Actividad Física y Ciencias

Revista electrónica arbitrada. 12, Nº 1, 2020



Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Venezuela

"Instituto Rafael Alberto Escobar Lara" Maracay

Actividad Física y Ciencias

Revista electrónica arbitrada. 12, Nº 1, 2020



Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Venezuela

Instituto Rafael Alberto Escobar Lara" Maracay



Actividad Física y Ciencias
ISSN: 2244-7318
Revista electrónica arbitrada



REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, RECREACIÓN Y DANZAS

Actividad Física y Ciencias

Revista del Centro de Investigación
"Estudios en Educación Física, Salud, Recreación y Danza" **EDUFISADRED**
ISSN: 2244-7318
Año 2020, vol. 12, Nº1

Directora-Editora

Profa. Dra. Grisell de Jesús, Bolívar de Lira
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara" – Maracay, Venezuela
Doctorado en Ciencias de la Educación

Consejo Editorial

Dra. Natasha Valentina Uribe (Universidad Autónoma de Chile)

Dr. Armando Álvarez Lugo (Universidad de Carabobo, Venezuela)

Dra. Rosa Elena Rodríguez Medina (Universidad Autónoma de Nueva León, México)

Dra. María Arana (Instituto Universitario Pedagógico "Monseñor Rafael Arias Blanco", Venezuela)

PhD. Elizabeth Pike (University of Hertfordshire, Reino Unido)

PhD. Rosa López de D'Amico (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela)

Dra. Marta Cañizares Hernández (Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Cuba)

Dr. Jerónimo García-Fernández (Universidad de Sevilla, España)

Dr. Miguel Ángel Cornejo Améstica (Universidad de Concepción, Chile)

Dra. María Dolores González Rivera (Universidad de Alcalá, España)

Dra. Maria José Carvalho (Universidade do Porto, Portugal)

PhD. Walter King Yan HO (University of Macau, China)

Coordinación Técnica Editorial

Ing. Diana Fuentes
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara" – Maracay, Venezuela

http://revistas.upel.edu.ve/index.php/actividadfisicayciencias

Los contenidos de los artículos son responsabilidad de los autores
y no del Comité Editorial de Actividad Física y Ciencias
Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido de la revista, siempre y cuando se cite la fuente.

La Revista "Actividad Física y Ciencias" está indexada y registrada en:

























ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

ÍNDICE

Presentación	7-8
Editorial: La Investigación-Acción Participativa Transformadora: una propuesta para la formación de los docentes en educación física. *Grisell Bolívar de Lira*……	9-21
Artículos de investigación	
La Iniciación Deportiva Ecológica y el método de la triple triada holística. Participatory Assessment For The Sports Initiation: the method of the triple holistic. *José Martin Seijas, Víctor Daniel, Castillo Guerrero y José Rafael, Prado Pérez...*	23-42
Proporciones Corporales en adolescentes venezolanos de ambos géneros. Pody Proportions in venezuelan adolescents of both genders. *Maira Vallenilla, Tamilia Peña, Gladys Guerrero, Pedro Gamardo y Alezka, Escobar*……	43-60
Evaluación de educación física de calidad. Revisión sistemática. Quality Physical education assessment. systematic review. *Oswaldo Ceballos Gurrola, Javier Rodríguez, José Luis Juvera Portilla y Rosa López D´Amico*……	61-75
El Deporte Recreativo: una visión transformadora en la clase de educación física Recreational Sport: a transformative vision in the physical education class	

Gerardo de Jesús Colmenares González……..……	76-105
Comunicación Asertiva de la dirigencia para el fortalecimiento del rendimiento deportivo del equipo de un club de voleibol Assertive Communication of management staff for strengthening sports performance in a volleyball team *Carola Aldana, Marlin Uban, Ysaurimer Puerta, Asdrúbal Castillo y Alessandro D'Amico*……	106-129
Percepción de la homosexualidad en el deporte venezolano Perception of homosexuality in venezuelan sport *Alessandro D'Amico, Maira Vallenilla y Rosolina D'Amico*……..	130-145
El Cuerpo Expresa-Arte en los recreos saludables, una estrategia para fomentar la convivencia pacífica The Express-Art Body in healthy recess, a strategy to promote pacific coexistence *Keines Camargo Yanquen*……..	146-156
"The Farm" una estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional de los estudiantes de 6° grado en la institución educativa almirante padilla. "The Farm" a pedagogical strategy to raise the conversational level of 6th grade students at the almirante padilla educational institution *Ana Silvia, Carrillo Camargo*……	157-165
Normas de Publicación de la Revista "Actividad Física y Ciencias" Publication Norms of the Journal "Physical Activity and Sciences"……	166-168

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº 1

Editorial:
La Investigación-Acción Participativa Transformadora: una propuesta para la formación de los docentes en educación física.

Grisell Bolívar de Lira

Este editorial que se presenta, tiene como finalidad contribuir a la divulgación de una aproximación teórica del posicionamiento de la Investigación Acción Participativa Transformadora (IAPY) y su aplicación en la práctica docente del profesorado en formación en el área de educación física, en el nivel de Educación Superior. Este escrito es el resultado de una detallada revisión bibliográfica, la cual se sustentó en información detallada basada en fuentes primarias e investigaciones desde este enfoque metodológico. En este sentido, la formación del docente en el área de Educación Física en Educación Superior se ha venido observando en su práctica docente la poca utilización IAPT y se puede presumir que ha dejado atrás los procesos de reflexión y cooperación que conlleva este método investigativo. No obstante, su utilización pudiera ser que los docentes transmisores y reproductores de conocimientos cíclicos generados por investigaciones tradicionales les permita que se posesionen como profesionales reflexivos, independientes, investigadores de su praxis que cuestionan su acciones docentes, tomando decisiones sobre ellas que le permiten implementan nuevas acciones educativas con el propósito de mejorarla y cambiarlas.

Una Aproximación Teórica a la Investigación Acción Participativa Transformadora

Antes de adiestrarnos a la IAPT como propuesta metodológica para los docentes investigadores en el área de Educación Física, creemos necesario considerar algunas definiciones, de la Investigación Acción (IA) y la Investigación Acción Participativa (IAP). No obstante, conviene aclarar que hay diferentes enfoques sobre la IA y la IAP, por ello, muchos autores han tratado de llegar a una definición concreta de estas opciones metodológicas, las cuales se sitúa en el paradigma socio crítico y la teoría crítica de la educación, es una manera de hacer investigación en contraposición de la investigación social tradicional. La IA en sus inicio se basan en la propuesta de Kurt Lewin en 1946, quien la aplicó en una serie de experimentos

sociales comunitarios luego de la segunda Guerra mundial, de ahí, se delinea como un método de intervenir en los problemas sociales donde las personas son las protagonistas del proceso investigativo. Desde entonces, se le han incorporado algunas variaciones sin perder la esencia central de Lewin que implican los tres ápices del triángulo: investigación-acción-formación. Al respecto, Martínez (2009) afirman que:

> la investigación-acción ha tomado dos vertientes: una más bien sociológica desarrollada principalmente a partir de los trabajos de Kurt Lewin (1946/1992, 1948), Sol Tax (1958) y Fals Borda (1970), y otra más específicamente educativa, inspirada en la ideas y prácticas de Paulo Freire (1974), Hilda Taba (1957), Lawrence Stenhouse (1988), John Elliot (1981, 1990) y otros. Ambas vertientes han sido exitosas en sus aplicaciones (p.204).

De igual manera, autores como McKernan (1999) también relacionan esta metodología con la praxis docente donde afirma que: "la Investigación Acción es la investigación de los profesores en ejercicios para resolver sus propios problemas y mejorar su práctica" (p.14). Las citas anteriores, nos revela todo el recorrido que ha tenido la IA y todos los cambios que ha sufrido esta metodología en las ciencias sociales y educativas, a través de diversas experiencias significativas que han realizados numerosos investigadores docentes sin perder el carácter de cientificidad buscando una mayor participación en el proceso investigativo y de los resultados por parte de los actores y docentes involucrados en el trayecto investigado en pro de buscar un cambio en su praxis docente a través de la auto reflexión.

Por su parte, Elliott (2005) manifiesta que "el propósito de la investigación acción consiste en profundizar la compresión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por lo tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener" (p.24). De igual manera, Latorre (2003) menciona que:

> Las metas de la investigación-acción son: mejorar y/o transformar la práctica social y/o educativa, a la vez que procurar una mejor comprensión de dicha práctica, articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación; acercarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento, además de hacer protagonistas de la investigación al profesorado (p.27).

En las líneas anteriormente descritas se logra evidenciar que la IA, es proceso reflexivo para transformar la práctica docente y una mejor comprensión de la misma articulando los procesos de manera compleja con un alto grado de participación de los actores en las actividades planificadas para el cambio y su accionar. Se trata, de un análisis crítico con todos los implicados para así generar un nuevo conocimiento valorando la acción y el surgimiento de una nueva acción. Sin embargo, Colmenares y Piñero (2008). Menciona que:

> La investigación acción constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que por una parte permite la expansión del conocimiento y por la otra va dando respuestas concretas a problemáticas que se van planteando los participantes de la investigación, que a su vez se convierten en coinvestigadores que participan activamente en todo el proceso investigativo y en cada etapa o eslabón del ciclo que se origina producto de las reflexiones constantes que se propician en dicho proceso (p.105)

En este sentido se comprende, la IA podría representar una metodología que permitiría mejorar o cambiar la práctica de los docentes a través de una indagación introspectiva colectiva emprendida por los participantes permitiendo la ampliación del conocimiento articulando permanente los vértices de observación, planificación, la acción y las reflexiones continúan que se van suscitando durante la investigación. Al respecto, Kemmis y McTaggart, (1988) crea un modelo similar como Lewin, el cual es de naturaleza cíclica del proceso de investigación acción típica, pero cada ciclo tiene cuatro etapas: planificar, actuar, observar, reflexionar. Este modelo, muestra cómo reflexión lleva a la siguiente etapa de planificación. La etapa de planificación no está separada de la etapa anterior pero está integrada en la acción y la reflexión. Corto y múltiples ciclos son para asegurar el rigor y está previsto que el resultado final es el cambio.

La Investigación-Acción-Participativa (IAP)

Los precedentes se hallan en la IA acuñado por Kurt Lewin en 1944, Sin embargo su origen y evolución surge en los años 70 como un nuevo método ante el fracaso de los métodos clásicos de investigación en el campo de la intervención social. Es un enfoque con una orientación teórica-practico que está bajo el paradigma socio critico-emancipador y trata de que los colectivos o actores participantes a investigar, pasan de ser objeto de estudio a sujeto participante de la investigación e interactúan a lo largo del proceso investigativo. Según Ander (2003) señala que:

> Desde una perspectiva general, se trata de una metodología que mezcla los enfoques dialécticos y sistémicos que, a su vez, privilegia el uso de los métodos cualitativos sobre los cuantitativos. Desde el momento en que la IAP, como un aspecto sustancial de su enfoque operativo, tiene en cuenta los intereses, modo de ver los problemas y los cambios de situación que la gente desea, esto le otorga una significación y un estilo diferentes de los métodos clásicos de investigación. Esta peculiaridad también existe en metodologías participativas como determinadas opciones dentro del desarrollo de la comunidad, la educación popular y la animación sociocultural (p. 8).

Esta opción metodológica tiene como objetivo estudiar una realidad en su totalidad, el nuestro caso la educación, investigar la práctica educativa tal y como ocurre en los escenarios naturales del aula donde se opereracionaliza las acciones hacia la solución del problema estudiado, pero con la participación colectiva de los actores o sujetos investigados que simultáneamente actúan como investigadores.

En atención a lo anterior, Hurtado y Toro (1999), afirman que la IAP “es aquella cuyo objetivo consiste en modificar el sistema estudiado, generando y aplicando sobre él una

intervención especialmente diseñada. En este caso, el investigador pretende sustituir un estado de cosas actual, por otro estado de cosas deseado" (p. 64). Es claro, el propósito de la IAP es la participación activa de los actores participantes que orientan la acción transformadora de la praxis para lograr el compromiso de los actores participantes de la investigación y lograr el desarrollo de la acción transformadora, además, tener coherencia de las acciones con los actores participantes que conlleven a la acción – reflexión – acción y la replanificación.

La IAP, surge en el simposio de Cartagena en 1977, inspiradas en las ideas de Marx y Engels, promovidas entre otros, por Fals Borda en Colombia y Rodríguez Brando en Brasil. Al respecto, Contreras, (1986) afirma que:

> El desarrollo de la tendencia sociológica en Latinoamérica tiene su principal representante en el insigne sociólogo Fals Borda (1925-2008), quien dedicó gran parte de su vida al estudio de comunidades campesinas y cuyos hallazgos son reportados en la literatura que dejó como legado para su país y el resto de Latinoamérica y también de Europa, continente donde es reconocido por sus importantes aportaciones al crecimiento y proyección de esta metodología (p. 104).

No obstante, de Oliveira (2015) enfatiza que:

> De los muchos pensadores involucrados con esta renovación del pensamiento en el continente americano, se destacan los profesores Orlando Fals Borda (de Colombia) y Paulo Freire (de Brasil). Estos son los pensadores que inspiran y de los cuales se toma mano para proponer la Investigación - Acción - Participativa como una alternativa epistemológica para la investigación de psicología social en Latinoamérica (p.273).

Evidentemente, la IAP, es una modalidad de intervención social que surge en Latinoamérica para luego difundirse a nivel mundial. En la actualidad existe una gran diversidad de definiciones acerca de la IAP, por lo que se imposibilita llegar a una sola definición. Sin embargo autores como: Hernández (2016). La definen como:

> Es un método de estudio y acción de tipo cualitativo que busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación en la participación de los propios colectivos a investigar. Así, se trata de los grupos de población o colectivos a investigar pasen de ser "objetos" de estudio a "sujeto" protagonista de la investigación, controlando e interactuando a lo largo del proceso investigador (diseño, fase, evolución, acciones, propuestas, etc.), y necesitando una implicación y convivencia del personal técnico investigador en la comunidad a estudiar (p. 59).

Otros como Rodríguez, (2003) precisa que la IAP conceptúa a las personas como sujetos partícipes, en interacción con los investigadores en los proyectos de investigación y rompe la dicotomía sujeto-objeto de investigación, y se genera así una unidad o un equipo de investigación integrado.

En ese sentido, el investigador cumple el rol de participante de la realidad social - educativa de los grupos investigados, es decir, ellos mismos contribuyen a la interpretación de la realidad y formulan las diferentes actividades para su transformación. En esta perspectiva, la IAP, presentan algunas características como lo asevera Ander (ob. cit.), en el cual, tiene tres elementos constitutivos que se derivan de los tres términos utilizados para designarla (investigación, acción, participación).

De lo expresado en las líneas anteriores, se puede aseverar que la IAP presenta características bien particulares que la diferencia de otros enfoques metodológicos que la hacen más efectiva y factible para las transformaciones de la praxis educativas y sociales. Es de hacer notar, que hay algunos aspectos que tienen semejanzas y diferencias de la IAP y la IA en el contexto educativo. No obstante, hay semejanzas que por sus características y sus procedimientos metodológicos ambas opciones metodológicas son de tendencias del paradigma cualitativo, en ellas se configura la acción y la reflexión como una forma de transformar la realidad y a independizar a los participantes en el proceso investigativo.

Otra semejanza importante es la determinación de la inquietud del problema que se va a investigar. No es identificar problemas teóricos comunes o hipotéticos, sino por el contrario, identificar problemas que se presentan a diarios en escenarios naturales como en las aulas vividas por los docentes, y estos puedan ser resueltos a través de acciones transformadoras. Ambas metodologías requieren de un diario personal para registrar las reflexiones que se van desarrollando en el proceso investigativos.

Así pues, existen diversas maneras de entender las diferencias entre la IA-IPA, sin embargo, en la diferencia central esta en cuanto al grado de participación en la IA la participación es parcial, ya que el método científico técnico queda en manos de los investigadores o especialistas, encargados de ordenar, sistematizar e interpretar los resultados de la investigación se mantiene la separación investigador e investigados. Mientras IAP, parte del trabajo colaborativo consciente, sistemático y organizado por parte del investigador e investigados, manteniéndolos involucrados durante el proceso investigativo. Esto significa que contribuyen en forma activa al proceso de investigación y a partir de la realidad del contexto seleccionado para estudio se motiva un diálogo reflexivo que permite el análisis de cada uno de los factores internos y externos que afectan a dicha comunidad, a fin de producir una conciencia en cada uno de sus miembros, para que reaccionen y actúen frente a sus necesidades.

En cuanto al objeto de estudio en la IA; Las personas implicadas directamente en la realidad objeto de estudio son también investigadores; En IAP; no hay objeto de estudio, se trata que todos sean sujetos, parte activa, viva consciente y reflexiva de un proceso de conocimiento investigativo. Al respecto, Alberich (2004) se trata de:

> los grupos de población o colectivos a investigar pasen de ser "objeto" de estudio a "sujeto" protagonista de la investigación, controlando e interactuando a lo largo del proceso investigador (diseño, fases, evolución, acciones, propuestas, entre otros), y necesitando una

> implicación y convivencia del personal técnico investigador en la comunidad a estudiar. (p.6).

Es evidente, que existen ciertas semejanzas y diferencias en estas metodologías, pero cada una de ellas han experimentados acciones transformadoras en el contexto social-comunitario, sin obviar la cientificidad en el proceso investigativo. Ambas modalidades han sido exitosas y son una nueva forma de investigar en el aula aislando el enfoque investigativo tradicional.

Desarrollo de la investigación Acción en Venezuela

El desarrollo de la IA en Venezuela, ha estado presente desde inicio del siglo IX con el pensamiento de Simón Rodríguez que ha trascendido hasta el presente, fue un maestro con ideas para el cambio y la transformación socioeducativa sus ideas ha sido pilar principal en el planteamientos de la educación popular. Al respecto, el profesor Rivero (s/f) expresa que:

> Esta insurgencia soterrada o abierto, pero siempre permanente de nuestra población expresada en Simón Rodríguez, constituye nuestro antecedente más significativo. Con él una pléyade de hombres y mujeres a lo largo de nuestra patria América, se han constituido en los precursores del pensamiento, la dignidad y la acción transformadora de América Latina: espacio del futuro y redención de la humanidad (p.6).

Es evidente, que Simón Rodríguez con su innovador método de estudio totalmente contrario al del imperio español, se convirtió en un apéndice para transformar la educación latinoamericana y por supuesto pilar principal en la educación en Venezuela. De esta manera, el legado del maestro influyó fuertemente sobre el pedagogo Paulo Freire, donde sus contribuciones han ayudado entender la Investigación Acción Participativa Educativa (EAPE), convirtiéndose en punto de referencia para Latinoamérica, surgiendo una nueva manera de investigar con el firme propósito producir transformaciones en la educación popular. No obstante, Moya y Becerra (2010) afirman que: la IA se inicia en la educación en Venezuela;

> Después de la reforma de la Educación Básica que en Venezuela dio lugar a la ley de Orgánica de Educación de 1980, se ha incorporado la función de investigador a las ya definidas funciones del docente. La sistematización y mejora de la práctica educativa en aula, que es donde el docente actúa, guían las reflexiones educativas. Emerge así la investigación-acción en nuestras aulas de Educación Básica, caracterizándose por ser una acción deliberada, una investigación orientada a la solución de un problema en particular que puede ser guiada de manera individual, pero que sin embargo adquiere una connotación más amplia en el trabajo colectivo, donde es un grupo quien conduce la investigación. Este tipo de investigación ha sido empleado con propósitos variados, entre los que se encuentra el desarrollo de un currículo centrado en la escuela, como una estrategia de desarrollo

> profesional, en cursos de pre y post grado en educación y, en la planificación y desarrollo de políticas educativas, entre otros (p.148)

A tales efectos, el Proyecto Nacional Educativo (1999) el cual fue adoptado por la constituyente educativa 1999, surge una nueva propuesta de formación docente para la transformación pedagógica de las prácticas docentes profesionales, el proceso de investigación, la promoción del perfil profesional del docente investigador. En ese sentido, se señala la investigación como proceso de búsqueda, análisis y reflexión en la acción partiendo de la experiencia práctica pedagógica que permita la construcción del conocimiento y transformación del entorno escolar comunitario, la sistematización de las experiencias como medio de producción del conocimiento.

De ahí, en el año escolar 1999-2000 se implementa el Programa de escuelas bolivarianas y con ello el Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC) y el Proyecto de Aprendizaje (PA). Proyectos que se centra en la investigación acción y como instrumentos de planificación de los colectivos escolares para abordar necesidades e intereses del colectivo escolar y comunitario.

De esta manera, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) e implementa el proyecto del Sistema Educativo Bolivariano (S.E.B.), este sistema de educación tiene el firme propósito de generar transformaciones en la educación venezolana. En dicho proyecto específicamente en las orientaciones funcionales en el apartado organización de los aprendizajes se denotan las formas como se organizan y se estructuran los diferentes elementos que condicionan el proceso de aprendizaje, tales como: la clase participativa y los proyectos como: PEIC, el PA y el Proyecto de Desarrollo Endógeno. Ratificando la opción metodológica de la investigación acción, cuyo escenario son construidos por los actores en función de la participación activa.

De igual manera, la investigación-acción está presente a nivel universitario en pregrado y postgrado específicamente en la Universidad Bolivariana de Venezuela, Universidad Experimental Simón Rodríguez, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, la Universidad Nacional Experimental del Magisterio "Samuel Robinson", entre otras. No obstante, esta última universidad plantea en todas las áreas en formación docente en la educación media la investigación acción participativa transformadora como metodología para transformar la práctica docente. El Programa Nacional de Formación Avanzada en Educación (PNFAE) (2018) de la UNEMSR asume IAPT como una manera de investigación que permite la formación permanente de las y los docentes fundamentada en la reflexión y sistematización de sus prácticas pedagógicas que respondan a una formación docente para la vida y para vivir en comunidad.

Un Acercamiento hacia la Investigación Acción Participativa Transformadora

El análisis precedente, evidencia que las opciones metodológicas descritas brevemente ha permitido la transformación de la práctica educativa y pedagógica, cada una lleva consigo

características por un tipo de ciclo y cada ciclo contiene una serie de fases que las caracteriza por sí misma, además, tienen un objetivo común que es el desarrollo profesional, el mejoramiento de la práctica docente y la compresión de la misma, por lo cual, cada una son válidas sin restarle ni querer quitarle la importancia a cada una de estas opciones.

Partiendo del concepto de las opciones metodológicas descritas en los párrafos anteriores surge IAPT una metodología transformadora, de cambio social y de orden participativo. La misma se origina con la combinación de la IA y IAP las cuales están ligadas al paradigma socio crítico y se convierten en una alternativa metodológica capaz de generar profundos cambios a nivel social y educativo con la participación del trabajo colectivo de los actores que están inmersos en el acto investigativo. Ovalles (2018) manifiesta que una de las funciones esenciales de la IAPT consiste en:

> Producir conocimientos sobre la praxis educativa a través de la autorreflexión sistemática del investigador y la utilización racional de diferentes métodos y técnicas de recolección de información. En la perspectiva de la IAPT el conocimiento es: comprensivo indagativo anticipativo propositivo documentativo (p.13).

De igual manera, Azocar (2017) afirma que la IAPT, es una metodología que permite desarrollar un análisis participativo, donde los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad objeto de estudio, en la detección de problemas y necesidades y en la elaboración de propuestas y soluciones para el cambio emancipador.

La IAPT, establece en un ciclo investigativo, el cual, se articula intrínsecamente con Alberich, (ob.cit)) nos acerca a cinco fases o momentos como son planificación, acción, observación y reflexión y con las ideas Freire (1971), para quien la transformación solo es posible a través del diálogo con un profundo amor por el mundo y los hombres, con sincera humildad y con fe en el poder de crear al hombre. Así, la participación en la actividad científica investigadora se funda en la perspectiva del diálogo como un acto de la creación y la recreación, de responsabilidad, de coraje, compromiso y libertad.

En relación al párrafo anterior, Moya y Becerra (2010) plantean el espiral de autorreflexión de la investigación-acción (ver gráfico 1) es una propuesta de investigación, según los autores basada en la investigación-acción participativa, crítica y transformadora. Propuesta que han estado construyendo, caracterizada por la crítica, la reflexividad y una visión emancipadora y de respeto al hombre y a la mujer, no puede ni debe estar consolidada. El sostenimiento de la misma implica cambios actitudinales, de funcionamiento y de organización que, si bien es cierto que ya se han iniciado en algunos espacios.

Lo que proponen estos investigadores en ciclo investigativo es la disminución del trabajo individualizado y potenciar la capacidad de actuar en y por el colectivo. Podría decirse, que este ciclo que proponen estos autores venezolanos potencia el trabajo colectivo y permite la

producción de teorías pedagógicas emancipadoras que generen la transformación de la acción en la práctica.

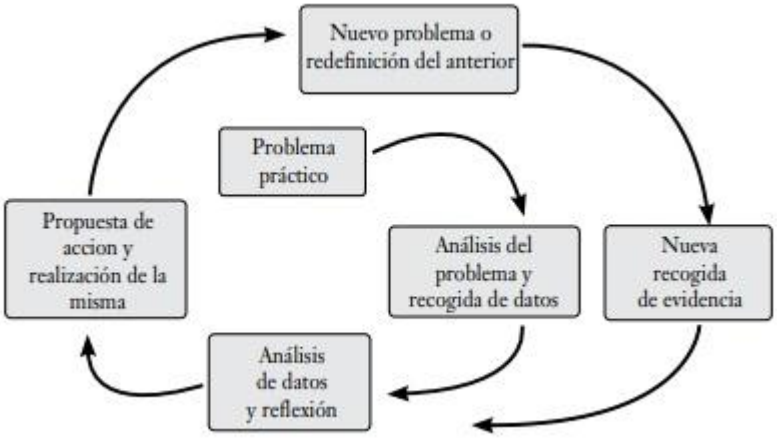


Gráfico 1. **Espiral de autorreflexión de la investigación-acción de Moya y Becerra (2010)**

De igual manera, Moya y Becerra (ob. Cit.) han venido asumiendo en su quehacer investigativo en contextos venezolano la opción metodológica investigación-acción participativa y crítica, la cual está ligada a la tipología propuesta por McKernan de allí, que presenta como:

> una alternativa para el desarrollo de nuestra práctica educativa, una opción que se enfrenta a concepciones anquilosadas del conocer y el saber, que lucha por romper un statu quo que ha enmascarado realidades y que ha conllevado a procesos de domesticación. Nos comprometemos con una investigación que comprenda e interprete realidades pero que se atreva a ir más allá, que trascienda la necesaria comprensión de la realidad para avanzar hacia procesos de transformación de esa realidad (p.138).

