EMOTIVIDAD EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO: UNA ESTRATEGIA CONCRETA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Clara Mónica Isabel Cely Naranjo
claratones@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0000-0003-3413-8377

Nancy Pinto Uribe
ximenancy04@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0003-6255-4906

Henry Yesid Silva Cocunubo
heyesilva@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0009-0003-6255-4906

Recibido: 19/03/2024 Aprobado: 26/06/2024

RESUMEN

El articulo presentado planteó el objetivo de analizar la evidencia disponible sobre la influencia de la emotividad en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico (HPC) en estudiantes de educación primaria. Entre los autores que sustentan la investigación se mencionan a Gardner (2017), Facione (2014), Ortega e*t al.* (2020) Ortega (2022). La investigación se soportó en el paradigma cualitativo con la metodología de la revisión y análisis bibliográfico (RAD), donde se contempló una fase heurística y una fase hermenéutica, aplicando dos protocolos: el protocolo de la búsqueda de documento, donde se registran los recursos de información y estrategias de rastreo, y, protocolo de revisión de documentos (tabla 2), que establece las normas de revisión, criterios de exclusión e inclusión, estrategias de extracción y síntesis de datos. Posteriormente, se procedió a filtrar la información, obteniéndose una muestra de 21 publicaciones encontradas, a saber: repositorios universitarios (Red de repositorios latinoamericano, Universidad de Barcelona, Universidad de Salamanca) (5), Google Scholar (4), Semantic Scholar (4), Elsevier (3), Science Direct (3), Research Gate (2). Los resultados se constatan que las emociones influyen

en el desarrollo de HPC, a) desarrolla las habilidades cognitivas y afectiva; b) hábitos discursivos y de argumentación; c) pensamientos subyacentes en las emociones, y viceversa d) memorización; e) cuestionamientos reflexivos y valoración crítica, en cada una de estas subcategorías, se sugiere continuar profundizando en la temática.

Palabras clave: Emociones, emotividad, educación emocional, habilidades cognitivas, pensamiento crítico.

EMOTIVITY IN THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING SKILLS: A CONCRETE STRATEGY IN PRIMARY EDUCATION

ABSTRACT

The objective of the article presented was to analyze the available evidence on the influence of emotionality on the development of critical thinking skills (CTS) in elementary school students. Among the authors supporting the research, Gardner (2017), Facione (2014), Ortega et al. (2020) Ortega (2022) are mentioned. The research was supported by the qualitative paradigm with the methodology of bibliographic review and analysis (RAD), where a heuristic phase and a hermeneutic phase were contemplated, applying two protocols: the document search protocol, where the information resources and tracking strategies are recorded, and, document review protocol (Table 2), which establishes the review standards, exclusion and inclusion criteria, data extraction and synthesis strategies. Subsequently, the information was filtered, obtaining a sample of 21 publications found, namely: university repositories (Latin American Repository Network, University of Barcelona, University of Salamanca) (5), Google Scholar (4), Semantic Scholar (4), Elsevier (3), ScienceDirect (3), ResearchGate (2). The results show that emotions influence the development of HPC, a) develops cognitive and affective skills; b) discursive and argumentative habits; c) thoughts underlying emotions, and vice versa d) memorization; e) reflective questioning and critical appraisal, in each of these subcategories, it is suggested to continue deepening in the subject.

Keywords. Emotions, emotionality, emotional education, cognitive skills, critical thinking.

INTRODUCCIÓN

Los estudios sobre la emotividad están referidos a un proceso psicológico que se encuentra presente en la vida social y cultural de los individuos, puesto que cada acción está cargada de sentimientos como: el miedo, amor, alegría, entre otros, además de los lazos de afecto que se crea entre las personas u objetos que tienen un significado propio. Estas emociones nos impulsan a reaccionar ante los eventos externos produciendo reacciones químicas que viajan por sistema neuronal y conllevan respuestas inconscientes que posteriormente se hacen conscientes, las cuales van conformando un banco de memoria de las experiencias aprendidas.

A razón de ello, las emociones se construyen de una parte del inconsciente regulando procesos corporales y el comportamiento humano. en este entendido, se considera en el ámbito educativo como un aspecto que orienta el proceder de los docentes, de manera que puedan tomar ideas prácticas para coadyuvar la enseñanza y el aprendizaje (Gardner, 2017). Siendo hoy por hoy, el estudio de las emociones, un aporte que la ciencia cognitiva proporciona a los problemas que dificultan la atención, la falta de interés, el aprendizaje, el rendimiento o la conducta.

Con respecto, a los estudiantes primaria cuando interactúan en el aula expresan emociones, sienten curiosidad y naturalmente hacen preguntas sobre todo lo ven y escuchan, ante este escenario, los profesores de primaria siguen presentados inconvenientes para entrenar las habilidades de pensamiento crítico (HPC), que pueden lograr a desarrollar los estudiantes (Wulandari *et al.*, 2023). En dicho contexto se presentan expectativas e inquietudes a juzgar por la edad de los niños, donde el docente requiere una atención permanente para dar respuestas confiables que tiendan a manejar las emociones y a su vez sean convincentes para que los estudiantes asuman sus propias opiniones.

De aquí que el pensamiento crítico, es considera una competencia de tipo transversal que debe aprenderse en edades tempranas y continuarse durante a lo largo de la vida (Ortega

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

et al., 2020). En situaciones como la mencionada exponen el dominio del docente sobre el proceso de enseñar a los estudiantes a interpretar, analizar y evaluar de forma crítica las posibilidades que conllevan a la construcción de conclusiones que se traduzcan en el aprendizaje.

En concreto, el problema en cuestión se centra en las dificultades de aprendizaje de los estudiantes de educación básica cuando por sí mismos no adquieren debidamente habilidades del pensamiento crítico (HPC) durante su proceso formativo. Este problema supone, consecuencias, como son las falencias en el discurso y la elaboración de argumentos, es decir inconvenientes en las formas de aclarar o comprender las ideas, interpretar, argumentar y evaluar racionalmente los contenidos educativos (Facione, 2014), además se acentúan problemas en estudiantes al momento de resolver problemas y tomar decisiones para comunicarlos de forma reflexiva a otros (Saadé et al., 2012).

Lo anterior, revela primordialmente cuando docentes y estudiantes demuestran dificultades en la transmisión de la información, dado a fallas al pronunciar las palabras, al utilizar un inadecuado tono de voz, al exponer hechos o ideas desordenadas, y sobre todo por crear hábitos de memorizar la información sin esforzarse en comprender el mensaje que escucha o lee.

