

## LAS HERRAMIENTAS DIGITALES COMO MEDIADORAS EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN EL PRIMER GRADO DE LA BÁSICA PRIMARIA

**Deisy Yolanda Álvarez Correa<sup>1</sup>**

deyoalco098@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-5844-0588>

**Institución Educativa**

**Cardenal Aníbal Muñoz Duque**

**Sede Arenales**

Colombia

**Paula Catalina Múnera Molina<sup>2</sup>**

paulacatalinam89@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-2380-488X>

**Institución Educativa**

**Cardenal Aníbal Muñoz Duque**

**Sede Arenales**

Colombia

**Recibido: 02/09/2025**

**Aprobado: 23/09/2025**

### RESUMEN

La adquisición de los procesos de lectoescritura, como habilidad clave para leer y escribir de forma comprensiva y funcional, es esencial en los primeros años escolares, ya que permite acceder a otros saberes y comprender el entorno. Su enseñanza en primer grado requiere métodos pedagógicos innovadores y personalizados. En la actualidad, las tecnologías digitales potencian este proceso, renovando las estrategias educativas y fomentando el interés del estudiante. El artículo analiza el impacto de las herramientas digitales en la enseñanza de la lectoescritura en el grado primero de la básica primaria, exponiendo como estas pueden favorecer su aprendizaje significativo. Para ello, se apoyó en una investigación documental de corte cualitativo con una perspectiva crítica y reflexiva, examinando el efecto de las prácticas que hacen uso de las herramientas digitales en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Se concluye que en la actualidad existe una amplia gama de herramientas educativas digitales que pueden ser utilizados en el aula para dinamizar el proceso de enseñanza de la

<sup>1</sup> Docente de Educación Básica Primaria en la I.E Cardenal Aníbal Muñoz Duque -Sede Arenales del municipio de Santa Rosa de Osos. Especialista en Administración de la informática Educativa de la UDES. Magíster en Tecnologías Digitales aplicadas a la educación de la UDES

<sup>2</sup> Docente de Educación Básica Primaria en la I.E Cardenal Aníbal Muñoz Duque -Sede Arenales del municipio de Santa Rosa de Osos. Magíster en inclusión educativa de la Universidad Autónoma Iberoamérica

lectoescritura y motivar a los estudiantes para la adquisición de aprendizajes significativos.

**Palabras clave:** herramientas digitales, lectoescritura, enseñanza, educación primaria.

**DIGITAL TOOLS AS MEDIATORS  
IN TEACHING LITERACY  
IN THE FIRST GRADE OF PRIMARY SCHOOL**

**ABSTRACT**

The acquisition of literacy skills, understood as the ability to read and write in a comprehensive and functional manner, is essential during the early school years, as it enables access to other forms of knowledge and facilitates understanding of the surrounding environment. Teaching literacy in first grade requires innovative and personalized pedagogical methods. Currently, digital technologies enhance this process by renewing educational strategies and fostering student engagement. This article analyzes the impact of digital tools on the teaching of literacy in first grade of primary education, highlighting how they can promote meaningful learning. The study is based on a qualitative documentary research approach with a critical and reflective perspective, examining the effects of practices that incorporate digital tools in the learning of reading and writing. The findings conclude that there is currently a wide range of digital educational tools that can be implemented in the classroom to make literacy instruction more dynamic and to motivate students toward the acquisition of meaningful learning.

**Keywords:** digital tools, literacy, teaching, primary education.



ENSAYO

## INTRODUCCIÓN

En la era digital, la enseñanza de la lectoescritura como habilidad fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, se encuentra en un punto de transición. La implementación de herramientas digitales en el aula ha abierto un abanico de posibilidades para transformar las prácticas pedagógicas tradicionales, ofreciendo nuevas vías para motivar, personalizar y enriquecer el aprendizaje. Este ensayo como ejercicio de análisis y reflexión acerca del efecto de las prácticas que hacen uso de las herramientas digitales en el aprendizaje de la lectura y la escritura explorara el potencial de estos recursos como mediadores en el proceso de adquisición de la lectoescritura, sopesando sus beneficios y desafíos para garantizar una implementación efectiva y equitativa en el aula.

La incorporación de las herramientas digitales en la educación se ha consolidado como una estrategia clave para elevar la calidad educativa. De acuerdo con la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI, 2021), el propósito central es que los estudiantes logren avances significativos gracias al uso de estas herramientas. Esta perspectiva no solo pretende innovar la enseñanza, sino también repensar el proceso educativo con miras a responder a las exigencias de un mundo cada día más digitalizado. La implementación de las herramientas digitales en el aula permite a los docentes una nueva forma de orientar el proceso de enseñanza aprendizaje, trascendiendo la simple transmisión de conocimientos hacia una conexión más dinámica y significativa con los estudiantes fomentando un aprendizaje activo.