Los autores citados, evidencia que la IAPT es un enfoque metodológico con una orientación teórica-practico, que permite integrar en el proceso investigativo a todos los miembros de la comunidad escolar como investigadores activos, en vez de tomarlos como objetos investigados. Así que, un enfoque de importancia en el acto social y en las prácticas educativas le asignan las características de tipo colaborativa, participativa, emancipadora y que propicia el diálogo, ya que son rasgos claves de este modelo de investigación-acción.

En ese sentido, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2018) afirma que: "La investigación acción participativa transformadora se asume como método para resolver problemas sociales en distintos campos problemáticos. En el campo de la educación puede aplicarse tanto en la educación formal como en la educación popular" (p.45).

Así mismo, Contreras (1986), la define como un proceso de búsqueda de conocimientos sociales y prácticos, con participación de los grupos y de agentes externos (investigador externo), que permite ligar la reflexión teórica con la práctica transformadora de una determinada realidad, con implicaciones ideológicas, teóricas y epistemológicas

Las citas anteriores, nos indican que este enfoque es ideal para plantear acciones para solucionar problemas sociales y educativos que se presenta en las comunidades donde los actores participan de manera colaborativa y participativa donde la reflexión está presente en todo el proceso investigativo rompiendo con el aislamiento del docente en su práctica pedagógica tradicional individualizada.

De igual manera, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (ob. cit.) Presenta principios de la investigación acción transformadora donde:

> se plantean la participación, la reflexión e investigación cooperativa, la interacción sujeto-objeto, el diálogo de saberes, el lenguaje, la comunicación, la problematización, el sentido de lo colectivo, la práctica, la reflexión permanente de los procesos, el análisis de contradicciones, la síntesis, la sistematización, la teoría-práctica, la formación, la producción colectiva de conocimiento, los valores, la evaluación, la comunicación de experiencias (p.46-47).

Los principios antes mencionados, nos permite lograr perspectivas más complejas que generen acciones interventoras liberadoras para cambiar o transformar el modelo social que queremos para convivir. Principios que profundizan la reflexión, el trabajo colectivo y la sistematización de experiencias educativa para la autorreflexión generando la producción del conocimiento aislando la individualidad.

En ese sentido, Azuaje (2018) en el marco del Programa Nacional de Formación de profesores de Educación Media en el área de las Ciencias Naturales desde la Micromisión "Simón Rodríguez" proponen desarrollar una línea de investigación que integre la Práctica Docente con el paradigma socio –crítico de la Investigación Acción Participativa y Transformadora (PD-IAPT), y que sea el eje central de la formación de los futuros egresados de los programas de formación de la MMSR, ya que les permite integrar los conocimientos teóricos - prácticos de la acción educativa, en un marco operativo orientado desde el paradigma socio–crítico de la investigación acción participativa y transformadora, permitiendo a las y los participantes disponer de las herramientas que le permitan empoderarse de la realidad concreta, disponer de criterios de decisión crítica para actuar sobre esa realidad, con la finalidad de transformarla de acuerdo a las potencialidades de la construcción colectiva del saber.

Bajo esa premisa, y enmarcado en la IAPT como el eje central de la formación de los futuros egresados de los programas de formación de la MMSR, proponen como enfoque metodológico, el esquema general del proceso investigativos de las prácticas docentes (ver gráfico 3) desde el área de formación de las ciencias naturales para sistematizar la investigación educativa realizada durante un proceso retrospectivo o prospectivo de la práctica docente, desde el paradigma socio–crítico de la investigación acción participativa y transformadora, en el cual se integran las dimensiones fundamentales de la práctica docente con las dimensiones fundamentales de la IAPT.

De esta manera, Azuaje (ob.cit.) a través de PD-IAPT, las y los participantes de los programas conducentes a grado de la MMSR, podrán desarrollar sus potencialidades en los procesos de:

observación, planificación, ejecución, evaluación y reflexión de experiencias docentes que involucra situaciones reales en el área de formación respectiva, para la consolidación de una práctica docente crítica y emancipadora que permita la transformación de la realidad educativa venezolana.

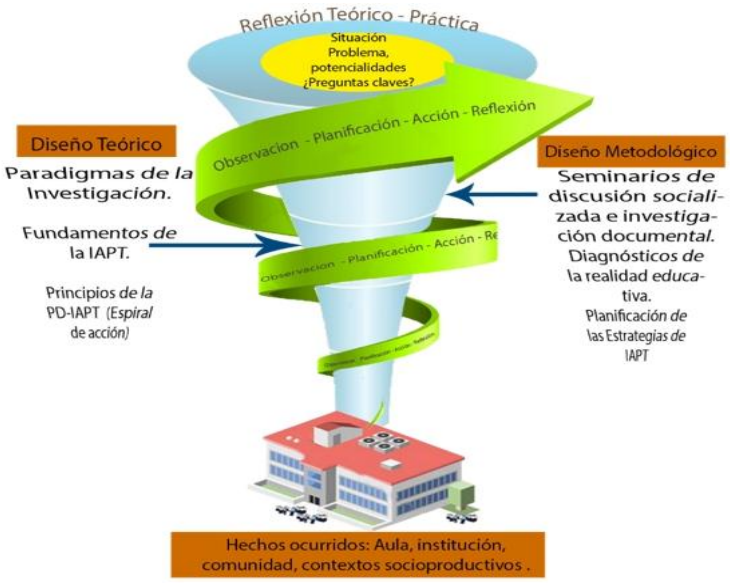


Gráfico 3. **Esquema general del proceso investigativos de las prácticas docentes desde el área de formación de las ciencias naturales. Tomado del Ministerio del Poder Popular para la Educación (2018).**

Bajo el esquema señalado anteriormente, se presenta como la mejor opción para la transformación de los procesos necesarios para complementar la formación docente e investigativa en el campo de la Educación física. A través, del proceso IAPT como opción metodológica es una posibilidad que no se debe dejar de lado, considerando que, es un enfoque que se centra en la posibilidad de aplicar categorías científicas para la comprensión y mejoramiento de la práctica educativa, partiendo de la reflexión y del trabajo colaborativo de los actores involucrado en el proceso investigativo.

Reflexiones finales

Sin duda, en el campo de la educación física y por ende la investigación se ha observado la preocupación que representa para los docentes y estudiantes enfrentarse a las tareas investigativa para definir el método y las técnicas que les permitan mejorar los procesos necesarios para complementar su formación docente e investigativa. De esta manera se concluye que la utilización de la IAPT como opción metodológica es una posibilidad que no se debe dejar de lado, considerando que, es un enfoque que se centra en la posibilidad de aplicar categorías

científicas para la comprensión y mejoramiento de la práctica educativa, partiendo de la reflexión y del trabajo colaborativo de los actores involucrado en el proceso investigativo.

Este proceso, constituye un proceso continuo, una espiral, donde se van dando todas las fases: observación, planificación, ejecución, evaluación y reflexión. Las cuales constituyen un cuerpo metodológico que persigue transformar los procesos educativos con calidad y pertinencia. De igual forma, fortalece la praxis docente de una manera crítica, reflexiva y participativa en el desarrollo y transformación social de la educación física.

Es necesario mencionar, que el rigor científico y metodológico de la IAPT permite que las etapas y fases creen las condiciones necesarias para la reflexión crítica sobre la práctica educativa para transformarla y hacerla avanzar, promoviendo la valoración de los saberes de los actores sociales, en nuestro caso, los docentes de educación física. Se explica, que para la producción del conocimiento debe emplearse acciones colectivas que permita la intervención participativa donde se produzcan la vinculación entre la práctica y la teoría y el desarrollo de una conciencia crítica reflexiva.

Es por ello, se propone la aplicación de la IAPT en la práctica docente del profesorado en formación en el área de educación física, en el nivel de Educación Superior, ya que, es primordial en las prácticas pedagógicas debido que el docente va produciendo el diálogo, el intercambio de experiencias con otros docentes, facilitando los procesos de reflexión para la innovación de las prácticas pedagógicas.

En consecuencia, se puede asumir que los docentes en formación en el área de educación física con la IAPT pueden dejar atrás el modelo educativo dominante y opresor donde se generaron prácticas pedagógicas aisladas, donde las y los docentes tenían una visión reducida de sus acciones docentes, impidiendo el diálogo e intercambio de experiencias con otros actores docentes, dificultando los procesos de reflexión para la innovación de sus prácticas pedagógicas. Se trata entonces de generar profundas transformaciones en las prácticas sociales de la educación en la educación física y en la praxis docente.

Además, con la IAPT debe contribuir al desarrollo de los procesos de pensamiento lógico, creativo, reflexivo, cooperativo, transformador, investigador; permitiendo el diálogo de saberes permanente para entender y afrontar los constantes cambios y desafíos que ocurren en los contextos nacionales, regionales, locales o institucionales, para los cuales requieren de su participación y acción desde la visión orientadora.

Referencias

Alberich, T. (2004). Investigación - Acción Participativa y Mapas Sociales. [Revista en línea], Disponible: http://comprenderparticipando.com/wp-content/uploads. [Consulta: 2016, Julio 17]

Ander-Egg. E (2003) *Repensando Investigación Acción Participativa.* Grupo editorial Lumen Hvmanitas. Cuarta edición. Lumen Hvmanitas. Colección Política, Servicio y Trabajo Social.

Azocar, R. (19 de marzo de 2017) *Investigación Acción Participación Transformación (IAPT).* [Mensaje en un blog]. Recuperado de http://metodologiasocialesunellez.blogspot.com/2017/03/investigacion-accion-participacion.html

Azuaje, J. (2018). *Aproximación a la historia de la Micromisión Simón Rodríguez y los Programas Iniciales*. En Rosa López de D'Amico (Compiladora). Ministerio del Poder Popular para la Educación. Edición: 1ª. Caracas, Venezuela Capítulo 3: Área Ciencias Naturales. Pp.46-75.

Colmenares E. y Piñero M. (2008). La Investigación Acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. [Revista en línea], *Revista Laurus,* vol. 14, núm. 27, mayo-agosto, 2008, pp. 96-114 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.

Contreras, P. (1986): La Investigación-Acción Participativa y La Producción del Conocimiento. [Revista en línea], *Revista Faces.* Disponible: http://servicio.bc.uc.edu.ve/faces/revista/a2n6/2-6-11.pdf/ [Consulta: 2018, Febrero 2]

de Oliveira, G. (2015). Investigación Acción Participativa: una alternativa para la epistemología social en Latinoamérica. [Revista en línea] *Revista de Investigación*, 39(86), 271-290. Disponible: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142015000300014&lng=es&tlng=es. [Consulta: 2018, Julio 2]

Elliott, E. (2005). *La Investigación-Acción en la Educación*. Ediciones Morata, Madrid España.

Hernández, E. (2016). *Contextos sociales de intervención comunitaria*. Editorial CEP, S.L. Humanes de Madrid, España.

Hurtado y Toro (2000). *Metodología de la investigación*. 7ma Edición. Venezuela.

Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación acción*. Laertes. Barcelona.

Latorre, A. (2003). *La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica* educativa. Barcelona, España: Grao.

Martínez, M. (2009). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Currículo Nacional Bolivariano (2007). Caracas: Autor

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2018). *Programa Nacional de Formación Avanzada en Educación.* Caracas: Autor

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2018). *Aproximación a la historia de la Micromisión Simón Rodríguez y los Programas Iniciales*. Caracas: Autor

Moya, A. y Becerra, R. (2010). Investigación-acción participativa, crítica y transformadora Un proceso permanente de construcción. [Revista en línea] *Integra Educativa* Vol. III / Nº 2, volumen 13. N° 2. 133-156, La paz Disponible: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432010000200005&lng=es&nrm=iso&tlng=es[Consulta: 2016, Julio 17]

McKernan, J. (1999). *Investigación-acción y currículum*. Madrid: Morata.

Ovalles, E. (2018). *Investigación Acción Participativa Transformadora*. [Documento en línea] Enlace Regional Coordinador de Planes y Programas Micromisión Simón Rodríguez Táchira MMSR. Coordinación adscrita a la División de Investigación y Formación Docente de la ZET. Disponible en: https://es.slideshare.net/YEOP77/investigacion-accion-participativa-y-transformadora-iapt-dr-edgardo-ovalles [Consulta: 2016, Julio 17]

Proyecto Nacional Educativo (1999)

Rodríguez, E. (2003). *Métodos del Proceso de Investigación Científica* .SOWO 4873.

Rivero, J. (s/f). *Investigación-Acción Latinoamericana*. [Documento en línea], Disponible: http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n5/3-5-5.pdf [Consulta: 2016, Julio 17]

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº 1

PRESENTACIÓN

En medio de tiempos difíciles por la situación de la pandemia mundial covid-19, agradecemos a la providencia divina por permitirnos la publicación de la Revista Electrónica: Actividad Física y Ciencias, Año 2020, vol. 12, Nº1. Constituyendo un agrado de erigir espacios para la divulgación de ocho (8) artículos arbitrados por diferentes profesionales especialistas en el área de la educación física, deporte, recreación, danza, salud y actividad física, desde diversas áreas a fines y en particular, desde la pedagogía en general.

Los autores de esta primera edición del año 2020, presentan artículos con experiencias investigativas variadas, como se muestra en el artículo número 1: los autores José Martin Seijas, Víctor Daniel, Castillo Guerrero, José Rafael, Prado Pérez nos exponen la experiencia: La Iniciación Deportiva Ecológica y el Método de la Triple Triada Holística, donde valoran la aplicación del método participativo Triple Triada Holística (TTH) para la iniciación deportiva del patinaje de velocidad. El método TTH es una herramienta participativa donde los actores sociales conciben el proceso de iniciación deportiva aplicando el consenso.

De igual manera, en el artículo 2, los investigadores Maira, Vallenilla; Tamilia, Peña; Gladys, Guerrero; Pedro, Gamardo y Alezka, Escobar, exponen: La Proporción Corporal de adolescentes venezolanos de ambos géneros. Cuyo propósito fue evaluar la proporción corporal de adolescentes venezolanos de ambos sexos, que sirvió como punto de partida para apoyar la valoración de la aptitud física de los escolares de educación media general, de planteles públicos, en nueve estados venezolanos, con edades comprendidas entre 12 y 16 años.

Del mismo modo, se presenta el artículo 3, de los autores Oswaldo, Ceballos Gurrola; Javier, Rodríguez; José Luis, Juvera Portilla y Rosa, López D´Amico. Ellos proponen: La Evaluación de la educación física de calidad. Revisión sistemática. Nos explican, a través de una revisión sistemática, el analices de la información existente acerca de la evaluación de educación física de calidad desde el año 2009 hasta el año 2018.

Así mismo, se presenta el artículo 4, en el cual el investigador, Geraldo Colmenares nos pauta El Deporte Recreativo: una visión transformadora en la clase de educación física. Él mismo

centra su intención en generar acciones sobre el deporte recreativo como una visión transformadora en la clase de educación física, en el contexto de la Educación Primaria Bolivariana.

Seguidamente, se pone a la vista el artículo 5; cuyos autores Carola, Aldana; Marlin, Uban; Ysaurimer, Puerta; Asdrúbal, Castillo; y Alessandro, D'Amico, éste artículo focaliza la investigación en la promoción de la Comunicación asertiva de la dirigencia deportiva para el fortalecimiento del rendimiento deportivo de un club de voleibol. El trabajo de investigación promueve la aplicación de estrategias para fomentar la comunicación Asertiva de la dirigencia para el fortalecimiento del rendimiento deportivo del equipo de voleibol femenino del club de voleibol "La Montaña," Turmero, Edo. Aragua, República Bolivariana de Venezuela.

Inmediatamente, el artículo 6, titulado: Percepción de la homosexualidad en el deporte venezolano. Los investigadores Alessandro, D'Amico; Maira, Vallenilla; y Rosolina, D'Amico, buscan indagar con algunas personas del sector deportivo sobre la percepción de la homosexualidad en dicho sector.

Desde esta perspectiva, Keines, Camargo Yanquen, nos presenta el artículo 7: Una Reflexión Pedagógica Sobre la Pertinencia en la Aplicación del Proyecto de Aula "El Cuerpo Expresa-Arte;" el cual se propuso para satisfacer las necesidades e intereses de los estudiantes de los grados sextos, octavos y undécimos, de la Institución Educativa Almirante Padilla, Riohacha, La Guajira, Colombia.

Por último, Ana, Silvia y Carrillo, Camargo, en el artículo 8: "The Farm" Una Estrategia Pedagógica para Elevar el Nivel Conversacional de los Estudiantes de 6° grado, en la Institución Educativa Almirante Padilla, Riohacha, La Guajira, Colombia. Esta investigación busca nutrir la práctica pedagógica y fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas de los estudiantes en el idioma extranjero, el inglés.

Finalmente, no me queda más que invitarles a deleitarse con esta publicación, y solicitar la divulgación de la revista.

Gracias a los autores por preferirnos para divulgar sus investigaciones.

Grisell Bolívar M.
Directora - Editora
Revista Electrónica "Actividad Física y Ciencias"

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

LA INICIACIÓN DEPORTIVA ECOLÓGICA Y EL MÉTODO DE LA TRIPLE TRIADA HOLÍSTICA

PARTICIPATORY ASSESSMENT FOR THE SPORTS INITIATION: THE METHOD OF THE TRIPLE HOLISTIC

Mtro. José Martin Seijas
martinseijas1964@gmaill.com

Dr. Víctor Daniel, Castillo Guerrero
castillovictordaniel@hotmail.com

Dr. José Rafael, Prado Pérez
jose.prado078@gmail.com

Recibido: 12-01-2020
Aceptado: 23-05-2020

Resumen

El objetivo: Valorar la aplicación del método participativo Triple Triada Holística (TTH) para la iniciación deportiva del patinaje de velocidad. El método TTH es una herramienta participativa donde los actores sociales conciben el proceso de Iniciación Deportiva aplicando el consenso. Tiene antecedentes en la ergonomía participativa con el Método Deparis que hace el diagnóstico inicial y la planificación para mejorar las condiciones de trabajo. Esta es una investigación acción participante. Las técnicas: entrevistas, observación, grupo focal, evaluación participativa para la iniciación deportiva. La población son 300 personas. La unidad de análisis es el club de patinaje. "Isabel Cristina Paredes Tigrero" (ICPT) ubicado en el estado Barinas Venezuela. Los informantes siete personas. Se aplicó un diagnóstico general para la iniciación deportiva. Los resultados del diagnóstico identifican necesidades y vacíos en el proceso de planificación para la iniciación deportiva. Se confirmó que la iniciación deportiva del patinaje es reduccionista, competitiva, poco participativa, requiere una trasformación. Se diseña y luego aplica el método de la Triple Triada Holística. Se propicia un cambio en la iniciación deportiva. Nosotros conceptualizamos la iniciación deportiva ecológica. Se evidenció que el método diseñado permite articular el trabajo de los iniciadores y gestores deportivos con perspectiva ecológica: a) por zonas geográficas (regiones-estados-municipio) y b) Por disciplinas deportivas. El método diseñado y aplicado es una alternativa para la planificación-gestión-evaluación del proceso de iniciación deportiva con visión ecológica y humanizada.

Palabras clave: Triple Triada Holística. Iniciación Deportiva. Patinaje.

Abstract

The objective: To assess the application of the participatory method Triple Triad Holistic (TTH) for the sports initiation of speed skating. The TTH method is a participatory tool. The social actors conceive the Sports Initiation as process applying consensus. He has a background in participatory ergonomics with the Deparis Method that makes the initial diagnosis and planning to improve working conditions. This is participant action research. The techniques: interviews, observation, focus group, participatory evaluation for sports initiation. The population is 300 people. The unit of analysis is the skating club. "Isabel Cristina Paredes Tigrero" (ICPT) located in the state of Barinas Venezuela. The Informants are seven people. We applicate a general diagnosis for sports initiation. The results of the diagnosis identify needs and gaps in the planning process for sports initiation. The sports initiation of skating is reductionist and competitive and not very participatory and requires a transformation. We designed and appliqued the method of the Holistic Triple Triad. A change in sports initiation is encouraged. We conceptualize the ecological sports initiation. The TTH can articulate the work of sports initiators and managers with an ecological perspective.

Keywords: Holistic Triple Triad. Sports Initiation. Skating

Introducción

La pedagogía en los procesos de educación física deporte y recreación es esencial. Sin embargo, los procesos no siempre están actualizados, el conocimiento está en desarrollo y la sociedad del conocimiento avanza en forma acelerada. Sin embargo, a veces, las prácticas educativas quedan rezagadas. En este sentido, la iniciación deportiva es un proceso que debe actualizarse considerando aspectos técnicos, tácticos y reglamentados para la práctica de un deporte, pero, ella también debe ser inclusiva y humana para evitar estilos de iniciación mecanizados, rígidos, lineales, excluyentes y deshumanizados. Teniendo en cuenta esta situación, surgió la idea de desarrollar una investigación interdisciplinar donde convergen las posturas de un ingeniero con énfasis en la prevención de los riegos laborales y dos investigadores y profesor del ámbito de las ciencias de la educación y el deporte.

Partimos de la realidad educativa de uno de los autores (José Martin Seijas), quien es profesor universitario, licenciados en educación física y deporte. También es entrenador del patinaje de velocidad en el Estado Barinas-Venezuela. Es allí donde se planteó hacer las consideraciones técnicas, epistemológicas, metodológicas, ontológicas y teóricas para formular una aproximación holística para la iniciación deportiva incorporando la teoría ecológica educativa y los avances teóricos vinculados al desarrollo humano. Desde esta perspectiva, se busca construir y des-construir los constructos teóricos asociados con una parte fundamental del deporte y de la recreación, esto es, la Iniciación Deportiva (ID).

Ahora bien, la construcción intelectual que se presenta a continuación, se desarrolla según cuatro grandes momentos. Siguiendo los lineamientos de Castillo (2018). Estas son: a) aproximación al problema; b) Planificación de la investigación; c) verificación empírica o de campo; y d) configuración teórica de salida y divulgación de los resultados de la investigación. En primer momento, se identificó una situación problemática relacionada con la forma de realizar la iniciación deportiva en el ámbito del patinaje de velocidad. Este es un deporte emergente que necesita configurar nuevos rumbos y satisfacer requisitos para ser incluido como un deporte en los Juegos Olímpicos a mediano plazo. El segundo momento, se configuró un equipo de investigación interdisciplinar que hace uso de la teoría ecológica, el desarrollo humano, el enfoque participativo, la teoría pedagógica aplicada en la iniciación deportiva para el patinaje de velocidad en el estado Barinas. Para este momento, se llevó a cabo un proceso interno de reflexión y estructuración con el establecimiento de los marcos teóricos, metódicos y operativos aproximados para un tema de investigación factible de ser realizado.

Para la tercera fase, se hizo necesario hacer una inmersión en la realidad de estudio. Se ejecutaron observación de grupo focal, entrevistas, reflexión en la acción educativa, y la sistematización y procesamiento de la información que genera los datos, luego agrupando, relacionando y analizando los datos, se obtienen los hallazgos preliminares y las generalizaciones empíricas (Sierra 2005). Finalmente, luego de reflexiones y análisis se logra la aproximación sucesiva para el tema de investigación (ID). Considerando los resultados de los diferentes subsistemas o microcosmos de la realidad, se lograron reconocer regularidades confirmadas con presencia de ciertas uniformidades, desde las cuales se concibieron una aproximación teórica holística y modélica para la ID con perspectiva ecológica.

Recogiendo lo más importante podemos referir que se presenta un problema de investigación vinculado con la necesidad de repensar la ID desde la visión educativa-ecológica y del desarrollo humano. Se destaca que, a partir de una estructura y postura metodológica, ontológica, epistemológica holística novedosa y humana, se ejecutó un diseño de verificación y un trabajo creativo, donde se emplea la investigación científica, se admite la independencia de criterio para hacer una construcción teórica para concebir la iniciación deportiva ecológica desde una investigación que también es una tesis doctoral. Sin embargo, debemos destacar que durante el desarrollo de la investigación se postulan la necesidad de dar apertura para nuevos rumbos en la iniciación que permita incluir a sujetos con condición favorable o no favorable para la práctica de un deporte, así como considerar las necesidades de sujetos particulares y de necesidades colectivas. Teniendo presente que una investigación científica es resultado de observaciones sistemáticas y modelos coherentes, aunque limitados o aproximados (Martínez, 2012).

Desde el marco general antes expuesto, se logró configurar una creación intelectual que se presenta a continuación, hacemos la aproximación holística de la iniciación deportiva en el patinaje de velocidad desde un enfoque ecológico. Se desarrolla y aplica el método de la Triple Triada Holística. Se realizó una investigación acción participante que permitió la construcción teórica para la Iniciación Deportiva Ecológica. Es un trabajo de creación intelectual que se

presentará como requisito para optar a la candidatura doctoral en la excelentísima Universidad de Los Andes (ULA Mérida), bajo la supervisión del doctor José Rafael Prado y siendo el Dr. Víctor Castillo el asesor técnico.

Texto de la Construcción

Realidad de estudio

La pedagogía aplicada en la educación física, el deporte y la recreación, permite la integración de conocimientos teóricos y prácticos, por tanto, la iniciación deportiva debe considerar aspectos técnicos, tácticos y reglamentados para la práctica de un deporte. Álamo, Ramírez, Dopico, Soler y Quintana (2011); Castejón (2015); Jiménez (2017).

