

## REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS ACTORES EDUCATIVOS EN TORNO A LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN BÁSICA PRIMARIA

Autor: Elda Teresa Mejía Rozo  
Código Orcid: 0000-0002-6131-2943

Recibido: 17/10/2023

Aprobado: 20/11/2023

### RESUMEN

La formación de los seres humanos, implica el reconocimiento de los actores que inciden en la misma, sobre todo si esta es de naturaleza oficial manejada en centros educativos, donde se asume como fundamento las etapas evolutivas de la persona. Uno de los niveles que atiende la niñez en Colombia, es la educación básica primaria, en la que se busca consolidar las competencias en áreas fundamentales como lengua castellana, matemática, ciencias naturales, entre otras. Un aspecto que es ineludible en este nivel formativo, es la enseñanza de la lectura, la cual se constituye como un aspecto transversal porque es requerido en las diferentes asignaturas. Por tanto, el presente artículo, tiene como propósito: Interpretar algunos postulados conceptuales que definen las representaciones sociales de los actores educativos sobre la enseñanza de la lectura. Se precisa una revisión teórico referencial de ciertos autores, como Moscovici, quien es uno de los principales exponentes de este particular, además se integran presupuestos de naturaleza epistémica que permiten la comprensión de estos elementos, por ello, se está en presencia de una investigación de corte documental, cuya naturaleza más apropiada la ofrece el enfoque cualitativo.

**Palabras claves:** representaciones sociales, actores educativos, enseñanza de la lectura.

## **SOCIAL REPRESENTATIONS OF EDUCATIONAL ACTORS ABOUT THE TEACHING OF READING IN PRIMARY BASIC**

### **ABSTRACT**

The formation of human beings implies the recognition of the actors that affect it, especially if it is of an official nature managed in educational centers, where the evolutionary stages of the person are assumed as a foundation. One of the levels that children attend in Colombia is basic primary education, which seeks to consolidate skills in fundamental areas such as Spanish, mathematics, natural sciences, among others. An aspect that is unavoidable at this educational level is the teaching of reading, which is constituted as a transversal aspect because it is required in the different subjects. Therefore, the purpose of this article is to: Interpret some conceptual postulates that define the social representations of educational actors on the teaching of reading. A referential theoretical review of certain authors is required, such as Moscovici, who is one of the main exponents of this matter, in addition, assumptions of an epistemic nature are integrated that allow the understanding of these elements, therefore, we are in the presence of an investigation of documentary cut, whose most appropriate nature is offered by the qualitative approach.

*Keywords: social representations, educational actors, teaching of reading*

## INTRODUCCIÓN

Uno de los elementos que tradicionalmente ha cobrado una importancia significativa en la construcción de aprendizajes, ha sido la lectura, esta se muestra como uno de los aspectos con los cuales se fomenta el aprendizaje de diversos temas. La lectura es un medio de enriquecimiento intelectual, y más aún, se corresponde con el logro de información certera, sobre todo en la actualidad, donde se presentan diversos medios para acceder a la información, como el caso de la lectura digital en la que las personas pueden realizar investigaciones sobre aspectos que desee conocer, es una de las formas, en las que se nutre el ser y con este se logra aportar a la formación integral.

La lectura, es fundamental en todos los niveles de formación educativa, uno de los que se ven mayormente impactados por la misma, es la educación básica primaria (EBP), la cual, busca promover en los estudiantes el desarrollo y consolidación de las capacidades que los estudiantes poseen, dado que, en la infancia del sujeto, se define la necesidad de constituir saberes. En torno a la lectura, se han fijado concepciones que son asumidas como representaciones sociales, es decir, los grupos se han fijado algunas visiones acerca de lo que implica el manejo de la lectura.

Así los docentes cuentan con su propia representación, la cual está dada por las maneras como estos enseñan y los procedimientos a los cuales recurren para tal fin, se trata de un proceso complejo, porque la manera instruccional con que se asume la lectura, puede incidir en la población estudiantil, para que estos logren el dominio de la misma. También los niños tienen sus propias representaciones sociales, en relación con la lectura, algunos grupos se caracterizan porque están aprendiendo la misma de manera efectiva, otros por el contrario aborrecen la misma, debido a que no logran el dominio de esta, lo que genera un escenario escolar variado y con diferentes perspectivas en relación con la enseñanza de la lectura.