De acuerdo con la experiencia personal en la Institución educativa Cardenal Aníbal Muñoz Duque, perteneciente al municipio de Santa Rosa de Osos, Antioquia, se observa que los estudiantes del grado primero de básica primaria demuestran mayor interés y participación en clase cuando se utilizan recursos educativos digitales para orientar el proceso de adquisición de la lectoescritura como la lectura interactiva, juegos didácticos para potenciar la apropiación del código lector y escritor, desafíos y retos personales y grupales mediante la gamificación entre otras herramientas digitales que logran mantener la atención e interés de los estudiantes.

Si bien las metodologías tradicionales para la enseñanza de la lectoescritura como el silábico y el global, han sido ampliamente utilizadas en el contexto escolar y demostrado su efectividad por su estructura clara y secuencial, refuerzan la memoria visual y auditiva, facilidad de evaluación y la amplia experiencia docente, aun no logran centrar el interés y la motivación del estudiante. Esta situación genera la necesidad de incorporar en la práctica docente la mediación tecnológica apoyada en las herramientas digitales para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

La problemática planteada anteriormente, radica en la necesidad de la innovación pedagógica en el aula para lograr centrar el interés y la motivación de los estudiantes para el aprendizaje significativo de la lectoescritura como determinantes para un buen desempeño escolar en las diferentes áreas escolares. Su dominio no solo permite leer y escribir, sino que habilita a los estudiantes para comprender, analizar y comunicar ideas, lo cual es esencial en todas las áreas del conocimiento.



## ENSAYO

Algunos factores que influyen en esta problemática son la desigualdad socioeconómica que existe en el contexto educativo que limita el acceso a materiales de lectura y herramientas digitales, la falta de hábitos lectores desde el hogar, métodos tradicionales poco motivadores para los estudiantes y la falta de formación docente para la implementación adecuada de los recursos digitales en el aula Vargas, E. S. V. (2025). Además, se hace necesario aprovechar los espacios y recursos tecnológicos en la Institución Educativa como tabletas, equipos de cómputo y dispositivos tecnológicos como aliados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Vargas, E. S. V. (2025). En su trabajo sobre “Tendencias investigativas en torno al desarrollo de la lectura en niños y niñas de básica primaria”, hace un análisis acerca de las tendencias investigativas en torno al desarrollo de la lectura en niños y niñas de educación básica primaria, destacando metodologías utilizadas, impacto de estrategias pedagógicas y desafíos actuales en la enseñanza de la lectura. Los hallazgos de este análisis indican que estrategias pedagógicas como la gamificación, el trabajo colaborativo y la mediación docente potencian el interés y desempeño lector de los estudiantes. Plantea la autora Vargas (2025) que:

Es necesario transformar las prácticas pedagógicas tradicionales, promoviendo estrategias innovadoras que se adapten a las necesidades individuales de los estudiantes. Más allá de la simple decodificación del texto, la lectura debe ser concebida como un proceso de construcción de significados, donde los niños no solo accedan a la información, sino que desarrollen su capacidad de análisis, interpretación y pensamiento crítico. (p.2028-2048)

Partiendo de la problemática evidenciada, surge la pregunta que orientará el estudio ¿Cuál es el impacto de la mediación pedagógica de las herramientas digitales en la enseñanza de la lectoescritura en el grado primero de la básica primaria? La cual apunta al análisis y la reflexión en torno a la pertinencia y eficacia de incorporar las herramientas digitales en la práctica docente y como estas pueden favorecer su aprendizaje significativo.

Este artículo, tipo ensayo como un ejercicio argumentativo y reflexivo expone el papel de las herramientas digitales en el aprendizaje significativo de la lectoescritura contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes de primer grado de básica primaria, fortaleciendo sus habilidades comunicativas y cognitivas. Se analiza, cómo estas herramientas pueden servir como mediadoras eficaces en el aprendizaje al facilitar la interacción, promover la motivación y mejorar el desempeño en habilidades de lectura y escritura.

Además, se busca contribuir a la comprensión de la mediación tecnológica en los primeros grados de escolaridad y sus implicaciones para el futuro de la enseñanza de la lectoescritura. Así mismo, se busca proponer un modelo de enseñanza innovador que trascienda los métodos tradicionales para la enseñanza de la lectoescritura que pueda constituir un valioso recurso para los docentes implementar en su práctica las herramientas digitales como mediadoras en la adquisición de los procesos de lectura y escritura de manera amena y motivadora para los estudiantes.

La incorporación de herramientas digitales en la enseñanza permite a los docentes generar ambientes de aprendizaje en los que los estudiantes se sienten estimulados a participar activamente, investigar y compartir sus ideas, lo cual enriquece el proceso educativo y lo vuelve más pertinente al contexto. En este sentido, la OEI (2021) señala que el objetivo esencial es potenciar el aprendizaje de los estudiantes mediante el uso de las tecnologías de la información (p.116). Además, esta integración tecnológica facilita el acceso a nuevos conocimientos y metodologías pedagógicas, brindando a los educadores la posibilidad de innovar en sus prácticas.

