucas, V. (2014*). La lectoescritura en la etapa de educación primaria*. [Trabajo de grado. Universidad de Valladolid]. Soria, España. https://core.ac.uk/download/pdf/211091918.pdf.

Montealegre, R. (2016). Desarrollo de la Lectoescritura: Adquisición y Dominio. *Acta Colombiana de Psicología*. 9(1), 25-40. https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.

Publicación en Línea (Semestral) UPEL-Maracay (Venezuela)
DL: PPL201102AR3941
ISSN: 2244-7962
Julio-Diciembre 2024. Vol. 21, Nº 2
Revista Multidisciplinaria Dialógica

Sierra, G.P. (2022*).* La lectoescritura en alumnos de primaria. Implicaciones en su aprendizaje. *Revista de Investigación Educativa*. 11(21). https://revistaic.instcamp.edu.mx/uploads/Ano2022No21/Ano2022No21-13-37.pdf.

Villamizar, M. (2016). *Técnicas de lectura eficaz.* Universidad de Barcelona. Barcelona-España.

Síntesis Curricular



Marisol Rojas

Profesora en Educación Rural egresada de la UPEL Rubio en el año 2004. Especialista en Educación para la recreación Comunitaria - Universidad de Pamplona Colombia en el 2005. 30 años de servicio teniendo la oportunidad de trabajar en el aula y realizar trabajos administrativos como directivo en la Unidad Educativa Bolivariana Simón Rodríguez y en NER - 133, ambas en el municipio Pedro María Ureña, Estado Táchira, Venezuela. Actualmente laboro como Docente Bibliotecaria en la U.E.N.B. Antonio Guzmán Blanco, en Maracay Estado Aragua, Venezuela.

Rojas, M. (2024). La construcción del proceso de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. *Dialógica, Revista Multidisciplinaria.* 21(2), 148-163.