Es importante referir que como actores educativos, en el presente artículo, se toman dentro de estos los docentes, y los estudiantes, porque el trabajo de los primeros incide en la formación de los segundos, en esta interacción se destaca la organización del proceso de enseñanza, sobre todo en los primeros años de la EBP, como el caso de primero y segundo, donde los niños se están iniciando en el proceso lector y requieren por tanto de elementos que son fundamentales para motivarse hacia el dominio de la lectura y para darle la importancia que esta posee.

Referirse a las representaciones sociales que impactan en la enseñanza de la lectura, se centra en el hecho de que cada grupo social posee sus propias percepciones acerca de este particular, lo que ha hecho que incluso estas representaciones se hagan presentes en la realidad, es así, como se requiere de elementos que dinamicen el proceso de enseñanza y porque no transformar el mismo a partir de las estrategias que sean motivantes para los niños, de naturaleza creativa con la cual se logre atender las demandas de la misma.

Por lo señalado, el presente artículo se enmarca en el propósito de: Interpretar algunos de los postulados conceptuales que definen las representaciones sociales de los actores educativos sobre la enseñanza de la lectura, partiendo de esas representaciones que tanto los docentes, como los estudiantes poseen en relación a como se enseña lectura en la realidad escolar de la primaria, donde es fundamental y a partir de allí, se reconoce un valor agregado en la lectura, el cual no queda supeditado solo al área de lengua castellana, sino que se manifiesta de acuerdo con procesos relacionados con la transversalidad que se fortalece a partir de la lectura.

En razón de lo señalado, se aportan las consideraciones de Moscovici, como uno de los principales exponentes en este caso, si bien es cierto, es un autor de una data considerable, aporta elementos que aún en la actualidad se mantienen vigentes, de esta forma se reconocen también algunos elementos que surgen de la realidad conceptual actual. En consecuencia, el abordaje de las representaciones sociales de los actores educativos (docentes-estudiantes), en torno a la enseñanza de la lectura en la EBP, se define en función de mecanismos que permiten desde la teoría atender aspectos de naturaleza pedagógica con la que se atiende la definición de la enseñanza de la lectura, con atención en diferentes concepciones que se hacen presentes en la realidad escolar.

## ARGUMENTOS TEÓRICO-REFERENCIALES

### Representaciones Sociales

El estudio de las representaciones sociales, implica entender que es de naturaleza compleja, porque se trata de las manifestaciones comunes que existen en la sociedad, respecto a un elemento determinado, en este sentido, Moscovici (1984) indica que:

Las representaciones sociales aparecen cuando los individuos debaten temas de interés mutuo o cuando existe el eco de los acontecimientos seleccionados como significativos o dignos de interés por quienes tienen el control de los medios de comunicación. Las representaciones sociales tienen una doble función: hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible (p.496).

Con atención en lo señalado, son las representaciones sociales, aspectos que caracterizan las comunidades, a partir de las convicciones de los individuos, es uno de los procesos en los que se destaca la correspondencia entre intereses, los cuales se exponen a una comunidad determinada, son evidencias que los pueblos ponen de manifiesto en su realidad, y con base en estos actúan para así generar apreciaciones en cada una de las realidades contextuales, por ejemplo, los docentes tienen sus propias representaciones sociales, en relación con su actuación en la realidad, son procesos en los que se evidencia una dinámica con la que se identifican las personas y con base en estas generan sus actuaciones.

Una representación social, también puede representarse en relación con una serie de acontecimientos que suceden en una realidad determinada, es de esta forma, como las personas las aprecian o no y se desempeñan con atención en ello, por tanto, es una realidad que marca los significados de una colectividad, así, por ejemplo, los estudiantes, tienen sus propias representaciones en relación con las áreas del saber en las cuales se están formando, son consideraciones complejas, dado que para que una representación entre en vigencia requiere de que se asuma en función de las mismas demandas de quienes las asumen.

