

DISCAPACIDAD AUDITIVA: ESTRATEGIA HOLÍSTICA PARA LA INCLUSIÓN Y EQUIDAD EDUCATIVA

1. **Claudia Marina Usaquen Lancheros**

ORCID: <https://orcid.org/my-orcid?orcid=0009-0008-9796-7985>
Cusaquen@unicolmayor.edu.co
Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Colombia

2. **Jenny Patricia Ortiz Quevedo.**

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9804-85791>
jpaticiaortiz@universidadmayor.edu.co
Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Colombia

Recibido: 01/07/2025

Aprobado: 30/07/2025

RESUMEN

La realidad situada de la discapacidad auditiva, representa oportunidades para las Instituciones de Educación Superior, dada la apuesta social actual por el desarrollo humano integral, a fin que se logre reconocer conocimientos y potenciar habilidades propios al perfil, por tanto, es fundamental contar con una sociedad que participe de forma activa. En este sentido, surge como objetivo, diseñar una estrategia holística que fomente el bienestar de los estudiantes con discapacidad auditiva en el ámbito universitario donde se promueva un entorno incluyente y con equidad. Mediante un enfoque cualitativo fenomenológico, a partir de las narrativas de los actores con discapacidad auditiva, se estructuró la apuesta, que constituye el núcleo central de este artículo. En consecuencia, se identificaron nueve ejes articuladores, inspirados en la estructura de políticas de inclusión social, las cuales serán capaces de promover, tanto de manera teórica como práctica, acciones concretas destinadas a fomentar el aprendizaje y espacios seguros de los estudiantes con discapacidad auditiva. Asimismo, la sensibilización en torno al tema, oportunidades y retos que representan, también, se establecen lineamientos en el área de bienestar universitario, donde el apoyo y acompañamiento trascienden a la dimensión socioemocional, se resalta la importancia de las didácticas activas participativas, así como ajustes curriculares y de tecnologías adaptativas. Lo anterior, en coherencia con las categorías subyacentes en el camino de la comprensión del sentir y pensar de los actores sociales.

Palabras clave: Discapacidad auditiva, Inclusión social, Equidad, Universidad.

1. Magíster en gestión de recursos humanos, trabajo y organizaciones, Especialista en Promoción en Salud y Desarrollo Humano-Universidad Colegio mayor de Cundinamarca. Docente Investigadora. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Bogotá, Colombia
2. Dra.(c) Educación Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" (UPEL-IPRGR), Rubio – Venezuela. Magister en Educación, Universidad Santo Tomás Bogotá- Colombia. Especialista en pedagogía y docencia universitaria, Máster internacional en violencia de género, Psicóloga, docente -investigadora en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

HEARING IMPAIRMENT: A HOLISTIC STRATEGY FOR EDUCATIONAL INCLUSION AND EQUITY

ABSTRACT

The situated reality of hearing impairment represents opportunities for Higher Education Institutions, given the current social commitment to comprehensive human development. This approach seeks to recognize knowledge and enhance skills specific to their profile. Therefore, it is essential to have an actively participating society. In this sense, the objective is to design a holistic strategy that fosters the well-being of students with hearing impairments in the university setting, promoting an inclusive and equitable environment. Using a qualitative phenomenological approach, based on the narratives of actors with hearing impairments, the proposal was structured and constitutes the central core of this article. Consequently, nine articulating axes were identified, inspired by the structure of social inclusion policies. These axes will be able to promote, both theoretically and practically, concrete actions aimed at fostering learning and safe spaces for students with hearing impairments. Likewise, awareness-raising around the topic, the opportunities and challenges it represents, and guidelines are also established in the area of university well-being, where support and guidance transcend the socio-emotional dimension. The importance of active, participatory teaching methods is highlighted, as well as curricular adjustments and adaptive technologies. This is consistent with the underlying categories in the path to understanding the feelings and thoughts of social actors.

Keywords: Hearing impairment, Social inclusion, Equity, University.

INTRODUCCIÓN

La educación es un medio de liberación del ser humano, trascender desde las dimensiones que integran el ser racional en su individualidad que impactan a lo colectivo, creando formas y estilos de vida, construyen una visión del mundo en la medida que busca tener calidad de vida digna donde las oportunidades sean equitativas y de integración para un bienestar pleno y justo.

En el contexto de la Educación Superior, la participación y oportunidad de estudiantes con discapacidad auditiva, de ahora en adelante denominado (DA) representa un tema que debe ser tratado de manera integral, es decir, debe hacer parte de los procesos misionales de las instituciones universitarias, ya sean de carácter público o lo privado. Al mismo tiempo, se hace necesario una estrategia para diversificar las prácticas educativas tradicionales, que se basan en pedagogías para la población estudiantil sin diversidad comunicativa o en un contexto en el que la alteridad se desconoce.

Por tanto, la universidad, como espacio seguro, debe garantizar el acceso equitativo a la educación, desde Monzalvo et al. (2025) se presentan varios inconvenientes que implican pensar en estrategias de acción. Uno de ellos es que los docentes, al no contar con la preparación específica en temas de discapacidad auditiva o de diversidad comunicativa, pueden tener cierta resistencia o inseguridad en los espacios en los que debe acompañar a los procesos de formación a estudiantes con

discapacidad auditiva.

La oportunidad para un grupo poblacional estudiantil de formarse de manera pertinente y libre, puede verse fragmentada en torno a la adaptación en cuanto a las prácticas pedagógicas que pueden no ser equitativas en clave de justicia social. Soto et al. (2022) desde la investigación en torno a las adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad auditiva en la educación superior técnica y tecnológica, refiere, que, la Instituciones de Educación Superior (IES) deben responder a las necesidades específicas de todos los miembros de la comunidad académica, a través de acciones que representan estrategias relacionadas con la adaptación de los currículos para los estudiantes con discapacidad auditiva.

En línea con lo anterior, la educación inclusiva deber ser un proceso donde se requiere tener diferentes consideraciones, una de ellas es la equidad. En este sentido, se debe tener responsabilidad ética como social para transformar desde su estructura a las instituciones educativas. En Colombia, se promueve la educación inclusiva mediante normativas que se supone deben regir a las diferentes instituciones, sin embargo, aun resulta deficiente su implementación. Siguiendo a García, C., Marroquí, M y Martínez, M (2020), “Las IES no se encuentran preparadas para el abordaje de estudiantes con discapacidad auditiva” , se puede evidenciar que la universidad, no tiene un plan de desarrollo a la hora de considerar el ingreso de personas con discapacidad auditiva, esta falta de preparación previa limita el acceso, la permanencia

y el éxito académico de los estudiantes quienes enfrentan barreras de comunicación y pedagógicas en el aula.