A tal efecto, los estudios científicos, apuntan a la inclusión de las emociones con énfasis en el desarrollo de HPC, son componentes desatendidos o poco valorados por la docencia, pues no se contemplan como aspectos esenciales para diversificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje tradicionales (Benítez, 2014: Salas, 2023). Visto así, desde la didáctica del docente no se abordan adecuadamente los factores individuales de los estudiantes, como las necesidades, motivaciones e intereses vinculadas a los temas que permitan contextualizar los contenidos y hacerlos más atractivos e interesantes.

Basado en estos postulados, se considera las principales causas del problema por las cuales los estudiantes no desarrollan HPC, evidentemente la falta de planificación didáctica que contemplen técnicas que estimulen el desarrollo de preguntas que ayuden a los estudiantes a pensar críticamente. Teniendo en cuenta estos cuestionamientos, se considera

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

que la situación planteada ha limitado el desarrollo de las habilidades cognitivas como interpretar, analizar, argumentar y evaluar la información de las temáticas que se plantean en las clases (Vásquez, 2022).

En esta misma línea, muchos autores en coinciden en destacar la importancia y relevancia de lo relativo a la emotividad en el desarrollo de HPC, desde la formación inicial de los docentes y durante la labor propia del docente, con la finalidad de plantear una didáctica que enseñe a los estudiantes a interpretar problemas, a toda vez que aprendan a comprender la complejidad del mundo actual (Castellvi *et al*., 2019; Ortega y Pagès, 2017).

Justamente, el estudio sobre la influencia de la emotividad orientados al desarrollo de las HPC, es tema esencial en la enseñanza de la educación de básica primaria, visto que el docente es el responsable de enseñar a los estudiantes la importancia de pensar críticamente sus conocimientos (Wulandari *et al*., 2023). Sobre este entendido, el docente debería ser capaz de dominar las estrategias que fomenten en los estudiantes el desarrollar las HPC, es decir, eleven sus capacidades de emitir juicios argumentando sus planteamientos.

En torno a los planteamientos esbozados se planteó el objetivo de examinar la evidencia disponible sobre la influencia de la emotividad como estrategia para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico (HPC) en estudiantes de educación primaria. En este sentido a partir de lo propuesto se planteó como hipótesis, que la influencia de la emotividad en el desarrollo del pensamiento crítico (HPC) permiten a los estudiantes emitir juicios de valor con consciencia crítica de la realidad circundante que permita interactuar socialmente en armonía.

METODOLOGÍA

La ruta metodología cualitativo e interpretativo, soportado por la revisión y análisis documental (RAD), con la finalidad de respaldar el estado del arte de una investigación doctoral, de manera de acumular información actualizada relativo al objeto de estudio, principalmente al tema sobre emotividad aunado a su influencia en el desarrollo de HPC.

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

Puntualmente, los fundamentos de la RAD para la construcción de un estado del arte definen esta metodología como un insumo a nuevos campos de investigación a fin de interpretar y comprender un fenómeno (Castañeda, 2004).

Al respecto de los métodos, se aplicó para la RAD: análisis síntesis, método holístico, dialéctico con enfoque hermenéutico dialectico y la técnica del análisis de contenido. En virtud a este proceso se diseñó una estructura desarrollada con las siguientes fases: protocolos, etapas y los instrumentos adecuados para la revisión. Durante este proceso, que registra las fuentes para su interpretación, presentar una postura crítica y plantear argumentos, esta secuencia favorece la construcción de inferencias y las relaciones de los documentos revisados (Delgado y Forero, 2004; Barbosa *et al*., 2013), pormerizando en la influencia de la emotividad sobre el desarrollo de HPC en la educación primaria.

Ahora bien, el rigor de la metodología se soporta en la ética de la investigación bajo los principios de: finalidad (objetivos con base a los antecedentes); coherencia (secuencias de hechos): fidelidad (respaldo de la información registrada y transcrita): integración (articulación y evaluación de los aportes); comprensión (construcción teórica sobre el tema). (Hoyos, 2000). En este sentido, la investigación integra cada uno de los principios en proceso de la revisión, de manera que, se establezcan las descripciones e implicaciones de la evidencia recabada sobre la emotividad en el desarrollo HPC en estudiantes de educación primaria.

En lo relación al diseño de investigación centrado por la revisión documental, se dividió en dos fases de revisión, una fase heurística y una fase hermenéutica, en la primera se distinguen la sub-fase: descriptiva, o preparatoria, descriptiva y la formulación; y en la fase hermenéutica, se lleva a cabo la construcción teórica donde se comprende e interpreta la realidad, para la presentación e interpretación de los resultados.

En específico, en la fase heurística se establece la organización y la preparación de la selección de la búsqueda, recopilación y tratamiento de la información para aproximarse al objeto de estudio y las estrategias específicas de la búsqueda, para ello se elaboró una guía de la fase en cuestión a través de dos protocolos: el protocolo de la búsqueda de documento,

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

donde se registran los recursos de información y estrategias de rastreo, tal como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1

Protocolo de búsqueda de documentos

Especificaciones		
Idioma	Español, inglés	
Período de tiempo	2016 – 2024	
Palabras claves	Individuales	
	Combinaciones	
Recursos de información	repositorios universitarios, Google Scholar, Semantic Scholar, Elsevier, ScienceDirect, ResearchGate	
Estrategjas	Formación	Capacitación en criterios de búsquedas y estrategias de búsquedas
	Generación de términos	Exploración e integración de datos desde los résumenes
	Búsqueda	a) búsquda de palabras claves; b) identificaciones de operadores; c) consulta de plataformas y repositorios expertos; d) uso de la técnica de *snowballing.*

Fuente: Adaptaciones propias basadas en Barbosa *et al*. (2013).

Y el segundo protocolo el protocolo de revisión de documentos, que establece las normas de revisión, criterios de exclusión e inclusión, estrategias de extracción y síntesis de datos, como se muestra en la tabla 2.