Observaciones preliminares realizadas por el especialista en educación física deporte y recreación Martin Seijas (autor del artículo), mismas realizadas durante el ejercicio profesional como docente, investigador y asesor deportivo, muestra que los procesos de iniciación deportiva desplegados en Barinas y en gran parte de Venezuela, están fundamentados en una planificación excluyente y poco humana, dejando a un lado, aspectos importantes como: a) los potenciales aportes de los agentes socializadores; b) las edades sensibles; c) las aspiraciones personales de los potenciales iniciados; d) los niveles en las capacidades coordinativas y orgánicas; e) las necesidades de los sujetos con condiciones especiales y otros aspectos.

Por ello, se consideró necesario generar un modelo holístico orientado a la iniciación deportiva del patinaje de velocidad con enfoque ecológico, presentando el avance de una investigación doctoral vinculada a la acción de agentes socializadores del patinaje de velocidad. El autor Seijas Martin, es estudiante de doctorado en la Universidad de los Andes, es investigador de la Universidad Nacionales Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora y trabaja en el club deportivo objeto de intervención educativa. Desde este subsistema que incluye un equipo de investigación interinstitucional e interdisciplinar con profesores de dos universidades nacionales venezolanas y una institución deportiva del patinaje de velocidad en Barinas, se dio lugar a un proceso de investigación que sistematiza una manera de valorar la iniciación deportiva del patinaje de velocidad. Ante estas premisas se plantea como pregunta de investigación: ¿Cómo transformar la iniciación deportiva en un proceso educativo participativo y ecológico? Para dar respuesta a esta pregunta, se planteó como objetivo de investigación: Valorar la aplicación del método de evaluación participativo de la Triple Triada Holística (TTH) para la transformación de la iniciación deportiva en el patinaje de velocidad.

Metodología

La investigación se suscribió en el paradigma cualitativo y está enmarcada en el método Investigación Acción Participante (IAP). Aquí se consideran los aspectos globales y los aspectos particulares de la realidad de estudio El estado Barinas posee una superficie de 35.200 Km^2 y representa 3,84% del territorio de Venezuela. Su capital es Barinas y sus principales ciudades:

Barinitas, Socopó y Santa Bárbara. Este estado tiene 816264 habitantes y la ciudad capital 353851 (43%). 30% de la población tienen menos de 15 años de edad.

Los sujetos protagonistas que interactúan en el proceso de investigación están agrupados en el club deportivo "Isabel Cristina Paredes Tigrero" (ICPT). Allí convergen intereses deportivos recreativos de 300 personas (año 2018). La investigación se despliega en cinco fases: 1) diagnóstico del proceso de iniciación deportiva realizado para el patinaje de velocidad en el estado Barinas; 2) planificación de una acción educativa para la iniciación deportiva participativa; 3) ejecución de un plan de acción en el club deportivo objeto de estudio; 4) sistematización de la experiencia conceptualizando la iniciación deportiva ecológica; 5) la evaluación de la Iniciación Deportiva considerando una escala para valorar el rol de los actores deportivos, el estilo de enseñanza de la iniciación deportiva y también se hace una evaluación del proceso investigativo.

Los actores participantes son siete y las unidades de análisis son dos. *Primero:* la fase de diagnósticos, considera una unidad de análisis con tres personas (03); el entrenador deportivo (autor principal), la madre y el campeón mundial de patinaje de velocidad, todos miembros del club ICPT. *Segundo:* se diseña y ejecuta un método de evaluación (TTH). Se aplica el método en la segunda unidad de análisis, conformada por cuatro personas (04): un patinador en etapa de transición, el iniciador deportivo-entrenador y los padres del deportista, siendo el investigador principal el moderador de la intervención educativa-evaluativa.

Diagnóstico

Desde la percepción de los tres informantes de la primera unidad de estudio, se caracterizó el proceso de Iniciación Deportiva (ID). Ella se reporta desde dos realidades. Una con estilo vertical y centrado en un deporte (patinaje). Otro estilo de iniciación tiende a ser diversificada en la práctica de pesas, voleibol y béisbol (autor-informante. El proceso de iniciación debe ser humanizado y ecológico con lazos afectivos.

Los cambios científicos, técnicos, tácticos y metodológicos deben incorporarse progresivamente para lograr el dominio de técnicas y el cumplimiento de normas. De esta forma se logran mejoras en los resultados deportivos. Sin embargo, en caso de hacer cambios brucos ignorando principios científicos, se pueden generar consecuencias no deseadas. Esta afirmación se hace en base al caso de la técnica del doble empuje que fue desarrollada por el experto patinador norteamericano y múltiple campeón olímpico y mundial Chad Hendrick. Técnica que luego de ser presentada en Venezuela en el 2016, se pretendió aplicar de forma generalizada por los entrenadores del club ICPT, sin hacer las consideraciones y adecuación técnica científica que son necesarias en su aplicación para los niños. Dentro de la región fronteriza colombiana-venezolana, se formó un subsistema ecológico para el patinaje por contagio y contacto entre regiones. Los comunicadores sociales divulgaron la práctica deportiva del patinaje en Colombia y

este contacto está vinculado con el desarrollo del patinaje de velocidad en Venezuela que inició por la región fronteriza (ver tabla 1).

Tabla 1. **Generalidades del proceso de iniciación deportiva.**

Dimensión	Descriptores.	Implicaciones para ID
Concepción ecológica.	El núcleo familia puede generar identificación temprana con el deporte. La ciencia, el deporte, la recreación y la educación deben vincularse adecuadamente. La práctica deportiva exige infraestructuras.	Se requiere propiciar el aprendizaje ecológico con el descubrimiento guiado. La formación de estructuras cognitivas se vincula a la interacción social del niño con otros agentes socializadores. La interacción entre diferentes subsistemas ecológicos puede apoyar procesos formativos y deportivos. El deporte competitivo es excluyente y la ID debe ser incluyente.
Visión técnico científica deportiva.	Los roles deben complementarse. La formación científica de los entrenadores deportivos e iniciadores es fundamental.	Se justifica y admite el enfoque de la triple triada holística porque el proceso de ID exige un enfoque holístico y humano. La organización de los agentes socializadores puede impulsar mejoras progresivas en el proceso.
Educativa formativa recreativa.	La formación del iniciado en la inteligencia múltiple es deseada. El sujeto debe formarse para vivir en sociedad porque existe la incertidumbre y situaciones no planificadas. Los conflictos de interés pueden emerger en el ámbito personal, comunitario y social general.	La negociación y el acuerdo entre los agentes socializadores debe ser parte del proceso de planificación de la iniciación deportiva. El modelo de iniciación deportiva debe tener un mecanismo de evaluación y seguimiento. El proceso educativo recreativo de la iniciación deportiva debe estar fundamentado en vínculos afectivos para lograr un proceso efectivo que puede desarrollar la inteligencia emocional.

Planificación

Se conformó un grupo focal para hacer la evaluación del proceso de iniciación deportiva (segunda unidad de análisis). Se diseñó, aplicó y mejoró un instrumento de recolección de información que luego da lugar a un método de planificación. Se empleó la analogía con la evaluación participativa para condiciones de trabajo del Método Deparis modificado de Castillo, Suarez y Escalona (2013). El método se aplica en tres etapas denominado "Triple Triada Holística" (TTH). La primera etapa es de introducción, implica presentación del método. La segunda exige el uso de la guía de evaluación del método TTH y la tercera, corresponde con la conformación de las bases para la planificación participativa, donde debe darse lugar a la identificación de los cambios necesarios, consideración de los retos por asumir y la responsabilidad de cada uno de los agentes socializadores.

El método siendo participativo exige desplegar una función socializadora. *Primero.* El entrenador o los entrenadores. *Segundo,* el padre-madre o representante de los padres y. *Tercero,* el deportista o los deportistas. Cada uno de los actores debe escoger una condición entre tres opciones que caracterizan la realidad particular del proceso de iniciación deportiva.

El método busca la reflexión y asigna un código de color para destacar la cualidad en la que se encuentra el aspecto autoevaluado. El estilo de enseñanza también se valora. El color rojo es para caracterizar un proceso y un estado no deseado. Allí la ID se orienta verticalmente, se concibe al iniciado deportista como una máquina, la planificación es rígida y se orienta a formar un individuo competitivo. El color amarillo es para indicar un estado de avance desde postura rígidos verticales y altamente exigentes a estados más humanizados y participativos. Finalmente, el color verde, caracteriza un proceso de iniciación deportivo holístico, ecológicos y humano (Ver tabla 2). Es importante utilizar los colores (amarillo, verde y rojo) para el método porque se hace referencia al uso de código de colores del semáforo. Un indicativo muy importante para detenerse y analizar la situación estudiada.

Fase introductoria: Se establece un grupo focal de entre 3 y 7 personas buscando representatividad, saturación y participación. Uno de los miembros del grupo focal deberá sistematizar los resultados del proceso de evaluación. Se inicia con una evaluación diagnóstica (primer momento) o de evaluación y planificación participativa (desde la segunda experiencia). Para el primer momento de la aplicación del método, se recomienda un conversatorio entre los miembros del grupo focal formulando dos preguntas ¿Cuáles son los aportes de cada uno de "nosotros" en el diseño del proceso de iniciación deportiva del atleta (o los atletas)? y 2. ¿Cómo se definen las responsabilidades, metas, objetivos y planes de trabajo en la Iniciación y Formación Deportiva?

Fase de discusión: se utiliza la guía del método TTH (tabla 2) considerando progresivamente la situación de cada uno de los agentes socializadores (entrenador, deportistas, padres, estilo de enseñanza). Se aplica el consenso para seleccionar la opción que mejor cualifica la situación utilizando el código de color.

Fase de planificación participativa: utilizando las preguntas abiertas de la guía de evaluación del método TTH (ver tabla 2), se identifican los cambios, desafíos y los responsables de impulsar los mismos, para luego formular las líneas gruesas del plan de ID participativo.

Ejecución

El grupo de intervención (segunda unidad) incluye un deportista en la fase transición del patinaje de velocidad de Barinas-Venezuela. El autor principal es el líder para la sistematización. Las respuestas del grupo focal indican que el entrenador planifica buscando desarrollar fuerza y velocidad del deportista. El iniciado indica que pone todo su empeño para cumplir con las exigencias. Él desea ser un campeón mundial del patinaje. Los padres dicen que desean lo mejor para su hijo deportista. Todos los agentes socializadores consideran estar informados respecto de sus responsabilidades y procuran cumplir con su roll sin entorpecer el trabajo del otro (ver tabla 3).

Tabla 2. **Guía de evaluación para la iniciación deportiva holística.**

Actor considerado.	Realidad.	Descripción referencial	Línea de planificación
Entrenador	Conductista	Formula y concibe el trabajo repetitivo y la mecánica de un ser vivo valorando el estímulo repuesta, sin considerar la complejidad de un sujeto que tiene y debe desarrollar estructuras mentales y la inteligencia emocional.	¿Cuáles son los aspectos que deben ser mejorados? ¿Quiénes son los responsables de los cambios y desafíos?
	Constructivista	Establece una interacción entre el sujeto y el medio considerando el racionalismo el cual construye conocimiento mediante vivencias. El iniciado experimenta con aprendizaje significativo y se divierte.	
	Enmapa	Es el que permite visualizar al sujeto desde las perspectivas de un entrenador desde la visión de un maestro que lleva de la mejor manera un proceso de enseña-aprendizaje y de desde el padre que desea que su hijo logre éxitos y obtenga lo mejor. En iniciador procura cultivar la inteligencia emocional y lazos afectivos.	
Deportista	Maquina	El que aprende y trabaja con procedimientos y prácticas repetitivas, pasivas respondiendo a estímulos ofrecidos.	
	Sujeto Valorado	Sentir que lo que hace tiene un valor, un sentido, el estar apreciado y reconocido por los demás en cuanto a todos sus esfuerzos y su constancia.	
	Sujeto Recreado	Sentir pasión, amor por el deporte que practica y la motivación a través de actividades que generen alto nivel de esparcimiento con el conocimiento y control de sí mismo y el conocimiento y control del proceso.	
Padres	Controladores	Emplean un modo de supervisión para el proceso de formación del hijo que considera desmedido cualquier reproche por parte del entrenador, hasta llegar a cuestionarlo indebidamente. Ellos quieren vivir y cumplir sueños frustrados de sus infancias en y con sus hijos.	
	Actor flexible	Se preocupa ocasionalmente por el proceso de formación del hijo y acompañar en ocasiones al hijo a las competencias. .	
	Liberador	El que propicia el aprendizaje del hijo y procura la formación de un sujeto autónomo, capaz y seguro y le hace saber que él puede y debe decidir ¿qué hacer? y ¿cómo hacer?	
Estilos de Enseñanza E.I.D	Vertical	Está centrado a la práctica de un deporte y establece una progresión lógica del juego al deporte.	
	Horizontal	Es un modelo alternativo considera los juegos modificados como instrumentos óptimos para estimular la comprensión y la lógica en los juegos deportivos.	
	Holístico	Presenta el contenido integrado como un todo en el proceso de enseñanza y aprendizaje que desarrolla conocimiento, habilidades, destrezas y valores para una formación integral e incluyendo la visión eclógica y la inteligencia emocional como paradigma emergente.	

Los resultados de la aplicación del método muestran una ID que debe avanzar en la humanización (ver tabla 3). Consideramos que los entrenadores-iniciadores deportivos, adoleciendo de un método de evaluación del proceso, pueden verse impedidos para incorporar cambios. Se evidencia que el método TTH permite la valoración cualitativa de la ID con referencia a un gráfico de colores. Idealmente, se desea que el entrenador-iniciador, los padres, el

deportista y el estilo de enseñanza, estén marcadamente orientados al estilo más humano y holístico y alejados del mecánico y deshumanizado. Esta metodología podría utilizarse en diferentes grupos focales y con ello, se puede tener una referencia evaluativa para los procesos de iniciación deportiva desplegados por zonas geográficas (regiones, estados, municipio) y también puede aplicarse con grupos focales de diferentes disciplinas deportivas y así incorporar mejorar con la participación activa de todos los agentes (ver tabla 3).

Se realizó una evaluación participativa que permite utilizar una escala de referencia para valorar o cualificar la situación de los actores deportivos y del estilo de enseñanza que se aplica para la iniciación deportiva. Se hace una evaluación diagnóstica con una técnica participativa que implica entrevista grupal y el consenso porque todos evaluamos y todos participamos y se busca mejorar la situación evaluada. El entrenador puede ser: Conductista, Constructivista y Enmapa. El deportista iniciado puede ser concebido como: una máquina, un sujeto que se recrea o un sujeto valorado. Los padres pueden asumir un rol de: controladores, actor flexible o liberador. El estilo de enseñanza puede ser: vertical, horizontal u holístico. Con esta escala diferenciada se procede a hacer la evaluación, que resultará de la discusión y consenso logrado en la entrevista grupal donde participa el grupo focal. Los resultados de la evaluación participativa realizada desde la realidad del entrenador iniciado del patinaje y los padres muestran que:

a) Se despliega un proceso de ID caracterizado por un entrenador-formador conductista quien diseña procesos educativos deportivos para un iniciado que se desea consolidar como deportista de alto rendimiento.
b) El iniciado se siente recreado y disfruta de las experiencias deportivas y tiene como prioridad consolidarse como deportista profesional y concibe su realidad social anclada a la práctica del patinaje de velocidad como opción de vida.
c) Los padres están centrados en el despeño del hijo deportista, ellos optan por ser flexibles ante un estilo de ID vertical, ignoran los potenciales efectos de la incertidumbre que podría impedir al iniciado concretar el sueño deportivo.

Sistematización y evaluación de experiencia

El proceso evaluativo reflexivo y participativo de la "TTH" permite que el entrenador reflexione sobre su desempeño (formación técnica y científica). El atleta iniciado deportivo, reflexiona sobre el proceso en el que participa e indicará a los otros agentes socializadores sus necesidades. Los padres pueden manifestar sus inquietudes y aspiraciones. Para el caso: a) el entrenador se autoevaluó con debilidades; b) el iniciado se auto-refiere complacido al patinar y percibe el deporte como una esperanza para su desarrollo en la sociedad; c) los padres valoran la práctica deportiva como un modo de vida para el hijo. Ello se vincula con los resultados del método. Se muestra entre "rojo y amarillo." Es un estado para la ID cuasi-mecánica donde se tiende a deshumanizar la ID, se privilegia la formación de una máquina para competencias deportivas. El gráfico puede mediar la divulgación de la información y para el seguimiento del

proceso de la ID. Es allí donde el código de colores del semáforo resulta ilustrativo para comunicar la situación evaluada.

Durante la primera aplicación del método, es necesario un moderador quien presentará el método y propiciará el empoderamiento de los actores para participar en la planificación de la ID haciendo del método un instrumento de autogestión. Sin embargo, la primera experiencia debe orientarse en la socialización de la información entre los agentes, luego, se plantea una nueva consideración de esta metodología (trimestralmente o semestralmente). Sin embargo, desde la segunda experiencia en adelante, es necesario concebir participativamente las líneas de acción para la ID. Procurando establecer los cambios y los desafíos para la trasformación del proceso en la búsqueda de la perspectiva ecológica, humana y holística. Donde la definición de responsabilidades, el seguimiento y la evaluación del proceso en el tiempo resultan fundamentales.

Tabla 3. **Resultados de la aplicación de método de evaluación para ID en patinaje.**

Actores	1	2	3	Observaciones
	Caracterización para la valoración			
Entrenador	Conductista	Constructivista	Enmapa	5 años de trabajo en el proceso de formación del atleta. Según la observación y proceso dialectico el entrenador desconoce el tipo de entrenador conductista y constructivista mostrando un carácter lineal en los procesos. Él hizo preguntas al investigador. Una de ellas *¿Qué es un entrenador conductista? Se* evidencian debilidades de formación académica. Su tendencia es estimulo respuesta.
	Conductista			
Deportista	Maquina	Recreado	Valorado	El deportista se muestra inseguro, escasamente se limita a dar a conocer alguna situación referente a su parte personal. En algunos momentos se muestra motivado a hablar de lo recreativo que puede ser el estar en una competencia y el valor que le dan como deportista. La sensación que parece persistir es que el deportista es una máquina que sirve y es valorada por los resultados que alcanza. Los padres desean que el adolecente sea campeón mundial y olímpico.
	Recreado			
Padres	Controlador	Actor flexible	Liberador.	El padre no emitió ninguna opinión sobre el proceso de formación de su hijo, la madre respondió sobre algunas responsabilidades en cuanto a las metas, objetivos a llevar a cabo en la formación. Los padres participan activamente en la atención integral del deportista (salud, educación, otros aspectos.)
	Actor flexible			
Estilo de enseñanza en la Iniciación Deportiva	Vertical	Horizontal	Holístico	Se orienta el trabajo en el modelo vertical. Es considerado fundamental para el proceso educativo deportivo la visión de entrenamiento. El entrenador considera que deberá regir el entrenamiento de la iniciación deportiva para el patinaje tres aspectos: iniciación, consolidación y perfeccionamiento.
	Vertical			

La Iniciación Deportiva Ecológica (IDE), se concibe como un proceso flexible- participativo y adaptado a las expectativas del sujeto iniciado (ver tabla 4). Es un proceso auto-regulable donde se valora la metacognición y el desarrollo de la inteligencia emocional y se procura que todos

adquieran hábitos saludables y afición al deporte con triple concepción: Participantes-Espectadores-Consumidores. El iniciado aprende habilidades específicas de un deporte o de varios de ellos, según sus intereses. La IDE se concibe como un proceso educativo evaluable (Blázquez, 2010) que debe desarrollarse aplicando diversos modelos y considerando las edades sensibles de los sujetos quienes interactúan en un sistema ecológico con otros sujetos y participan activamente para mejorar el proceso de formación.

La IDE hace converger dos corrientes de la Iniciación Deportiva referida por González, García, Contreras y Sánchez (2009) y busca el desarrollo socio familiar dando lugar a la aplicación de la teoría ecológica de Urie Bronfenbrenner y contextualizada en el nuevo paradigma educativo ecológico valorado por Castillo (2017) para definir los microcosmos ecológicos. También considera a los sujetos que se desarrollan en un sistema ecológico (Zabala y García; 2009). Esto es en diferentes subsistemas y ella admite la autorregulación (ver tabla 4).

Iniciación deportiva debe desplegarse efectivamente para la búsqueda del desarrollo y perfeccionamiento de los procesos en los infantes y adolescentes. Idealmente se orienta a alcanzar el máximo potencial del sujeto considerado de manera integral incluyendo los aspectos físicos, psicológicos y sociales. Este debe ser un proceso participativo y humanizado.

El método de la Triple Triada Holística (TTH) es una herramienta para propiciar la participación de todos los actores sociales en el proceso de Iniciación Deportiva. Tiene su antecedente en la ergonomía participativa desplegada con el Método Deparis. Ella reúne técnica, instrumento y procedimiento.

Tabla 4. **El enfoque ecológico aplicado en la iniciación**

Sujeto	• Se procura el desarrollo de la inteligencia emocional con aprendizaje ecológico y metacognición. • implica propiciar el aprendizaje motor y de capacidades condicionales incluyendo procesos sociales.
Sistema	• Exige la consideración del paradigma ecológico con los cinco subsistemas de desarrollo de los seres humanos y sus interrelaciones ambientales. • Se procura el desarrollo individual y colectivo trascendiendo la visión egoista y competitiva.
Proceso auto Regulado	• Concebir un sujeto para el cual se desarrolla una capacidad perceptiva, el obtiene continuamente información del medio y es capaz del procesamiento de la misma en relación funcional con el ambiente y con otros sujetos. • Se procura la formación de un sujeto autónomo y se valoran las experiencias haciendolas significativas y evitando comportamientos estereotipados.

Respecto de la técnica se soporta en la planificación participativa para la Iniciación Deportiva. Respecto del instrumento, hace uso de la "Guía de evaluación" descrita en la "tabla 1". El procedimiento exige la evaluación, seguimiento y sistematización del proceso de iniciación deportiva con divulgación de los resultados entre los actores sociales. Por este método los iniciadores deportivos, el niño y los padres y representantes que propicia el intercambio de roles potenciando la autogestión de la práctica deportiva valorada por Lorente (2004). Los resultados preliminares de esta investigación, muestran la importancia de propiciar procesos de formación participativos para mejorar las competencias en los entrenadores y facilitar la autodeterminación del sujeto iniciado deportivo.

Mosston (1978) y también Reverter, Plaza, Jové y Mayolas (2012), refieren que los docentes de la educación física y del deporte, delimitan las prácticas pedagógicas de la ID hacia estilos de enseñanza tradicionales con orientaciones directas. Siendo que se han dado avances metodológicos, debemos seguir innovando para mejorar los procesos educativos, pero, la ID no debe quedar rezagada y abogamos por una Iniciación Deportiva Ecológica (IDE).

Aplicando el método TTH se puede hacer el seguimiento, la evaluación e incorporación de mejoras en el proceso de ID y potenciar la práctica de los deportes que ya han sido reconocidos como olímpicos y también de los emergentes. Por ejemplo, la situación del patinaje de velocidad es interesante. Colombia, Estados Unidos y algunos países europeos, han realizado esfuerzos para impulsar la práctica de este deporte. Son reconocidas las iniciativas para la formación de los entrenadores de esta disciplina. El desarrollo deportivo está vinculado con el proceso de iniciación deportiva. Sin embargo, se reconoce la necesidad de mejorar todo proceso pedagógico incluyendo el proceso de la ID. Es allí donde el método TTH representa una alternativa para trasformar dicho proceso y hacerlo holístico, ecológico y participativo.

Por otra parte, Venezuela tiene condiciones para desarrollar las disciplinas deportivas emergentes y olímpicas. El patinaje de velocidad es reconocido por el Comité Olímpico Internacional como deporte. Sin embargo, no ha sido incluido en los Juegos Olímpicos. En 2018 fue incluido en los Juegos Olímpicos de la Juventud (Argentina).

El método TTH representa una herramienta para la planificación y gestión en la ID del patinaje de velocidad y de otras disciplinas. Los autores Abraldes; Rodríguez; Vila y Ferragut (2013), reporta que el patinaje artístico, siendo un deporte olímpico, presenta dificultades para su práctica porque necesita instalaciones especiales (pista de hielo). El patinaje sobre ruedas es una alternativa, pero, tiene inconvenientes para la práctica y ellos son: la iniciación, las caídas o lesiones que pueden frenar el interés del participante.

Los entrenadores encargados de la iniciación deportiva para el patinaje de velocidad en Venezuela y otras partes del mundo, se enfrentan a un desafío al momento de diseñar los programas de iniciación deportiva. Se adolece de procesos de socialización, se trabaja empíricamente aplicando analogía con la realidad de otras disciplinas deportivas. Se enseña el triunfalismo, se privilegia la asimilación de técnicas de patinaje y se obvia la humana condición del movimiento y de sus etapas sensibles. Reconocemos la importancia de lograr resultados

deportivos destacados. No estamos en contra de una iniciación deportiva con orientación a lograr altos rendimientos. También valoramos que el patinaje de velocidad sea reconocido como deporte olímpico. Sin embargo, la iniciación deportiva debe ser un proceso progresivo, consensado entre las partes, flexible y humano. Deberá soportarse en un enfoque ecológico que permita considerar los intereses y expectativas del iniciado quien es, un sujeto en formación y un actor de la iniciación deportiva.

La selección del modelo de enseñanza para la iniciación deportiva es compleja, y exige la consideración de las ventajas y desventajas de cada uno de los modelos (vertical- horizontal, conductista-constructivista). Desde una visión holística no se debe enfrentar el proceso, debemos utilizarlo de manera racional y adecuada, aplicando la comprensión dialéctica entre el enfoque rígido directivo y no directivo para potenciar el carácter activo transformador del deportista (iniciado o experto), quien se auto-determina como sujeto bajo la orientación de un entrenador. Este propone tareas y estimula la creatividad y la resolución de problema. Es allí donde el método TTH puede servir para mediar el proceso de humanización de la ID y transformarla en la IDE.