Lograr la equidad, no solo necesita de ajustes institucionales, sino también de cambios en la visión que se tiene de la discapacidad, en esta línea “Cuando la educación no es incluyente de las personas en situación de discapacidad condena a estas personas a quedar marginadas en la sociedad y se les niega el derecho a ser personas útiles en el ejercicio de una profesión” (Quintín, F y Cerón, J., 2022, p. 4), a partir de la anterior afirmación, se debe fomentar la construcción de procesos que reconozcan el potencial de todos los estudiantes, garantizando así, la inclusión social donde participen todos los miembros de la universidad forjando una visión crítica, flexible, adaptable y colectiva de las diversidades.

Sin embargo, como premisa, se debe tener una línea de capacitación de los docentes sobre la integración de los estudiantes con diversidades sensoriales, como alternativa para promover aprendizajes significativos y con sentido social, que desde el pensamiento crítico sean capaces de analizar las realidades y ser partícipes de las soluciones.

Ahora bien, los supuestos en relación a la equidad en la educación superior, presenta algunas premisas que se enmarcan en las políticas de gratuidad, integración de grupos poblacionales especiales como: raciales, étnicos, víctimas de conflictos territoriales de diversa índole y de discapacidad, sin embargo, esta últimas no se impulsa de manera estructural y estratégica que permita un aprendizaje significativo

desde un eje de política integradora. Así, Rojas et al. (2023) en el estudio sobre estrategias metacognitivas para los procesos de formación de estudiantes universitarios con DA, menciona que efectivamente los docentes tienen un rol relevante en este contexto, puesto que, la responsabilidad de educar conlleva a buscar el desarrollo pleno de los estudiantes como seres autónomos capaces de participar en su formación de manera consciente en relación a los aprendizajes pertinentes sin limitarse por sus condiciones.

Es importante resaltar, la investigación desarrollada por Irrazabal, A., Esteves, Z., Jurado, J. y García, K., titulada “Estudiantes con discapacidad auditiva y los procesos inclusivos en las instituciones de educación superior publicada en el 2023”, la cual analiza los procesos inclusivos para estudiantes con discapacidad auditiva, donde estos la definen como “la pérdida o anomalía de la función anatómica y/o fisiológica del sistema auditivo, y tiene su consecuencia inmediata en una discapacidad para oír” (Irrazabal, A., Esteves, Z., Jurado, J. y García, K., 2023, p.194).

En esta investigación aplican una metodología de tipo mixto, utilizando técnicas como la observación, entrevistas y encuestas dirigidas a estudiantes y docentes de la carrera de Educación Inicial. Los resultados evidencian que, aunque existen políticas de inclusión, su implementación es deficiente debido a factores como la falta de formación docente, la ausencia de intérpretes de lengua de señas y la escasa adaptación tecnológica.

Dado lo anterior, el tema debe ser tratado de manera asertiva y con el propósito de coadyuvar a la inclusión social que sea coherentes con las realidades de la población, es decir, de tener claridad sobre la caracterización específica de la población estudiantil con discapacidad auditiva, así, López et al. (2022) desarrolla un estudio sobre las adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con DA en el ámbito universitario, en el que resalta la intervención del profesorado desde una postura de innovación en relación a enfoques didácticos en pertinencia con la diversidad de los estudiantes.

Se trata sobre estrategias relacionadas con adaptaciones organizativas en el aula, con el fin de mejorar la percepción e integración desde la lectura de labios, acceso visual de la información y facilidad de la interacción grupal, de otra parte, tiene en cuenta estrategias para el desarrollo de la comunicación, correspondientes a manejar una buena vocalización, utilizar el lenguaje corporal, la pizarra como complemento a la explicación verbal y ayudas por medio de diagramas y textos escritos. También tiene en cuenta, estrategias de planificación y el desarrollo del aprendizaje a través de una metodología globalizadora o interdisciplinar, además de estrategias para el aprendizaje grupal. Lo anterior cobra importancia y sentido desde los recursos personales como son: docente de la asignatura, intérprete en lengua de signos y compañeros del aula.

Es de considerable atención, que, en cualquier nivel de educación, la forma de comunicación es esencial no sólo como base de la humanidad sino como eje inherente del raciocinio, además de ser eje central del desarrollo cognitivo y por ende social.

Desde la normatividad en torno a la igualdad en derechos a nivel nacional e internacional se ha tratado el contexto de la discapacidad auditiva con algunos mínimos como los Ajustes Razonable (AR) y el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), además de algunas regulaciones desde las políticas públicas de discapacidad. Sin embargo, la lengua de señas, aún se siente distante de las aulas de clase en el sistema de educación en Colombia, lo que implica desde aquí proponer como estrategia articuladora en la educación.

Sobre este tema, Rivera et al. (2024) desde la investigación: Lengua de señas como estrategia para superar las barreras de la comunicación y fortalecer la diversidad en la educación superior, se promueve que las personas con discapacidad auditiva, tengan la oportunidad de ser formadas estructuralmente en esta lengua, al mismo tiempo, las personas oyentes para aportar a la convivencia en equidad y de fondo transversal en la educación superior, como medio para superar aquellas connotaciones emocionales y actitudinales de percibir al otro como vulnerable o lo que puede ser más estigmatizante sin reconocer sus capacidades.

En relación a lo anterior, se establece el objetivo de, diseñar una estrategia holística que propicie el bienestar de los estudiantes con discapacidad auditiva en el ámbito universitario donde se promueva un entorno inclusivo y con equidad. Dado que, si bien se promueve la educación inclusiva desde las normativas y políticas públicas, se necesitan acciones coherentes con la realidad situada, en la que emergen desde las

experiencias de los estudiantes universitarios, significados y representaciones sobre la discapacidad auditiva que amerita atender estructuralmente y con pertinencia institucional, donde confluyan las relaciones sociales, pasando de lo tradicional para personas oyentes hacia lo creativo, flexible y dinámico.