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

Tabla 2

Protocolo de revisión de fuentes

Normas de revisión	- Rastrear la existencia de documentos y publicaciones que se relacionen con el tema de estudio - Seguir la secuencia de investigación en función de los objetivos - Validar las fuentes primarias - Seleccionar investigaciones completas - Constatar cada uno de los criterios de inclusión y exclusión - Registrar en una matriz los aspectos generales del rastreo
Criterios de exclusión	- Investigaciones distintas al tema de investigación - Estudios con población y contexto similares . - Publicaciones sin dirección URL o DOI. - Publicaciones no arbittadas
Criterios de inclusión	- Títulos y palabras claves con la emotividad, emoción, educación emocional, habilidades del pensamiento crítico, resolución de problemas, toma de decisiones, conciencia crítica, aspectos socioemocionales. - Año 2016 – 2024. - Contexto de la educación básica primaria - Publicación con dirección URL o DOI - Tesis doctorales y artículos con participaciónd de autores con el grado de doctor.
Estrategias de extracción de datos	Fases heúristica y hermenéutica, con sus respectivos protocolos e instrumentos de revisión documental
Estrategia de síntesis de datos	Matriz de revisión y análisis de contenido RAD

Fuente: Adaptaciones propias tomadas de Barbosa *et al*. (2013).

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

En relación con la fase hermenéutica, se refiere a los procesos de análisis e interpretación de las fuentes de información (Barbosa *et al.*, 2013), en este punto, se determinó cada uno de los protocolos que tienen implícitos de los criterios de rigor científico, criterios de búsqueda o rastreo y estrategias de búsquedas.

Tomando en cuenta el rigor científico se corroboró si las investigaciones tienen presente los siguientes aspectos:

- Identifica los componentes más relevantes controvertidos sobre el problema
- Establece los objetivos e hipótesis
- Desarrolla las teorías identificando las variables
- Y compara los resultados

Paralelamente, se diseñó como instrumentos de recolección de la información: una matriz de revisión documental o registro de fuentes (año. Referencia APA, nivel, resúmen, aporte, metodología y país) y una matriz de análisis de contenido (objetivos, autores, categoría, definición de los autores, subcategoría, definición de la subcategorias). Sobre cada uno de estos se consideró el aspecto semántico en la interpretación de los planteamientos y profundización de las caracteristicas y significados de las categorias.

RESULTADOS

Entre los criterios de búsqueda, se establecieron seis filtros para reducir la búsqueda las fuentes encontradas, y para representarlos se construyó un diagrama de flujo denominado PRISMA, recomendado en las revisiones de literatura (Sánchez *et al.*, 2022), y el cual resultó muy útil en la presente investigación , que como se muestra en la figura 1:

- Filtro 1: Fecha de publicación 2016 – 2024
- Filtro 2: población específica (docentes, docentes en formación y estudiantes)
- Filtro 3: Fenómenos de interés (resúmenes y palabras claves: emotividad, emociones, educación emocional, habilidades de pensamiento crítico, resolución de

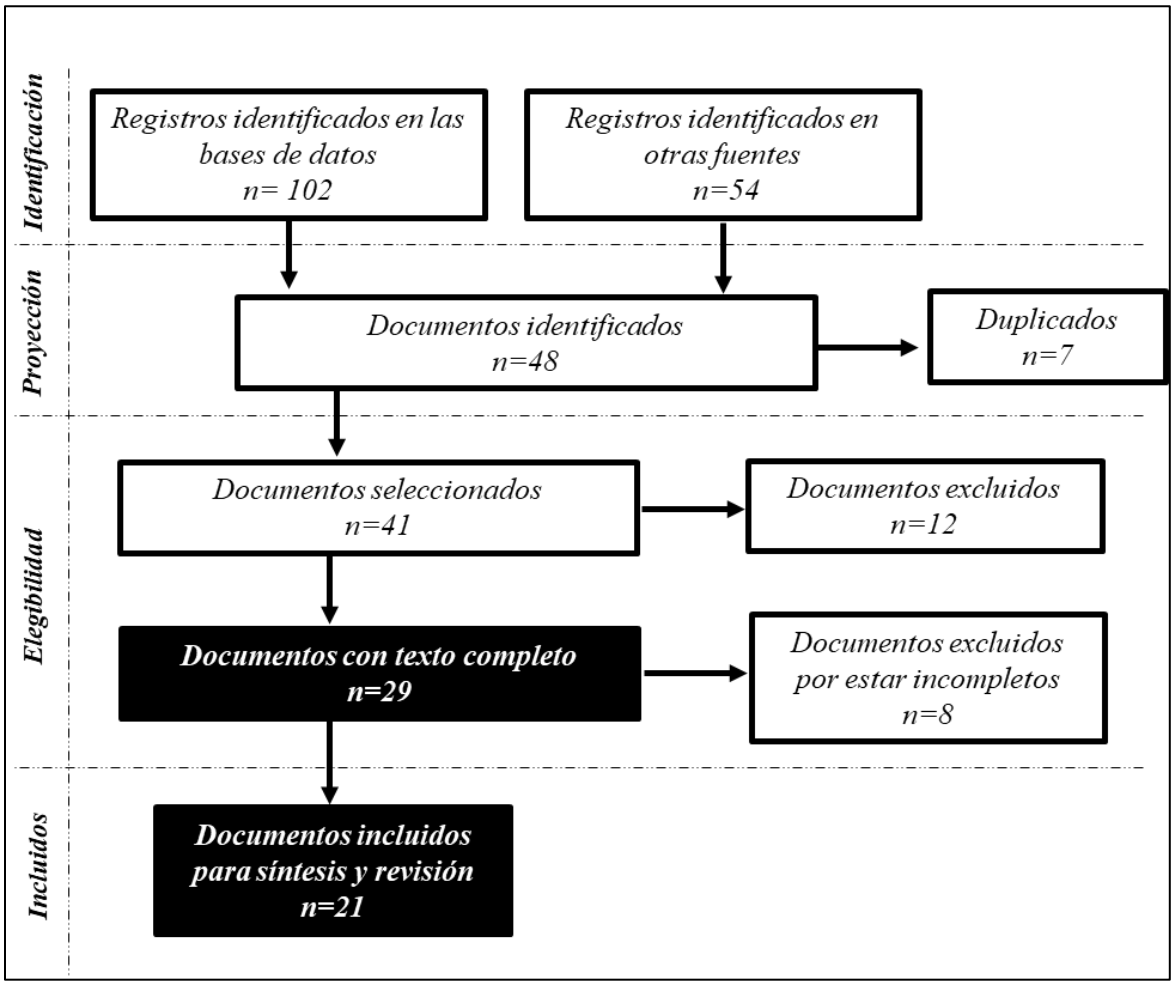
ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

problemas, toma de decisiones, aprendizaje, estrategias didácticas); Filtro 4: contexto (educación básica primaria)

- Filtro 5. Resultados efectivos de la propuestas
- Filtro 6. Repeticiones de publicaciones.