En este orden de ideas, es importante que los docentes se apropien de un modelo de enseñanza de la lectoescritura que mejor se adapte a los intereses y necesidades de los estudiantes despertando la motivación hacia la lectura y la escritura. La gamificación, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), la lectura y escritura creativa digital, entre otros, pueden ser grandes aliados para dinamizar el proceso de enseñanza y lectoescritura en los primeros grados de escolaridad. Estas metodologías no sólo fortalecen la experiencia educativa, sino que también brindan a los docentes la posibilidad de ampliar y flexibilizar su labor pedagógica ajustándose a las particularidades, necesidades e intereses de los estudiantes. Así, se promueve una educación más inclusiva en la que todos los estudiantes tienen la oportunidad de aprovechar los recursos digitales disponibles en su entorno inmediato. Teniendo en cuenta la inclusión educativa, Sotomayor (2025) concluye que:

La integración de herramientas digitales fortalece la lectoescritura cuando se alinea al Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Las estrategias mediadas por herramientas digitales como la lectura interactiva, los juegos digitales y los recursos colaborativos en línea favorecen el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en estudiantes con diversos estilos de aprendizaje. Estas estrategias contribuyen a eliminar barreras, mejorar la comprensión y fomentar la participación del alumnado. (p.41-49).

Estos recursos digitales pueden ajustarse a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, proporcionando retroalimentación inmediata, favoreciendo la inclusión educativa, fomentando un ambiente de aprendizaje dinámico que aumenta la motivación y el compromiso con las actividades escolares.

## MEDIACIÓN TECNOLÓGICA: FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Es importante, en aras de ubicarnos en el contexto de la lectoescritura en la educación básica primaria, reconocer los procesos de lectura y escritura, como componentes esenciales el desarrollo educativo de los niños, ya que son consideradas como las principales competencias comunicativas que los estudiantes deben adquirir a lo largo del ciclo escolar. Este proceso se refiere a la capacidad de leer, comprender y producir textos escritos con sentido, y es fundamental para el éxito académico en todas las disciplinas. La adquisición de la lectoescritura no es solo un fin en sí mismo, sino que también actúa como un instrumento que permite a los estudiantes acceder a nuevos conocimientos y desarrollar habilidades críticas para su vida cotidiana.



ENSAYO

Desde la teoría del constructivismo, que se fundamenta en las ideas Jean Piaget y Vygotsky (1978), el aprendizaje es un proceso dinámico y participativo en el que los estudiantes generan su propio conocimiento a través de sus experiencias y la interacción con su entorno. Aplicado a la lectoescritura, el constructivismo sugiere que los niños desarrollan habilidades de lectura y escritura de manera activa y contextual, a través de su participación en actividades significativas y socialmente interactivas. Esta teoría, supone un aprendizaje activo, vinculado a contextos significativos y relevantes para el estudiante. En el aprendizaje de la lectoescritura, como proceso en el que se desarrollan habilidades fundamentales para la comunicación y el pensamiento crítico permitiendo al estudiante interactuar con el lenguaje de manera significativa y creativa.

Esto significa que los niños aprenden mejor cuando leen y escriben sobre temas que les interesa y que están conectados con su vida diaria. Por ejemplo, pueden escribir cartas, crear diarios, leer libros sobre sus hobbies favoritos o investigar temas de su interés. Desde esta perspectiva, las herramientas digitales ofrecen una gran variedad de posibilidades para retroalimentar el proceso de adquisición del lenguaje escrito en los niños en la medida que posibilita el acceso de aplicaciones interactivas para que a través del juego los niños desarrollen habilidades y competencias comunicativas de una manera amena y motivadora para ellos. Además, desde estas dinámicas se busca aprovechar los recursos tecnológicos existentes en Institución educativa para adaptarlos a las necesidades educativas y permitir que sean funcionales para apoyar la interacción en el aula.

Desde el enfoque constructivista de la lectoescritura, propuesta por Ferreiro y Teberosky (1979), los niños construyen su comprensión de la lectoescritura a través de la interacción con el lenguaje escrito y la reflexión sobre su propio proceso. La utilización pertinente de los recursos digitales facilita esta construcción de conocimientos al proveer entornos ricos en textos y oportunidades para los niños interactuar con gran variedad de aplicaciones tendientes a retroalimentar su proceso de aprendizaje. Esta teoría supone una hipótesis sobre la escritura en la cual los niños pasan por etapas en la adquisición de la escritura tanto silábica como alfabética.

## BENEFICIOS DE HERRAMIENTAS DIGITALES

Las herramientas digitales pueden ayudar a los docentes a identificar estas etapas y proporcionar el apoyo adecuado. En cuanto el enfoque equilibrado de la lectoescritura, la cual combina la enseñanza explícita de habilidades fonéticas con actividades significativas de lectura y escritura, las herramientas digitales apoyan ambos procesos al suministrar juegos fonéticos interactivos, ejercicios de escritura creativa y acceso a una amplia variedad de textos.