Para que una representación social, entre en vigencia y se mantenga en el tiempo, es necesario que se apodere de los medios de comunicación, puesto que estos calan en los sujetos y se van apropiando de las conductas, lo que genera impactos en los que se destacan acciones que son fundamentales para el desempeño de las poblaciones, algunas representaciones pueden no contar con un valor positivo para todas las poblaciones, no obstante, es importante reconocer que las convicciones del grupo que las pone en la palestra son suficientes para su aplicación en un contexto determinado.

En este marco de referencia, es necesario referir que las representaciones sociales, tienen una función doble, existen situaciones que son desconocidas, pero los interesados en que estas se conviertan en una representación promueven una campaña que va ganando adeptos y así se convierte en una representación, es decir, en un evento que es familiar, y que posiblemente en algunos momentos era imperceptible y debido a los intereses de un grupo específico va tomando vigencia y auge en las realidades socioculturales.

En este mismo orden de ideas, Moscovici (1979), plantea que: “toda representación social está compuesta de figuras y expresiones socializadas; es una organización de imágenes y lenguaje que recorta y simboliza actos y situaciones comunes a cierto grupo de personas” (p. 16), la comprensión de las representaciones sociales, parte por entender que se presentan figuras que están asociadas a una realidad determinada, es de esta forma, como se logra evidencia la prevalencia de los grupos, por ejemplo el hecho de pertenecer a cierto partido político, hace que se tenga representaciones acerca de las formas de actuar de acuerdo con estos particulares.

Además de ello, las representaciones sociales son expresiones socializadas, dado que las mismas toman cuerpo en una realidad determinada, un ejemplo de ello, fue el surgimiento de las redes sociales, las cuales en sus inicios era exclusivo de un grupo determinado grupo, hoy se denota como las mismas se han empoderado en la realidad global, dado que la mayoría de los seres humanos poseen cuentas en las mismas, es así, como las representaciones sociales, parten de la incidencia que posee un evento en una realidad determinada.

Dentro de las representaciones sociales, interviene la organización de imágenes, siempre con miras en la definición de una realidad, es de esta forma como las mismas hacen que las personas determinen sus modismos en el lenguaje de una manera y estos son el símbolo que representa una realidad, esto es lo que hace que se convierta en comunes, dado que se representa en función de acciones con las que los grupos de personas se identifican de manera directa, Moscovici, (ob. cit) refiere que las representaciones sociales, cuentan con tres elementos fundamentales como es el caso de la información, campo de representación y actitud, en razón de ello, plantea:

La información alude los conocimientos de los individuos sobre un hecho o fenómeno. El campo de representación visualiza las relaciones y jerarquías que se otorgan a la información y la actitud revela la postura favorable o desfavorable de los sujetos hacia el objeto (p. 34).

Las representaciones sociales, se determinan en función de la información que existe acerca del evento o la realidad que se desea instaurar, es decir, se asume un interés relacionado con proyectar información respecto a un elemento determinado y de esta manera, las poblaciones se van empoderando de las mismas, dado que con ello, se va nutriendo en las personas los conocimientos sobre este particular, en la actualidad, se está hablando significativamente de la inteligencia artificial, aspecto que ya está tomando forma en relación con las representaciones que las poblaciones tienen sobre este particular, y se denota que el boom en los medios comunicacionales es este aspecto.

También dentro de las representaciones sociales, interviene el campo de representación, donde se evidencian las relaciones que existen entre las personas, y como el medio hace para que la atención de las personas recaiga sobre el aspecto que se desea generar en la realidad, de esta forma, se manifiesta un interés por determinar las jerarquías que de allí devienen y como estas pueden calar en las sociedades para que exista un mayor convencimiento de este particular, esto tiene una relación directa con la información, puesto que a partir de allí, se destacan procesos con los que se orienta la actuación de determinado grupo de personas en relación con un elemento determinado.

Asimismo, dentro de las representaciones sociales, interviene a actitud, esta es definida como el agrado o desagrado frente a un particular, quienes promueven el interés por una representación social determinada, formulan el convencimiento de las personas hacia determinado aspecto, y de esta manera actúan favorablemente en la proyección de la representación social, pueden existir grupos que estén en desacuerdo con las mismas, y es allí donde se evidencia un impacto desfavorable con la representación social, esto hace que se presenten en algunas ocasiones ciertas desavenencias entre grupos de acuerdo a cada una de las representaciones sociales que se formulen.