Figura 1

Distribución de los filtros de búsqueda



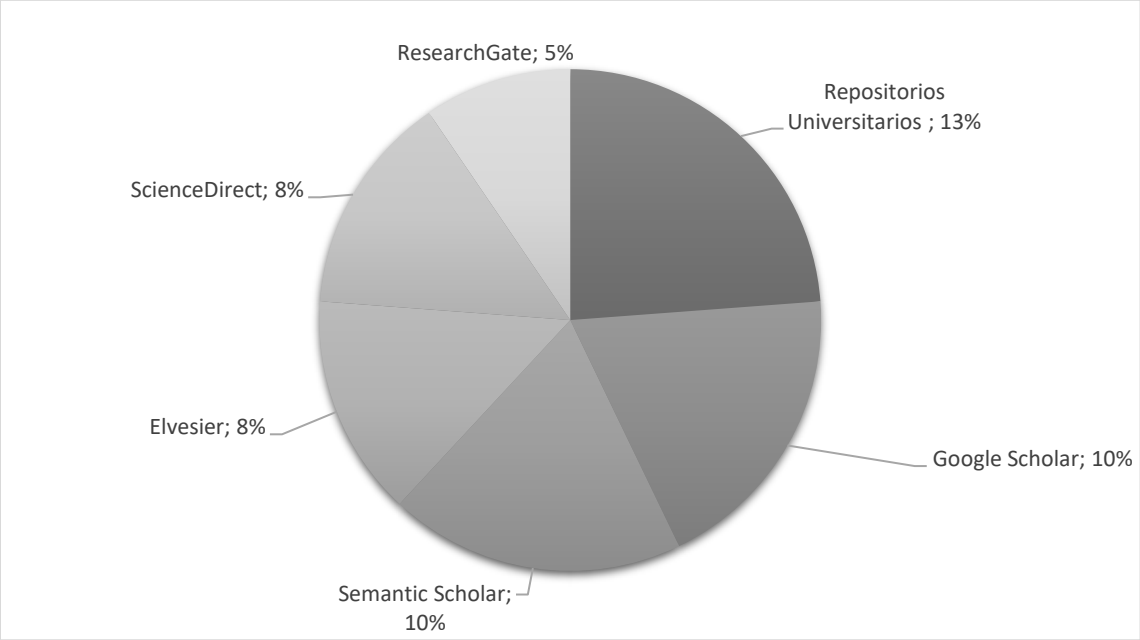
Fuente: Elaboración propia con adaptaciones tomadas de Sánchez *et al*. (2022).

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

Del total de 102 fuentes seleccionadas de investigaciones de tesis doctorales y artículos científicos con la participación de autores con grado de doctor, se asumieron como criterios las caracteristicas específicas que se filtran durante la búsqueda, de las cuales se extrajo una muestra de 21 publicaciones encontradas. A propósito de estas plataformas se amplió la revisión mediante un enfoque de búsqueda denominado *snowballing* (Wohlin (2014), mediante esta técnica se identificaron documentos adicionales de las listas de referencias de las fuentes consultadas, como se muestra en la figura 2.

Figura 2

Distribución de fuentes de información



Fuente: Elaboración propia.

Como se aprecia en la gráfica de la revisión se determinaron entre el perpertorio de fuentes incluidas a: cinco (5) tesis de investigación en repositorios universitarios (Red de repositorios latinoamericano, Universidad de Barcelona, Universidad de Salamanca) que representó el 13% de la muestra; cuatro (4) publicaciones en Google Scholar, siendo un 10%;

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

cuatro (4) artículos Semantic Scholar con el mismo porcentaje: tres (3) articulos en Elsevier, este representa un 8%: tres (3) articulos en ScienceDirect, siendo también un 8%; y dos (2), ResearchGate, el cual se consideró el 5% de las publicaciones seleccionadas.

A continuación, se procedió a concentrar los resultados de la búsqueda se analizó la información relevante de cada fuente, luego se sintetizó y se extrajeron los hallazgos de la revisión, las cuales determinaron las categorías pertinentes con el objetivo de la investigación, una vez realizada estas acciones se procedió a presentar una construcción de interpretaciones de cada una de las categorías, resumidas en la tabla 3.

Tabla 3

Hallazgos mencionados por autor

Categoría Central	Subcategorías	Número de menciones	% de menciones	Autores
Influencia de la emotividad en HPC	Desarrolla de las habilidades cognitivas y afectivas	11	32,4%	Valenzuela y Portillo (2018) Barrios *et a*l. (2019) Ortega *et al*. (2020) Gómez y Botero (2020) Priyanti & Warmansyah, (2021) Oyarzún (2021) Ortega (2022). Mejías (2022) López et al. (2023) Kirk et al. (2023)
	Hábitos discursivos y de argumentación	10	29,4%	Báez y Onrubia (2016) Gadner (2017) Madrid (2018) Caratozzolo *et al*. (2019) Cobo *et al*. (2019) Cobos *et al*. (2021)

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

Pensamientos subyacentes en las emociones	7	20,6%	Vásquez (2022) Castellvi *et al.* (2019) Ortega y Pagès (2017) Hernaiz (2022) García (2016) Valenzuela y Portillo (2018) Prieto (2018) Hoemann *et al*. (2024) Oyarzún (2021) Choque (2019) Mejías (2022)
Memorización	3	8,8%	García (2016) Oyarzún (2021) López *et al*. (2023)
Cuestionamientos reflexivos y valoración crítica	3	8,8%	Madrid (2018) Quispe (2023) Moreno y Velázquez (2017)
Total	34	100%	

Fuente: Elaboración propia.

Con relación a los hallazgos encontrados en la revisión de la bibliografía, se resaltaron los autores coincidentes en diversos planteamientos de acuerdo a la categoría central definida como Influencia de la emotividad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico. Seguidamente se realizó la extracción de datos, en la cual se obtuvieron las siguientes subcategorías, con su respectivo número y porcentaje de veces que se mencionan por los autores seleccionados: a) once (11) autores mencionan al desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas: b) diez (10) menciones sobre los hábitos discursivos y prácticas de argumentación (32,4%); c) siete (7) coinciden con el pensamientos subyacentes en las emociones (20,6%); d) tres (3) autores mencionan la memorización (8,8%); e) tres (3) Cuestionamientos reflexivos y valoración crítica (8,8%).