Ubicándonos en el contexto educativo actual colombiano, los procesos de lectura y escritura están atravesando transformaciones significativas impulsadas por políticas públicas, investigaciones académicas y desafíos sociales. La política Nacional LEOBE (lectura, escritura, oralidad y bibliotecas escolares), aprobada mediante el

documento Conpes 4068, busca garantizar el acceso equitativo al conocimiento y fortalecer las competencias comunicativas desde los primeros años de escolaridad, enfocado en el desarrollo humano, la inclusión y la diversidad. Así mismo, el fortalecimiento de bibliotecas escolares, formación docente, mediación lectora y escritora como práctica social (Documento conpes 4068, MEN 2021).

Los enfoques actuales de alfabetización (Morales, L., & Pulido-Cortés, O. (2023) destacan que la lectura y la escritura no son solo habilidades técnicas, sino procesos socioculturales que permiten la construcción de identidad, pensamiento crítico y participación ciudadana, en el cual se promueve la alfabetización inicial como una experiencia integral que involucra familia, escuela y comunidad. Desde esta perspectiva, se cuestionan los métodos tradicionales y se aboga por enfoques más flexibles, lúdicos y contextualizados.

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso complejo que requiere de la mediación de diversos factores, entre ellos se incluyen el contexto familiar, las experiencias previas de los niños, la interacción con el lenguaje y la motivación intrínseca hacia la lectura y escritura. El éxito del proceso educativo depende en gran medida de la excelencia en la enseñanza, la preparación de los docentes y el empleo de recursos educativos apropiados. Además, el uso de enfoques pedagógicos diversos es fundamental para atender las diferencias individuales entre los estudiantes.

Al ser un proceso constructivo, se beneficia de métodos que fomenten la participación de los niños, así como de estrategias que incorporen el juego, la narración de cuentos y la exploración multisensorial. Hoy en día, la integración de las herramientas digitales en el ámbito educativo es cada vez más frecuente, ofreciendo nuevas maneras de interacción que enriquecen la enseñanza y se convierten en un aliado para apoyar las prácticas pedagógicas.

A pesar de los avances significativos en las metodologías y enfoques para orientar de manera exitosa el proceso de lectura y escritura en la escuela, persisten brechas considerables como los bajos resultados de las pruebas SABER y PISA, especial mente en la comprensión lectora (Londoño, F. D. J. M. (2018) existe una desigualdad territorial, con mayores dificultades en zonas rurales y comunidades vulnerables. Además, la insuficiente formación docente en didácticas actualizadas de lectoescritura.

Ante esta situación, surgen algunas iniciativas destacadas como el Programa Todos a Aprender (PTA) que consiste el acompañamiento pedagógico a docentes en Instituciones con bajo desempeño académico y el programa Fundalectura 2040, como un estudio prospectivo que plantea escenarios futuros para la lectura y escritura en Colombia, con énfasis en innovación, inclusión y transformación digital (Tovar 2024)

El contexto actual en el que se desarrolla la educación primaria también está marcado por la creciente digitalización y el acceso a la tecnología, M Álvarez Gómez (2021), quien resalta la relevancia actual de la incorporación metodológica de

herramientas tecnológicas en el aula, además de subrayar la transformación que ha experimentado el ámbito educativo para ajustarse a la progresiva digitalización de la sociedad moderna. La pandemia de COVID-19 aceleró la necesidad de adaptar la enseñanza virtual y, como resultado, muchas instituciones educativas comenzaron a integrar herramientas digitales que pueden servir como mediadoras en el proceso de adquisición de la lectoescritura. Esto ha abierto nuevas posibilidades para enriquecer el aprendizaje, aunque también plantea desafíos relacionados con la igualdad en el acceso a la tecnología y la capacitación docente.

La lectura y la escritura constituyen instrumentos esenciales que se articulan con el entorno sociocultural, permitiendo la interpretación del mundo y el fortalecimiento de habilidades como la autonomía, la reflexión, la imaginación, el pensamiento crítico y la creatividad. Además, contribuyen a la autorregulación emocional y al proceso de construcción de la identidad individual (Guevara & Rugerio, 2017; Valenciano-Canet, 2019); Fomentar la expresión individual, ampliar la percepción personal del entorno, estimular el pensamiento, resignificar y modificar la realidad, así como comunicar emociones, sentimientos e inquietudes, son procesos ligados a la lectura y la escritura. Estas prácticas, realizadas de forma habitual y sostenida a lo largo de la vida, se constituyen como pilares fundamentales en todo proceso formativo.

Siendo consecuentes con la exposición anterior, la lectoescritura en la educación primaria es un proceso vital que requiere una atención cuidadosa y estrategias pertinentes que favorezcan el desarrollo de las competencias comunicativas básicas

específicamente en la lectura y escritura de manera significativa, motivadoras y que generen en los niños deseo por aprender. La inclusión de herramientas digitales en este contexto puede potenciar el aprendizaje, pero su implementación eficaz depende de una adecuada planificación pedagógica y una formación continua para los docentes.