La iniciación deportiva ecológica (IDE) es holística y humanizada, donde se consideran tres triadas. La primera que se vincula con los objetivos ***educativos-deportivos-recreativos***. La segunda triada incluye la concepción de los sujetos iniciados en el deporte quienes pueden ser participantes***-espectadores-consumidores.*** Esto define los modelos empleados para la iniciación. Sin embargo, debemos considerar una tercera triada para humanizar el proceso y hacerlos más incluyente e incorporando la visión comunitaria del ***entrenador(es)-deportista(s)-padre(s)*** para responder a las necesidades de un sujeto colectivo y diverso conformado por el subsistema ecológico comunitario. El método TTH permite hacer acercamientos progresivos a la realidad de subsistemas deportivos, incorporando a todos los agentes socializadores del proceso de planeación de la ID para la búsqueda de la autorregulación como condición propia de los subsistemas ecológicos. Ellos son: a) el microsistema que incluye la familia o club deportivo; b) el mesosistema que puede ser un estado o una liga de una disciplina deportiva); c) el exosistema que abarca la realidad deportiva de un país; d) el macrosistema que para nuestro estudio es la realidad deportiva del patinaje de velocidad en sur América y d) el cronosistema considerado aquí como el patinaje de velocidad a nivel mundial.

Cuando se valora la autonomía, la reflexión y las propias experiencias que se perfilan como fuente de bienestar personal y social, y no se privilegian los resultados porque son transitorios, pero, se destaca la auto superación y el bienestar personal y social. La ID cumple entonces la doble función educativa (escolar y extracurricular), sin embargo, deberá incluir a otros sujetos del subsistema ecológico donde se desarrolla el sujeto.

Por tanto, la ID deberá hacerse dentro de un proceso que involucren todas las dimensiones del ser humano de manera integral, que desarrolle competencias a nivel motriz y cultive un sujeto consciente, partícipe y dinámico para su aprendizaje y para el aprendizaje de otros sujetos. La ID debe ser un proceso educativo inclusivo ecológico donde se trabaje la inteligencia emocional aplicando metacognición y educando para la existencia colectiva, entonces la convivencia y la

participación activa, y el empoderamiento de los actores sociales son fundamentos de la autogestión.

La iniciación deportiva con enfoque holístico, deberá tener en cuenta la incomprensión, considerando los aspectos individuales-interpersonales y los intergrupales para una comprensión planetaria que admita el patinaje de velocidad como un deporte olímpico. Sin embargo, tendremos que admitir la incertidumbre porque al desarrollar procesos deportivos de patinaje de velocidad con visión planetaria, hay cosas que pueden rebasar nuestra capacidad de planificar y predecir los eventos sociales. Morín afirma que no solo la comunicación implica comprensión, sino que, hace falta una intencionalidad y la intencionalidad en la ID debe ser cultivar la inteligencia emocional y propiciar el desarrollo de un ser humano apto para vivir y convivir en sociedad. Ella es opción para el auto-perfeccionamiento de los deportes emergentes.

La iniciación deportiva en disciplinas olímpicas y otras emergentes.

Es aceptado que la ID busca inducir a los sujetos para la práctica del deporte, luego, ellos, pueden llegar a ser deportistas olímpicos. Desde esta postura, se concibe la formación y preparación de futuros atletas, se admite un proceso deportivo orientado a la efectividad y la especificación con visión mecanicista. Sin embargo, para el patinaje de velocidad y otras disciplinas emergentes, se debe procurar la autorregulación para los subsistemas ecológicos (clubes, ligas y otros subsistemas), ello dará lugar para el intercambio ecológico y donde se admiten y valoran las mejoras progresivas.

El enfoque de iniciación deportiva tradicional se aplica para la "producción de deportistas de alto rendimiento." Desde esta perspectiva se procura una especialización a temprana edad, ello puede ocurrir en procesos rígidos y altamente exigentes y prematuros (fuera de criterios de las edades sensibles) donde se dan procesos educativos inductivos que pueden limitar el desarrollo integral (ver figura 1). El deportista-iniciado podría enfrentar conflictos de intereses durante la práctica deportiva y también en otros ámbitos sociales, según el enfoque empleado por el planificador deportivo, se dificulta o propicia la elección y participación del iniciado, quien, en medio de procesos rígidos inductivos, se ve limitado para decidir, se impide al sujeto su libre determinación, reproduciendo individuos con dificultades para el manejo de las emociones.

Analizando la realidad deportiva y sus modelos de iniciación, resulta interesante considerar el caso de la gimnasia y del atletismo que son dos deportes olímpicos. En primer lugar, se refiere el caso de los atletas de la antigua unión soviética en la disciplina de gimnasia, ellos para la década de 70 y 80, fueron sometidos a grandes exigencias desde una iniciación deportiva que buscó especialización a temprana edad. Los resultados fueron prominentes en las competencias olímpicas, pero, con debilidades para vivir en sociedad. Algunos de estos sujetos, siendo campeones medallista, luego se vinculan con comportamientos inadecuados que incluye casos de homicidios, robos, alcoholismo y otros problemas de salud y de convivencia que pueden estar vinculados a potenciales alteraciones del desarrollo biológico y a debilidades de formación integral.

El triunfalismo y la visión de competencia aplicadas en la iniciación deportiva conductista, con la visión de formar un deportista que debe tener rendimiento tipo máquina, es empleado en algunos países con destacados resultados en competencias internacionales. Sin embargo, pueden deshumanizar al sujeto iniciado deportivo, puede no propiciar la formación de un sujeto apto para vivir en sociedad cuando la competencia deportiva no es parte de la vida. Otros deportistas que antes fueron iniciados en el deporte, fueron expuestos a altas exigencias físicas y pesadas cargas mentales que atentan contra el desarrollo integral.

Por ejemplo, existen deportistas con destacados rendimientos que luego de alcanzar resultados internacionales admirables, sucumben ante el vicio y optan por un modo de vida poco saludable. Ejemplo podría ser Diego Armando Maradona. Otros deportistas optan por huir de sus lugares de origen, argumentando trato inhumano y exigencias extremas. Los deportistas nacidos en Cuba y Nadia Comaneci, la reina indiscutible de la gimnasia (olimpiadas de Montreal, 1976) son referencias. Ella a los seis años, fue sometida a una inducción deportiva rígida y luego huyó de Rumania para los Estados Unidos.

Por todo lo antes expuesto, abogamos por evitar mecanismo de planificación y formación deportiva marcadamente centrado en el triunfalismo y en la dominación, con rigidez de los procesos deportivos, con imposiciones y exigencias extremas en la inducción deportiva. Esta condición aplicada para un niño o joven que se siente "maquinizado" podría impedir u obstaculizar la formación de un ser humano apto para vivir en sociedad.

Por otro lado, la venezolana Yulimar Rojas, sub campeona olímpica venezolana en atletismo (Rio de Janeiro, 2016). También es la mejor atleta mundial del año 2020, campeona mundial de salto triple, se inició en deportes socio-motores, se especializa en un deporte motor. Ello muestra la necesidad de admitir la flexibilidad del proceso de iniciación deportiva con visión deductiva y participativa, donde el iniciado disfrute y experimente en diferentes estímulos propios de la iniciación -hasta que- de forma consensuada, se defina la especialidad en la que se puede o no ubicar el sujeto. Una concepción mecanicista característica de la ID tradicional, exige la trasformación y humanización. Es el caso del atletismo, la gimnasia, la natación, el baloncesto, el voleibol, y otros. Para estos deportes, existen los organismos internacionales que definen y delimitan las exigencias para clasificar y avanzar en el proceso deportivo. Sin embargo, en aquellos deportes emergentes, la situación es más compleja, se requiere innovación y auto-perfeccionamiento de los procesos.

La iniciación deportiva holística ecológica, representa un enfoque trascendental para la autorregulación y el perfeccionamiento de los clubes y federaciones deportivas que darán lugar al reconocimiento de los deportes emergentes que luego de consolidar las estructuras funcionales. (Comités y Federaciones Internacionales) y con el adecuado cumplimiento de los criterios técnicos, podrán admitirse como deportes olímpicos, serán entonces disciplinas deportivas reguladas con acciones científicas, técnicas y metódicos de carácter universales-generales. Sin embargo, incluso en este caso de sistemas deportivos internacionales, se requiere un proceso de

actualización y perfeccionamiento que no debe ignorar la visión holística y ecológica para la ID (ver figura 1).

La realidad para la iniciación deportiva con miras a la práctica de los deportes olímpicos donde se da lugar para los sistemas deportivos internacionales (comités olímpicos y gestores deportivos) y también de aquellos subsistemas ecológicos donde se practica y da lugar para las disciplina emergentes (club, ligas, asociaciones), muestra la necesidad de potenciar procesos educativos humanos y ecológicos para la formación de un sujeto apto para convivir en sociedad, donde se armonicen la planificación de la iniciación deportiva con la realidad bilógica-social-comunitaria de los iniciados, también se consideren los intereses y expectativas de todos los actores y agentes socializadores.

Por todo lo antes expuesto, se aboga por una IDE fundamentada en procesos de planificación educativa participativa, procesos deportivos humanizados que potencien la iniciación y la práctica deportiva como medio de socialización y modo de vida, desde donde se consolida la formación de un sujeto apto para vivir en sociedad y se formen los potenciales deportistas, evitando la ***des***-formación deportiva centrada en el triunfalismo, el mecanicismo y el reduccionismo propios del conductismo deportivo.

La Iniciación Deportiva Ecológica, siendo participativa, incluye a todos los actores y agentes socializadores, mediaría la consideración de las directrices de los comités olímpicos y también las necesidades e intereses de todos los actores y agentes socializadores de la iniciación deportiva en otros tipos de deportes (emergentes). Una visión comparativa para la realidad del patinaje de velocidad y de los deportes olímpicos, se presenta en la tabla 5. Allí se puede apreciar las condiciones para la iniciación deportiva, las instancias que delimitan la regulación deportiva y la concepción general que orienta el sistema o subsistema deportivo en diferentes disciplinas. Sin embargo, cualquiera que sea la condición del deporte (olímpico o emergente), la participación, la libre determinación de los pueblos, la inclusión en los procesos educativos y el deber de respetar el derecho de los sujetos y el valor de la libertad para decidir y actuar, es el marco de actuación y planificación para la Iniciación Deportiva Ecológica y es también la concepción para los deportes olímpicos.

Tabla 5. Síntesis de la realidad deportiva para deportes olímpicos y los emergentes.

Criterio de comparación	Deportes olímpicos	Deportes emergentes
Iniciación deportiva	Vertical y Horizontal con desventajas en relación a la humanización de la práctica deportiva.	Debe ser holística para incorporar avances en el deporte. Una consideración holística y participativa permitirá incorporar las mejoras progresivas.
Regulaciones internacionales	Comité olímpico y federaciones internacionales.	Organizaciones internacionales con alcances variados y acciones locales regionales y nacionales con dificultades para la homologación de los criterios.
Concepción	Sistema donde se considera fundamental la eficiencia para los procesos de producción de un deportista de alto rendimiento.	Subsistemas ecológicos autorregulados e independientes. Se conciben procesos en analogías con otras disciplinas olímpicas y consolidadas que pueden inducir a debilidades técnicas, científicas y humanas.
Disciplinas de referencia.	Natación, Atletismo, Voleibol. Patinaje Artístico. Gimnasia y otros.	Patinaje de velocidad, karate, béisbol, polo y otros deportes en proceso de consolidación como deportes olímpicos.

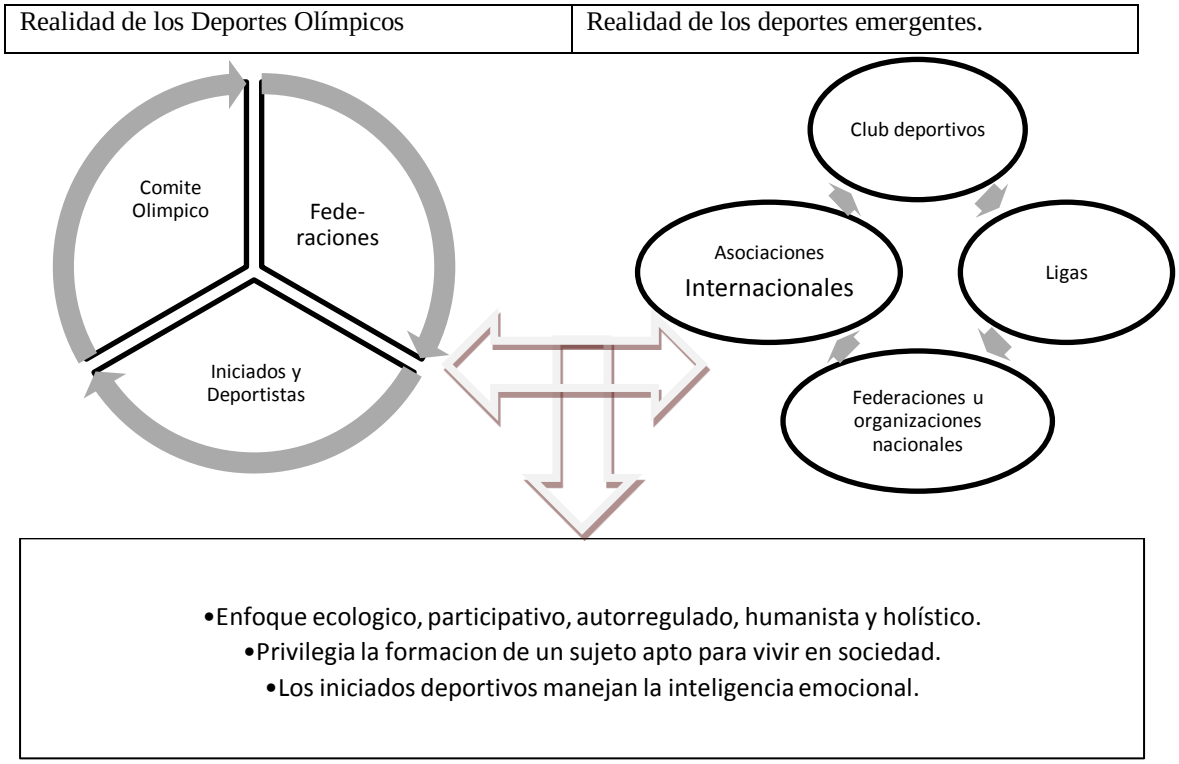


Figura 1. **Conceptualización de sistemas deportivos y subsistemas ecológicos.**

Reflexión final a manera de conclusiones.

Se destaca la importancia de humanizar el proceso de planificación y gestión deportiva en aras de cultivar la calidad de vida, la salud y el bienestar de los sujetos que pueden disfrutar de la recreación y del deporte como medio de socialización. La Iniciación Deportiva debe incluir a otros sujetos. El deporte competitivo es excluyente y la iniciación deportiva debe ser incluyente. La iniciación deportiva se muestra como un ambiente donde puede darse o complementarse la formación de un ser integral, apto para vivir en sociedad. La visión ecológica de la iniciación deportiva tiene vinculación con el principio de enseñar la comprensión de Edgar Morín. Estamos en un mundo globalizado y donde la conectividad y comunicación son cada vez más relevantes.

El método TTH puede utilizarse como una primera aproximación para una evaluación diagnóstica y para impulsar la apertura a procesos de planificación participativa dentro de la ID impulsando su transformación en la concepción del enfoque ecológico. Los iniciadores-entrenadores deportivos, deben reconocer y valorar la diversificación de la práctica deportiva en la fase de iniciación. La flexibilidad en la planificación de la ID y la apertura para que el iniciado experimente y decida dentro de una gama de opciones deportivas es la idealidad.

El iniciador deportivo debe tener una intencionalidad al desarrollar y aplicar procesos de iniciación. Por ello afirmamos que enseñar la comprensión en la Iniciación Deportiva implica

enseñar a no reducir las cualidades personales que son múltiples y complejas y debemos potenciar todo lo que nos ayuda a crecer y a ser mejores tanto individual como colectivamente. El patinaje de velocidad será entonces una oportunidad para formar sujetos con visión planetaria y ecológica. El patinaje de velocidad es una oportunidad para que los iniciados puedan crecer con apertura empática hacia el otro y con la tolerancia a las ideas y formas diferentes de pensar, pero, esto no se podrá lograr, si mantenemos una visión reduccionista de la iniciación deportiva deshumanizada y con visión excluyente o solo competitiva.

Al inicio de la investigación se planteó como interrogante: ¿Cómo transformar la iniciación deportiva? Por ello, el esfuerzo de creación intelectual profundizó en los aspectos que deben estar presente en la ID para su trasformación. Se evidenció que la evaluación, la planificación participativa, la autogestión, y el complemento e intercambio de roles dentro del proceso educativo de la ID, con la correspondiente aplicación de una educación afectiva y efectiva que delimitan los cambios y retos que cada uno de los actores debe asumir para impulsar un proceso pedagógico holístico y humanizado de la iniciación deportiva. Ella debe incluir la ética del ser humano para potenciar una conciencia planetaria y una existencia cooperativa y colaborativa, es decir, una ética para vivir y convivir en sociedad y la comprensión y valoración del ser humano en su humana condición. Es allí donde el método TTH resulta aplicable para desarrollar el proceso de Iniciación Deportiva Ecológica (IDE).

Referencias

Abraldes Valeiras, J., Rodríguez Suarez, N., Vila Suarez, H. y Ferragut, C. (2013). Formación deportiva en patinaje artístico. España: Wanceulen Editorial Deportiva.

Álamo Mendoza, J. M., Amador Ramírez, F., Dopico Calvo, X., Iglesias Soler, E. y Quintana Lima, B. (2011). Modelos de enseñanza en la iniciación deportiva y el deporte escolar. Estudio comparativo en judo. [Revista en Línea] *Apunts Educación física y deportes*, vol. 2, núm. 104. Disponible en: https://www.raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/2479544 (Consulta 2019, de Mayo 02).

Blázquez Sánchez, D. (2010*). Evaluar en educación física*. España: Inde Publicaciones.

Castejón-Oliva, Fco. J. (2015). La investigación en iniciación deportiva válida para el profesorado de educación física en ejercicio. [Revista en Línea] *RETOS Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, vol. 2, núm. 28. Disponible en http://www.redalyc.org/pdf/3457/345741428046.pdf (Consulta 2019, Abril 10).

Castillo, V. (2017). *Lineamientos para el desarrollo humano familiar y socio laboral del estado Apure: propuesta de superación de aspectos que atentan contra la calidad de la educación universitaria*. [Resumen en Línea] Tesis de grado no publicada. Universidad Pública de Navarra España, Pamplona. Disponible en: https://academica-e.unavarra.es/handle/2454/29043 (Consulta 2018, Noviembre 01).

Castillo Guerrero, V., Suárez, N. y Escalona, E (2013). Evaluación ergonómica en el área termoencogible de una empresa fabricante de pintura venezolana. [Revista en Línea] *Ciencia & Trabajo*. vol. 15, núm. 47. Disponible en https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6671873 (Consulta 2018, Noviembre 01).

Castillo, V. (2018). *Introducción a la metodología de la investigación con aplicación en disciplinas tecnológicas*. [Libro en línea]. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora: Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/324690095_introduccion_a_la_metodologia_de_la_investigacion_con_aplicacion_en_disciplinas_tecnologicas. [Consulta: 2019, Enero 4]

González, S., García, L. M., Contreras, O. y Sánchez, M. (2009). El concepto de iniciación deportiva en la actualidad. [Revista en Línea] *RETOS Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, vol. 1, núm.15. Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345732280003 (Consulta 2019, Marzo 01).

Jiménez Sánchez, A. C. (2017). *Percepción de los entrenadores sobre la toma de decisión de los jugadores en la iniciación al baloncesto.* [Revista en Línea] *SPORT TK, Revista Euroamericana de ciencias del deporte*, vol. 6. Disponible en: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6013922(Consulta 2019, Marzo 01).

Lorente Catalán, E. (2004). *Autogestión en educación física. Un estudio de caso en secundaria*. [Resumen en Línea] Tesis de Grado no publicada. Universidad de Barcelona, España. Disponible en: http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/43046/1/tesis_elorente.pdf(Consulta 2019, Marzo 01).

Martínez, M. (2012). *El paradigma emergente: hacia una nueva teoría de la racionalidad científica*. México: Editorial Trillas.

Mosston, M. (1978) *La enseñanza de la educación física*. Buenos Aires: Paidós.

Reverter, J., Plaza, D., Jové, M. y Mayolas, M. (2012). Influencia de los técnicos en el deporte extraescolar. El caso de la ciudad de Torrevieja, [Revista en Línea] *RETOS. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, vol. 2, núm. 28. Disponible en: https://repositori.udl.cat/bitstream/handle/10459.1/47328/018528.pdf?sequence=1&isAllowed=y. (Consulta 2019, Febrero 19).

Sierra Bravo, R. (2005). Tesis doctorales y trabajo de investigación científica. Madrid: Thomson.

Zabala, I. y García M. (2009). La Educación del Siglo XXI de acuerdo a la perspectiva del paradigma ecológico: Una Alternativa para la sostenibilidad. [Revista en Línea] *Revista de Investigación*, vol.33, núm. 68. Disponible en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142009000300011(Consulta 2019, Febrero 19).

Los autores

Mtro. José Martin Seijas
Profesor Especialista en entrenamiento deportivo. Investigador del Programa de Educación. Universidad Nacional Experimental de Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora." UNELLEZ. Venezuela. Dirección postal: Avda. 23 de Enero. Redoma Punto Fresco. Edificio UNELLEZ. Barinas. Venezuela. Código postal 5201. : Teléfono: +58 273 66 34616.

Dr. Víctor Daniel, Castillo Guerrero

Investigador y profesor titular de Ingeniería. Universidad Nacional Experimental de Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora." UNELLEZ. Dirección postal: Avda. 23 de Enero. Redoma Punto Fresco. Edificio UNELLEZ. Barinas. Venezuela. Código postal 5201. Teléfono: +58 273 53 36227

Dr. José Rafael, Prado Pérez
Profesor titular de la Universidad de los Andes (Venezuela), Facultad de Humanidades y Educación. Departamento de Educación Física. Dirección postal: Avenida las Américas, Núcleo la Liria Facultad de Humanidades y Educación Edificio "D" cubículos 45 y 46Universidad de Los Andes. Mérida Estado Mérida. Código postal 5101. Teléfono: +58 274 240 1741

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

PROPORCIONES CORPORALES EN ADOLESCENTES VENEZOLANOS DE AMBOS GÉNEROS

BODY PROPORTIONS IN VENEZUELAN ADOLESCENTS OF BOTH GENDERS

Maira, Vallenilla
mairavallenillasalvato@gmail.com
Tamilia, Peña
tamiliapd@gmail.com
Gladys, Guerrero
gguerrerogladys@gmail.com
Pedro, Gamardo
Pgamargo@hotmail.com
Alezka, Escobar
alezkaescobar1@gmail.com

Recibido: 25-01-2020
Aceptado: 23-05-2020

Resumen

La investigación tuvo como propósito evaluar la proporción corporal de adolescentes venezolanos de ambos sexos, que sirva como punto de partida para apoyar la valoración de la aptitud física de los sujetos de estudio. La investigación se desarrolló bajo el paradigma cuantitativo, con la modalidad de campo en un nivel descriptivo. La muestra estuvo conformada por mil cien (1100) escolares -ambos sexos- de educación media general de planteles públicos de nueve estados venezolanos cursantes, con edades comprendidas entre 12 y 16 años. Las técnicas de recolección de datos utilizadas fueron: las mediciones antropométricas -masa corporal, tallas sentado y de pie, envergadura. Las técnicas de procesamiento de datos utilizada fue el test de normalidad K-S, la estadística descriptiva y la comparación de medias ANOVA de un factor. Los hallazgos encontrados indicaron que el IMC promedio fue de 19,74 y el IC de 51,4; ambos índices son apropiados para sujetos en estudios. También se evidenció diferencias significativas en las variables antropométricas entre los grupos según los estados geográficos y el sexo. Se recomienda a los profesores de educación física y evaluadores de la aptitud física, seguir de manera estricta los protocolos de las pruebas antropométricas plasmadas en el Manual emitido por el MPPJD y el MPPE, así recabar datos confiables y válidos para estimar el rendimiento de los escolares; actualizar las tablas de referencias del perfil de aptitud física de los escolares cada dos años.

Palabras clave: Proporción corporal, escolares venezolanos, Educación Media General.

Abstract

The purpose of the research was to evaluate the body proportion of Venezuelan adolescents of both sexes, which serves as a starting point to support the assessment of the physical fitness of the study subjects. The research was developed under the quantitative paradigm, with the modality of fieldresearch a descriptive level. The sample consisted of one thousand one hundred (1100) schoolchildren -both sexes- of general secondary education from public schools in nine Venezuelan states, aged between 12 and 16 years. The data collection techniques used were: anthropometric measurements - body mass, sitting and standing sizes, wingspan.The data processing techniques used were the K-S normality test, descriptive statistics and comparison of one-way ANOVA means. The findings found indicated that the average BMI was 19.74 and the CI was 51.4; both indices are appropriate for subjects in studies.There were also significant differences in the anthropometric variables between the groups according to the geographical states and sex. Physical education teachers and physical fitness evaluators are recommended to strictly follow the protocols of anthropometric tests set out in the Manual published by the MPPJD and the MPPE, thus collecting reliable and valid data to estimate the performance of schoolchildren; update the reference tables of the physical fitness profile of schoolchildren every two years.

Keywords: Body proportion, Venezuelan schoolchildren, General Secondary Education.

Introducción

Los estudios de la aptitud física se han llevado a cabo desde el siglo pasado, con el objetivo de conocer a mayor profundidad las capacidades morfológicas y físicas del individuo. Por esta razón, a nivel mundial se diseñaron y aplicaron una serie de tests que permitieran medir la proporción, composición y condición física de los sujetos en todas las edades. Tan positivo resultaron los hallazgos que fueron surgiendo distintos modelos o baterías de test que evaluarían de manera integral al ser humano. (Mandini, y Dafflon-Arvanitou, 2002; Mateo, 1993).