Asimismo, Aliaga, Maric y Uribe (2018), define a: “Las representaciones sociales son manifestaciones, expresiones, objetivaciones y especificaciones de los esquemas de interpretación de la realidad, a los que se denominan imaginarios y una vía para descubrirlos”. (p. 350), de esta forma, se respalda lo considerado por Moscovici, dado que se considera el aporte de manifestaciones de un común, de esta forma, se establecen situaciones específicas en las que se parte de los imaginarios, por esta manera, se van produciendo situaciones con las que se favorece la dinámica cotidiana, debido a que se va cambiando de perspectivas constantemente.

Por este motivo, Rodríguez y García (2007), hacen referencia particular que: “La representación asume una configuración donde conceptos e imágenes pueden coexistir sin ninguna pretensión de uniformidad, donde la incertidumbre como los malentendidos son tolerados, para que la discusión pueda seguir y los pensamientos circulares” (p. 233), se configuran entonces conceptos que son de fundamental importancia en relación con la constitución de pensamientos circulares que parten de la realidad, y que como tal, en algunos casos se pretenden uniformar para de esta manera ser tolerados, por ello, las representaciones sociales de las comunidades escolares hacia la enseñanza de la lectura, se demuestran como uno de los fenómenos inherentes a la dinámica cotidiana.

En consecuencia, son las representaciones sociales, aspectos que se hacen presentes en las entidades escolares, puesto que allí convergen diferentes grupos de actores educativos, es así como existen representaciones con atención en la enseñanza, también con el aprendizaje, pero cada grupo tiene sus propias concepciones, así por ejemplo las representaciones sociales de los docentes respecto a la evaluación, distan de las representaciones que poseen los estudiantes acerca de este proceso, de manera que el objeto es el mismo, pero la actitud en cada grupo es la que diferencia las formas de actuar.

### **Enseñanza de la Lectura en Básica Primaria**

Leer implica adentrarse en un mundo desconocido, para la mayoría de los sujetos este es un acto con el cual se logra la construcción de aprendizajes y en el caso de la educación primaria, la lectura es esencial, puesto que es una de las competencias fundamentales requeridas para este nivel, por ello, enseñar la misma, es un acto complejo, dado que en la mayoría de los casos, los estudiantes llegan al aula de clase con el mínimo dominio de la misma y los docentes, deben asumir este reto por medio del uso de estrategias que sirvan de base en sembrar el amor por la lectura y que así se convierta en un aspecto ineludible dentro de la formación en los diferentes niveles educativos, por este motivo, Sánchez (2014) sostiene que:

Leer para aprender es otra forma para denominar la llamada lectura académica. Enseñar a leer para aprender significa preparar a niños, niñas y jóvenes para que sean cada vez más capaces de resolver por sí mismos las situaciones de lectura y apropiarse de nuevos conocimientos que se presentan en las asignaturas del currículo (p. 25).

De acuerdo con lo citado, se reconoce como la lectura, se convierte en una de los elementos que subyace de la realidad de las personas, leer, es necesario porque mediante este se nutren las estructuras cognitivas, y además de ello, se procede con el hecho de que se consideran aspectos con los que se determina su presencia en la escuela. Es importante comprender que la lectura, no es exclusiva del área de lengua castellana, sino que, por el contrario, en la formación educativa, se determine como un eje transversal, dado que es uno de los elementos con los que se favorece el desarrollo cognitivo de los sujetos.

Ahora bien, enseñar lectura, es complejo, puesto que se presentan situaciones en las que converge el establecimiento de estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje, en este sentido, es importante que se tome en cuenta que se requiere de la preparación de los estudiantes, para que aprendan a valorar la lectura y que por medio de esta encuentren los medios necesarios para que se logre una atención a promover la formación en relación con la resolución de problemas, son eventos que surgen incluso

desde el currículo y su operatividad, porque es allí donde se logra evidenciar el nivel de desarrollo de la lectura.