De este modo, se tiene en cuenta la atención a las necesidades específicas de los estudiantes con discapacidad auditiva, a partir de una estrategia holística, en las que se involucre a la comunidad universitaria, desde el ingreso, durante el proceso de formación hasta la terminación del programa académico correspondiente. Por lo tanto, se orientan las acciones, mediante ejes articuladores que giran en torno a contribuir en el cierre de brechas en la educación como derecho fundamental.

Inclusión social y Discapacidad auditiva, una apuesta inseparable

En la actualidad la DA, debe ser tenida en cuenta como una apuesta que movilice a la sociedad, cercana a la equidad, aun así, este camino no es fácil, las narrativas y enfoques teóricos abordan una educación para todos, sin embargo, no siempre se observa en la praxis, por diversas situaciones como la falta de igualdad y equidad en las condiciones, la falta de recursos y la poca sensibilidad en la educación para abordar de forma asertiva a estas poblaciones.

Lo anterior implica, que la educación inclusiva sea una alternativa “la inclusión va más allá de la accesibilidad en la infraestructura” (De la Cruz, D y Guerrero, J., 2021, p. 34), ya que aborda mucho más allá de los proceso administrativos o los presupuestos, se deben considerar las necesidades educativas y realizar un ajuste a los procesos de

enseñanza y aprendizaje. Por tanto, se requieren de transformaciones que reconozcan las diversidades, se deben establecer currículos ajustados y prácticas pedagógicas que respondan a las necesidades, alejar la visión de vulnerabilidad y cambiarla por un ajuste social colectivo.

En este sentido, la inclusión social es determinante ya que debe buscar la modificación de la cultura, eliminar estereotipos y prejuicios, modificar prácticas pedagógicas, y como lo afirma Muñoz (2023) comprender la pluralidad de los estudiantes, con una mirada colaborativa, donde se valoren las diversidades y se reestructure académica y socialmente según las necesidades de la población y su pertinencia según cada caso.

En relación, la investigación titulada *“Inclusión educativa de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva”*, desarrollada por Monzalvo, A., Ayala, P., Magdaleno, M., y Sánchez, L., 2025, presento como objetivo analizar las prácticas docentes y la percepción de inclusión de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva. A través de una investigación cualitativa con enfoque exploratorio en la Universidad Estatal de Sonora, recolectaron información donde afirman que “Los estudiantes señalan que algunos profesores no comprenden plenamente su situación de desventaja, lo que, en ocasiones, resulta en actitudes de exclusión” (Monzalvo, A., Ayala, P., Magdaleno, M., y Sánchez, L., 2025, p. 8).

Adicionalmente existe un desconocimiento de los Derechos y una escasa

formación pedagógica, se concluye la necesidad de promover una cultura institucional más abierta a las diversidades y generar espacios comunes.

Asimismo, se hace necesario tener un conocimiento claro en torno a la discapacidad sensorial, lo cual conlleva a que se reflexione para que exista inclusión social, donde se reconozcan las características que le son propias, ya que no todas las personas con DA, tienen las mismas necesidades, por tanto, se requiere un conocimiento de partes de los actores vinculados, desde el cual se obre con equidad y la igualdad.

Las personas con discapacidad auditiva afrontan dificultades comunicativas, aún más en ambientes sociales, ya que se limita su participación, lo cual puede afectar algunos desempeños, ahora bien, esto no siempre coarta su aprendizaje, por tanto, se deben involucrar de forma activa las políticas inclusivas y estar alineados con la una sociedad incluyente que comprende las diversas realidades y obre en coherencia.

En línea Velásquez (2022), afirman que hay un impacto para las personas con discapacidad auditiva, en torno al currículo y el desarrollo de clases, los cuales en ocasiones no están preparados para abordar las dinámicas didácticas, metodológicas y pedagógicas que implica un aula donde convergen diversidades, por atento, es apropiado un llamado a crear puentes que fomenten el comprender las situaciones particulares en un contexto colectivo.

Los estudiantes con DA, enfrentan diversos desafíos, desde la comunicación a adaptaciones más profundas, en este sentido, Hernández et al (2023) abordan la

importancia de hacer visible a la comunidad estudiantil sorda y que básicamente se encuentran en un ámbito hecho para los oyentes, las pedagógicas no son cercanas a las personas sordas, lo que pone en manifiesto la necesidad de una sociedad pensada en el planteamiento y acciones, políticas, programas y currículo que realmente le apunten a una educación incluyente.

En esta línea, un factor influyente en el aprendizaje de la DA es “la poca capacidad de comunicación del docente hacia sus estudiantes” (Pérez, P., Amórtegui, E y Mosquera J., 2020, p.1367), lo cual impacta negativamente en la comprensión de los recursos pedagógicos que proponen los docentes. En este sentido, la formación de profesores que tengan el uso de lenguas de señas es un elemento esencial para establecer pedagogías solidas dentro del aula, así como para implementar metodologías didácticas que promuevan una verdadera inclusión.

Como lo afirma Moreira (2024), se hace necesario un diálogo institucional en torno a la estrategia para abordar las discapacidades, a fin que las personas con discapacidad auditiva enfrentan dificultades en la comunicación y en su participación activa en diversos ámbitos sociales, educativos y laborales. Sin embargo, mediante la adopción de políticas inclusivas, el acceso a tecnologías de apoyo y la sensibilización de la sociedad, es posible eliminar obstáculos y fomentar su integración. La inclusión social no solo favorece a quienes tienen esta discapacidad, sino que también enriquece

a toda la comunidad, promoviendo valores de igualdad, respeto y empatía

Educación una apuesta por la inclusión social

La educación, como proceso inherente a la sociedad, se devela con transformaciones constantes a lo largo de la historia, adaptándose y redefiniéndose en clave de las diversas realidades que emergen de las complejas relaciones sociales, ligadas a las esferas social, política y económica, las cuales ejercen una influencia notable que trasciende las formas y los métodos educativos de acuerdo a las épocas y por lo mismo a las necesidades visibles que pueden ir tomando connotaciones de importancia en torno a los derechos y la equidad.