Dichas baterías al inicio tenían un peso deportivista, pero con el transcurrir de los años y el seguimiento de los efectos positivos para la salud del individuo que proporciona la influencia de educación física, los modelos de tests fueron evolucionando y apuntando a la evaluación de la condición física para la salud y no solo para el deporte (Bouchard, Shepardy Stephens, 1994). Este progreso indudablemente fue motivado por la necesidad que ha hecho saber desde 1978 en repetidas reuniones la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) a través de las declaraciones de la Conferencia Internacional de Ministros y Altos Funcionarios Encargados de la Educación Física y el Deporte (MINEPS) de ayudar a las personas a mejorar su calidad de vida a través de la actividad física, la educación física y el deporte.

Por las razones antes mencionadas, los autores de este estudio comprenden que para contribuir a la evolución de la Educación Física en Venezuela, hay que hacer un seguimiento en la valoración de la aptitud física de la población empezando por las mediciones de los aspectos morfológicos. Siendo la manera más fácil de agrupar y analizar a las muestras de estudio usando los escolares de planteles públicos del país, pudiendo determinar en ellos un estado inicial de las proporciones corporales, así como también la evolución de estos mismos aspectos en el transcurrir de los lapsos académicos y los años escolares.

Es importante acotar que se conoce de algunas iniciativas relacionadas con la aplicación de baterías de test para la evaluación de la aptitud física por parte el Instituto Nacional de Deporte (IND), del Ministerio del Poder Popular para la Juventud y Deporte (MPPJD), donde se señala que para el año 1983 la Dirección de Deporte del Ministerio de la Juventud, desarrolló una investigación para el Proyecto Juventud de Alexander (1992), donde se aplicó una serie de baterías de pruebas con la intención de normar la evaluación de la aptitud física. Los resultados no se vieron cristalizados, entre otros factores debido a que algunos protocolos en la batería de pruebas antropométricas propuestas, no permitieron la fácil aplicación de las mismas, por la necesidad de recursos importados de alto valor monetario. Así mismo, en los años 1994 y 1995, hubo otro intento, esta vez por la Oficina Nacional de Educación física del Ministerio de Educación, pero los resultados no se encuentran registrados en ninguna institución pública relacionada con la educación física y el deporte.

Así mismo para el año 2016 el Fondo Editorial del Instituto Nacional de Deporte conjuntamente con la Universidad Nacional Experimental de Yaracuy, elaboraron y publicaron el Manual para la Valoración de la Aptitud Física en el Contexto Escolar Venezolano. Sin embargo la aplicación y resultados del mismo no se han cristalizado.

Por lo antes dichos, los autores de esta investigación tomaron la iniciativa de seguir los lineamientos de manual venezolano más reciente para valorar la aptitud física en escolares que también contempla protocolos de pruebas para estimar las proporciones corporales con técnicas de cómoda aplicación y con recursos de fácil adquisición que no representan una limitante para el evaluador y/o profesor de educación física de los planteles públicos del país.

Metodología

Esta investigación se encuentra enmarcada en un paradigma de investigación cuantitativo. Estuvo concebida bajo la modalidad de trabajo de campo con un nivel descriptivo; Bisquerra (2000) señala que la investigación de Campo "el objetivo está en conseguir una situación lo más real posible (p. 68). Tamayo y Tamayo (2001) en Ortiz Uribe (2004) exponen que la investigación descriptiva "comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento. Suele implicar algún tipo de comparación o contraste, y puede intentar descubrir relaciones causa – efecto presentes entre variables no manipuladas, pero reales" (p. 93).

La muestra de estudio estuvo representada por 1100 sujetos; 569 de sexo femenino y 531 de sexo masculino, con edades comprendidas entre 12 y 16 años pertenecientes a nueve estados venezolanos; Amazonas, Barinas, Bolívar, Carabobo, Falcón, Guárico, Mérida, Vargas y Yaracuy

La técnica de recolección de datos empleada para recabar la información fue la aplicación de las pruebas de proporción física que implican variables básica antropométricas establecidos en el Manual para la Valoración de la Aptitud Física en el Contexto Escolar Venezolano emanado por el Ministerio del Poder Popular para la Juventud y Deporte a través del fondo editorial del Instituto Nacional del Deporte, avalado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Las pruebas antropométricas utilizadas fueron las siguientes: talla de pie (cm), talla sentado (cm), peso corporal (kg), envergadura (cm). Con estas variables se podrá calcular el Índice de Masa Corporal e Índice Córmico.

El instrumento de evaluación que se utilizó fue una hoja de registro, previamente identificada con el nombre del plantel, estado y municipio, nombre del (los) evaluador (es), datos personales de los sujetos, casilla de registro de cada una de las variables a evaluar, y una sección para observaciones.

En cuanto a la evaluación antropométrica, el protocolo para las mediciones se ajustó a lo establecido por la Asociación Internacional para los Avances de la Kinantropométricas (ISAK por sus siglas en inglés):

- **Talla de pie**: de no poseer un estadiómetro, se sugirió utilizar una pared lisa y se ajusta una cinta métrica de manera vertical desde el borde del suelo hasta superar los dos metros. Para garantizar que la cinta métrica quede derecha verticalmente se sugiere la orientación con una plomada.

  Se ubica a la persona en bipedestación con el dorso completamente ajustado a la pared cuidando que la cinta métrica se encuentre en dirección a la columna vertebral hacia el vertex; los pies igual, pero éstos deben estar separados a la anchura de los hombros, la postura debe ser lo más recta posible. La cabeza se ubica en plano de Frankfort (ver imagen 1) y con una escuadra se procede a tomar la medida de la talla.

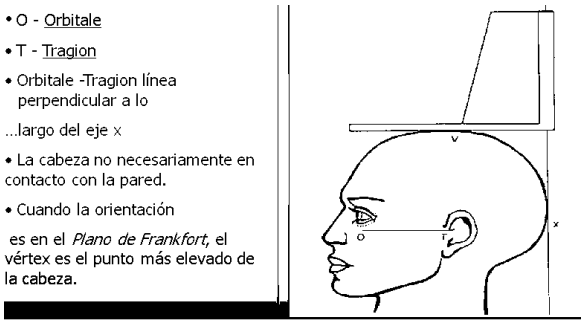


Imagen 1. **Orientación de la cabeza en plano de Frankfort y la posición de la escuadra para la toma de la talla.**

- **Talle sentado**: manteniendo las recomendaciones anteriores para la instalación de la cinta métrica, se coloca al sujeto sentado en el suelo haciendo contacto con la pared, la zona glútea - espalda - cabeza, procurando que la cinta métrica esté en dirección al recorrido de la columna vertebral. Procurando que el tronco se encuentre recto y la cabeza orientada en el plan de Frankfort, con la escuadra se procede a medir la estatura.
- **Peso corporal**: utilizando una balanza confiable, se le pide al sujete que se posicione sobre la balanza, de pie, sin zapatos y manteniendo una postura estable y recta con los pies separado ubicados a cada lado del monitor de medida, que en ocasiones es de aguja así como también puede ser digital. Se hace la lectura del peso corporal procurando visualizar la cantidad exacta tanto en kilos como en gramos.
- **Envergadura**: es la distancia que hay entre la punta del dedo medio de la mano derecha hasta la punta del dedo medio de la mano izquierda. Para realizar esta medida ambos brazos deben estar extendidos completamente y elevados en posición horizontal a cada lado del cuerpo. Es recomendable usar una pared lisa, donde se pueda ajustar la cinta métrica perfectamente horizontal desde el borde de la esquina de la pared hasta donde termine la cinta métrica. De esta forma el sujeto en bipedestación se coloca con el dorso pegado a la pared, con los brazos extendidos horizontalmente a los lados del cuerpo con las palmas abiertas mirando hacia adelante, procurando que la punta del dedo medio de la mano extendida haga contactos con el borde de la esquina de la pared, mientras que el otro brazo y mano sigan el recorrido de la cinta métrica; se procede a visualizar la medida alcanzada por el sujeto en envergadura.

Una vez recolectado los datos de las variables antropométricas se procede a estimar el Índice de Masa Corporal (IMC) y el Índice Córmico (IC).

- IMC = Peso/Estatura(mts) ^{2}
- La organización mundial de la salud OMS establece unos parámetros estándares del IMC según la edad en cada género.
- Sillero (2005) señala que valores entre 19 y 27 se consideran valores normales. Sin embargo la OMS indica que valores por encima de 25 se cataloga como sobrepeso y por encima de 30 con obesidad. Por debajo de 19 significa bajo de peso.
- IC = Talla Sentado(cm) / Talla de Pie (cm) x 100
- El resultado de la estimación del IC permite clasificar el sujeto de la siguiente manera:

Braquicórmicos: tronco corto	♂ hasta 51	♀Hasta 52
Mesocórico: tronco intermedio	♂51,1-53	♀Hasta 52,1-54
Macrosquelético: tronco largo	♂ 53,1 >	♀Hasta 54,1 >

Resultados

Prueba de Noralidad K-S

Los primeros resultados que arrojaron ese estudio fueron los de las pruebas de normalidad con el método Kolmogorov-Smirnov (K-S) realizado a cada una de las variables de estudio, sectorizando los grupos de sujetos según el estado al que pertenecen; la muestra respondió a una distribución normal, lo que garantiza que los resultados emitidos por el tratamiento estadístico planteado para resolver los objetivos de esta investigación son seguros y confiables.

Resultados de las Pruebas Antropométricas

Se han aplicado una serie de pruebas básicas que permitieron recoger información importante de la morfología y el biotipo de los escolares que fueron objeto de estudio; masa corporal, talla de pie, talla sentado y envergadura, que permite estimar el Índice de Masa Corporal (IMC) y el Índice Córmico (IC). A continuación la estadística descriptiva general de la muestra:

Cuadro 1.
Estadística Descriptiva General de las Variables Antropométricas

Variables	Media	Desviación típica	N
Masa Corporal	48,2274	11,85770	1100
Talla de Pie (cm)	155,7887	10,30594	1100
Talla sentado	80,0662	5,67904	1100
Envergadura	157,8087	11,00575	1100
IMC	19,7446	4,13044	1100
Índice Córmico	51,4202	2,10755	1100

Nota: Datos tomado de Vallenilla-Salvato y Peña 2019. (p. 84)

Aunque no se discrimina el género y la edad se puede apreciar que la muestra presentan valores normales (19,74) en Índice de Masa Corporal (IMC) según lo reportado por la Organización Mundial de la Salud (OMS); 18,50 a 24,99 para el IMC normal. Los valores bajos de la desviación estándar indican que la muestra total se comporta de manera homogénea con respecto a la variable mencionada; lo mismo ocurre con la el índice córmico, que arroja valores balanceados en 51,42; estos ubican a la muestra general a una tendencia de tronco medio – metrocórmico.

Seguidamente, se presenta el cuadro 2 que manifiesta los resultados encontrados para las variables de indicas y proporciones corporales agrupados según la entidad geográfica a la que pertenece la muestra:

Cuadro 2.
Estadística Descriptiva del IMC e IC según el Estado

Variables	Estados	N	Media	Desv.típica	Error típico	Mínimo	Máximo
Índice de Masa Corporal (IMC)	Amazonas	4	21,35	5,41	2,71	16,22	28,98
	Barinas	9	16,57	1,49	0,50	14,67	18,90
	Bolívar	78	18,94	2,47	0,28	11,61	24,52
	Carabobo	40	18,15	1,81	0,29	14,70	21,78
	Falcón	714	20,43	4,27	0,16	12,39	45,98
	Guárico	124	16,28	2,17	0,20	11,89	22,67
	Mérida	20	19,20	2,68	0,60	15,62	26,41
	Vargas	92	21,40	4,33	0,45	14,38	44,23
	Yaracuy	19	16,92	2,30	0,53	14,38	22,67
	Total	1100	19,74	4,13	0,12	11,61	45,98
Índice Córmico (IC)	Amazonas	4	53,05	4,07	2,03	48,43	57,14
	Barinas	9	52,30	1,49	0,50	50,00	54,49
	Bolívar	78	51,36	1,58	0,18	47,26	54,73
	Carabobo	40	51,66	2,18	0,34	47,59	57,75
	Falcón	714	51,35	2,09	0,08	46,88	59,03
	Guárico	124	51,79	2,34	0,21	47,70	57,42
	Mérida	20	51,15	2,21	0,50	46,88	56,21
	Vargas	92	51,27	2,28	0,24	47,05	59,38
	Yaracuy	19	51,61	1,43	0,33	49,32	54,33
	Total	1100	51,42	2,11	0,06	46,88	59,38

Nota: Datos tomado de Vallenilla-Salvato y Peña 2019 (p.87)

Los sujetos pertenecientes a los estados Carabobo, Guárico y Yaracuy son los que presentaron valores más bajos en cuanto a la Masa Corporal y la Talla de Pie, de igual manera se aprecian valores de IMC inferior con relación a los otros grupos. Con respecto a la talla de pie y envergadura, los estados que presentaron valores más altos son Mérida, Falcón y Vargas.

El IC muestra valores semejantes entre todos los estados, excepto Amazonas y Barinas; la cantidad de sujetos que pertenecen a estas dos entidades son muy reducidos, por lo que no es apropiado establecer una comparación con el resto de los grupos. El comportamiento de las medias por grupo de cada estado se mantiene en la zona de valor 51 %, sin aproximarse al porcentaje inmediatamente superior (52 %).

Es importante detallar los resultados descriptivos según el sexo y no solo por estados. Por esta razón se explican en compartiendo de los índices corporales que se trataron:

La talla sentado, es una variable útil para establecer el nivel de proporción de segmento corporal que abarca toda la columna vertebral y el vertex con respecto a la estatura completa del sujeto. Se encontró un promedio de 81,1 cm para el grupo femenino y 79,9 para el grupo masculino; la desviación típica se encuentra ubicada en 5,2 y 6,1 respectivamente. Estos valores no se alejan por mucho del promedio de la muestra general (80,0 cm) y de la desviación típica (5,6 cm), esto indica que el porcentaje de contribución del tronco y cabeza a la estatura total se encuentra en un 51,4 %, sin discriminar varones y hembras. En el siguiente gráfico se explica con más detalle la relación entre la talla sentado y total.

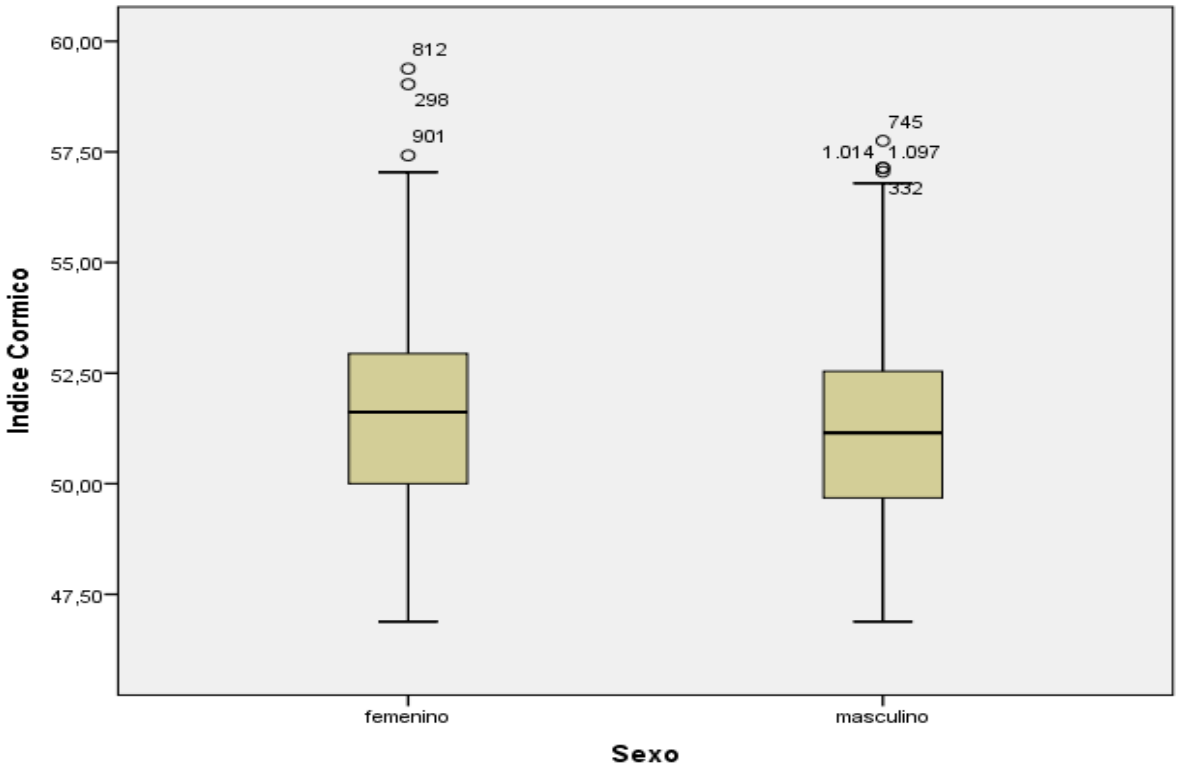


Gráfico 1. **Diagrama de la Variable IC Según el Sexo.** Tomado de Vallenilla-Salvato y Peña 2019 (p.93)

Los índices se consideran una relación entre dos o más medidas corporales, que se cruzan entre sí para generar un valor categórico, en el caso del índice córmico (IC), se relaciona la estatura total o talla de pie con la talla sentado, resultando un valor porcentual. En cuadro 6 explica el comportamiento de la variable IC separado por grupos según el género de la muestra de estudio, se puede evidenciar que las chicas poseen una media de 51,6 %, mientras que los chicos de 51,1

%; la desviación típica que los acompaña es de 2,04 y 2,14 para cada uno. La OMS categoriza es índice córmico de la siguiente manera:

- Braquicormico (tronco corto) hombres hasta 51% y mujeres hasta 52%
- Metrocórmico (tronco normal) hombres de 51,1% a 53% y mujeres de 52,1% hasta 54%
- Macrocórmico (tronco largo) hombres a partir de 53.1% y Mujeres a partir de 54,1%

Según lo antes señalado, el grupo de las féminas se ubica en la primera categoría, braquicórmico, es decir, que el IC de ese conjunto posee una tendencia hacia el biotipo de tronco corto. Sin embargo el gráfico anterior muestra que una gran cantidad de las adolescentes en este estudio se encuentran concentradas en el tercer cuartil en el valor 52% y por encima.

Mientras que en el caso de los sujetos masculinos su tendencia es hacia la segunda categoría, metrocórmico, midiendo troncos de tamaño balanceado o normal. El gráfico 6 refleja que existe una buena cantidad de sujetos agrupados en el segundo cuartil, lo que significa que a pesar de que la media se ubica en la categoría central, no puede dejar de considerase que muchos sujetos se encuentra por debajo de la normalidad con tendencia a la braquicórmia.

Las proporcionalidades corporales son un área de la kinantropometría que ha sido estudiada desde épocas antiguas, por ejemplo, Leonardo da Vinci y Luca Paccoli en el siglo XVI observaban y manipulaban desde lo cualitativo a lo cuantitativo los diferentes segmentos corporales y encontraron una relación proporcional entre la longitud de la envergadura con la estatura de pie de la persona, Adolphe Quetelet fue el pionero en estudiar estadísticamente las dimensiones corporales, creando el IMC también conocido como Índice de Quetelet(ver gráfico 2).

)

El

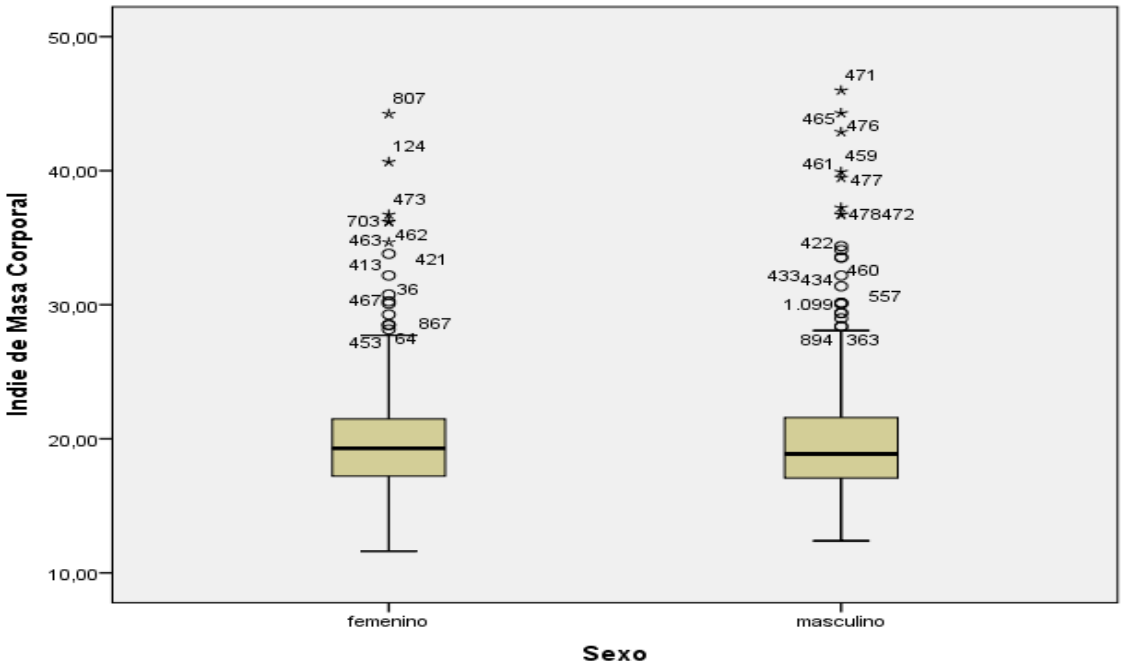


Grafico 2. ***Diagrama de la Variable IMC según el sexo.*** *Tomado de Vallenilla-Salvato y Peña 2019 (p.96*

Índice de Masa Corporal (IMC) es una variable altamente utilizada en término de salud física y nutrición poblacional en personas corrientes sin una formación deportiva rigurosa. Es una variables asexual, al contrario, las categorías según los resultados en la prueba se debe analizar de manera separa entre los géneros y las edades. Sin embargo para este análisis se utilizará la tabla de propuesta por la OMS para la población general. La Organización Mundial de la Salud (OMS) establece los siguientes parámetros para categorizar el IMC de manera general:

Clasificación del IMC	
Insuficiencia ponderal	< 18.5
Intervalo normal	18.5 - 24.9
Sobrepeso	≥ 25.0
Preobesidad	25.0 - 29.9
Obesidad	≥ 30.0
Obesidad de clase I	30.0 - 34.9
Obesidad de clase II	35.0 - 39.9
Obesidad de clase III	≥ 40.0

Imagen 2. **IMC según la Organización Mundial de la Salud (OMS). (2011)**

Al estimar el IMC, la muestra arrojó una media de 19,75 para el grupo femenino y 19,73 para el masculino; ambos grupos muestran un comportamiento bastante homogéneo en dicha variable y según la categorización difundida por OMS (2011) estos se puedes clasificar en un intervalo normal. La desviación típica no es notoriamente alta (femenino 3,9 y Masculino 4,3) para ser una muestra tan grande, es posible que se atribuyera más a la presencia de los casos atípicos que se observan el Gráfico 8 luego del último cuartil; estos casos no son menos importantes puesto que se encuentran en un rango por encima de 30 en el IMC, es decir, son chicas y chicos que no gozan de una alimentación y nutrición adecuadamente balanceada que los ha llevado a padecer de obesidad a tan temprana edad. La concentración de la muestra se observa por la estreches de la caja del diagrama en el segundo y tercer cuartil.

Resultados Estadísticos de ANOVA de un Factor Según los Estado Geográficos.

En el siguiente cuadro, por los niveles de significancia (< 0.05) se puede observar de manera más directa que se presentaron diferencias significativas entre los grupos e intragrupal en todas las variables antropométricas, excepto en el índice Córmico (IC)

Cuadro 3.
ANOVA de un Factor Inter-Grupal e Intra-Grupal por Estado Geográficos

ANOVA de un factor						
		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Masa Corporal	Inter-grupos	33656,119	6	5609,353	50,541	,000
	Intra-grupos	119310,391	1075	110,986		
	Total	152966,509	1081			
Talla de Pie (cm)	Inter-grupos	16858,360	6	2809,727	30,732	,000
	Intra-grupos	98284,214	1075	91,427		
	Total	115142,574	1081			
Talla sentado	Inter-grupos	3587,696	6	597,949	20,549	,000
	Intra-grupos	31281,356	1075	29,099		
	Total	34869,052	1081			
Envergadura	Inter-grupos	17389,921	6	2898,320	27,425	,000
	Intra-grupos	113606,419	1075	105,680		
	Total	130996,340	1081			
Índice de Masa Corporal	Inter-grupos	2392,019	6	398,670	26,708	,000
	Intra-grupos	16046,676	1075	14,927		
	Total	18438,695	1081			
Índice Córmico	Inter-grupos	22,486	6	3,748	,854	,529
	Intra-grupos	4720,093	1075	4,391		
	Total	4742,579	1081			

Datos tomado de Vallenilla-Salvato y Peña 2019 (p.111)

Resultados de la Comparación Según el Sexo de las Pruebas Antropométricas

Agrupando la muestra por género, femenino y masculino, también se ha aplicado el ANOVA de una factor para visualizar si existen desigualdades entre esos dos grupos. El cuadro 4 muestra los resultados; por los niveles de significancia, se evidencia que entre los grupos existe disparidad. Se evidencia que los aspectos morfológicos que fueron evaluados a través de las pruebas antropométricas en sujetos de sexo masculino son diferentes a las femeninas.

De igual manera la técnica mostró que existen diferencias significativas intergrupales, esto puede deberse a los diferentes grupos etarios que se manejan en la muestra de estudio y las diferentes zonas estadales a la que pertenecen los sujetos (ver cuadro 4).