Los docentes de educación básica primaria, refieren un proceso didáctico, donde deben valerse de diferentes incentivos para que se mantenga la motivación respecto a la lectura, son manifestaciones que cada profesional de la enseñanza define en relación con las exigencias de sus estudiantes, por ello, en el caso de la lectura, prevalecen situaciones con las que se favorezca primeramente el dominio de la lectura, y además de ello, proseguir con lo que tiene que ver con la comprensión lectora, para de esta manera, asumir una progresividad en los procesos que tienen que ver con la misma.

En relación con estos señalamientos, es pertinente evidenciar la enseñanza de la lectura en los espacios escolares, al respecto Contreras (2004) refiere que:

a) Lectura exploratoria: es un primer acercamiento que el estudiante realiza al texto para reconocer acerca de lo que se trata la misma. b) Lectura rápida: se desarrolla con la finalidad de ir fijando diferencias entre las ideas que se plasman en el texto, c) lectura profunda: ya en este caso, el lector se detiene a fijar de manera específica, las ideas constitutivas del texto y d) lectura comprensiva que es donde el lector, comprende lo que lee y le da el debido significado (p. 32).

De acuerdo con estas perspectivas, se evidencian aspectos en los que la enseñanza de la lectura, se parte de aspectos básicos, como es el caso de la lectura exploratoria, en el que se evidencia como el estudiante debe tener un primer acercamiento con el texto, es decir, ir familiarizándose con la lectura, en el caso de los primeros grados de educación primaria, es ideal que este tipo de lecturas sea dinámico donde se presente dibujos que atraigan la atención del niño y también valerse de las tecnologías, las cuales son de sumo interés para la población infantil, esto hace que el sujeto se vaya integrando en el mundo de la lectura y por ende se genere un impacto positivo en la realidad educativa.

Posterior al dominio de la lectura exploratoria, conviene asumir una visión de la lectura rápida, esta es ideal en los grados superiores, es decir, en cuarto y quinto, donde ya los niños tienen dominio de las palabras y así pueden realizar lecturas, en las que se generan acercamientos con las ideas expuestas, es de esta forma, como se manifiestan acciones en las que se puede ir estableciendo diferencias entre las ideas principales y secundarias, con la finalidad de que se genere un impacto en el desarrollo y formación integral de los estudiantes, más que una estrategias, es uno de los pasos que se debe cumplir para alcanzar una interrelación con el texto.

Seguidamente, se presenta la lectura profunda, esta es una de las acciones que se llevan a cabo en todos los grados, desde luego en primero y segundo sobre textos más cortos, pero ya en cuarto y quinto los textos son más complejos, esta es una modalidad en la que se establece la capacidad de los estudiantes para establecer las ideas tanto principales, como secundarias en la lectura y evidenciar la diferencias de las mismas, como una de las bases en las que se sustenta la constitución del textos, son procedimientos con los que se valoran en función de acciones que en el aula de clase, ocasionan un impacto favorable en el dominio de las lecturas que allí se trabajan.

El proceso de enseñanza de la lectura, debería culminar con la lectura comprensiva, este es uno de los procesos en el que el niño es capaz de establecer sus propios significados en relación con lo que está leyendo, es decir, sentirse identificado y de esta manera, producir sus apreciaciones acerca de la lectura que está ejecutando, es uno de los niveles más alto, se considera que este no se termina de enseñar, porque cada día salen nuevas técnicas que permiten realizar este tipo de lectura de una manera adecuada, porque en este se constituyen los saberes en relación con la formación integral de los estudiantes.

Aunado a lo anterior, Solé (2008) indica que, para la enseñanza de la lectura, se toman en cuenta las siguientes situaciones:

1. La preparación anímica, afectiva y aclaración de propósitos
2. La actividad misma de leer, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión para la construcción de significados, y
3. La consolidación del proceso, en donde se sintetizará, generalizará y transferirá dichos significados (p. 82)

Con relación en lo señalado, es pertinente que se tome en cuenta dentro de la enseñanza de la lectura, el hecho de que se despierte el ánimo de los estudiantes, sobre todo en la educación primaria, porque allí, los niños en su mayoría son extrovertidos y tienen una disposición adecuada hacia el escenario escolar, además de ello, es necesario que se tome en cuenta esa disposición con la que se logren alcanzar los propósitos de las planeaciones que los docentes desarrollan, para ello, se promueve el empleo de estrategias con las que se favorece el interés por la lectura.