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

DISCUSIÓN.

Desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas

Entre los estudios que apoyan el pensamiento crítico integrado por componentes cognitivos que involucran aspectos específicos que ya se han mencionado como el análisis argumental y el razonamiento verbal, también incluye procesos científicos como la comprobación de hipótesis, y la resolución de problemas, este componente específico, demuestra habilidad del estudiante para cuestionar y relacionar situaciones problemas para contemplar posibilidades de solución (Ortega *et al*., 2020; Ortega, 2022).

Al analizar las habilidades cognitivas (como interpretar, analizar, argumentar y evaluar la información de las temáticas que se plantean en las clases), estos aspectos cognitivos conexa directamente episodios emocionales y de interacción social (Barrios *et al.*, 2019).Estas habilidades cognitivas condicionan a los estudiantes hacia un cambio de perspectivas o actitudes hacia los problemas que les permite entender las dificultades para alcanzar metas manejando tolerantemente la frustración (Mejías, 2022).

En esta secuencia, los estudiantes también experimentar procesos de autorregulación que contribuyen a sobreponerse ante el desánimo, la apatía y la violencia que producen los problemas de rendimiento y conducta (Valenzuela y Portillo, 2018). En este sentido, en el pensamiento de los estudiantes se generan procesos cognitivos superiores y afectivas: como la reflexión, argumentación y síntesis para alcanzar niveles más profundos del conocimiento, consecuentemente el proceso puede tener impacto en la motivación de los estudiantes (López *et al.*, 2023).

En lo relativo al pensamiento crítico en estudiantes de educación inicial y básica se presenta como un proceso activo de análisis de opciones, combinación de ideas y toma de riesgos mentales para construir conexiones, y evaluar los pasos dados para llegar a conclusiones y respuestas razonables (Priyanti & Warmansyah, 2021). En virtud a todo ello, se lograría superar las falencias en las formas de aclarar o comprender las ideas, interpretar,

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

argumentar y evaluar racionalmente los contenidos educativos, desarrollándose HPC que favorezcan la resolución de problemas, la toma decisiones y la transmisión reflexiva de los conocimientos a otras personas.

Concretamente la HPC, integra las habilidades para la argumentar, decidir con certeza las opciones más pertinentes y solventar los problemas racionalmente, en este punto se subraya sobre el debate emotividad como estrategia didáctica que contemplen manejo de emociones, memoria y prácticas argumentativas, entre otras a fin de incitar y reforzar el desarrollo HPC.

En esta misma línea, el conocimiento adquirido desde la ciencia se práctica a través la investigación y vivencias en las cuales se experimenta la teoría, no obstante, cuando no se planifican estrategias innovadoras, sino por lo contrario se continúan con una pedagogía tradicional se limitan en los estudiantes, procesos científicos como la indagación, este aspecto es primordial para apoyar efectivamente el desarrollo HPC (Kirk et al., 2023; Priyanti & Warmansyah, 2021), en el aprendizaje de la ciencias.

Esto supone posibilidades claves que apoyan las posiciones e ideas de los estudiantes en forma autónoma, en este orden, aprenden a formular hipótesis y verificarlas para dar solución a los problemas, este logro estimula la personalidad científica causando el entusiasmo e interés por la ciencia, condiciones que permiten modelar el conocimiento científico y la forma de abordar las temáticas científicas.

Análogamente, se denota en la literatura que al orientar un proceso formativo y didáctico que desarrolle el pensamiento crítico en pro de formar individuos con corresponsabilidad y competencias para enfrentar los retos de la vida forjando sociedades más justas e inclusivas (Gómez y Botero, 2020). Por consiguiente, al conectar las emociones con las vivencias favorece la memoria, esto significa que ayuda a recordar acontecimientos y formar asociaciones que crean imaginarios, los cuales experimentan una trama viva de los hechos dentro del pensamiento (subjetividad) (Oyazún, 2021), que se relacionan con la realidad y coadyuvan a la reflexión crítica, así como también una mejora sustancial entre las

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

relaciones sociales para conformar equipos de trabajo con lazos afectivos de cooperación, tolerancia y actitud positiva al logro colectivo.

Hábitos discursivos y prácticas de argumentación

En el rastreo de investigaciones, 10 autores mencionan que el manejo de las emociones influye en el fortalecimiento de las HPC, cuando mejora el discurso y la argumentación, dado que estas acciones inician un proceso que ayuda al enriquecimiento del corpus de vocabulario, la formación de hábitos discursivos coherentes; y la práctica de la argumentación y la opinión (Caratozzolo et al., 2019). En virtud a esto, consideran a la emotividad como una herramienta educativa atractiva e interesantes para los estudiantes, que estimulan el deseo de conocer, transmitir e intervenir de manera amena en las tematicas planteadas en el aula.

Por supuesto, que el planteamiento expuesto se materializa cuando el docente y los estudiantes demuestran un lenguaje con una exposición clara, dirigidas con un ritmo y coherencia acorde con la edad de los estudiantes demostrando dominio de los contenidos que cumpla con los propósitos planificados en las clases (Madrid, 2018)

En torno a estos planteamientos, se hace énfasis en manejar las emociones que generen entusiasmo, solidaridad, competencias, admiración, asombro, sorpresa o miedo (Gardner, 2017), entre otras, que animen a la participación, siendo esto ejercicio inicial que ayuda a superar las dificultades del lenguaje (Cobo *et al*., 2019), mejorando las formas de transmitir la información que se comparte y la exposición de los discursos durante la discusión de clases.

Resulta interesante destacar que para responder al desarrollo de HPC de los estudiantes desde la primaria, dependerá del papel didáctico que ejerza el docente en la planificación, implementación y evaluación de las actividades de aprendizaje orientadas al pensamiento crítico (Vásquez, 2022;

Castellvi *et al.*, 2019; Ortega y Pagès, 2017). Asimismo, las estrategias docentes socioconstructivas que contemplen contenidos, lenguaje y métodos que propicien un

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

pensamiento profundo y la autonomía en los estudiantes (Báez y Onirubia, 2016), en tal sentido, se apoya las estrategias del estudiante al argumentar, interaccionar y sustentar las opiniones (Cobos *et al*., 2021).

Es evidente, que estas habilidades deben ser dominadas antes por los profesores con el fin de demostrar capacidades de pensar críticamente y saber cómo enseñarlo adecuadamente a los estudiantes para crear un marco de influencias que facilite el desarrollo crítico de los estudiantes.