Cuadro 4. ANOVA de un Factor Inter-Grupal e Intra-Grupal por Sexo

ANOVA de un factor						
		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Masa Corporal	Inter-grupos	27768,950	4	6942,238	59,919	,000
	Intra-grupos	126287,460	1090	115,860		
	Total	154056,411	1094			
Talla de Pie (cm)	Inter-grupos	19456,479	4	4864,120	54,728	,000
	Intra-grupos	96876,288	1090	88,877		
	Total	116332,767	1094			
Talla sentado	Inter-grupos	5666,846	4	1416,712	52,452	,000
	Intra-grupos	29440,403	1090	27,010		
	Total	35107,249	1094			
Envergadura	Inter-grupos	22378,751	4	5594,688	55,295	,000
	Intra-grupos	110285,048	1090	101,179		
	Total	132663,799	1094			
Índice de Masa Corporal	Inter-grupos	1606,567	4	401,642	25,694	,000
	Intra-grupos	17038,509	1090	15,632		
	Total	18645,076	1094			
Índice Córmico	Inter-grupos	54,287	4	13,572	3,099	,015
	Intra-grupos	4773,672	1090	4,380		
	Total	4827,959	1094			

Datos tomado de Vallenilla-Salvato y Peña 2019 (p.112)

DISCUSIÓN

En el ámbito escolar, evaluar un perfil básico de la morfología de los estudiantes utilizando como técnica las mediciones antropométricas para recabar los datos, que aunque son de protocolo sencillo, la información que aporta es de gran utilidad para elaborar un diagnóstico de la composición corporal de los niños, niñas y adolescentes que propicie el estudio de los aspectos que tienen que ver con la salud del individuo y la tendencia secular del crecimiento que determina su desarrollo.

Por lo antes dicho, en esta investigación se aplicó un protocolo de pruebas antropométricas que es parte de las mediciones que conjuntamente con la evaluación de la aptitud física de los escolares de educación media general venezolana permitirá responder a la necesidad de construir el perfil de niños, niñas y adolescentes en cuanto al desarrollo de sus cualidades morfológicas y motrices. Las evaluaciones antropométricas constaron de las variables siguientes: Masa Corporal, Talla de Pie, Talla Sentado, Envergadura, IMC e IC.

La masa corporal y la talla constituyen parámetros fundamentales para evaluar el estado nutricional de infantes y jóvenes, considerando además otros aspectos como lo es el entorno socio económico donde se desenvuelve el individuo; por eso no es menos importante, como se efectuó en este estudio, el análisis de las variables morfológicas por entidad geográfica, teniendo en cuenta las características ambientales y culturales de cada zona.

Luego del análisis inter entidades del territorio nacional, se procedió a examinar otros estudios realizados por diferentes autores, donde reportan promedios de IMC según el sexo y por edades de los sujetos (escolares) evaluados. Hobold y otros (Brasil 2017) reportó resultados por sexo, IMC: ♂: 19,1 (4) y ♀: 19,2 (4); Melchor Moreno, Montaño Corona, Díaz Cisneros y Cervantes Aguayo (México 2013) IMC: ♂: 19,3 (3,5) y ♀: 20 (4).

Los resultados de masa corporal y la talla de los escolares venezolanos encontrados en la presente investigación, en general son: MC= 48. 22 kg y T= 155,78 cm. Las féminas con MC ligeramente más bajo que el masculino (♂: 48,5 kg y ♀: 47,8 kg), similar comportamiento se observó en cuanto a la talla, ligeramente más alto en el género masculino (♂: 156,3 cm y ♀: 155,2 cm). Hobold y otros (2017) en su estudio con 5.962 sujetos (6-17 años) encontró valores más bajos aun, de MC (♂: 45,5 cm con SD 17,8) y T (♀: 43,9 cm, con SD 14,7), sin embargo puede inferirse que la muestra estudiada era bastante heterogénea por la dispersión presentada. Igualmente, Andrade y otros. (2016) con una muestra de 1.440 escolares ecuatorianos de 12 y 13 años presentando MC con valores promedios: (♂: 45,9 y ♀: 45,3 kg);
Prieto-Benavides, Correa-Bautista y Ramírez-Vélez, (2015) en Colombia estudió 149 sujetos (9-17 años) y Rodríguez, también en Colombia (2015), con una muestra mayor, 921 sujetos (9-17 años) refieren valores promedios de MC: ♂: 42,4 y ♀: 43,7 kg y ♂: 45 y ♀: 44,9 kg respectivamente. Melchor Moreno, Montaño Corona, Díaz Cisneros y Cervantes Aguayo, (2013): de su investigación en México con 60 sujetos entre 10 y 15 años, reportó MC: ♂: 51 kg y ♀: 51 kg cuyos valores son los más cercanos a la MC corporal mostrada por los escolares de la presente investigación.

Es de hacer notar que las comparaciones anteriores, efectuadas en cuanto MC, son con países latinoamericanos; región centro y sur de América, con raíces indígenas, características ambientales, climas variados, diferentes altitudes (llanos, montañas, costas, selvas, desiertos), particularidades culturales, con semejanzas en cuanto a tipología somática y rasgos fenotípicos de las poblaciones de nuestra región.

Ureña (s/f), Tishukaj (2017), Santos (2018) y Holway (2011), reportaron promedios de MC en sus respectivas investigaciones muy por encima de los presentados por los escolares venezolanos en el presente estudio. De ellos se expresa valores más altos, muy resaltantes; se encontraron: Santos, Rodrigues y Tremblay (2018) evaluó 695 escolares brasileños de 14 a 19 años y obtuvo MC: ♂: 65,7 kg y ♀: 58,5 kg; Holway y Guerci, (2011) en Argentina realizó su investigación con 114 sujetos entre 13 y 16 años y reportó MC: ♂: 55,6 kg y ♀: 62,7 kg;
Tishukaj y otros (2017) en Kosovo evaluaron 354 escolares de 14 y 15 años, mostrando los siguientes resultados: ♂: 63,1 kg y ♀: 62,4 kg; Ureña Villanueva, Velandrino Nicolás y Parra

Martínez (1998) encontraron en su estudio con 613 escolares de 14 a 16 años, en España MC: ♂: 61,49 kg y ♀: 54,6 kg. Podemos observar una diferencia marcada, en estos países, individuos de mayor corpulencia, dos de ellos países europeos, uno el más al sur de América (Argentina) con particularidades geográficas diferentes, así como genotipos que conjuntamente con las características ambientales (cuatro estaciones) definen o expresan un fenotipo diferente en esas regiones.

La talla de los escolares venezolanos, en general promedió general T: 155,78 cm (♂: 156,3 cm y ♀: 155,2 cm). Al igual que la MC, al hacer la comparación con los escolares de otras zonas geográficas encontramos los estudios de Hobold y otros (2017) en Brasil, N 5.962 sujetos (6-17 años) reportó T: ♂: 151,1 cm y ♀: 149,1 cm; Andrade y otros (2016) en Ecuador, con 1440 sujetos (12-13 años)T: ♂: 151,6 cm y ♀: no reportado; Prieto-Benavides, Correa-Bautista y Ramírez-Vélez (2015)en Colombia con 149 sujetos (9-17 años) T: ♂: 147,4 cm y ♀: 147,9 cm; Rodríguez, Gualteros, Torres, Umbarila y Ramírez-Vélez, (2015) en Colombia con 921 sujetos (9-17 años) T: ♂: 151 cm y ♀: 147 cm. Todos los autores antes referidos, reportan promedios de Tallas inferiores a los encontrados en la presente investigación. Melchor Moreno, Montaño Corona, Díaz Cisneros, y Cervantes Aguayo (2013) em México, N 60 sujetos de 10-15 años, reportó T: ♂: 158 cm y ♀: 155 cm. al igual que con la MC, los escolares mexicanos presentaron cercanía en los resultados con los escolares venezolanos de la presente investigación.

Ureña (s/f), Tishukaj (2017), Santos (2018) y Holway (2011), reportaron promedios de Talla en sus respectivas investigaciones muy por encima de los presentados por los escolares venezolanos en el presente estudio. De ellos se expresa, similar con la MC, valores más altos, muy resaltantes; se encontraron: en Brasil Santos, Rodríguez,y Tremblay (2018) N 695 escolares de 14 a 19 años y obtuvo T: ♂: 172,7 cm y ♀: 161,3 cm; Holwayy Guerci, (2011) en Argentina, N 114 sujetos entre 13 y 15 años, reportó T: ♂: 158,7 cm y ♀: 167,5 cm; Tishukaj y otros (2017) en Kosovo, N 354 escolares de 14 a 15 años, con resultados T: ♂: 171 cm y ♀: 169 cm; en España Ureña Villanueva, Velandrino Nicolás,y Parra Martínez, (1998) N 613 escolares de 14 a 16 años, reportó T: ♂: 169,4 cm y ♀: 160,5 cm.

El análisis comparativo de los escolares venezolanos de este estudio con los de los autores referidos en este párrafo, permite mostrar una diferencia marcada, en cuanto al crecimiento en talla, tanto los sujetos de los dos países europeos, los escolares de Argentina como el reporte dado por Santos, Rodríguez y Tremblay de los escolares brasileros. Las influencias de genotipo como las expresiones fenotípicas marcan la diferencia en cuanto al crecimiento y desarrollo de los individuos en diferentes regiones geográficas.

La relación de talla sentado y la talla de pie permite obtener el índice córmico (IC), que brinda información sobre la proporción del tronco. Los resultados mostraron, en cuanto el género femenino de las escolares de esta investigación una media IC: 51,6, ubicado en la clasificación de este índice como Braquicórmico, es decir la muestra se caracteriza por un tronco corto. En el género masculino el IC: 51,1 se ubica en la categoría Metrocórmico (tronco medio), sin embargo

debe considerarse por la desviación típica (2,04) individuos ubicados en la categoría Braquicórmico.

Al comparar los resultados de los escolares venezolanos con los resultados publicados por investigadores de otras latitudes, se encontró que Hobold, y otros (2017), quién evaluó una población de 5.962 escolares (de 6-17 años), reportó IC: 53 (SD 1,4) para el sexo masculino e IC: 52,7 (SD 1,7) para el sexo femenino; se evidencia, a diferencia de los escolares venezolanos, que todos son de categoría Metrocórmico, es decir poseen tronco medio.

En cuanto a la Envergadura, definida como la distancia perpendicular respecto al tronco entre los puntos dactylion izquierdo y derecho con los brazos extendidos horizontalmente (Manual para la Evaluación de la Aptitud Física en el Contexto Escolar Venezolano). En el estudio realizado por Holway y Guerci, (2011) con N 114 sujetos (13 – 15 años) reportó un promedio para el sexo E: ♂: 161,4 cm (SD 6,9) y ♀: 171,7 cm (SD 7,9), mientras que en los escolares venezolanos de esta investigación se encontró un promedio menor de este parámetro: E: ♂: 158,5 cm y ♀: 157,1 y en general con promedio de E: 157,8 cm. Sin embargo, al igual que en la investigación de Holwayy Guerci, en el presente estudio la envergadura de los escolares es mayor que la talla de pie.

RECOMENDACIONES

Unificar los criterios para realizar las pruebas antropométricas de manera que se cumplan con los mismos protocolos de cada una de ellas, que serán aplicados en las diferentes unidades educativas de cada entidad geográfica del país.

Los docentes de educación física deben poseer un conocimiento cabal en cuanto a las técnicas de ejecución de cada test, así como de los objetivos que se evalúan, entendiendo qué mide, el por qué y para qué se mide.

Impartir talleres con facilitadores con un amplio conocimiento en las pruebas antropométricas, para que realmente se dé cumplimiento a la recomendación anterior.

REFERENCIAS

Alexander, P (1992*). Aptitud física, Características Morfológicas. Composición Corporal. Pruebas Estandarizadas en Venezuela de 7,5 a 18,4 años*. Instituto Nacional de Deportes.

Andrade, S., Lachat, C., Cadon, S., Ochoa-Avilés, A., Verstraeten, R., Van Camp, J., Ortiz, J., Ramírez, P., Donoso, S. y Kolsteren, P. (2016). Two years of school-based intervention program could improve the physical fitness among Ecuadorian adolescents at health risk: subgroups analysis from a cluster-randomized trial. [Revista en línea] *Revista* BMC Pediatr. Disponible en:

http://www.BMCPediatr. 2016 Apr 22;16:51. doi: 10.1186/s12887-016-0588-8m (Consulta 2018, Abril 04).

Bisquerra, R. (2000). *Métodos de Investigación Educativa***.** Guía Práctica. Barcelona: Ceac.

Bouchard, C., Shepard, R.J. y Stephens, T. (1994).*International Proceedings and Consensus Statement.* Champaign, IL: Human Kinetics Physical Activity, Fitness and Health.

Hobold, E., Pires-Lopes, V., Gómez-Campos, R., de Arruda, M., Lee Andruske, C., Pacheco-Carrillo, J. y Cossio-Bolaños, M. (2017). Reference standards to assess physical fitness of children and adolescents of Brazil: an approach to the students of the Lake Itaipú region—Brazi.[Revista en línea] *Revista ncbi.nlm.mih.gov* Disponible en: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5712463/ [Consulta 2018, Junio 14].

Holway, F. y Guerci, G. (2011). Capacidad predictiva de los parámetros antropométricos y de maduración sobre el rendimiento de adolescentes noveles en remo-ergómetro. [Revista en línea] *Revista Apunts*. Disponible en: http://www.apunts.org el 31/10/2012 [Consulta 2018, Junio 14].

Instituto Nacional de Deporte y la Universidad Nacional Experimental de Yaracuy (2016). *Manual para la Valoración de la Aptitud Física en el Contexto Escolar Venezolano.* Caracas: Fondo Editorial del Instituto Nacional de Deporte.

ISAK. (2001). *Estándares internaciones para la valoración antropométrica. Biblioteca Nacional de Australia.* Sociedad Internacional para los Avances de la Kinantropometría.

Mandini, M., y Dafflon-Arvanitou, I. (2002). *Actividad Física y Salud.* Editorial Massons, Barcelona – España.

Martínez López, E., E., E. (2006). *Pruebas de aptitud física*. Badalona: editorial Paidotribo.

Mateo, J. (1993). Medir la forma física para evaluar la salud. Revista *Apunts*, 31, 70-75.

Melchor, M., Montaño., J., Díaz, F. y Cervantes, F. (2013). Desarrollo y validación de una ecuación para estimar el consumo máximo de oxígeno en niños de secundaria en una prueba de un kilómetro. [Revista en Línea] *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 0(401), 14–19. Disponible en: https://dialnet.unirioja.es/ servlet/articulo?codigo=5506366. (Consulta 2017, Octubre 28).

Ortiz Uribe, F. (2004). *Diccionario de la metodología de la investigación científica.* México: Luminosa.

Prieto-Benavides, D., Correa-Bautista, J. y Ramírez-Vélez, R. (2015). Niveles de actividad física, condición física y tiempo en pantallas en escolares de Bogotá, Colombia: Estudio FUPRECOL. [Revista en Línea] *Revista Nutrición Hospitalaria.* Disponible en: https://www NutrHosp. 2015;32(5):2184-2192. [Consulta: 2011, Mayo 15].

Rodríguez, F., Gualteros, J., Torres, A., Umbarila, M. y Ramírez, R. (2015). Asociación entre el desempeño muscular y el bienestar físico en niños y adolescentes de Bogotá, Colombia. [Revista en Línea] *Revista Nutrición Hospitalaria.* disponible en: https://www NutrHosp.2015;32(4):1559-1566. [Consulta: 2019, Mayo 15].

Santos, D., Rodrigues, T. y Tremblay (2018). Asociación entre la frecuencia cardíaca en reposo y la condición física relacionada con la salud en adolescentes brasileños. [Revista en Línea] *Revista BiomedReserch International.* Disponible: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6046174/ [Consulta: 2018, Diciembre 10].

Sillero, M. (2004). *Teoría de la kinantropometría*. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Universidad Politécnica de Madrid: INEF.

Tishukaj, F. Shalaj, I., Gjaka, M., Ademi, B., Ahmetxhekaj, R., Bachl, N., Tschan, H. y Wessner, B. (2017). Physical fitness and anthropometric characteristics among adolescents living in urban or rural areas of Kosovo. [Revista el Línea] *Revista BMC PublicHealth.* 17(1):711. Disponible en: www.*BMC Public Health.doi:* 10.1186/s12889-017-4727 [Consulta: 2017, Octubre 28]

UNESCO (1988). *Carta Internacional de Educación Física y el Deporte*. Segunda Conferencia Internacional de Ministros y Altos Funcionarios Encargados de la Educación Física y el Deporte (MINEPS II) Moscú.

Ureña Villanueva, F., Velandrino Nicolás, A. y Parra Martínez, J. (s/f). *Evaluación de la aptitud Física en escolares de Educación Secundaria.* [Documento el Línea] disponible en: www.raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/download /307914/397882[Consulta: 2017, Octubre 28]

Vallenilla Salvato, M y Peña, T (2019). *Perfil de aptitud física en escolares de educación media general en Venezuela.* Tesis Doctoral no publicada, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Rafael Alberto Escobar Lara, Maracay.

Los autores

Maira Vallenilla-Salvato

Dra. En Ciencias de la Actividad Física, Salud y Deporte (UPEL-Maracay); Magíster en Educación Física - Fisiología del Ejercicio (UPEL- Caracas); Profesora de Educación Física (UPEL-Maracay); Profesora en UPEL-Maracay e IMPM en el Área Biomédica del Deporte; Coordinadora Local de Investigaron y Postgrado en UPEL-IMPM Valencia; Miembro del Centro de Investigación EDUFISADRED y Coordinadora de la Línea de Investigación en Ciencias de la Actividad Física, Salud y Deporte; Autora y Compiladora de libros y artículos científicos; Ponente y organizadora en eventos científicos nacionales e internacionales

Tamilia Peña-Delgado

Dra. En Ciencias de la Cultura Física (ISCF) Manuel Fajardo -Cuba; Médico Traumatológica Ortopedista HCM Maracay-Venezuela; Médico del Deporte Facultad Enrique Cabrera Ciencias Médicas de la Habana-Cuba; Médico Cirujano UVC- Venezuela; Profa. De Educación Física UPEL- Caracas. Venezuela.

Gladys Guerrero

Dra. En Ciencias de la Cultura Física (ISMCF) Manuel Fajardo, La Habana Cuba; Dra. En Ciencias de la Educación UPEL Maracay -Venezuela; Msc. En Enseñanza de la Educación Física UPEL Maracay; Msc. En Educación Física Mención Recreación UPEL; Diploma de Ciencia Investigativa de la Universidad de León-España; Profa. Jubilada de la UPEL Maracay Titular-Dedicación Exclusiva en el Área de Recreación del Departamento de Educación Física. Autora, Compiladora y Coautora de Libros y Artículos Científicos; Ponente y Organizadora de Eventos Científicos Nacionales e Internacionales; Miembro del Centro de Investigación EDUFISADRED y Coordinadora de la Línea de Investigación en Pedagogía e Innovaciones en la Cultura Física.

Pedro Felipe Gamardo-Hernández

Doctor en *Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*. Magíster en Educación Física mención Fisiología del Ejercicio (UPEL- Caracas); Profesora de Educación Física (UPEL-Caracas); Profesor Titular en la UPEL-IPC; Coordinador de la maestría en Educación Física mención *Fisiología del Ejercicio;* Coordinador de línea doctoral: *Ciencias de la Actividad Física y Deporte*. Área de trabajo: *Evaluación del rendimiento físico, actividad física y salud*.

Alezka Escobar Peña

Médico Cirujano, Universidad de Carabobo Sede Aragua. 2005; Médico especialista en Medicina Física y Rehabilitación, Instituto Nacional de Rehabilitación Médica "J.J. Arvelo".2010. Caracas; Doctorante en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, UPEL – Maracay; Miembro del Centro de Investigación EDUFISADRED; Miembro de la Línea de Investigación en Ciencias de la Actividad Física, Salud y Deporte; Integrante de la Red Latinoamericana de Discapacidad en Deporte, Educación Física, Juegos Indígenas y Actividad Física del Foro Mercosur; Ponente en eventos científicos de deporte y salud, nacionales e internacionales; Médico de equipo: delegaciones deportivas nacionales y selección nacional de tiro deportivo (2010 – 2012); Atención médica fisiátrica a atletas en centro asistencial Phytrasmed, Maracay (desde 2013).

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED
Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2021, vol. 12, Nº1

EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA DE CALIDAD. REVISIÓN SISTEMÁTICA

QUALITY PHYSICAL EDUCATION ASSESSMENT. SYSTEMATIC REVIEW

Oswaldo Ceballos Gurrola
javierguinero@gmail.com
Javier Rodríguez
javierguinero@yahoo.com
José Luis Juvera Portilla
juveraportilla@gmail.com
Rosa López D´Amico
rlopezdedamico@yahoo.com

Recibido: 24-01-2020
Aceptado: 22-05-2020

Resumen

La Educación Física de Calidad (EFC) cobró importancia en el año 2009 a iniciativa conjunta de asociaciones como: The International Society for Comparative PE and Sport (ISCPES), International Association of Physical Education and Sport for Girls and Women (IAPESGW), International Federation of Adapted Physical Activity (IFAPA) y Federation Internationale d' Education Physique (FIEP), para impulsar políticas de Educación Física Calidad (EFC) con la finalidad de promover los beneficios amplios a nivel social, apoyar de manera práctica a los gobiernos en el desarrollo y la implementación de políticas inclusivas, desarrollar competencias cognitivas y no cognitivas a través de la educación física a favor de la alfabetización física y ciudadanos equilibrados. Consideran a su vez seis estrategias: Formación, suministro y desarrollo del profesorado; Instalaciones, equipamiento y recursos; Flexibilidad curricular; Alianzas comunitarias; Seguimiento y garantía de la calidad; Promoción. El objetivo de esta revisión sistemática es analizar la información existente acerca de la evaluación de educación física de calidad desde el año 2009 hasta 2018. Se identificaron un total de 219 artículos entre las siguientes bases de datos, Google Scholar (n=4), Web of Science, (n=104), Ebscohost (n=93), Scopus (n=18), se eliminaron 175 por el año de publicación (2009-2018), 21 restantes tras ser de acceso abierto y 19 los archivos repetidos; sólo 4 cumplieron con todos los criterios de inclusión. A manera de conclusión se puede

apreciar una contribución al desarrollo de la competencia física de los niños y mejorar sus aptitudes sociales, emocionales, cognitivas y afectivas que impacten en una formación integral, logrando la calidad en la educación física. utilizamos la metodología Preferred Reporting Items for Systematic Reviews (PRISMA) una herramienta de fácil uso concebida para contribuir a la mejora de las revisiones sistemáticas.

Palabras clave: Educación Física, Calidad, Evaluación.

Abstract

Quality Physical Education (QPE) gained importance in 2009 at the joint initiative of associations such as: The International Society for Comparative PE and Sport (ISCPES), International Association of Physical Education and Sport for Girls and Women (IAPESGW), International Federation of Adapted Physical Activity (IFAPA) and Federation Internationale d' Education Physique (FIEP), to promote Quality Physical Education (QPE) policies in order to promote broad benefits at the societal level, practically support governments in the development and implementation of inclusive policies, develop cognitive and non-cognitive competencies through physical education in favor of physical literacy and balanced citizens. It considers in turn six strategies: Teacher training, supply and development; Facilities, equipment and resources; Curricular flexibility; Community partnerships; Monitoring and quality assurance; Advocacy. The objective of this systematic review is to analyze existing information about quality physical education assessment from 2009 to 2018. A total of 219 articles were identified among the following databases, Google Scholar (n=4), Web of Science, (n=104), Ebscohost (n=93), Scopus (n=18), 175 were eliminated due to the year of publication (2009-2018), 21 remaining after being open access and 19 the repeated files; only 4 met all the inclusion criteria. By way of conclusion, we can appreciate a contribution to the development of physical competence of children and improve their social, emotional, cognitive, and affective skills that impact on a comprehensive training, achieving quality in physical education. we use the methodology Preferred Reporting Items for Systematic Reviews (PRISMA) a user-friendly tool designed to contribute to the improvement of systematic reviews.

Keywords: Physical Education, Quality, Evaluation.

Introducción

La educación física estudia y utiliza la acción corporal para contribuir a la formación integral del ser humano, considerado como una unidad funcional que comprende procesos físicos, motores, emocionales, cognitivos, que conforman la personalidad y las condicionan su interacción social. En consecuencia, la educación física coadyuva al desarrollo de la persona, para que se desenvuelva adecuadamente (Pacheco, 2015).

Los jóvenes reciben de la educación física una serie de experiencias que les permiten desarrollar las habilidades y conocimientos necesarios para aprovechar todas las oportunidades que existen hoy y dar paso a nuevas formas de ciudadanía global (UNESCO, 2015). Siendo la competencia motriz el conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que el sujeto realiza en su medio y con los demás, y que permiten que los escolares superen los diferentes problemas motrices planteados tanto en las sesiones de educación física como en su vida cotidiana, constituyendo una óptica global de aspectos cognitivos, motores, sociales y emocionales, y una más concreta de habilidades motrices específicas (Ruiz, 2014).

Esta disciplina pedagógica debería ocuparse de crear las condiciones para el desarrollo de la corporeidad y la motricidad, para dar respuesta a las necesidades del sujeto que aprende, en un contexto determinado y en una sociedad cambiante, con conflictos de clases y culturas diferentes. Para ello se requiere una orientación de la educación física que parta del sujeto que necesita de los otros, para desarrollar su potencial motriz y de aprendizaje (Gonzáles y Gonzáles, 2010).

La educación física tiene una relación directa con cuatro de las nueve dimensiones que componen la calidad de vida como son: la salud, la educación, el ocio, las relaciones sociales y el bienestar subjetivo. La educación física aparece como un elemento fundamental para indicadores importantes en la medición de la calidad de vida, de presente y de futuro. Y es que la educación física puede proporcionar una socialización adecuada en hábitos saludables, patrones de conducta relacionales y mejor autopercepción del bienestar a niños y jóvenes (Molina, 2018).