La enseñanza de la lectura, es uno de los procesos con los que el docente puede originar en sus estudiantes procesos en los que los estudiantes puedan construir sus propios saberes, en función de aspectos en los que se destaca la lectura que se está desarrollando, es así como la lectura, se dinamiza

como uno de los procesos con los que se favorece la formación integral de los estudiantes, en función de una perspectiva creativa de parte del docente puesto que se promueve un compromiso por el desarrollo de estas situaciones.

### **Representaciones sociales en la enseñanza de la lectura**

La educación, tiene una naturaleza dinámica y flexible y siempre está activa en búsqueda de diferentes aspectos que intervengan de manera positiva en la educación es por esta razón que el proceso de enseñanza y aprendizaje son los más importantes y es la dinámica de cómo se desarrolla cada uno de ellos para lograr así que la educación cumple su objetivo primordial que es brindar una formación de calidad integral, cuando se habla de representaciones sociales se hace mención a conocimientos que se involucran al pensamiento del individuo que le permite comprender e interpretar su propia realidad es por ello, que Moscovici, (1979)

La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. son sistemas de valores, nociones y prácticas que proporciona a los individuos los medios para orientarse en el contexto social y material, para dominarlo (p. 24).

Con referencia a lo anterior, es de resaltar que las representaciones sociales son aquellas que se presentan como un conocimiento particular que se enfoca en el comportamiento y el actuar de los individuos, logrando hacer visible la realidad donde se desenvuelven y pueden desarrollarse, es por ello que la educación toma en cuenta esta modalidad donde se toma en cuenta el conocimiento desde las representaciones sociales, donde es el individuo el cual es tomado en cuenta como un todo, partiendo de esto se involucra en el proceso de enseñanza donde el protagonista es el docente, quien es el encargado de impartir conocimientos y motivar a los estudiantes a desarrollar y construir sus propios conocimientos, la enseñanza en una aula de clase, debe ser activa, basada en la realidad del contexto para lograr así familiarizar y comparar aspectos relevantes que interfieran en la construcción del conocimiento.

De esta manera, la enseñanza como anteriormente se hace mención es desarrollada por los docentes, comienza desde que se realiza el proceso de planeación, donde el profesor debe aplicar un diagnóstico para conocer las estrategias que se deben utilizar, asimismo se organizan cada uno de los espacios que se desarrollaran en la práctica pedagógica, y busca que la didáctica que vaya a aplicar sea la correcta para lograr así que fluya el aprendizaje, ahora bien es preciso conocer la definición de enseñanza dada por; Beltrán (2010);

La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales, tomando el cuanta que se enfoca en buscar que el estudiante construye su propio aprendizaje. (p.37)

De esta manera, la enseñanza es uno del os ejes centrales del a educación, pues este proceso siempre debe estar a la vanguardia de cualquier cambio positivo para que sea incluido y se logre así cada vez más brindar una educación de calidad, es preciso resaltar que la educación busca continuamente fortalecer el proceso de enseñanza es por ello, porque motiva al os docentes que se preparen estén en una constante actualización donde permitiendo esto que se apropien del proceso de enseñanza y pueda ser efectivo, en este proceso el docente influye de una manera directa por lo que debe ter la mayor seguridad y poder brindar así una formación integral a los niños, niñas y adolescentes.

Ahora bien, la lectura es uno del os elementos más importantes de la educación, y se inicia desde que el niño comienza su educación formal, siempre siendo guía el docente y reforzando esto desde casa, el niño debe desarrollar esta capacidad, pues esencial para que logre desenvolver en una sociedad que en la actualidad demanda exigencias y por lo que es necesario que se lleve a cabo el proceso de enseñanza de la lectura desde los primeros años de formación integral, puesto que esto es lo que le permite al estudiante tener una desarrollo comprensivo y comprender situaciones que no son muy cotidianas, cuando el niño es bien encaminado en el proceso de lectura, es seguro que se formara un gran lector y por ende un ser humano culto, preparado para enfrentar su realidad y capaz de defenderse ante cualquier situación, es por ello que en las escuelas desde grado de transición se comienza a trabajar en la motivación de la lectura corta y de cuentos para que el estudiante se motive y quiera cada vez más aprender y lograr desarrollar competencias en lectura, es por ello que se hace necesario definir la lectura, la cual es expuesta por; Lomas y Col (2007) como;