Este panorama destaca la importancia de seguir investigando y promoviendo prácticas innovadoras que faciliten la adquisición de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes trascendiendo los métodos tradicionales para la enseñanza del lenguaje a fin de la obtención de aprendizajes significativos y duraderos.

En el abordaje de la mediación tecnológica referida a la integración de herramientas y recursos digitales en el proceso educativo, desempeñando un papel fundamental en la enseñanza y el aprendizaje contemporáneos. Esta mediación ha adquirido una gran relevancia, especialmente en un mundo cada vez más interconectado y digitalizado, donde las tecnologías son parte integral de la vida cotidiana. Según el (MEN, 2011), la incorporación de las herramientas digitales en la enseñanza es fundamental para vincular el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños con las exigencias y desafíos del mundo actual.

Algunas teorías contemporáneas que sustentan este estudio las encontramos en el enfoque constructivista, enfatizando en que el aprendizaje se desarrolla de manera activa mediante la interacción con el entorno. En este contexto, las tecnologías pueden desempeñar el papel de mediadores culturales, según la perspectiva de Vygotsky (1978). Las herramientas digitales crean espacios interactivos que incentivan la

participación de los estudiantes, permiten adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales y contribuyen al desarrollo de diversas capacidades cognitivas. La teoría social de Vigotsky (1978), específicamente el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) las herramientas digitales pueden actuar como bases que ayudan a los estudiantes a alcanzar sus ZDP en la lectoescritura el software interactivo los tutoriales en línea y las actividades colaborativas por ejemplo proporcionar apoyo necesario para que los niños superen los desafíos iniciales. Desde esta misma perspectiva, las herramientas digitales son mediadoras culturales que transmiten conocimientos y habilidades, siendo el docente quien utiliza estos recursos para dinamizar el aprendizaje.

En el ámbito de la lectoescritura, como herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo, las herramientas digitales enriquecen este proceso proporcionando entornos interactivos para la práctica y la utilización creativa del lenguaje en diferentes situaciones de la cotidianidad.

En la actualidad, las herramientas digitales brindan numerosas posibilidades para enriquecer el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, dado a que estos recursos contribuyen al desarrollo de habilidades esenciales como la comprensión lectora, la producción textual, la conciencia fonológica y la escritura con sentido. Según Moreira Sánchez (2019), la integración constante de las TIC facilita un aprendizaje profundo al proporcionar entornos educativos e interactivos.

Estos espacios estimulan la participación de los estudiantes, potencian el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, estimulando la creatividad, en este sentido es importante aprovechar los espacios tecnológicos existentes en la sede educativa, la conectividad y dispositivos digitales para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Otro aporte teórico para considerar en el ámbito del presente ensayo es el constructivismo de Piaget (1954), al considerar el aprendizaje activo como un método de enseñanza que promueve la construcción significativa del conocimiento, siendo el estudiante el protagonista de su aprendizaje generando experiencias motivadoras y gratificantes para ellos. En vez de limitarse a recibir información de manera pasiva, los estudiantes son protagonistas activos mediante tareas como el análisis, la reflexión, la resolución de problemas, el debate y la práctica de lo aprendido en contextos reales. En el contexto escolar, las herramientas digitales promueven una formación activa al permitir que los estudiantes construyan sus propios aprendizajes a través de la interacción con aplicaciones y juegos.

De acuerdo con la teoría del conectivismo impulsada por Siemens (2004), entendida como una teoría del aprendizaje adaptada a la era digital, analiza cómo adquirimos conocimiento en un entorno donde la información circula rápidamente y se encuentra repartida en diversas redes. A diferencia de los enfoques tradicionales, que priorizan al individuo como receptor y procesador central de información, esta teoría destaca el papel fundamental de las conexiones y las redes en el aprendizaje. Estos

aportes influyen significativamente en la forma y el estilo para impartir un proceso de enseñanza aprendizaje enfocado en la utilización de los recursos digitales como mediadores en la obtención de mejores resultados educativos.

Martín-Barbero (2009), menciona que las tecnologías modernas se presentan como un apoyo tanto para la familia como para la escuela, facilitando el aprendizaje de habilidades esenciales como la lectura y la escritura en los estudiantes. Ante esta perspectiva, la escuela ha de actualizarse y adaptarse, incorporando la tecnología como una herramienta educativa, lo cual es crucial para dinamizar el proceso enseñanza aprendizaje y se consolida como un “pre-texto” para lograr una adecuada motivación hacia el aprendizaje de la lectoescritura con sentido.

Esto supone que la integración de tecnologías en la educación ha avanzado rápidamente dentro del aula. Incorporar estas herramientas en la enseñanza favorece la construcción de aprendizajes significativos, estableciendo un puente entre los objetivos educativos y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Las tecnologías actuales desempeñan un papel clave en la enseñanza y el aprendizaje, funcionando al mismo tiempo como instrumento y contexto, lo que impacta directamente en nuestras rutinas diarias. En la actualidad, la tecnología trasciende los dispositivos físicos, ofreciendo nuevos modos de percepción, comunicación y expresión. Martin-Barbero (2009) cuestiona cómo resistir la atracción que ejerce el realismo tecnológico. Las mediaciones tecnológicas ofrecen una alternativa en los procesos educativos, destacándose el desarrollo de los entornos personales de

aprendizaje, como herramientas online, redes sociales, blogs educativos, entre otros, los cuales son cruciales para crear un ecosistema educativo en red. La interacción con estos recursos tecnológicos favorece la búsqueda de información, la retroalimentación de aprendizajes y la interacción con diferentes aplicaciones que apoyan el proceso de enseñanza en las diferentes áreas del conocimiento.