Ciertamente el desafío de la tendencia psicológica que involucran las emociones en el hecho educativo pretende implicar a los estudiantes al debate, reconocimiento, anticipación y confrontación de las ideas que demuestren capacidad en la emisión de una postura crítica, a toda vez que desarrolla el lenguaje expresivo y el grado de reciprocidad de las emociones (Hernaiz, 2022).

Al respecto se destaca, que en la interacción entre estudiantes las emociones estimulan la comunicación evitando los conflictos y actitudes negativas de enfrentamiento, puesto que se los participantes se comunican de forma más fluida, donde se respetan las ideas, se capta la atención y el interés del tema. En virtud, a lo expuesto se logra un clima armónico donde se comparten las emociones en el aula con incidencia directa en la consciencia de los estudiantes y en sus formas de relacionarse con otros.

Pensamientos subyacentes en las emociones

Entre los aportes que mencionan el abordaje de las emociones, se plantea que conviene el desarrollo emocional de los estudiantes desde los primeros años de estudio de manera que comprendan las capacidades humanas para controlar los estados de angustia, inseguridad, timidez, miedo, agresividad o impotencia, puesto que estas emociones influyen significativamente en el rendimiento (Valenzuela y Portillo, 2018) y la comunicación, particularmente cuando se transmite la información proyectando las emociones o sensaciones que reflejan estados de ánimo del interlocutor.

La comprensión emocional induce a tener claridad de las emociones y analizar antes de actuar sobre las causas que subyacen en la forma de sentir una emoción, al fundamentar

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

correctamente sobre los pensamientos conllevará a mostrar acciones reguladas de tipo inter e intrapersonal (García, 2016; Valenzuela y Portillo, 2018)

Desde este enfoque se logra explorar los pensamientos subyacentes en las emociones y viceversa favoreciendo el accionar bajo impulsos inconscientes y controlando las emociones, sentimientos, o reflejos del cuerpo e incluso las personas en pleno conocimiento de sus pensamientos y actos controlan las condiciones del medio en el que se encuentra o contexto socio-cultura (Prieto, 2018).

En esta línea, se ha señalado que los estados emocionales que anteceden al pensamiento crítico, produciendo conexiones entre las emociones y las experiencias (Hoemann *et al*., 2024; Oyarzún, 2021), A este respecto, se integra la capacidad intelectual o pensamiento como un procedimiento que valora racionalmente el sistema de creencias y emociones de los estudiantes que se plantea desde la perspectiva de la educación emocional, lo cual supone una desarrollo de habilidades afectivas y sociales que prepara a los estudiantes de primaria al autoconocimiento y a formar relaciones significativas con otras personas (Valenzuela y Portillo, 2018).

En lo relativo a la emotividad bien gestionada es aprendizaje evolutivo donde el individuo piensa antes de actuar en este punto se centra la razón que forma el concepto del bien e iniciar un proceso reflexivo y crítico de la vida. De modo, que los estudiantes aprenden a manejar la emociones y a razonar conscientemente de acuerdo al marco normativo o sistemas de creencias que ha aprendido en su entorno familiar y social, de aquí se inicia un proceso cognitivo- evaluador que orienta su conducta (García, 2016), haciendo juicios y posturas bien fundamentadas (Choque, 2019).

En el conglomerado de literatura evidencia que el proceso emocional en lo estudiante debe enfocarse en el manejo y conocimiento de las emociones, bajo este fundamento se propicia un ambiente que brinde estimulación y motivación al estudiante que devenga de estrategias que capte atención, faciliten la comprensión de las ideas y esencialmente converjan en la reparación emocional (seguridad y autoconfianza), esto prioriza un cambio

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

de la acción docente, particularmente en materias como las matemáticas que integre el componente emocional, con el cognitivo y el social (Mejías, 2022).

Los planteamientos anteriores revelan una gran coincidencia con el tema de los pensamientos subyacentes en las emociones de los niños, en este respecto vale destacar que la emociones positivas se manejan con mayor impulso en el ambiente familiar y escolar, cuando existe una interacción directa y cotidiana que pueden manejarse durante la convivencia, sin embargo en la vida del niño se presenta al interactuar con los medios, ya sean en los medios de comunicación, los videojuegos o las redes sociales donde la influencia de estos medios pueden generar tonos emocionales de diferentes índole que requieren de orientación y apoyo de adultos. En virtud a estos aspectos, se observan lagunas que pueden ser estudiadas en otras investigaciones que apunten de forma exhaustiva a la influencia de las palabras, tonos, imágenes, música, entre otros elementos comunicacionales que giren entorno a los pensamientos del niño.

Memorización

La literatura revisada plantea que la memorización es una función cognitiva implica la asociación de ideas y acontecimientos o situaciones vividas por las personas y a menudo estas vivencias conectan con los estados emocionales que redunda en el aprendizaje (Hoemann *et al*., 2024), dado a que permite construir más significados que van formando las bases para desarrollar argumentos válidos sobre una situación presentada en clase.

Valorar la memorización, exige del docente trabajar estrategias que activen la participación del estudiante que puede involucrarse emocionalmente en el trabajo en el aula, mostrando cambios en el rendimiento, motivación, percepción e intereses por las materias (López *et al*., 2023), en especial asignaturas como la historia y las ciencias naturales que requieren memorizar fechas, eventos, fórmulas y procedimientos.

Cabe destacar además que al dotar a los estudiantes de herramientas que apoyen su capacidad crítica y puedan cuestionar el conocimiento para que aprenda a discernir de las informaciones falsas o informaciones sin fundamento (López *et al*., 2023). Dado a que, el

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

pensamiento por sí mismo busca emocionarse, vivir intensidades, relaciones afectivas o situaciones que no se repiten y a medida que se experimentan generan nuevas sensaciones y nuevos recuerdos (Oyarzún, 2021).

En general, las posturas de los autores coinciden en aseverar que las emociones influyen en el aprendizaje, así como también favorece la consolidación y la recuperación de las vivencias, esto se debe a que existe una relación estrecha entre las emociones que se sienten en un momento dado que se experimenta una situación nueva (García, 2016). En tal sentido se compromete la memoria con los procesos de razonamiento que permiten a la persona evaluar varias opciones y tomar de decisiones, desde las más sencillas hasta las más complejas

Cuestionamientos reflexivos y valoración crítica

A propósitos de estas prácticas, el docente impulsa el desarrollo HPC, a partir de un ejercicio que en efecto está dirigido a propiciar la reflexión y retroalimentación donde los estudiantes de modo peculiar se descubran como ciudadanos pensantes (Madrid, 2018). En tanto que se practica la crítica propicia el conocimiento profundo y la metacognición, es decir, que se produce un acto reflexivo que cambia la visión cotidiana que tenga una la persona sobre una información o una situación.