La lectura es el mecanismo más importante y más básico para transmitir conocimientos a otras personas. Dominar la destreza lectora es fundamental no solo en las diferentes etapas educativas, sino para el desenvolvimiento normalizado en la vida adulta. Una definición que podemos reseñar de lo que significa leer es la que ofrecemos a continuación. Leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito. (p.48)

Con lo antes expuesto, se puede decir que la lectura es la que permite que el ser humano pueda trasmitir conocimientos, se encuentre informado y desarrolle destrezas de comprensión de los temas, los cuales le permiten así afianzar el proceso de aprendizaje, es por ello, que es necesario que las instituciones educativas comiencen a trabajar con estrategias, métodos que ayuden al niño y niña a desarrollar la destreza del a lectura consiguiendo así que se apasione por este proceso y a lo largo de la ida este en

constante crecimiento, la lectura fortalece el sistema cognitivo e intelectual de los niños, la enseñanza de la lectura es un proceso que lo realiza el docente y es reforzado en los hogares, pero es el profesor quien debe buscar diferentes estrategias desde que el niño inicia la educación formal para comenzar a desarrollar el proceso de lectura, es preciso, que se debe aprovechar la edad de los niños, para algunos referentes teóricos es importante que la mayoría de procesos se realicen a partir de los 3 años de edad, y a los seis años ya logren dominar un poco el proceso de lectura.

Es de resaltar, que no todos los niños logran la destreza de leer en la misma edad o con la misma rapidez, cada uno de ellos se toma su tiempo y va desarrollando habilidades poco a poco que le servirán para que en grados como tercero se inicie la comprensión lectora y así se pueda dar con mayor facilidad el desarrollo del pensamiento lógico, cuando el docente tiene buenas estrategias y utiliza el método de enseñanza de la lectura adecuado, los estudiantes logran desarrollar habilidades de manera rápida y sencilla, no se sienten forzados y sobre todo comienzan a conseguir el gusto por leer y poder así cubrir la curiosidad en el momento de ver cualquier aviso o información que contenga palabras o letras que ya domine. Ahora bien, Garcia (2015) expresa;

Las leyes fundamentales del trabajo pedagógico son ir de lo concreto a lo abstracto, de lo simple a lo compuesto, de lo conocido a lo desconocido. Ahora bien, si puede defenderse que la sílaba es más simple que una palabra, o una frase, y que una vez conocida se la puede volver a encontrar en una palabra desconocida, no es cierto de ningún modo que la sílaba sea concreta, en tanto que la palabra y la frase sean abstractas. Al contrario, es fácil demostrar que la frase amo a mamá es más concreta que amo, sin más ni menos, y sobre todo que “A” o que “mo”. Entonces, bastará hacer de manera que la frase exprese una idea conocida del niño para que pueda permitir que se salven por lo menos dos principios de los tres. (p.47).

En la actualidad existen diferentes métodos para la enseñanza de la lectura, tal es el caso de aprender a leer de manera silábica, pero como lo afirma el anterior autor pues es más fácil y comprensible que el niño comience a trabajar las palabras o las frases de manera directa y así podrá tener el control de la comprensión inicial, más sin embargo, este método ha sido utilizado desde hace muchos años y a obtenidos resultados positivos, puesto que en el mismo es necesario que se inicie con la identificación de las letras y luego los sonidos, otro de los métodos también conocidos en los últimos años es el método global, en el cual se enseña las palabras y el niño logre identificarlas en todas partes donde las ve, logrando así que comience a leer y a comprender un poco más el proceso de lectura.

Por otro lado, ambos métodos han tenido grandes resultados y han proporcionado a muchos niños el desarrollo de destrezas en la lectura, puesto que por medio de ellos han logrado dominar el proceso de leer, es necesario que los docentes trabajen continuamente y desde las aulas de clase se le dé la importancia que debe tener el que los niños aprendan a leer y puedan así ser niños con destrezas y habilidades intelectuales, que estén preparados para desenvolverse en la actualidad y que cumplan con todas las exigencias que se presentan.