Además, los recursos multimedia (imágenes, sonidos, animaciones) estimulan la atención y motivación de los estudiantes, elementos esenciales en las primeras etapas del aprendizaje. La posibilidad de recibir retroalimentación inmediata permite al niño corregir errores y avanzar a su ritmo, lo cual fortalece la autonomía y la autoevaluación.

Entre los factores clave que respaldan la relevancia de la mediación tecnológica en el aprendizaje se encuentra la posibilidad de acceder a una amplia gama de recursos, como herramientas digitales y contenidos en línea, facilitando a los estudiantes el acceso a diversos materiales educativos., como videos, podcasts, libros electrónicos y simulaciones interactivas, permitiendo explorar diferentes formatos y ampliar la comprensión de contenidos. Otra razón fundamental por la cual se justifica la integración de los recursos digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es la interacción entre docentes y estudiantes, optimizando el acceso a recursos educativos y mejorando la dinámica pedagógica, favoreciendo la adaptación de la experiencia educativa a las necesidades y preferencias de cada estudiante.

Gracias a las plataformas educativas que ofrecen contenido ajustado al ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes, se puede fomentar un proceso más inclusivo y

efectivo. En este aspecto de la inclusión educativa, Rose y Meyer (2002), considerando el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como el marco para diseñar materiales y actividades factibles para todos los estudiantes partiendo de sus destrezas y capacidades particulares. En este sentido las herramientas digitales presentan los contenidos de manera variada y atractiva para atender las diferentes necesidades de los estudiantes. Las herramientas tecnológicas, como aplicaciones educativas y entornos virtuales de aprendizaje, fomentan la interactividad, motivan a los estudiantes hacia una participación en su proceso de aprendizaje. La participación es esencial para mantener la motivación y el interés por el aprendizaje de la lectura y escritura.

Otra razón fundamental para la integración tecnológica en el aula es la retroalimentación inmediata, permitiendo que los estudiantes reciban respuesta instantánea sobre su desempeño, lo que permite reconocer tanto las fortalezas, debilidades y oportunidades de mejoramiento. Esta retroalimentación es crucial para promover un aprendizaje autónomo y consciente, donde los estudiantes pueden reflexionar sobre su progreso. Por ende, la mediación tecnológica en el contexto escolar también fomenta la creatividad y el pensamiento crítico, posibilitando a los estudiantes el acceso a contenidos educativos digitales como videos, lecturas interactivas y aplicaciones basadas en juegos para el aprendizaje y retroalimentación de las habilidades de lectura y escritura. Este tipo de actividad no solo estimula la creatividad, sino que también promueve el pensamiento crítico y la capacidad de análisis al evaluar información y expresarse de manera efectiva.

Glistér (1997) señala que la alfabetización digital no se limita al uso de herramientas tecnológicas, sino que abarca la habilidad de analizar información de manera crítica, comunicarse de forma efectiva en entornos digitales y actuar de manera responsable dentro de la sociedad digital. De acuerdo con este planteamiento es necesario enseñar desde los primeros años de escolaridad la lectura crítica como un proceso profundo de análisis de un texto, trascendiendo los niveles de lectura literal, argumentativo e inferencial.

Martín, A. G. (2008), conceptualiza la alfabetización digital como el conocimiento, disposición y capacidad de las personas para emplear eficazmente las herramientas tecnológicas, desarrollar competencias digitales, generar nuevos aprendizajes y establecer comunicación con otros en el contexto de situaciones específicas de la vida cotidiana. Siendo consecuentes con este aporte, las herramientas digitales son excelentes aliados para ayudar a los niños a desarrollar esta habilidad desde una edad temprana.

Es importante considerar, la alfabetización digital como una competencia crítica en el siglo XXI. La integración de las tecnologías en el aprendizaje permite a los estudiantes desarrollar las habilidades necesarias para afrontar los retos de la sociedad contemporánea, formando individuos más competentes en un entorno escolar cada vez más digitalizado. Con la integración digital se favorece la flexibilidad en el aprendizaje, dado que la tecnología ofrece opciones de aprendizaje en línea permitiendo a los estudiantes aprender a su propio ritmo y desde cualquier lugar. Esta flexibilidad es

especialmente importante en contextos donde los modelos de enseñanza tradicionales pueden no ser viables.