Ahora bien, partiendo del hecho que la educación superior en Colombia, regida por la Ley 30 de 1992, se concibe como un proceso continuo que busca el desarrollo integral de las personas y que por lo mismo no se limita a adquirir conocimientos, sino de potenciar las capacidades del ser humano de manera permanente e integral, es que adquiere importancia comprender la realidad de la DA en la educación superior desde acciones incluyentes, participativas y de equidad.

Por consiguiente, el supuesto de la educación como base del desarrollo de toda sociedad pasa por un derrotero que anima a investigar sobre temas inherentes al desarrollo humano integral con categorías articuladoras a la garantía de derechos de toda población sin distingo alguno y de cualquier grupo poblacional. Así, desde Espinal et al. (2020) se hace un análisis prospectivo estratégico de la educación superior en Colombia, en el que las universidades deben adaptarse a los desafíos futuros para

seguir siendo relevantes a través de un marco de prospectiva educativa para que las instituciones de educación superior analicen alternativas hacia el futuro acerca de la acreditación institucional, aspectos institucionales de internacionalización, lo referente a ciencia y tecnología, innovación y proyección social, para facilitar la toma de decisiones estratégicas como reto de ser universidades de clase mundial.

Por lo tanto, se transversaliza la educación superior desde metas organizacionales prospectivas para prevenir acciones reactivas del contexto global y glocal, lo que representa una relación dicotómica relacionada por la competencia de calidad y transformación globalizante que no advierten las capacidades de las personas y que se someten los procesos a jerarquías generalizadas en lineamientos y normativas totalizadoras.

En el marco de la equidad en el campo educativo se asocia a las oportunidades en clave de justicia social, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2013) diseña los lineamientos para una política de educación superior inclusiva enmarcados en acciones estructurales que animan a la construcción de una sociedad incluyente, como base de inicio en América Latina. En este contexto, se trazan estrategias que se interpretan a la luz de la diversidad poblacional de Colombia y la garantía de derechos en clave de la educación con equidad.

Desde García et al. (2021) en el estudio comparativo sobre equidad en la educación superior latinoamericana, centra el tema en indicadores socioeconómicos,

género, aspectos relacionados con la finalización de la secundaria, el acceso a la universidad, las tasas de abandono y graduación de pregrado y la creación de capital humano avanzado en los países de Argentina, Chile y Uruguay. Por ende, se resaltan diversas perspectivas de la equidad en la educación, representando de manera visible lo relacionado al acceso y permanencia.

En línea con lo expuesto anteriormente, el Ministerio de Educación Nacional (2022) hace una apuesta desde el pilar de la educación como política de Estado al considerar la educación y la excelencia como el inicio de una nueva generación, que pueda formarse en diferentes niveles de educación, teniendo como base el derecho a la gratuidad como eje central de la equidad y como alternativa del cierre de brechas que históricamente ha generado relaciones distantes de la igualdad y de impacto en la calidad de vida de la población con condiciones socioeconómicas, que no les permite acceder fácilmente a la educación superior y que por el contrario, se encuentra alienada por situaciones relacionadas con alguna clase de discapacidad.

Así, es importante tener en cuenta que, la equidad no se debe limitar a la calidad de la educación desde lineamientos de obligatorio cumplimiento, dado que se construye desde la representación de la diversidad poblacional, por lo mismo, desde lo intercultural, de imaginarios y cosmovisiones que construyen diversos significados y sentidos de vida. En esta línea, se trae a consideración la equidad desde la discapacidad en la que confluyen formas de relacionamiento desigual, estigmatizante y de exclusión. Espinoza et al. (2024) resalta desde el estudio de acceso y equidad en la

educación universitaria tener una mirada de un camino generoso que tenga en cuenta la diversidad poblacional y un esfuerzo entramado por la corresponsabilidad de actores públicos y privados que sean proactivos y de espíritu solidario que redunde en acciones integradoras.

Metodología.

Se debe exponer la forma en la que será abordada la investigación, presentando elementos puntuales a esta sección como, diseño de la investigación, población y muestra, instrumentos y técnicas de recolección de datos, procedimientos seguidos, análisis de datos, entre otros tomado en cuenta para la definición de los pasos durante la investigación.

El estudio se llevó a cabo desde una perspectiva epistemológica cualitativa, lo que permitió comprender la realidad situada, en torno a los significados que los estudiantes atribuyen a sus experiencias relacionadas con la discapacidad auditiva en el escenario universitario, mediante las técnicas de entrevistas y grupo focal. A partir de lo cual, se estructura el núcleo central de este artículo, basado en el diseño de la estrategia holística para el abordaje de la discapacidad auditiva en el contexto educativo universitario, a fin de contribuir al cierre de las brechas, propender por un sistema de educación con equidad y de oportunidad para fortalecer la diversidad de las capacidades.

Resultados

Las diversas narrativas de los estudiantes en torno a la discapacidad auditiva, han sido un aporte fundamental para la construcción de la estrategia holística que se presenta a continuación, la cual engrana de forma cíclica sus ejes articuladores, cuya base fundamental es el enfoque social de la discapacidad bajo la perspectiva inicial de Oliver Mike (2012), que observa la situación como un fenómeno social, en el cual se requiere un compromiso activo de las estructuras sociales para confluir en procesos más incluyentes y equitativos, alejándose de una mirada desde el déficit, propiciando una reflexión y praxis que conlleva a la garantía de los derechos humanos, la dignidad y la autonomía de las personas.



Nota: Estrategia holística para el fomento de la inclusión y equidad en población con discapacidad auditiva.

Eje 1. Actualización y ajustes de Políticas inclusivas en la universidad

Las políticas educativas juegan un papel trascendental en el desarrollo exitoso de la comunidad estudiantil, a fin de fortalecer su alcance, se hace necesario tener en cuenta:

- Elaboración de la política institucional que enmarque de manera teórica y práctica las líneas de desarrollo en temas de inclusión social.
- Lineamientos claros con protocolos específicos en el marco de la inclusión social de personas con DA.
- Acompañamiento de Bienestar universitario por medio de asesoría individual y grupal en procesos de inclusión social.
- Orientación profesional por parte del programa académico y de bienestar universitario.
- Programa de apoyo a grupos de representación que propicien espacios participativos.
- Fortalecimiento de redes sociales externas que apoyen a los grupos con DA en conjunto con la comunidad educativa.
- Acompañamiento en aula de ser posible de un intérprete, en casos que se requiera.