De manera que se establecen conexiones con experiencias para cuestionarlas, además de reconocer y construir juicios de valor particulares (Quispe, 2023; Moreno y Velázquez, 2017).). Esto significa que se establecen interacciones que exponen el potencial cognitivo y emocional, siendo asumidas nuevas posturas que demuestran el conocimiento y comprensión de la realidad que lo rodea.

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

CONCLUSIONES.

De los hallazgos y entendimientos examinados coinciden en la necesidad de desarrollar las habilidades de pensamiento crítico para mejorar el aprendizaje, dado a que justamente las deficiencias en el desempeño académico y laboral se presentan cuando los estudiantes y los propios docentes minusvalora las ideas fundamentales para realizar una aproximación al tema o plantear un juicio de valor y reproduce la información de manera memorística.

Para tal efecto los autores, formulan alternativas de enseñanza bajo el enfoque de la educación emocional, modo que, articulen estrategias en aula dirigidas a la adquisición y desarrollo de HPC, argumentando que al involucrar las emociones los estudiantes trabajan de forma más activas demostrando capacidades de razonar y decidir qué debe hacer con una información y cómo llevar a cabo una acción en la realidad que lo rodea.

En definitiva, lo reseñado evidencia que la emotividad puede aplicarse por los docentes de primaria como una estrategia que influye efectivamente en el desarrollo HPC conducentes: a) desarrolla las habilidades cognitivas y afectiva; b) hábitos discursivos y de argumentación; c) pensamientos subyacentes en las emociones, y viceversa d) memorización; e) cuestionamientos reflexivos y valoración crítica, en cada una de estas subcategorías, se sugiere continuar profundizando en la temática.

Con base a lo anterior, la emotividad tiene influencia positiva en la didáctica para el desarrollo de HPC, incentiva o propicia mayor participación para transmitir los pensamientos analizados y sintetizados sobre situación que conlleve a formular hipótesis y responder con soluciones racionales y reflexivas. Por tanto, se concluye que la activación emocional en clase fomenta la comprensión y manejo de las emociones, mediante las cuales los estudiantes experimentan un comportamiento más equilibrado que le proporciona bienestar personal y comprende sus capacidades, motivaciones e intereses mejorando su autoestima para enfrentar las circunstancias de tipo afectivas, sociales o académicas, que paralelamente a la madurez emocional afianza los hábitos del discurso y las prácticas de argumentación que a futuro demuestran habilidades de comunicación más asertiva para interactuar socialmente.

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

Finalmente, la investigación presentada ofrece un registro amplio de referencias relacionadas con la temática de estudio, ofreciendo la apertura para profundizar sobre los aspectos que se le atribuye a la emotividad, así como las lagunas con respecto a la influencia ante el uso frecuentes de los medios de comunicación y las tecnologías, entre los cuales se sugiere dar continuidad para dimensionar lo relativo a la formación de hábitos discursivos coherentes y la práctica de la argumentación o la opinión, la cuales son determinantes en el área de la lengua.

REFERENCIAS

Barbosa, J., Barbosa, J. y Rodríguez, M. (2013). Revisión y análisis documental para estado del arte: una propuesta metodológica desde el contexto de la sistematización de experiencias educativas. *Investigación Bibliotecológica. 27*,(61). 83-10. https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-bibliotecologica-archivonomia-bibliotecologia-e-117-pdf-S0187358X13725553

Báez, J. y Onrubia, J. (2016). Una revisión de tres modelos para enseñar las habilidades de pensamiento en marco escolar. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 55 (1), 94-113. https://dx.doi.org/10.4151/07189729-Vol.55-Iss.1-Art.347

Barrios, H., Peña, . y Cifuentes, . (). Emociones y procesos educativos en el aula: una revisión narrativa. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (58), 202-222. https://doi.org/10.35575/rvucn.n58a11

Benavides, C. y Ruíz, A. (2022). El pensamiento crítco en el ámbito educativo: Una revisión sistemática. *Revista Innova Educación*, 4 (2), 62-79. https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.02.004.es

Benítez, L. (2014). Educación emocional para la comunicación transcultural. *Perspectivas de la Comunicación*. 7 (1). 7-24. http://ojs.ufro.cl/index.php/perspectivas/article/view/213/180

Castañeda, D. (2004), Estado del arte en el aprendizaje organizacional, a partir de las investigaciones realizadas en facultades de Psicología, Ingeniería Industrial y Administración de Empresas en Bogotá, entre los años 1992 y 2002. *Revista Acta Colombiana de Psicología*. (11). 22-33. https://repository.ucatolica.edu.co/server/api/core/bitstreams/d2983937-3ce6-4405-8f4b-38e25a946fad/content

Castellvi, J., Massip, M. & Pagès, J. (2019). Emociones y pensamiento crítico en la era digital: un estudio con el alumnado de formación inicial. *Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. REIDICS.*(5). DOI: https://doi.org/10.17398/2531-0968.05.2

Caratozzolo, P., Alvarez-Delgado, A. & Hosseini, S. (2019). Strengthening critical thinking in engineering students. *International Journal Interactive Design Manufacturing*. 13, 995–1012. https://doi.org/10.1007/s12008-019-00559-6

Choque, K. (2019). Desarrollo del pensamiento crítico en niños de educación primaria. *Revista De Pensamiento Crítico Aymara*, *1*(1), 47-64. https://doi.org/10.56736/2019/7

Creamer, M. (2011). ¿Qué es y por qué pensamiento crítico?, en *Curso de didáctica del pensamiento crítico*, Ecuador, Ministerio de Educación, 11-22. Perú.

Cobo, C., abril, A. y Ariza, M. (2019). Propuesta didáctica en la formación de profesorado para trabajar naturaleza de la ciencia y pensamiento crítico. *Ápice. Revista de Educación Científica*, 3(1), 15-28. DOI: https://doi.org/10.17979/arec.2019.3.1.4630

Cobos, N., Gualdrón, E. y Barrera, A. (2021). La argumentación oral para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula. *Revista REDIPE, 10*(9), 48 – 65. https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1426

Delgado, E. y Forero, Carlos. (2013). Estado del arte de las investigaciones sobre factores psicológicos en la cultura organizacional, realizadas en facultades de psicología de Bogotá adscritas a ASCOFAPSI (1998 -2003). Revista Acta Colombiana de Psicología, 11. 81-96

Deroncele, A., Nagamine, M. y Medina, D. (2020). Desarrollo del pensamiento crítico. Maestro y Sociedad. 17 (3). 534 – 546. https://www.researchgate.net/publication/343079756_Desarrollo_del_pensamiento_critico_Development_of_critical_thinking

Facione, P. (2014). *Think critically*. Boston: Pearson. Edited by Carol Ann Gittens.