En síntesis, la mediación tecnológica no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también transforma el rol del docente y del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mientras el docente guía, facilita el acceso al conocimiento y promueve el pensamiento crítico, el estudiante participa activamente, desarrolla habilidades y construye su propio aprendizaje. Al integrar herramientas digitales adecuadamente, se favorece un enfoque más dinámico, adaptativo e inclusivo que potencia el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, es esencial abordar esta integración con una planificación pedagógica adecuada y una formación continua para los educadores, garantizando que la tecnología se utilice de manera efectiva y con un propósito educativo claro.

## DESAFÍOS DE IMPLEMENTACIÓN

La adquisición de habilidades de lectura y escritura en los niños de primer grado de básica primaria en la era digital presenta tanto oportunidades como desafíos, que los educadores deben afrontar mediante el diseño y adaptación de estrategias pedagógica de acuerdo con el contexto, las necesidades e intereses de los estudiantes, la accesibilidad a recursos tecnológicos como la conectividad y dispositivos digitales existentes en la escuela a fin de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta etapa fundamental del desarrollo, los niños comienzan a dominar las habilidades básicas de lectoescritura, y desde pequeños adquieren un dominio de los dispositivos digitales, en este caso, las plataformas interactivas pueden ofrecer apoyo significativo en este proceso dado a que pueden facilitar y motivar el aprendizaje de los estudiantes. Ante este panorama, se examina cómo las herramientas digitales contribuyen al aprendizaje de la lectoescritura en niños en edades entre 5 y 7 años.

Los retos de la integración tecnológica en los procesos de enseñanza-aprendizaje se centran en la necesidad de una formación y capacitación adecuada para los docentes, permitiéndoles aprovechar de manera efectiva los recursos digitales y entornos tecnológicos para potenciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Según el estudio de Flores, K. A. V. (2023) relacionado con el desarrollo profesional docente en el contexto de la tecnología educativa, argumenta que, aunque las TIC pueden mejorar la calidad educativa, su uso eficaz demanda una actualización constante de las estrategias pedagógicas y una formación continua para los docentes. Además, la brecha digital entre áreas rurales y urbanas dificulta el acceso equitativo a los recursos digitales y la conectividad, afectando las oportunidades de aprendizaje en igualdad de condiciones. Flores (2023) afirma lo siguiente:

Los profesores formados y competentes pueden utilizar métodos de enseñanza más eficaces que fomentan la participación, el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Además, el desarrollo profesional en tecnología educativa capacita a los profesores para utilizar herramientas digitales y recursos tecnológicos de forma pedagógicamente significativa. Esto puede ampliar las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes, aumentar la motivación y el compromiso, y desarrollar las habilidades y competencias digitales necesarias para el siglo XXI (p. 14)

Dentro de los desafíos que implica la mediación tecnológica, es importante considerar la adaptación en los planes de área, rediseñando estrategias educativas a fin de aprovechar al máximo las herramientas digitales del entorno inmediato adaptándolos a las evidencias de aprendizaje diseñadas para obtener los resultados esperados.

Si bien, las tecnologías digitales han probado ser recursos valiosos en la enseñanza de la lectoescritura en los primeros años de escolaridad, su integración no solo facilita el uso de dispositivos y aplicaciones interactivas en el aula, sino que también contribuye a la retroalimentación del aprendizaje y al estímulo de la motivación en los estudiantes, generando un entorno educativo más dinámico y efectivo. En este sentido, la incorporación de las herramientas digitales en el aula ofrece múltiples oportunidades para enriquecer la enseñanza de la lectoescritura, como la interacción y motivación por medio de aplicaciones educativas y plataformas digitales convirtiendo el aprendizaje en una experiencia dinámica y atractiva, siendo el estudiante protagonista activo en este proceso. Además, contribuye a la personalización del aprendizaje, ya que las tecnologías digitales facilitan la adaptación de las actividades según las necesidades e intereses particulares de cada estudiante.

Esto permite que el proceso educativo sea más eficiente y enriquecedor, promoviendo un aprendizaje significativo. Otros beneficios importantes de la mediación de las herramientas digitales radican en el acceso a materiales diversos, como las bibliotecas digitales, textos interactivos para fomentar la práctica y el interés por la

lectura. Además, permite el desarrollo de habilidades cognitivas a través de juegos y desafíos interactivos que ayudan a mejorar la memoria, la atención y comprensión lectora; así como, el fomento de la creatividad permitiendo a los estudiantes interactuar en los entornos digitales para explorar nuevas formas de comunicación y expresión.

## CONCLUSIONES

En línea con el objetivo de evaluar el impacto de las herramientas digitales en el desarrollo de las competencias de lectura y escritura en estudiantes de primer grado de educación básica, se establecieron diversas estrategias para lograr dicho propósito. En primera instancia se realiza una caracterización del grupo a intervenir a fin de observar los saberes previos de los estudiantes, sus intereses y necesidades. Posterior al diagnóstico se hace revisión del plan de estudios para realizar los ajustes necesarios en cuanto aprendizajes y evidencias tendientes a la adquisición de la lectoescritura mediada por los recursos y dispositivos digitales existentes en la sede como la conectividad, el uso de los equipos de cómputo y las tablets, el tablero digital, entre otros.