- Programa de formación a estudiantes con DA, en torno a las herramientas y recursos que apoyen el aprendizaje de las asignaturas y fomenten la autonomía.

Eje 2. Adaptación curricular

En relación a la adaptación curricular, es indispensable que este eje de cuenta de profundas reflexiones en el marco de las políticas de inclusión social de la universidad- Proyecto educativo Universitario, Modelo pedagógico Universitario, el currículo y sus ajustes en el plan de estudios, ya que como afirma Reat et al (2021), se debe recurrir a recursos y herramientas adecuadas así como unas asignaturas que propicien espacios seguros e inclusivos para los educandos, en este eje articulador se propone:

- Revisión de plan de estudios de acuerdo al programa, relación perfil de ingreso y perfil de egreso

- Ajustes previos en la praxis pedagógica, en el caso de tener ingreso de estudiantes con discapacidades, tener en cuenta lineamientos en torno a la inclusión social.

- Acompañamiento de asesoría a estudiantes y tutoría académica grupal.

- Revisión de posibles ajustes razonables posterior a entrevista con los estudiantes, de tal sentido que se fomente la autonomía y las capacidades de los mismos, así como la elaboración del plan de acompañamiento académico.

Eje 3. Sensibilización a la comunidad educativa

Se requiere de un proceso de sensibilización que no se convierten en acciones sueltas, sino en un conjunto de apuestas que enrutar opciones de reconocimiento y

valor por las personas con DA en el aula, por tanto, se orienta a tener en cuenta:

- Acompañamiento y reconocimiento desde el registro de admisiones de la plataforma de inscripción hasta la gestión académico-administrativa.
- Acompañamiento desde la coordinación de estudiantes, docentes encargados de procesos académicos estudiantiles.
- Proceso de sensibilización por medio de recursos publicitarios, procesos formativos con didácticas participativas desde Bienestar Universitario y organizacional, para formar al personal administrativo y de seguridad.
- Propuesta para el reconocimiento de las discapacidades sensoriales en los grupos de estudiantes.

Eje 4. Actualización Docente

En el ámbito educativo los retos, oportunidades y tensiones en torno a la discapacidad son evidentes, a pesar de diversas apuestas que conllevan a que el sistema educativo reflexione y restructure los procesos académicos, aún se encuentran serios vacíos, como lo afirma Sánchez et al (2019), una de las grandes situaciones es la falta de formación docente que conlleva a que el orientador, no sepa cómo actuar o crear estrategias pedagógicas, más aún cuando la mayor parte del profesorado, no reconoce la lengua de señas.

En el marco de este ítem, se requiere formación constante en la clasificación de los diversos niveles de sordera, situaciones biopsicosociales, lengua de señas, todo

enmarcado en una visión social, que permita la reflexión y el compromiso de la comunidad docente.

Eje 5. Prácticas pedagógicas consistentes

Las prácticas pedagógicas, deben consolidar espacios de aprendizaje profundos y que se tenga una mayor posibilidad de integración al aula, así como el desarrollo de la autonomía y trabajo colaborativo.

- Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), allí se deben estructurar las clase bajo diversos estilos de aprendizaje.

- Didácticas activas con apoyo de texto digital, esto a fin de darle espacios de participación.

- Promover la participación de un intérprete en el aula y el aprendizaje de la lengua de señas en la comunidad educativa.

- El trabajo en grupos debe ser de números pequeños y con lineamientos que propicien la equidad en la participación.

- Es importante el uso de demostraciones activas, juego de roles, representaciones teatrales, que propicien otras formas de representar los aprendizajes.

- Se deben generar ambientes accesibles que propicien activación de aprendizajes.

- Se hace necesario el desarrollo del pensamiento crítico ante las diversas actividades que se planteen, como lo afirma Parada (2025), ya que fomenta la ruptura

de estereotipos y prejuicios, promoviendo unos espacios más seguros y participantes activos y autónomos.

- Propiciar el aprendizaje por integración y significativo, usando mediaciones tecnológicas.

Eje 6. Evaluación integral

Un aspecto fundamental a tener en cuenta en el proceso académico, es evaluación, este aspecto suele realizarse de igual manera que a los demás estudiantes. Lo cual impone tensiones a la población con DA, si bien es cierto, no se requiere de ajustes que impulsen la discriminación y una mirada vulnerable, si es necesario un ejercicio consistente con los requerimientos de la población.

Como afirma Zambrano et al (2022), el proceso de enseñanza y aprendizaje debe planificarse al igual que la evaluación, esta debe mostrar consistencia teoría-práctica, allí, se debe tener un intérprete o el conocimiento de parte del docente para contar con una comunicación fluida, asimismo, contar con pruebas que le den la oportunidad a los estudiantes, de expresarse en igualdad de condiciones, ante determinar notas como: conversatorios, debates, entre otros, asimismo, se sugiere el uso de tecnologías de apoyo en aula

Eje 7. Implementación de tecnologías como apoyo al aula

Es indispensable apropiarse de herramientas y recursos tecnológicos que propicien el apoyo a los educandos con DA, no se puede ignorar los avances que hasta

la actualidad se presentan, no obstante, falta un camino por recorrer. Se presentan algunas aplicaciones que no solo deben ser utilizadas por las personas con DA, deben convertirse algunas en herramientas que en el aula se propician para la interacción y la construcción de saberes

Algunas aplicaciones que fomentan el aprendizaje y traducen lengua de señas como SignSlator y ProDeaf, además de diccionario en línea que contiene lengua de señas como Sign Language Dictionary. Por otra parte, esta Colombia Aprende, también, ofrece recursos y cursos en línea en relación a la discapacidad auditiva y SEMAS (Sistema de Educación en Línea para Personas Sordas), así como LSC (lengua de señas Colombia), que generan diversos contenidos que permitan un mayor acceso a un aprendizaje para la población con DA, así como para los oyentes que integran elementos comunes y de nuevas formas de aprender y construir en conjunto.

También, Makaton, el cual combina signos, símbolos y palabras que fomentan la comunicación de personas con diferentes discapacidades sensoriales. Asimismo, es ideal el uso de intérprete, i.o, ya que permite la comunicación en vivo, lo que propicia una mayor interacción.