Gadner, H. (2017). Prologo. En M. Immordino *Emociones, aprendizaje y el cerebro: explorando las implicancias de la Neurociencia afectiva en Educación*. 1a edición. (pp. 9 - 14). Buenos Aires. Aique Grupo Editor S.A. Educación. https://aique.com.ar/sites/default/files/indices/emociones_aprendizaje_y_el_cerebro.pdf

García, M. (2016). *Las emociones como componentes de la racionalidad humana*. [Tesis Doctoral, Universidad de Salamanca]. https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/132952/DFLFC_Garc%EDaSede%F1oMA_EmocionesComponente.pdf?sequence=1

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777

Gómez, M. y Botero, S. (2020). Apreciación del docente para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Eleuthera*, 22 (2), 15-30. https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/15240

Hernaiz, Y. (2022). *Emociones bailadas: Programa de Educación Emocional a través de la Danza de 6 a 12 años*. [Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona]. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/189016/1/TFP_yaiza_hernaiz_borsten.pdf

Hoemann, K., Gendron, M., Crittenden, A., Mangola, A., Endeko, E., Dussault, E., Barret, L. & Mesquita, B. (2024). What We Can Learn About Emotion by Talking With the Hadza. *Perspectives on Psychological Science* ,19(1), 173 – 200. https://doi.org/10.1177/17456916231178555

Jirout, J., y Zimmerman, C. (2015). Development of Science Process Skills in the Early Childhood Years. En K. Cabe & M. Saçkes (Eds.), *Research in Early Childhood Science Education* (pp. 143-165). Dordrecht: Springer.

Kirk, M., Tytler, R., & White, P. (2023). Critical thinking in primary science through a guided inquiry pedagogy: A semiotic perspective. *Teachers and Teaching, 29*(6), 615–637. https://doi.org/10.1080/13540602.2023.2191181

López, C., Tirado, S., Mínguez, R., & Cózar, R. (2023). Putting critical thinking at the center of history lessons in primary education through error- and historical thinking-based instruction. *Thinking Skills and Creativity*, (49), 101316, 1 .16. https://doi.org/10.1016/j.tsc.2023.101316.

Madrid, J. (2018). Desarrollo del pensamiento crítico desde el área de Ciencias Sociales en la educación básica secundaria. *Revista Praxis Pedagógica 18*(22), 49-64. doi: 10.26620/uniminuto.praxis.18.22.2018.49-64

Mejías, M. (2022). La inteligencia emocional y el sistema de creencias en el aprendizaje de la matemática. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades,* (18), 159-173. https://doi.org/10.37135/chk.002.18.11

Moreno, W. y Velázquez, M. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación,* 15(2), 153-181. https://doi.org/10.15366/reice2017.15.2.003

Núnez, S., Ávila, J. y Olivares, S. (2016). El desarrollo del pensamiento critico en estudiantes universitarios por medio del aprendizaje basado en problemas. *Revista Iberoamericana de la educación superior. 8* (23). 84 -103. https://www.redalyc.org/journal/2991/299152904005/html/

Ortega, V., Gil, C., Vallés, C., & López-, M. (2020). Diseño y validación de instrumentos de evaluación de pensamiento crítico en educación primaria. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (48), 91-110. https://doi.org/10.7440/res64.2018.03

Ortega, V. (2022). *El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en educación primaria mediante temas de naturaleza de la ciencia y la tecnología*. [Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid]. https://uvadoc.uva.es/handle/10324/55103

Ortega, D. y Pagès, J. (2019). Las emociones y los sentimientos en la enseñanza de la historia y de las ciencias sociales. En Joao, M. y Dias, A. (Eds.), *Enseñar y aprender didáctica de las ciencias sociales: la formación del profesorado desde una perspectiva sociocrítica* (pp. 261-270). Lisboa: Escola Superior de Educaçao de Lisboa y AUPDCS.

Oyarzún, L. (2021). *El nihilismo tecnológico y los desafíos del pensamiento crítico contemporáneo. Una macrofilosofía del presente*. [Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona]. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/184309/1/LFOM_TESIS.pdf

Prieto, F. (2018). El pensamiento crítico y autoconocimiento. *Revista de filosofía*, 74, 173-191. https://doi.org/10.4067/S0718-43602018000100173

Priyanti, N. & Warmansyah, J. (2021). Improving Critical Thinking Skills of Early Childhood Through Inquiry Learning Method. Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 5(2). 2241-2249. DOI: https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.1168

Quispe, F. (2023). Estrategias cognitivo-interpretativas para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de primaria. *Revista de Investigación, 47*(110), 272–288. https://doi.org/10.56219/revistadeinvestigacin.v47i110.2053

Saadé, R., Morin, D., & Thomas, J. (2012). Critical thinking in E-learning environments. *Computers in Human Behavior*, 28, 1608–1617. doi: 10.1016/j.chb.2012.03.025

Vásquez, E. (2022). Modelo de estrategias de indagación para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en estudiantes de educación primaria. *Revista Innova Educación*, 4(3). 126-136. https://doi.org/https://doi.org/

Valenzuela, A. y Portillo, S. (2018). Inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico. Educare, 22(3), 1-15. DOI. http://http//dx.doi.org/10.15359/ree.22-3.11

Wohlin, C. (2014). *Guidelines for snowballing in systematic literature studies and a replication in software engineering*. In: Proceedings of the 18th international conference on evaluation and assessment in software engineering, 38. 1-10. https://doi.org/10.1145/2601248.2601268

Wulandari, M., Senen, A., Mukarromah, A., Heru, T. & Pratama, D. (2023). Proceedings of the International Conference on Teaching, Learning and Technology (ICTLT 2023), *Advances in Social Science, Education and Humanities Research* 825, https://doi.org/10.2991/978-2-38476-206-4_3

ISSN Impreso: 1316-7243
ISSN en línea: 2244-7490
Depósito Legal: pp 1999802TA777