De acuerdo con los ajustes curriculares descritos anteriormente, se procede a la construcción de los planes de apoyo y el taller pedagógico teniendo en cuenta las evidencias de aprendizaje en el saber, hacer y el ser que den cuenta de una apropiación y aplicación en situaciones de la vida cotidiana de las habilidades

comunicativas de manera significativa y dinámica para los estudiantes de acuerdo con sus particularidades y ritmos de aprendizaje. La implementación del taller pedagógico teniendo en cuenta la mediación tecnológica dentro de los planes de aula, permite un aprendizaje significativo de los estudiantes, en tanto se generan experiencias motivadoras, la retroalimentación de los aprendizajes, favorecen la motivación, la autonomía y la creatividad.

De acuerdo con la experiencia personal y a las observaciones realizadas, se evidencia mejoras significativas en el proceso de la lectoescritura cuando se utilizan los recursos digitales. Los niños aprenden de mejor manera cuando se apoyan en formato visuales como videos, juegos e imágenes, dado a que les permite periodos más largos de atención y genera mayor motivación.

Es importante trascender los modelos tradicionales de la educación como formas acceder al conocimiento, incorporando en la práctica docente los recursos educativos digitales como aliados para mejorar el desempeño en la lectoescritura. Posibilitar el acceso a escenarios escolares innovadores debe apuntar al desarrollo de las competencias comunicativas básicas para desenvolverse en la vida cotidiana y para asegurar un buen éxito escolar.

## REFERENCIAS

- Adell, J. & Castañeda, L. (2010). Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red. Marfil Editores.
- Álvarez Gómez, M. (2021). La digitalización en el aula de Primaria. Proyecto didáctico.
- Álvarez, G. (2012). Las nuevas tecnologías en el contexto universitario: sobre el uso de blogs para desarrollar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. (Artículo en línea). Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)
- Cassany, D. (1999). Construir la Escritura. Barcelona: Editorial Paidós, Paidós Pedagogía.
- Ferreiro, E. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Hernández, A. (2016). Las tecnologías de la información y comunicación como apoyo pedagógico en el proceso de lecto-escritura de Educación Preescolar de las secciones de niños de 6 años de centros educativos públicos y privados de la ciudad de Santa Ana. Conocimiento Educativo.
- Hitchcock, C., Meyer, A., Rose, D., & Jackson, R. (2002). Un nuevo acceso al currículo general: Diseño universal para el aprendizaje. *Enseñar a niños excepcionales*, 35(2), 8-17.
- Isaza, L. (2001). Hacia una contextualización de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Revista Educación y Pedagogía, XIII, 31
- Martín-Barbero, J. (2009). Cuando la tecnología deja de ser una ayuda didáctica para convertirse en mediación cultural. En: Alonso San Martín (Coord.). *Convergencia Tecnológica: La producción de pedagogía high tach* (monográfico en línea). Revista electrónica teoría de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información, 10(1). Universidad de Salamanca
- Martín, A. G. (2008). La educación para los medios como alfabetización digital 2.0 en la sociedad red. *Quaderns digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad*, (51), 17.

- Mayer, R. E. (2005). *The Cambridge handbook of multimedia learning*. Cambridge University Press.
- Ministerio de Educación Nacional (2011). Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Morales, L., & Pulido-Cortés, O. (2023). Alfabetización inicial: travesías al mundo de la lectura y la escritura. *Praxis & Saber*, 14(37), e16292-e16292
- OEI. (2010). 2021 metas educativas la educación que queremos para la generación de los bicentenarios. Naciones Unidas, Cepal, OEI, Secretaría General Iberoamericana. <http://www.oei.es/metas2021/libro.htm>.
- Pérez, A. & Roa, C. (2010). Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo. Bogotá: Secretaría de Educación Distrital.
- Sotomayor, F. S. M., Atiencia, J. E. M., Pacheco, M. E. C., Ramón, S. V. A., Paladines, G.M. J., & Moreno, R. F. E. (2025). Uso de herramientas digitales para fortalecer la lectoescritura mediante el Diseño Universal para el Aprendizaje. *Revista Científica Multidisciplinaria Tsafiki*, 1(1), 41-49.
- Tovar, M. C. P., Quintero, D. C. R., Moreno, J. A. R., Mendoza, J. L. T., Castro, C. O. V., & Gómez, R. G. (2024). Fundalectura 2040: Un estudio Prospectivo sobre el Futuro de la Lectura y la Escritura en Colombia.
- Vargas, E. S. V. (2025). Tendencias investigativas en torno al desarrollo de la lectura en niños y niñas de básica primaria. *Revista Científica de Salud y Desarrollo Humano*, 6(1), 2028-2048.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Zea, A. G. A., Flores, K. A. V., Llongo, J. L. R., & Zea, Á. H. A. (2023). Desarrollo profesional docente en el contexto de la tecnología educativa. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 8(6), 1280-1297.