Eje 8. Prácticas académicas especializadas

En el marco de las prácticas académicas, se hace necesario que los estudiantes con DA, cuenten con el apoyo de la coordinación de esta área, donde se debe tener en cuenta:

- Accesibilidad a la comunicación y recursos disponibles del sitio de prácticas académicas.
- Revisar que la cultura del sitio de práctica corresponde a una visión incluyente y equitativa.
- Brindar asesoría constante en caso de ser requerido.
- Fomentar el trabajo en grupos pequeños para la ejecución de actividades de prácticas académicas.

Eje 9. Acompañamiento socioemocional

La universidad establece un sin número de retos, adaptarse a un lugar nuevo y compartir saberes y experiencias diferentes, en esta línea Durkheim (1976) determina la importancia que la universidad brinde espacios de interacción, donde se forman relaciones y vínculos que fomentan herramientas para que las personas se desempeñen en sociedad.

En el marco de esta dimensión la identidad juega un papel relevante y de impacto en el proceso formativo, por tanto, es necesario contar con el apoyo de la familia, por lo menos en los primeros semestres, que permitan generar una línea de acción universidad-familia o entorno cercano.

Asimismo, se requiere de un acompañamiento al estudiante con DA, por una asesoría individual que implique no solo desde el área de bienestar universitario, también del programa académico a cargo.

Interpretación

Una vez obtenido los resultados, se deben interpretar siguiendo las normas que rigen este tipo de investigaciones, haciendo comparaciones con estudios previos, buscando limitaciones, implicaciones de los hallazgos, vacíos temáticos, puntos fuertes y demás características propias de esta.

El contexto de la discapacidad auditiva en la educación superior amerita una interpretación orientada a comprender de una parte, el sentir y el pensar desde las experiencias asociadas con el proceso de formación en sí de la población con DA y por otra parte, lo que se puede construir con la participación de la comunidad institucional en todos sus estamentos, como aporte integral y de responsabilidad con la educación equitativa.

Por lo mismo, desde las categorías emergentes, se identificaron nueve ejes articuladores, que llevan a dar base a las estrategias de inclusión social, orientadas a promover, tanto de manera teórica como práctica, acciones concretas destinadas a fomentar el aprendizaje y espacios seguros de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Al respecto, el compromiso de fomentar una educación equitativa no involucra exclusivamente a los estudiantes con DA o áreas específicas; puesto que, se debe

concebir como una política institucional integral que incluya a docentes, personal administrativo, estudiantes sin discapacidad y sus familias.

“Las universidades deben asumir un papel activo en la erradicación de las prácticas de exclusión, y establecer políticas más estrictas y efectivas. La inclusión no debe percibirse como un ideal distante, sino como una práctica esencial” (Monzalvo et al., 2025, p. 19) lo que representa un llamado a las acciones encaminadas a la integración de todos los actores sociales.

Lo anterior, conduce a la coherencia entre la estrategia holística que se propone para fomentar la inclusión y equidad en la población con discapacidad auditiva, y los trabajos académicos que ya han abordado y respondido a preguntas cruciales de la actualidad, que giran en torno a la oportunidad de una educación superior accesible, que no solo ofrezca alternativas diversas, sino que también sea forjadora del reconocimiento de capacidades y de la promoción de valores y principios institucionales que, inciten a una interacción sin límites, eliminando cualquier clase de exclusión por aspectos que no se conocen o sobre los cuales no se ha sensibilizado ni acercado a través de acciones estructurales.

El escuchar la voz de los actores, conlleva a entender sus perspectivas y reconocer las situaciones referentes al acceso y permanencia en el ámbito educativo superior. Esto implica analizar no sólo los aspectos académicos, sino también los sociales, emocionales y culturales que ayudan a dar comprensión al proceso holístico

de la formación universitaria.

Es decir, centrar la óptica en la experiencia educativa desde una mirada articuladora conllevando a comprender la realidad a partir de la interacción de los anteriores aspectos, para lograr estrategias que no lleven a fragmentar el fenómeno sino por el contrario tomarlo como un todo integrado desde el cual emerjan dinámicas intersubjetivas y respetuosas con la diversidad, representadas en estrategias de apoyo y de inclusión.

En esta línea, López et al. (2022), desde la investigación sobre, las adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con discapacidad auditiva en el ámbito universitario, expresa que, en el caso de la formación docente implica el desafío constante de actualizar conocimientos en pedagogía y didáctica, así como de incorporar estrategias de aprendizaje innovadoras que representen avances en el aula y como espacio donde la diversidad de los estudiantes sea una realidad que en la actualidad signifique pluralidad en el escenario de la equidad.

“La implementación de estrategias didácticas de participación activa para estudiantes con discapacidad auditiva podría mejorar su inclusión educativa, ya que les permitiría participar de manera plena y activa en el proceso de aprendizaje junto con sus compañeros sin discapacidad” (Monzalvo et al., 2025, p. 19; Muñoz et al., 2023, p16). En esta realidad, se resaltan estudios previos que se orientan hacia la atención de la situación, desde una perspectiva compleja pero con retos que

animan a la sensibilización y concienciación sobre el tema de la DA.

Así, se demuestra que integrar a través de las diversas formas de comunicación es el punto de partida para iniciar con lo que se refiere a la equidad, por lo que la lengua de señas toma un valor relevante y por lo mismo la formación o capacitación de la misma genera de manera transversal un sentido de inclusión en la educación en este caso de nivel universitario, desde donde se construya una relación dialógica entre las necesidades y expectativas de los estudiantes con DA para formarse libre y dignamente y las acciones institucionales que den pertinencia y respuesta a esas necesidades en línea de la integración de procesos académicos, administrativos y de construcción de dinámicas incluyentes y sostenibles en el tiempo.

Igualmente, Perea (2022) respalda lo referente a la inclusión cuando dice que “la calidad de la experiencia en la educación superior se puede ajustar para adaptarse a contextos inclusivos con el propósito de la realidad equitativa y de la oportunidad de una formación superior plena y participativa”. En efecto, se podría hablar en este escenario, desde una mirada que proyecta desde la visión institucional, la pertinencia de los procesos de formación y los factores que inciden en el bienestar de la población estudiantil en relación a la equidad e inclusión.

Conclusiones

Esta es una sección crucial, ya que resume los hallazgos principales, responde a la pregunta de investigación y cierra el trabajo de manera coherente. Debe ser clara, concisa y basada en los resultados obtenidos. Atender que responda directamente a lo planteado inicialmente.