Según Casanova (2012), concibe la calidad de la enseñanza como el proceso de optimización continua de la actividad del docente que apoya y desarrolla el aprendizaje formativo. Pero a la enseñanza se le da el valor de acuerdo a los efectos que produjo en el alumno, es decir, se le otorga la relevancia pertinente conforme a lo que el alumno logró construir o aprender durante este proceso.

Por tanto, la calidad en educación física debe abarcar todos sus componentes. Comprendiéndose desde la alfabetización física, que implica inducir la práctica de la actividad física de manera individual y comunitaria, hasta los que definen una educación física más participativa e inclusiva, que contribuya a la mejora de todo lo concerniente al saber cognitivo,

afectivo, social y por supuesto motriz de la población; en función de una vida más plena y saludable para todos los ciudadanos (Uve et al., 2016).

La educación física de calidad abarca diversos aspectos del desarrollo de la educación, como el conocimiento de los contenidos, las actividades que inspiran los planes de estudio, la instrucción y la evaluación, así como el desarrollo de factores de apoyo, como los lugares de celebración, la formación de personal profesional, las oportunidades de aprendizaje ampliado, las políticas de inclusión, el equilibrio entre hombres y mujeres y la igualdad en la educación. La complejidad en la coordinación de estos aspectos para programas de reforma de calidad en educación física requiere una planificación cuidadosa, comprensión y procesos experimentales en las escuelas (Jáuregui, et al. 2018).

En este sentido, la educación física de calidad actúa como punto de partida de un compromiso con la actividad física y deporte a lo largo de la vida. La experiencia de aprendizaje que se ofrece a los niños y jóvenes a través de las clases de educación física debe ser apropiada para ayudarles a adquirir las habilidades psicomotrices, la comprensión cognitiva y las aptitudes sociales y emocionales que necesitan para llevar una vida físicamente activa (UNESCO, 2015).

Los procesos de planeación y evaluación son aspectos centrales de la pedagogía porque cumplen una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas. En este sentido, la planeación didáctica consciente y anticipada busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, entre otros) que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos (Acuña y Pons, 2016).

Durante las últimas décadas se ha evidenciado un aumento sustancial del interés por los estudios que evalúan la educación o, en palabras de aquellos que han participado en el debate, en la evaluación de los "resultados" de la educación (Biesta, 2014). Esta tendencia no se ha limitado al mundo occidental, sino que se ha ido transformando rápidamente en un fenómeno mundial. Las manifestaciones más prominentes del aumento de una cultura mundial orientada a la evaluación se evidencian en los estudios comparativos internacionales, que dan como resultado rankings que son asumidos como indicadores de "quién es mejor" y "quién es el mejor" (Martín y Martínez, 2009).

Una vez expuesto lo anterior, se platea como propósito del artículo realizar una revisión de la literatura existente acerca de la evaluación de educación física de calidad en los últimos diez años, ya que la UNESCO recomienda mejorar la clase de educación física en todos los países para contribuir a una educación integral de los escolares.

Método

Se presenta una revisión sistemática mediante la búsqueda de artículos originales, por los autores de la publicación que cuentan con experiencia como docentes de educación física y en investigación, utilizando la metodología *Preferred Reporting Items for Systematic Reviews* (PRISMA) siendo esta una herramienta concebida para contribuir a la mejora de las revisiones sistemáticas (Urrútia y Bonfill, 2010). La búsqueda se realizó en las siguientes bases de datos Ebscohost, Google Scholar, Scopus, Web of Science. Utilizando las consecuentes palabras clave en español: "Educación Física de calidad".

Se establecieron los siguientes criterios de *inclusión*:

- Estudios publicados en los años 2009 al 2018
- Ser artículos acceso abierto y texto completo.

Como parte de los criterios de *exclusión*, se consideraron:

- Artículos que no contaran con evaluación.
- Investigaciones que no tomaran en cuenta los criterios emitidos por la UNESCO para la evaluación de la educación física de calidad.

Resultados de la búsqueda

A partir de los principios establecidos por PRISMA (Moher et al., 2009) para la elaboración de revisiones sistemáticas. Se identificaron artículos entre las siguientes bases de datos: Google Scholar (n=4), Web of Science (n=104), Ebscohost (n=93), Scopus (n=18), obteniendo un total de 219. Ahora bien, se eliminaron 175 por el año de publicación (2009-2018), 21 restantes tras no ser acceso abierto y 19 archivos repetidos; finalmente sólo 4 cumplieron con todos los criterios de inclusión. Los criterios finales de selección consistieron en que las palabras clave estuvieran presentes en el título y/o en el resumen, también, se suprimieron los que estuvieran repetidos en bases de datos, que su tipo de estudio fuera descriptivo y/o que no lo especificaran, además, quedando 2 artículos para su análisis final. En la "gráfico 1" se detalla el proceso de selección de los estudios.

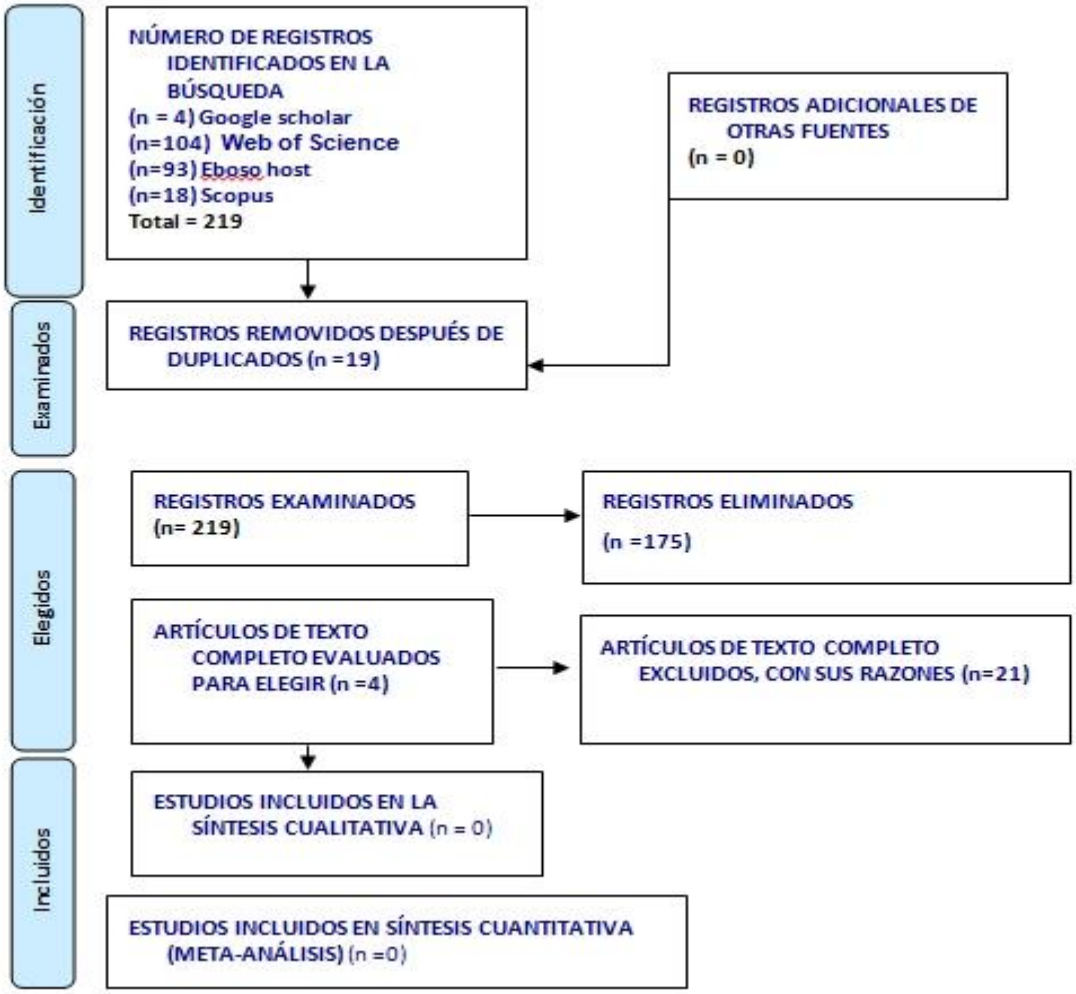


***Gráfico 1* .Diagrama de flujo de la información a través de las diferentes fases de una revisión sistemática.**

Resultados

Un total de 4 artículos cumplieron los criterios de inclusión establecidos. Una síntesis de estos estudios se muestra en la cuadro 1, que incluye información relacionada al título del estudio, la autoría, año, muestra, así como una breve descripción de la intervención. Los resultados más importantes de los cuatro artículos para la evaluación de la educación fisca de calidad, se pueden apreciar en la cuadro 2.

Cuadro 1
Estudios seleccionados

Estudio	Autores	Año	Participantes	Instrumento
La percepción de los profesionales de la calidad física educación aprendizaje en ciudades asiáticas seleccionadas	Ho et al.	2017	N = 799 11 ciudades asiáticas	Este instrumento contenía dos partes en investigación. La primera parte se centró en la percepción de una educación física de calidad. La segunda parte investigó la percepción del aprendizaje de la educación física de calidad.
Medir la percepción de una educación física de calidad en profesionales latinoamericanos.	Ho et al.	2018	N= 468 profesionales recolectados en 6 ciudades latinoamericanas	Para este estudio se desarrolló un instrumento, el Professional Perceptions Toward Qual- ity Physical Education (PPTQPE), basado en la literatura revisada
Evaluación de la calidad en la primera infancia Educación en el estado de Ekiti (Nigeria)	Olaleye et al.	2009	N=120 entre maestros y directores de escuela.	El instrumento denominado Evaluación de la calidad en relación con las actividades de aprendizaje reveló una alta calidad en el Cuestionario (QAQ). Un programa estructurado de 20 ítems para el desarrollo de habilidades.
Evaluación Integral de la Calidad de la Enseñanza del Público Educación Física en Colegios y Universidades (China)	Huang y Chen	2018	Docentes educación física en los colegios y universidades.	Propone un nuevo modelo de evaluación integral de la calidad de la enseñanza de la educación física pública en colegios y universidades. A través de una encuesta.

Cuadro 2
Resultados de los artículos

Autores	Año	Resultados
Ho et al.	2017	El QPEL puede ser usado como un instrumento para ayudar a entender la percepción de los profesionales sobre el concepto de calidad en la educación física, así como para determinar su situación en sus países y el desarrollo de la profesión. Este estudio presentó las propiedades que se asocian con la validez y fiabilidad de una escala que mide las percepciones de los profesionales sobre la calidad de la educación física. Además, identificó los factores que los profesionales consideraban importantes para la prestación de una educación física de calidad el aprendizaje de la educación física en las escuelas. Puede utilizarse como base para recomendar tipos de la institución, el gobierno y las autoridades correspondientes.
Ho et al.	2018	El trabajo de calidad de la educación física no debe limitarse a la consideración de los factores educativos en el currículo, la enseñanza y la evaluación, sino que debe llegar con una consideración más amplia de la planificación holística, desde los factores educativos hasta las cuestiones de apoyo, las políticas de inclusión, género e igualdad, las oportunidades para realizar ejercicios después del horario escolar y la provisión de profesionales con los conocimientos adecuados para trabajar. Sin embargo, este estudio destaca las preocupaciones y los enfoques para construir una educación física de calidad en las escuelas, así como las respuestas para mejorar la calidad.
Olaleye et al.	2009	La calidad de las actividades de aprendizaje en los resultados del aprendizaje preescolar es, en promedio, alta, y los aspectos de las escuelas seleccionadas para el estudio son la evaluación continua (62,5%). Promedio de registros. Esto era coherente con la política nacional establecida de mantenimiento de los padres (72,5%) que tienen acceso a la política de aprendizaje en materia de educación para las instituciones preescolares. Se encontró alta calidad en algunos aspectos de la evaluación de los niños, que abarcaba una amplia gama de actividades de aprendizaje de los niños, como el desarrollo de actividades lingüísticas y de otro tipo (48,3%), a la vez que se recompensaba el buen desempeño de las habilidades físicas.

Cuadro 2 (Cont.)

Autores	Año	Resultados
Huang y Chen	2018	Este documento estudia la evaluación integral de la calidad de la enseñanza de la educación física pública en colegios y universidades. En primer lugar, el estado de la investigación de la calidad de la enseñanza de la educación física pública en se presenta desde diferentes perspectivas. Luego, el objeto y las características de la enseñanza de la educación física pública en colegios y universidades se analizan profundamente. Por último, un nuevo y exhaustivo se propone un modelo de evaluación de la calidad de la enseñanza. El análisis empírico muestra que la calidad integral. La puntuación de la evaluación obtenida por este modelo propuesto en este documento ha sido altamente reconocida por todas las partes. Los resultados de la investigación de este trabajo proporcionan un modelo teórico para la evaluación precisa de la calidad de la enseñanza de público en colegios y universidades y también proporcionan una referencia útil para la evaluación de la calidad de la enseñanza en otras disciplinas de la educación superior.

Discusión

El propósito principal del primer estudio (Ho et al., 2017) fue conocer la percepción de la calidad del aprendizaje de la educación física entre los profesionales. En otras palabras, estudió el marco de aprendizaje bajo el concepto de educación física de calidad en la escuela por parte de los profesionales de la educación física de Asia.

La interpretación de los resultados estadísticos retuvo 24 ítems después del análisis factorial exploratorio, y el restante 13 ítems que no se incluyeron en el análisis posterior debido a la carga de factor bajo.

Este estudio presentó las propiedades que se asocian con la validez y fiabilidad de una escala que mide las percepciones de los profesionales sobre la calidad de la educación física.

Además, identificó los factores que los profesionales consideraban importantes para la prestación de una educación física de calidad el aprendizaje de la educación física en las escuelas. Puede utilizarse como base para recomendar tipos de institución, el gobierno y las autoridades correspondientes. Además, el QPEL sería adecuado para investigaciones y trabajos aplicados realizados en el estudio del aprendizaje en la educación física.

Investigaciones como la que nos presenta Le Masurier y Corbin (2006) identificaron factores similares a los que la presentada Ho et al, (2017), donde en uno de los puntos mencionaron que la actividad física regular ayuda a prevenir enfermedades, promueve el bienestar de por vida, previene la obesidad, promueve una buena forma física de por vida, ofrece oportunidades únicas para desarrollar las habilidades motoras haciendo diversas

actividades físicas, así como para aprender a desarrollar la autogestión entre estudiantes. La educación física tiene como objetivo mejorar un estilo de vida activo, por lo que una variedad de características debe tenerse en cuenta en la enseñanza (Risto et al., 2005). La actividad física puede prevenir la obesidad, aumentan la densidad ósea y disminuyen el riesgo cardiovascular a una edad temprana, pero en general, la evidencia por los efectos beneficiosos para la salud de la actividad física entre los niños y adolescentes no es fuerte (Ahmed et al., 2017; Ahmed et al., 2016).

Este segundo estudio destaca las preocupaciones y los enfoques para construir una educación física de calidad en las escuelas, así como las respuestas para mejorar la calidad.

La labor de calidad de la educación física no debe limitarse a pensar en los factores educativos del plan de estudios, la enseñanza y la evaluación; más bien debe llegar con una consideración más amplia de la planificación, desde los factores educativos hasta las cuestiones de apoyo, las políticas de inclusión, el género y la igualdad, las oportunidades de realizar ejercicios después del horario escolar y el suministro de suficientes profesionales con conocimientos adecuados para trabajar en el campo.

Los factores extraídos por Ahmed et al, (2016) al igual que esta investigación destacan dos objetivos principales de la educación física: (1) preparar a los niños y jóvenes para toda una vida de actividad física e (2) involucrarlos en la actividad física durante la educación física. Estos objetivos representan los beneficios para toda la vida de una educación física que mejore la salud y que permita a los niños y adolescentes convertirse en adultos activos durante toda su vida. Por lo tanto, el valor central en el desarrollo de un programa de calidad para la educación física requiere la necesidad de que los estudiantes comprendan la esencia de la verdadera educación física y sus principios relacionados.

El tercer estudio examinó el concepto de calidad en la educación de la primera infancia en el estado de Ekiti. Se trata de un diseño de investigación descriptiva del tipo de encuesta, que tenía por objeto evaluar la calidad de la educación en la primera infancia en 12 guarderías privadas seleccionadas al azar en la zona del gobierno local de Ado-Ekiti del Estado de Ekiti Nigeria. Los datos se reunieron mediante un cuestionario estructurado de 20 ítems.

Los resultados mostraron que la calidad de la educación en la primera infancia es en promedio buena, específicamente las actividades de aprendizaje en las clases de educación física se consideraron justas, mientras que la del entorno de aprendizaje de algunas escuelas se consideró buena. También se encontró que las cualidades en relación a la formación académica del personal es baja, y la participación de los padres en la gestión de las escuelas también se encontró baja.

Según Melhiush (2001) la calidad refleja lo que son los resultados beneficiosos para el desarrollo de los niños. Los estudios han mostraron que los niños expuestos a entornos de alta calidad exhiben mejores habilidades cognitivas y sociales y mejores relaciones con la educación proporcionada a los niños en el Estado de Ekiti (Nigeria).

El cuarto estudio muestra la evaluación integral de la calidad docente de la educación física pública en colegios y universidades de China. En primer lugar, la situación de investigación de la calidad docente de la educación física pública en colegios y universidades se introduce desde diferentes perspectivas. Luego, se analizan en profundidad el objeto y las características de enseñanza de la educación física pública en colegios y universidades. Por último, se propone un nuevo modelo de evaluación integral de la calidad de la enseñanza.

El análisis empírico mostró que la puntuación de evaluación integral de calidad obtenida por este modelo propuesto en este documento ha sido altamente reconocida por todas las partes. Los resultados de la investigación de este trabajo proporcionan un modelo teórico para la evaluación precisa de la calidad docente de la educación física pública en colegios y universidades y también proporcionan una referencia útil para la evaluación de la calidad docente en otras disciplinas de la educación superior.

Este nivel de evaluación es relativamente trascendente y el impacto de la educación física en la cultura social se introduce de manera más integral (Hay, 2013); otros investigadores realizan investigación sobre la motivación de la educación física de acuerdo con el objetivo de la misma (Gimeno y García-Mas, 2010); en otro sentido. se toman a los estudiantes como objeto de investigación y estudian profundamente la influencia de la calidad física de los estudiantes en su logro académico final (Siegel, 2006); estudiosos en el tema han resumido la evaluación de la calidad de la enseñanza de la dimensión del deporte y la historia deportiva (Hofmann, 2014).

Conclusiones

En términos generales, las prácticas evaluativas en la educación física deben propiciar, no solamente las evidencias del alcance de desarrollo físico motriz deseable en el estudiante, sino también, considerar otros aspectos en su proceso educativo, como el avance en sus conocimientos y actitudes; esto significa que se debe abordar las dimensiones cognitivas, afectivas, expresivas, sociales y comunicativas, entre otras que se puedan considerar en una formación integral.

Se cuenta con pocos estudios relacionados con la evaluación de la educación física de calidad, por lo que se debe promover este tipo de investigaciones en diferentes contextos, considerando las características propias de los países y las estrategias que recomienda la UNESCO para hacerla más inclusiva.

Referencias

Acuña, L, A.; Pons, L. (2016). Calidad educativa en México. De las disposiciones internacionales a los remiendos del Proyecto Nacional. *Rev. Int. Investig. Cienc. Soc 12*(2)155-174.

Ahmed, D. M., Ho, W. K. Y., Yong, L. J. (2016). Adolescence age transition and impact of physical activity on the perception of success, self esteem and well being. *Journal of Physical Education and Sports, 124*, 776-784.

Ahmed, D. M., Ho, W. K. Y., Niekerk, R. L. V., Morris, T., Elayaraja, M., Lee, K.-C., Randles, E. (2017). The self esteem goal orientation and health related physical fitness of active and inactive adolescent students. *Cogent Psychology, 4*, 1331602.

Biesta, G. (2014). Measuring what we Value or Valuing what we Measure ? Globalization, Accountability and the Question of Educational Purpose. Pensamiento Educativo. *Revista de Investigación Educacional Latinoamericana, 51*(1), 46-57.

Casanova, M. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. *Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* 10(4) Consultado en http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol10num4/art1.pdf

Gimeno, F., García-Mas, A. (2010). Motivación en la enseñanza de la educación física según la teoría del objetivo de logro: consideraciones metodológicas. *Calidad y Cantidad, 44*(3), 583-593. http://dx.doi.org/10.1007/s11135-008-9217-4.

González, A. M., González C. H., (2010). Educación Fisica Desde La Corporeidad y la Motricidad. *Hacia la Promoción de la Salud, 15*(2), 173-87.

Hay, P. (2013). Evaluación en la educación física: Una perspectiva sociocultural. *Profesores y Teoría de la Enseñanza y Práctica, 19*(2), 235-238. http://dx.doi.org/10.4324/9780203133163.

Ho, W. K. Y., Ahmed, M. D., Keh, N. C., Khoo, S., Tan, C., Dehkordi, M. R., ... Liu, M. (2017). Professionals' perception of quality physical education learning in selected Asian cities. *Cogent Education, 4*(1), 1408945.

Ho, W., Ahmed, D., Lopez de D'Amico, R., Ramos, A., Lucia, F. E., Rocha Ferreira, M. B., . . . Wong, B. (2018). Measuring the perception of quality physical education in Latin American professionals. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte, 40*(4), 361-369. doi:https://doi.org/10.1016/j.rbce.2018.05.006.

Hofmann, A. R. (2014). Entre tradiciones y nuevos retos: 25 años de la sociedad internacional de la historia de la educación física y el deporte (ISHPES). *Revista Internacional de la Historia del Deporte, 31*(9), 970- 975. http://dx.doi.org/10.1080/09523367.2014.882328.

Huang, H., Chen, J. (2018). Comprehensive Evaluation of Teaching Quality of Public Physical Education in Colleges and Universities. Educational Sciences, *Theory Practice, 18*(6), 3761-3768. http://dx.doi.org/10.12738/estp.2018.6.288

Jauregui, A., Salinas, A., Sánchez, Á., A, Rivera, V., A, Juárez, Martínez, C., . . (2018). Hacia una estrategia nacional para la prestación de Educación Física de calidad en el nivel básico del Sistema Educativo Mexicano. Cuernavaca. Secretaría de Salud.

Le Masurier, G., & Corbin, C. B. (2006). Top 10 reasons for quality physical education. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance, 77*(6), 44–53. https//doi.org/10.1080/07303084.2006.10597894.

Lynn, M. R. (1986). *Determination and quantification of content validity*. *Nursing research, 35*(6), 382-386.

Martín E; Martinez, F. (2009). *Avances y Desafios en la evaluacion Educativa. España:* Fundacion Santillana.

Melhuish, E.C., (2001). *The Quest for quality in early Day Care and Preschool Experience. Intl. J. Behaviour Development, 25*(10), 1-6.

Moher D, Shamseer L, Clarke M, Ghersi D, Liberati A, Petticrew M, Shekelle P, Stewart LA. (2015). Elementos de informe preferidos para la revisión sistemática y los protocolos de metanálisis (PRISMA-P), 4 (1): 1. doi: 10.1186 / 2046-4053-4-1

Molina, F. (2018). Educación Física, Calidad de Vida y la Nueva Sociología de la Infancia: Repensando la Metodología Mixta en Sociología. *Retos, 33*, 69-73.

Olaleye, O., Florence, O., Omotayo K.A. (2009). Assessment of Quality in Early Childhood Education in Ekiti-State Nigeria. *World Applied Sciences Journal 7*(5), 683-688.

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Quito, Ecuador.

Risto, T. R., Heimo, N. H., Maurice, P. M. (2005). Physical activity among young people in the context of lifestyle. *European Physical Education Review, 11*(2), 115–137.doi:10.1177/1356336X05052892.

Ruiz, L. M. (2014). De qué hablamos cuando hablamos de Competencia Motriz. *Acción Motriz, 12*, 37-44.

Siegel, D. (2006). Fitness físico y logro académico. *Journal of Physical Education Recreation Dance, 77*(2), 9-9. http://dx.doi.org/10.1080/07303084.2006.10597820.

UNESCO. (2015). Educación Física de Calidad. Guía para los responsables políticos que toman las decisiones. París, UNESCO.

Urrútia, G., Bonfill, X. (2010). Declaración PRISMA: una propuesta para mejorar la publicación de revisiones sistemáticas y metaanálisis. *Medicina clínica, 135*(11), 507-511. https://doi.org/10.1016/j.medcli.2010.01.015.

Uve, G. E. C., Soria, E. E. A., Suquilanda, C. F. R., Pérez, M. J. R. (2016). Proyectos integradores de saberes como estrategia didáctica de aprendizaje en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Julio Moreno Espinosa. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*. En línea: http://www.eumed.net/rev/atlante/2016/03/conocimiento.html

Los autores

Oswaldo Ceballos Gurrola
Doctor en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad de Zaragoza, España
Coordinador de investigación y exdirector de la Facultad de Organización Deportiva de la Universidad Autónoma de Nuevo León; fue vicepresidente del consejo directivo de la Asociación Mexicana de Instituciones Superiores de la Cultura Física. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel 2 por Conacyt; miembro del cuerpo académico consolidado "Ciencias de la cultura física y el deporte" Ha publicado 15 libros ,16 capítulos de libros por editoriales de prestigio, y 50 artículos científicos.