En consecuencia, Aguirre (2011), sostiene que las representaciones sociales en la enseñanza de la lectura, se constituye como: "...un sistema de representación, e implica la capacidad para usar el lenguaje de manera más consciente, deliberada, formal y descontextualizada" (p.2), son las representaciones sociales, uno de los medios con los que se reconoce la necesidad de una lectura en la que se refleje un proceso donde el contexto, se destaca en función de aspectos en los que se reflejen acciones inherentes al perfeccionamiento del lenguaje, es de esta manera, como docentes y estudiantes poseen sus propias representaciones en las que se favorece la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria.

## CONCLUSIONES

Es preciso resaltar que la educación básica primaria es esencial y es aquí donde el estudiante comienza a desarrollar destrezas, competencias en todas las áreas educativas, es por ello, que los docentes que se encuentran en la parte de la educación primaria deben estar preparados para formar niños y niñas capaces de continuar sus estudios con bases que le ayudaran a desenvolverse y conseguir el éxito educativo, pero para ello es necesario que el estado educativo se ocupe de brindar capacitaciones y actualizaciones al os docentes donde se preparen con el uso de nuevas estrategias y de recursos que capten la atención del estudiante y se logre así el desarrollo de competencias, es preciso resaltar que la educación está en una constante competencia con la tecnología, puesto que estos recurso hacen que los niños y niñas tomen el interés por el uso del so mismos, por lo que sería interesante que los docentes logran utilizar estos recursos tecnológicos de manera educativa logrando así captar la atención del so estudiantes y poder construir un aprendizaje significativo.

Asimismo, se debe tomar en cuenta las representaciones sociales, las cuales involucran los comportamientos de las personas y se encargan de promover un conocimiento enfocado en la realidad del ser humano, es por ello, que en la enseñanza de la lectura, intervengan factores reales en la que los estudias días tras día a través de la práctica, del uso de recursos didácticos y tecnológicos, se abran las puertas a un aprendizaje significativo y sobre todo que logren obtener un aprendizaje significativo por

medio del a comprensión lectura la cual le ayuda no solo para el área de lengua castellana sino para todas las áreas académicas, ya que desarrollara diferentes tipos de pensamiento y comienza a encontrar la importancia de dominar competencias en el tema de la lectura, es necesario que los docentes del os primeros grados comprendan la importancia del a enseñanza de la lectura en cada uno del os niños logrando de esta manera cumplir con el objetivo propuesto por la educación pero también formando seres humanos capaces de desenvolverse en un mundo cambiante adaptado a la tecnología y las innovaciones.

## REFERENCIAS

- Aguirre, M. (2011). *La Enseñanza de la Lectura en Niños*. Editorial Santillana. Ecuador.
- Aliaga, Maric y Uribe (2018). *Imaginarios y Representaciones Sociales. Estado de la Investigación en Iberoamérica*. [Libro en línea]. Bogotá – Colombia. Recuperado de: <https://books.google.co.ve/books?id=j7OIDwAAQBAJ&lpg=PP1&hl=es&pg=PA6#v=onepage&q&f=false>
- Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Contreras, A. (2004). *Medición de Procesos Cognitivos y Aprendizaje de la Lectura*. Lito-Formas. San Cristóbal.
- García, N. (2015). “Las pedagogías de la lectura en Colombia: una revisión de estudios que se enfocan en el texto escolar durante la primera mitad del siglo xx”. En: *Lenguaje*.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul
- Moscovici, S. (1984), *Psicología social I: Influencia y cambio de actitudes. Individuos y grupos*, Barcelona, Paidós
- Rodríguez y García. (2007). *Representaciones Sociales Teoría e Investigación*. [Libro en línea]. Universidad de Guadalajara. México. Disponible: <https://books.google.co.ve/books?id=X3Eb7sKFaWMC&lpg=PP1&hl=es&pg=PP2#v=onepage&q&f=false>
- Sánchez; D. (2014). *Lectura Crítica y Creativa* Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES
- Solé, G. (2008). “Estrategias de lectura”. España: GRAO.