La educación superior es una oportunidad para el desarrollo integral del ser humano y el crecimiento integral de las naciones, dado que, propende por una vida digna y equitativa, además de ser un medio de liberación y de desarrollo de diversas capacidades. Así, desde el contexto de la discapacidad auditiva, es importante que las instituciones universitarias públicas como privadas afiancen la integración de procesos de formación mediados por la equidad y la oportunidad para los estudiantes con diversidad comunicativa. En este punto, es necesaria la integración estructural de la formación en lengua de señas como principio activo de la equidad y justicia social en la educación para los estudiantes sordos o con discapacidad auditiva, estudiantes oyentes, docentes y personal administrativo, sin dejar de lado que la misma haga parte

de cualquier nivel de formación en Colombia.

Desde la realidad evidenciada, es imperante la atención desde las Instituciones de Educación Superior (IES) en el sentido de construir estrategias para adaptar los currículos, tal como lo subraya Soto et al. (2022). Sin embargo, una medida fundamental y previa es la capacitación continua de los docentes en torno a la integración de estudiantes con discapacidad auditiva, con el propósito de reducir la brecha social y de carga emocional en estudiantes y docentes al mismo tiempo que, se puede fortalecer la oportunidad para innovar en las didácticas pedagógicas mediadas por la diversidad comunicativa, como alternativa de superación ante las desigualdades en un mundo que trasciende a través del avance tecnológico y de las comunicaciones.

Es necesario implementar prácticas pedagógicas, participativas y colaborativas, que conlleven a la construcción de recursos educativos digitales como estrategias de complementación para los contenidos teóricos y prácticos sustantivos del programa profesional de formación determinado. Como lo señala Macías et al. (2022) es posible generar procesos de formación para personas sordas o de discapacidad auditiva con estrategias tradicionales y digitales que puedan complementar el proceso de formación integral, además de optar por currículos flexibles que se vayan ajustando en la política de inclusión de las IES.

Si bien, los procesos de formación en la educación superior son el pilar de visión y misión de la universidad, desde las mismas se debe propender porque la educación

superior cumpla su propósito de desarrollar una estrategia de acción coherente y estructural que se alinee con la realidad de los estudiantes con discapacidad auditiva. Esto implica, que desde los estamentos académicos y administrativos se reconozca y valore tanto las capacidades como la diversidad comunicativa inherente a su participación en el ámbito educativo.

El ingreso y adaptación de los estudiantes en el contexto de la educación superior, es un reto latente que se atiende de manera comprometida desde las áreas de medio o bienestar universitario en las IES. Asimismo, se requiere una atención esencial para la población de discapacidad auditiva, en el sentido de hacerlos partícipes de la planificación, del diseño de rutas y de estrategias didácticas desde su percepción y experiencias significativas que le den pertinencia, identidad y sentido de pertenencia a la universidad, como estrategia de fortalecimiento de vínculos sociales y profesionales que pueden aportar a la interacción social con seguridad emocional y actitudinal.

Desde la comprensión de la realidad estudiada, se visibilizan prácticas pedagógicas tradicionales que dejan en desventaja a la población estudiantil de discapacidad auditiva, lo que conlleva a pensar en estrategias que fortalezcan la práctica docente a través de apuestas de organización de los espacios pedagógicos en donde la comunicación fluya desde la comprensión del lenguaje corporal, lenguaje gestual, textos escritos, materiales visuales con diseños innovadores, fortalecimiento de habilidades en el manejo de TIC, trabajo grupal con interacción desde la diversidad

comunicativa.

Los estudiantes universitarios con discapacidad auditiva, advierten desde sus experiencias lo que representa socialmente ser sordo y de los imaginarios que a lo largo de la historia se han generado por el simple desconocimiento de lo que significa ser sordo de nacimiento o pérdida de la audición total o parcial por alguna situación de salud generada en alguna etapa de su desarrollo humano. Es por esto que, desde su sentir es de total consideración cerrar el distanciamiento entre la población oyente y la población sorda a través de la capacitación formal en comunicación diversa, específicamente para este contexto en lengua de señas, que les permita expresar sus ideas y percepciones sobre sí mismos y sobre el mundo que les rodea.

Proponer estrategias de acción como alternativa para comprender lo relacionado a la discapacidad auditiva de estudiantes universitarios, requiere de una mirada holística integradora que adhiera lo propuesto por las entidades gubernamentales, las Instituciones de Educación Superior, públicas y privadas, las familias de los estudiantes y las organizaciones de incidencia social. En este punto, se reflexiona sobre la realidad situada en la que se orientan acciones que pueden trascender al bienestar de los estudiantes con discapacidad auditiva como alternativa para la educación con equidad desde la base de diversidad comunicativa.

Las acciones en el ámbito universitario en torno a la equidad deben propender por cerrar brechas históricas y unir esfuerzos que conlleven a la sensibilización de los

diversos estamentos con relación a la realidad de la discapacidad auditiva, a la revisión y actualización de las políticas estructurales institucionales teniendo en cuenta aspectos académicos, administrativos y de bienestar universitario, donde el apoyo y acompañamiento trascienden a la dimensión socioemocional, a las didácticas, ajustes curriculares y de tecnologías adaptativas a los procesos de formación integral.

Referencias

- De la Cruz-Pantoja, D. M., & Guerrero-Samudio, J. E. (2022). "Inclusión educativa para estudiantes con discapacidad auditiva y visual en el contexto universitario." ("Inclusión educativa para estudiantes con discapacidad auditiva y visual ...") Revista UNIMAR, 40(1), 33-53. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar40-1-art2>
- Donis Moreira, D. A. (2024). Estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva en la educación superior. *Revista Docencia Universitaria*, 5(1), 241–355. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v5i1.116>
- Durkheim, E. (1976). *Educación como socialización*. Cambridge University Press.
- Espinal, D. J., Carpetá, G., & Cruz, N. (2020). Análisis prospectivo estratégico de la educación superior en Colombia. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(1), 177–196. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.11.1.2020.13>
- Espinal, D. J., Carpetá, G., & Cruz, N. (2020). Análisis prospectivo estratégico de la educación superior en Colombia. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(1), 177–196. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.11.1.2020.13>
- Espinoza-Bravo, M. G., & Cabezas-Cabezas, R. F. (2024). Acceso y equidad en la educación universitaria. *Multidisciplinary Latin American Journal (MLAJ)*, 2(2), 4300–4316. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.4300-4316>
- García de Fanelli, A., & Adrogué, C. (2021). Equidad en la educación superior latinoamericana: Dimensiones e indicadores. *Educación Superior y Sociedad*, 33(1), 85–114. <https://www.iesalc.unesco.org/ess>
- García, C., Marroquí, M y Martínez, M. (2020). *Educación para la inclusión: análisis del proceso de pedagógico de personas sordas que ingresan a la educación superior*. <https://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/382/3821580018/3821580018.pdf>
- Hernández, B., & Correa, J. (2023). *Educación inclusiva de la población sorda: Una mirada desde las transiciones y la participación educativa* [Tesis doctoral, Tecnológico de Antioquia]. Repositorio Institucional del Tecnológico de Antioquia.
- Irrazabal-Bohórquez, A., Esteves-Fajardo, Z. I., Jurado-Arana, J. M. & García-Vera, K. R. (2023). Estudiantes con discapacidad auditiva y los procesos inclusivos en las Instituciones de Educación Superior. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(1), 192-210. Disponible en <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2780>
- López Alacid, M. P., & Lozano Barrancos, M. (2022). Adaptaciones de acceso al currículo para el alumnado con discapacidad auditiva en el ámbito universitario. En R. Satorre Cuerda (Coord.), *Redes de investigación e innovación en docencia universitaria. Volumen 2022 = Xarxes d'investigació i innovació en docència universitària. Volum 2022* (pp. 375–387). Institut de Ciències de l'Educació (ICE), Universitat d'Alacant. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/128701>

- Oliver, M. y Barnes, C. (2012). *The New Politics of Disablement*. London: Palgrave Macmillan.
- Macias, J., & Villarreal, M. (2022). Estrategia didáctica mediada por un material educativo digital (MED): Un camino para mejorar las técnicas culinarias de estudiantes con discapacidad auditiva de un programa profesional en gastronomía. *Revista de Educación Inclusiva*, 15(1), 230–246. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/719>
- Ministerio de Educación Nacional, Ministerio de Salud y Protección Social, & Fundación Saldarriaga Concha. (2021). *Lineamientos de política para la inclusión y la equidad en educación*. <https://www.mineduacion.gov.co/lineamientos-inclusion-2021.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional, Ministerio de Salud y Protección Social, & Fundación Saldarriaga Concha. (2021). *Lineamientos de política para la inclusión y la equidad en educación*. <https://www.mineduacion.gov.co/lineamientos-inclusion-2021.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva*. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-360293_foto_portada.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2022). *Equidad social en el acceso y permanencia en la educación superior: Generación E y gratuidad. Nota técnica*. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-363488_recurso_29.pdf
- Monzalvo Curiel, A., Ayala, P., Magdaleno Moreno, M. & Sánchez Vázquez, L. (2025). Inclusión educativa de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (64), e1669. <https://doi.org/10.31391/ATFH6802>
- Muñoz, M., & Gamboa, M. (2023). Aprendizaje basado en la participación activa en estudiantes de nivelación con discapacidad auditiva. *Didáctica y Educación*, 14(2), 348–365. <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/1728>
- Parada, C. I., & Pradilla González, J. L. (2025). Pensar para transformar: Rutas críticas del pensamiento en la investigación educativa. *Dialéctica*, 2(24). <https://doi.org/10.56219/dialctica.v2i24.3673>
- Perea López, E. P., (2022). Elementos para adecuación curricular en la carrera de Pedagogía para estudiantes sordos. *Revista Guatemalteca De Cultura*, 2(2), 25–30. <https://doi.org/10.46954/revistaguatatecultura.v2i2.23>
- Pérez, P. A., Amórtegui, E. F., & Mosquera, J. A. (2020). "La inclusión de estudiantes sordos en la enseñanza de las ciencias naturales: Una aproximación al estado del arte." *Memorias del VII Congreso Nacional de Investigación en Educación en Ciencias y Tecnología*, 1365–1379. file:///C:/Users/Malej/Downloads/138-Texto%20del%20art%C3%ADculo-261-1-10-20211022.pdf
- Quintín, F. A. y Cerón, J. A. (2022). *Normatividad sobre inclusión educativa para*

- personas con discapacidad auditiva 'hipoacusia': análisis del contexto de una universidad privada de Bogotá.* Universidad Piloto de Colombia, Especialización en Docencia Universitaria. <https://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/11784/trabajo%20de%20grado%207.%207.%2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Real Loor, C. M., & Marcillo García, C. E. (2021). Adaptaciones curriculares en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista Dominio de las Ciencias*, 7(1), 951–970. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8385933>
- Rivera Ibáñez, V. A., Caicedo Ibáñez, H. R., Romero Morocho, M. A., & Montes Reyna, W. E. (2024). Discapacidad auditiva: Lengua de señas como estrategia para superar las barreras de la comunicación y fortalecer la diversidad en la educación superior. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 6761–6783. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.10035
- Rojas Ceballos, V. C., Véliz, J., Varas Santafe, A. C., & Contreras Paredes, E. I. (2023). Estrategias metacognitivas para la inclusión educativa de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva y/o visual en Milagro. *Revista Universidad y Sociedad*, 15(4), 154–165. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202023000400154
- Sánchez, D., Romero, R., & Padrón, J. (2019). Inclusión de personas con discapacidades auditivas y visuales en la investigación. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 21(1), 221–241. <https://www.redalyc.org/journal/993/99357718031/99357718031.pdf>
- Soto Velásquez, M. A., Cuenca Bermeo, S. E., Baque Iza, T. A., Valencia Enríquez, X. P., & Guachamin Oña, D. A. (2022). Adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad auditiva en la educación superior técnica y tecnológica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 3210–3223. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2084
- Velásquez, M. A., Cuenca Bermeo, S. E., Baque Iza, T. A., Valencia Enríquez, X. P., & Guachamin Oña, D. A. (2022). Adaptaciones curriculares para estudiantes con discapacidad auditiva en la educación superior técnica y tecnológica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 3210–3223. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.208
- Zambrano, M.; Hernández, A.; Mendoza, L. (2021). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica. *Conrado*. 18(84). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100172