Javier Rodríguez
Licenciado en Cultura Física y Deporte. (2002).
Máster en Ciencias en Cultura Física Terapéutica. (2006).
Docente en la escuela internacional de educación física y deportes (2002-2014)
Docente de la Facultad de Cultura Física (2014-2018):
Entrenador, Estudiante de Doctorando en
Ciencias de la Cultura Física y Deporte- UANL
Profesor principal de la asignatura "control médico (EIEFD)". Año 2004 -2013
Jefe de la disciplina Profiláctica y terapéutica. (UNAH) Año 2014
Jefe de departamento Ciencias Aplicadas (UNAH) 2014
Preparador Físico equipo Mayabeque 2016-2018

José Luis Juvera Portilla

Universidad Veracruzana
Ced. Prof. 10824933 Licenciado en Educación Física 2012-2016
Benemérita Escuela Normal Veracruzana
EXPERIENCIA PROFESIONAL
De enero de 2010 a enero de 2011 técnico radiólogo
Clínica Hospital ISSTE Xalapa
Sanatorio San Francisco ill Poverello de
Xalapa s.a. de c.v. Ced. Prof. 12180381
Maestría en Actividad Física y Deporte 2017-2019
Universidad Autónoma de Nuevo León
De octubre de 2011 a octubre de 2016 técnico radiólogo
De enero de 2010 a enero de 2011 entrenador
Escuela de fútbol club Halcones-UV Xalapa
De noviembre de 2016 a junio de 2017 entrenador
Maximus Strenght & Conditioning Xalapa
De noviembre de 2016 a junio de 2017 entrenador

.

Centro deportivo y de natación "AQUAX" Xalapa
De enero de 2018 a abril de 2019 docente de la asignatura Teoría y Metodología del entrenamiento deportivo

Rosa López de D'Amico

Prof Lengua Extranjera: Mención Inglés (Cumlaude). Profesora en Educación Física: Mención Deporte (Magna Cumlaude). Magíster en Enseñanza de la Literatura en Inglés. PhD – Doctor of Philosophy - Tesis en Organización y Reglamentación Deportiva – Universidad de Sídney (Australia). Trabajo postdoctoral en la Universidad de Sidney (Ewing Postdoctoral Fellowship). Fundadora del Centro de Investigación EDUFISADRED Posee más de 180 publicaciones. Ponente a nivel nacional e internacional en los cinco continentes. Premio a la Productividad Académica en Investigación otorgado por el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) de las Universidades Venezolanas. Profesora jubilada en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Presidenta de la Asociación Internacional de Educación Física y Deporte para Mujeres y Niñas (IAPESGW)**;** Vicepresidenta de la Sociedad Internacional de Estudios Comparados en Educación Física y Deporte y Tesorera de la Asociación Mundial de Gerencia Deportiva (WASM). Presidenta fundadora de la Asociación Latinoamericana de Gerencia Deportiva (ALGEDE).

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2021, vol. 12, Nº1

EL DEPORTE RECREATIVO: UNA VISIÓN TRANSFORMADORA EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

RECREATIONAL SPORT: A TRANSFORMATIVE VISION IN THE PHYSICAL EDUCATION CLASS

Dr. Gerardo de Jesús Colmenares González
gerardocolmenares1980@gmail.com

Recibido: 24-01-2020
Aceptado: 22-05-2020

Resumen

La presente artículo, centra su propósito en generar acciones sobre el deporte recreativo como como una visión transformadora en la clase de educación física, en el contexto de la Educación Primaria Bolivariana. A los fines de lograr este propósito, el estudio se fundamentó en el enfoque epistemológico fenomenológico– Interpretativo, bajo el paradigma cualitativo, se trabajó con el método etnográfico. Como teoría se tomaron las teorías del deporte educativo de José María Cajigal (1979) y la praxiologia motriz de Pierre Parlebas (2001). Como escenario de la investigación fue: Escuela Piloto Bolivariana "José Antonio Anzoátegui" del Municipio Tinaquillo del estado Cojedes. Se tomaron como informantes a siete (7) docentes de educación física que laboran en los grados 4to, 5to y 6to en el escenario de investigación antes mencionado. Como técnica de recolección de la información se utilizaron la entrevista en profundidad y la observación participante. Como técnica de análisis de la información se utilizó la pautada por Martínez (2004), Entre los aporte más resaltante se tiene: el Juego Deportivo Recreativo(JDR) debe estar inmerso en todas las formas de organización que condicionan el proceso de aprendizaje, tales como: la clase, los proyectos, el plan integral y en los Grupos de Creación, Recreación y Producción para desarrollarlo en conjunto en el contexto escolar comunitario desde una perspectiva integral y en el marco de una acción cooperativa endógena. El JDR, desde la perspectiva de los autores requiere una implementación coherente, o bien, de una práctica que tiene que ver con la actividad lúdica que permite la socialización, el respeto, comunicación, el cooperativismo, la diversión, la integración, todo esto se desarrolla en un proceso educativo de acuerdo a la edad y el contexto de la Educación Primaria.

Palabras clave: Educación física, deporte recreativo, recreación, deporte para todos, educación física.

Abstract

This article focuses its purpose on generating actions on recreational sport as a transformative vision in the physical education class, in the context of Bolivarian Primary Education. In order to achieve this purpose, the study was based on the phenomenological–Interpretative epistemological approach, under the qualitative paradigm, work was done with the ethnographic method. As a theory, josé María Cajigal's theories of educational sport (1967) and Pierre Parlebas's motor practice (2001) were taken. As a scene of the research was: Bolivarian Pilot School "José Antonio Anzoátegui" of the Tinaquillo Municipality of the state Cojedes. Seven (7) physical education teachers working in grades 4th, 5th and 6th were taken as informants in the above-mentioned research scenario. In-depth interview and participating observation were used as an information collection technique. As an analysis technique of the information the pautada by Martínez (2004) was used, Among the most outstanding contributions is: the Recreational Sports Game (JDR) must be immersed in all forms of organization that condition the learning process, such as: the class, projects, the comprehensive plan and in the Creation, Recreation and Production Groups to develop it together in the community school context from an integral perspective and within the framework of an endogenous cooperative action. The JDR, from the perspective of the authors requires a coherent implementation, or a practice that has to do with the playful activity that allows socialization, respect, communication, cooperativism, fun, integration, all this takes place in an educational process according to the age and context of Primary Education.

Keywords: Physical education, recreational sport, recreation, sport for all, physical education

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En América Latina, los profundos y acelerados cambios que han estremecido al mundo en las últimas décadas, ponen en discusión las tareas históricamente asignadas a la educación, a la escuela y al docente. En el origen del Estado moderno, la socialización de las nuevas generaciones descansaba en una llamada triada conformado por la familia, la Iglesia y la educación. Esta última fue adquiriendo un peso cada vez más relevante con el avance de procesos de industrialización y urbanización, en contraste con el debilitamiento o alteraciones graduales que sufrían la Iglesia y la familia. Algunas razones influyentes han sido: surgimiento de los medios de comunicación de masas, nuevas configuraciones de la familia, inserción de las mujeres en el mercado laboral, diversas percepciones sobre la práctica de valores, expectativas de las personas frente al futuro y el vertiginoso desarrollo de las tecnologías de información y comunicación.

Sin embargo, la afirmación del papel determinante de la educación en el desarrollo social y económico de las naciones no ha sido acompañado de los cambios necesarios para que este rol

pueda ser ejercido plenamente, pese a que todos los días aumentan las demandas de la sociedad sobre los sistemas educativos, los cuales, a su vez, las trasladan a la escuela y a los docentes

De ahí, la formación de los docentes pareciera un nudo crítico en la mayoría de sistemas educativos en Latinoamérica y el Caribe, ya que demasiadas coincidencias que las propuestas tradicionales relativas a su formación y su carrera ya no alcanzan. Pero hay también fuertes evidencias de que no es simple determinar cuáles son los cambios adecuados y mucho menos ponerlos en práctica. Por esta razón, varios son los temas e interrogantes significativos que se colocan sobre la mesa de discusión. Al respecto, Ruay (2003); señala que el educador del siglo XXI ha de adquirir no solamente competencias profesionales en su formación sino que además competencias en ciudadanía y habilidades sociales para interactuar con otros, en diversos contextos socioculturales en permanente cambio

Sin embargo, desde hace algunos años se están realizando estudios que tratan de explorar el potencial de los profesores y profesoras como agentes de transformación social, como líderes gestores de cambio, como profesionales emancipadores de la educación. Es importante resalta que el profesor trabaja en un mundo en cambio, "postmoderno"; pocos contradicen que el carácter y las exigencias del trabajo del profesor han cambiado profundamente con el correr de los años. Para mejor o peor la enseñanza ya no es lo que era y es ahí donde están las necesidades de los alumnos en común que hay que satisfacer.

Venezuela, no escapa de esa realidad anteriormente mencionada, se ha venido implementado políticas educativas donde se asumido con profundo respeto y valoración tanto por la diversidad multicultural y multiétnica del país, como por los más altos principios y valores, como son la libertad, la igualdad, la fraternidad, la justicia, la paz, el bien común. Por ello, se ha venido implementando, el Currículo Nacional Bolivariano (CNB) (2007), donde el:

> Proyecto de gran envergadura porque dicta las bases históricas, pedagógicas, filosóficas, sociales, culturales, psicológicas, políticas, metodológicas, científicas y humanistas con las cuales se implementará la formación de los niños, niñas, jóvenes, adultos y adultas de nuestro país, en los subsistemas que le competen al Ministerio del Poder Popular para la Educación (p.5).

El CNB, está orientado a implementar nuevas metodológicas que dan coherencia y pertinencia al proceso educativo, lo que permitirá cumplir con el compromiso social de preparar y formar a un ser humano social e integral. hacia el mejoramiento de la calidad educativa, incrementando la cobertura y modernización de la estructura administrativa y docente que laboran en el sistema educativo, a través de la revisión y reforma de todos sus niveles y modalidades, razón, por la cual se le ha dado énfasis al proceso de descentralización, como una estrategia orientada a dar mayor autonomía de gestión a los centros educativos; y por otra parte, generar cambios profundos en la profesión docente para la transformación de las prácticas pedagógicas.

En ese sentido, el área de Educación Física está inmersa en estos cambios, en cual los educadores en esta área, ya no van desde lo corpóreo o lo físico, sino que se constituye como un medio fundamental para el desarrollo de la persona en cualquier edad y contexto. Son líderes gestores de cambio para ejercer la transformación social en la escuela, familia y comunidad bajo el concepto de una educación de calidad e integralidad. Así lo determina la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV) (1999): en su artículo 103: "Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones". La cita nos indica, que en Venezuela es un derecho constitucional y es una obligación de todos los docentes, y esto incluye a los docentes en Educación Física. A una educación para el desarrollo integral en condiciones de igualdad y calidad.

Atendiendo a los cambios que ha experimentado, el Sistema Educativo Bolivariano, la Educación Física es considera como área de aprendizaje que está inmersa en la totalidad del Sistema Educativo Bolivariano, el desarrollo de la misma está determinado por los medios como: la actividad física, el deporte y la recreación. Estos medios se han constituido en la formación integral del niño(as), por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su acontecer diario y como proceso de desarrollo para su proyecto de vida, a fin de que puedan manifestar a través de respuestas motoras el resultado del proceso reflexivo.

Por ello, el docente de educación física está obligado a redimensionar su praxis, en función de las necesidades socio-económicas y culturales del entorno. Creando así, valores que fomenten una cultura, hacia la práctica sistemática de la actividad física y deporte como medio para fomentar para la salud, pero con estrategias innovadoras y motivantes donde no este inmerso, diferentes formas de agresividad y la competitividad desmedida e inhumana.

En ese particular, Lorenz (1974), en unas de sus investigaciones comparativas de los comportamientos humanos y animales, plantea que las formas de agresividad pueden ser canalizadas por la actividad deportiva como un medio adecuado para anular dicha agresividad de manera que no sea peligrosa para su comunidad. No obstante, también afirma que las actividades de confrontación social aceptadas son la actividad deportiva que constituye un fenómeno competitivo por excelencia, donde a su vez, utilizamos términos como deporte y competición como sinónimos.

Al evaluar la aportación que brinda la actividad deportiva hacia el comportamiento es crucial para el conocimiento del especialista en el área. Ya que, el rol del especialista de educación física en el logro de la satisfacción de las necesidades psicológicas básicas (autonomía, competencia y necesidad de relación social) es fundamental para que el estudiante se motive de forma voluntaria a ejecutar cualquier actividad física dentro y fuera del horario escolar.

Dentro de esas actividades surge, el deporte recreativo como un medio para buscar nuevas estrategias para lograr motivación de los estudiantes y docentes que están inmersos en el sistema escolar y a la vez una alternativa a las actividades tradicionales que algunos docentes diseñan en

su clase diarias. La importancia que posee el deporte recreativo en la motivación del alumno hacia la práctica de estas actividades es de manera voluntaria e intrínseca. Además, del apoyo del docente este permite que el estudiante se sienta agrado hacia las actividades que se realizan dentro de la clase.

Siendo así, el deporte recreativo como estrategia en contraposición del deporte de competición donde está inmerso el aprendizaje técnico de la destreza el entrenamiento y la performance. Pero esta primera visión del deporte recreativo viene dado por la recreación, la lúdica y el juego, ya que los mismos tienen y característica en común que es la diversión, componentes que no necesitan reglas estrictas, federaciones, entrenadores sino simplemente de animadores con una actitud que permite motivar y estimular a los estudiantes.

En esta perspectiva, Camerino (2000) El deporte recreativo se presenta como una práctica abierta y lúdica que tiene una característica fundamental: obertura de interpretación y cambio de las reglas de juego (p. 321). La cita anterior, nos indica que la práctica abierta del deporte recreativo permite una continua incorporación de descubrimientos sobre el desarrollo de cómo se debe practicar y la puesta en práctica de múltiples actividades que proponen los estudiantes en una estructura no rígida propiciada por el docente.

En consecuencia, el deporte recreativo, abre un espacio abierto para la conformación equipos mixtos, heterogéneos de edad y sexo, generando los procesos interactivos y de empatía, con una práctica pedagógica no directivo rechazando la especialización técnica y el rendimiento deportivo.

Se plantea entonces, que en la Escuela Piloto Bolivariana "José Antonio Anzoátegui" ubicada en Tinaquillo estado Cojedes pareciera que algunos docentes especialistas en educación física deporte y recreación, se pudo observar que los docentes especialista que en algunas oportunidades no motivar a los niño(as) a la práctica del deporte recreativo dentro y fuera del contexto escolar.

De allí, pues que este elementos problemático se evidencio a través de la observación no estructurada, con esta técnica se pudo observar tal situación sin tener en cuenta categorías o indicadores que guiaran el proceso, Sin embargo, se llevó a cabo registros libres y globales de los acontecimientos. Al respecto, Campos y Lule (2012) plantean que esta técnica:

> Puede también ser llamada observación no sistemática u ocasional, ya que registra todo aquello que se observa y se realiza cuando no se conoce suficiente del objeto de estudio, y se puede llegar a emplear para hacer estudios piloto; aunque por otra parte, al hacer uso de esta técnica se corre el riesgo de registrar procesos aislados y de poca funcionalidad o relevancia (p.54).

La cita anterior, nos indica que este tipo de observación no es metódica y no necesita instrumentos como la guía de observación y el diario de campo utilizando categorías previamente codificadas.

Otro elemento problemático, que se evidencio en la observación fue la formación académica de los docentes egresados de diferentes casas de estudios del país, donde se puede presumir que dicha formación el plan de estudio va en el desarrollo del deporte de competencia y de rendimiento deportivo. Siendo indispensable para la práctica la técnica e implementos deportivos, infraestructuras técnicamente sugeridas por los reglamentos de los deportes federados para el desarrollo de su praxis docente. En consecuencia, obstaculiza la práctica del deporte recreativo en el contexto anteriormente señalado.

De esta manera, García (2007) afirma que, en Venezuela hay debilidad en la formación pedagógica del especialista, prevaleciendo el carácter instrumental, tecnicista, fiscalista y positivista – conductista en las universidades.

Sin duda, lo primordial en esta investigación no es la formación de atletas de alto rendimiento, sino darle la oportunidad a los jóvenes para que tengan una herramienta que les pueda ser de utilidad, no solamente en su vida a corto plazo sino a largo, que sean personas que reciban una educación integral y de calidad. Es de hacer notar, que incluir la parte deportiva y recreativa en la praxis diaria del docente le permitirá al niño y a la niña a la práctica deportiva recreativa e inducirlo a la iniciación deportiva del cualquier deporte de su preferencia y así contribuir al desarrollo deportivo del estado Cojedes.

Por ello, la importancia de incentivar a nuestros docentes a este tipo de actividades tendente a emancipar a los participantes de las limitaciones que emanan de los hábitos, la ideología política dominante y las pre-concepciones que tienen algunos especialista de educación física. Por ello, este trabajo busca orientar, nuevas estrategias para abordar el deporte recreativo como una experiencia alternativa a las actividades tradicionales de la educación física.

Para dar respuesta a la siguiente problemática planteada se plantea la pregunta de manera direccional surgiendo así, de las necesidades evidenciadas:

¿Cuáles serán acciones sobre el deporte recreativo como una experiencia alternativa a las actividades tradicionales de la educación física en el contexto de la Educación Primaria Bolivariana?

De las respuestas de la interrogante, surgirán insumos para la construcción teórica de las acciones para la acción transformadora de la investigación. Donde estará sustentada en la Línea de Investigación: Recreación y Tiempo Libre en el ámbito Educativo y Comunal. Como propósito general se propuso: Generar aportes teóricos sobre el deporte recreativo como visión transformadora en la clase de educación física, en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana.

Contexto Referencial

El Contexto referencial, es un cuerpo de ideas explicativas coherentes, viables, conceptuales y exhaustivas, armadas lógica y sistemáticamente para proporcionar una explicación envolvente pero limitada, acerca de las causas que expliquen la fórmula del problema de la investigación. En este sentido, Méndez (2007) comenta que "es una descripción detallada de cada uno de los

elementos de la teoría que serán directamente utilizados en el desarrollo de la investigación. También incluye las relaciones más significativas que se dan entre los elementos teóricos" (p.110).

Aspectos Básicos sobre el Deporte Recreativo

Partiendo desde sus orígenes, el ser humano al igual que los individuos de las demás especies, se vieron en la necesidad de competir para satisfacer sus necesidades fundamentales como el alimento y la conservación. Progresivamente, esta necesidad fue desapareciendo sin que esto implicara una inhibición del afán humano por recrearse y al mismo tiempo por competir con el adversario o la consecución del reconocimiento social y al logro de la mejora de diversos aspectos vitales que conforman la existencia social del hombre.

De allí pues, el deporte es una parte fundamental de nuestra vida, realmente para una mejor calidad de vida sana y para mantenerla se recomiendan hábitos saludables como practicar algo de deporte al día y dieta equilibrada de ser necesario. En el siglo XXI muchos de los problemas y enfermedades que nos encontramos se deben a una vida sedentaria, esto debido al poco interés que hay para la realización de la práctica deportiva o alguna actividad que produzca un mejoramiento personal, que a su vez ayude a ejercitar cuerpo y mente para una vida más equilibrada, siempre dentro de nuestras posibilidades y de las opciones que nos ofrece nuestro entorno.

Por ello, hablar del deporte para el ocio o recreativo o actividades extraescolares ha suscitado en numerosas ocasiones fuertes controversias y debates, ya que, cada individuo que labora en el campo de la educación física y sus medios toma a en consideración actividades que se sitúan dentro y fuera de la escuela, es decir, que va más allá de lo escolar y extraescolar. No obstante, Ortí (2004) señala que:

> Ligado al Deporte para Todos surgen los juegos deportivos-recreativos. Estos son formas de actividad física y deportiva aunque recuperando el carácter lúdico. Cada vez se está utilizando más el termino juego deportivo-recreativo debido a que el concepto deporte está demasiado cargado de referentes a lo formal, reglado, estándar y tradicional, como hemos visto anteriormente, mientras que la palabra juego tiene una orientación más lúdica y placentera (p.24).

De allí, pues que para efecto de esta investigación tomaremos el deporte recreativo sin menospreciar las diferentes opiniones de algunos autores. Al respecto, Blázquez, y Amador (1995) aseguran que:

> El desarrollo del deporte recreativo debe ser considerado en su inicio como una reacción contra el deporte competición o como una alternativa a éste. Alrededor de esta polémica se ha producido una radicalización de postura que ha llevado a un enfrentamiento estéril o cuando menos a la defensa de posiciones encontradas (p. 27).

La cita anterior, nos indica que estas actividades aunque nos están directamente ligadas al deporte de rendimiento, las mismas están abiertas a un sector más amplio de la sociedad donde en su vertiente lúdica no está extendida ni popularizada como debe ser, tal vez pudiese ser por aspectos académicos o socioeconómicos y por ello algunas postura sobre la práctica recreativa y la actividad competitiva. En este sentido, Camerino (ob. cit.) define al deporte recreativo como:

> Como una de las expresiones en la que se puede manifestar mejor la capacidad lúdica del sujeto y que tiene su finalidad en el desarrollo de una gran cantidad de actividades físicas organizadas que también nos ofrece muchas posibilidades de disfrute compartido. En fin; podemos definir el deporte recreativo como una de las expresiones que intenta recuperar los aspectos más primogénitos del deporte, el carácter del juego, el gusto por las actividades físicas en sí misma, la inexistencia de aprendizajes complejos, la búsqueda de la creatividad, la libre participación y la potenciación del componente de salud. (p. 41-42).

El autor citado nos indica, que el deporte recreativo está presente la lúdica donde se puede disfrutar estas actividades con alegría y mucho goce sin dejar al lado aspectos originarios del deporte y el juego. De igual manera debe ser concebido como una práctica alternativa, innovadora y complementaria al trabajo escolar con raíz recreativo. Partiendo de las definiciones anteriores, se explica que las características del deporte recreativo, es netamente lúdico y que son actividades que producen diversión a una persona, particularmente las que realiza como un juego en forma recreativa.

En ese sentido, Herández, Martínez y Águila (2018) aseguran que el deporte recreativo se presenta como una práctica abierta y lúdica que tiene dos características fundamentales: la obertura de la interpretación de los participantes y la existencia de cambios en las reglas de juegos. De ellas se puedes derivar las siguientes características:

- Actitud predispuesta de los participantes.
- Los cambios incesantes de las reglas y normas de funcionamientos.
- Acondicionamientos de los espacios útiles para la diversidad de prácticas que se puedan ir generando.
- Adaptación de las propias prácticas a los materiales disponibles.

De igual manera Orti (ob. cit.) caracteriza los juegos deportivos-recreativos por:

1. La actividad motriz es el elemento fundamental sobre el que se constituye los juegos deportivos-recreativos
2. Educación y recreación frente a rendimiento. No se basan ni otorgan gran relevancia al resultado, sino que el objetivo de los mismos es la diversión y el disfrute de la situación, atribuyendo más importancia a la participación que a la concepción.
3. Atención a las características individuales de cada participante por encima del resultado
4. Buscan la creatividad y autonomía frente a mecanización y dependencia. Para ellos utilizan modelos abiertos en los cuales nada esta prefijado, tomándose las decisiones

durante el desarrollo de la actividad, adaptando reglas y acuerdos constantemente en función de las características de los participantes.

5. Están en oposición a la estandarización y normalización, buscando la variedad heterogeneidad.
6. El terreno de juego, el material, el grupo puede cambiar constantemente, adaptándose a las características de momento. Se pueden desarrollar en cualquier terreno sin requerir unas dimensiones y características concretas. Asimismo, utiliza cualquier tipo de material, aunque este condicionara la actividad. Así, podemos utilizar desde material convencional como balones de baloncesto, de futbol, etc. Hasta material de autoconstrucción, de desecho.
7. No quiere entrenadores ni cuadros técnicos sino simples animadores que se encargan d estimular el trabajo y la dinámica grupal.
8. Ausencia de cualquier estructura institucional como federaciones, árbitros, campeonatos, etc. Tampoco es necesario complementar ningún requisito burocrático como fichas, inscripciones, etc.

En esta época moderna de avances científicos y tecnológicos, se puede considerar al deporte recreativo como un medio tendente a ocupar privilegios dentro de los hábitos sociales cotidianos. De ahí, que la demanda de estas actividades son esenciales para el beneficio para la salud como para el bienestar personal, físico y psicológico, ya que, el mismo proporciona gozo y placer individual. Tal vez esto se deba, al valor que ha adquirido la salud comunitaria en las últimas décadas. Por ello, es importante entender la importancia de la práctica sistemática del deporte recreativo dentro y fuera de la escuela.

En atención a las características expuesta Camerino (ob. cit.), clasifica el deporte recreativo respecto a tres variables que son fundamentales como son: material, espacio de juego y reglas, estas variables son las que desarrollan la idiosincrasia del deporte recreativo, a su vez, podremos clasificar el deporte recreativo en tres grupos atendiendo a las tres variables anteriores como son:

- Formulas jugadas y actividades recreativas con materiales; actividades recreativas en la que experimentamos con el material sin llegar a estructuras determinadas, un espacio o terreno de juego variado y unas reglas no establecidas. Aquí desarrollamos experiencias como formulas jugadas y actividades recreativas según las exigencias de los diferentes tipos de materiales. Los materiales pueden ser muy diversos: material alternativo y material específico y convencional para la recreación.
- Actividades recreativas de adaptación a medios; fórmulas que pueden desembocar en deportes recreativos y que se desarrollan en entornos diversos y variados como piscinas, superficies deslizantes, naturaleza y con materiales de adaptación a ellos como patines, bicicletas de montaña y otros artilugios.
- Deportes recreativos reglamentados; expresiones recreativas que tiene una estructura determinada, unas estrategias y normas de funcionamiento establecidas. Son las fórmulas más elaboradas que ya suponen un elevado nivel de complejidad por su especificidad en el

> uso del material, el acondicionamiento del espacio y la estipulación de reglas de funcionamiento pactadas por los participantes (pág. 82).

De igual manera, Pañeda (1999) presenta la siguiente clasificación de deporte recreativos es relativa a las personas con discapacidad, os cuales tienen limitaciones para realizar diferentes actividades, esta clasificación tiene como fin buscar la plena integración de las personas con discapacidad para experimentar actividades físicas – recreativas como medio para alcanzar un desarrollo personal armónico y así conseguir su autovaloración con respeto al medio que lo rodea. A continuación, se presentará una clasificación de juegos recreativos:

Juegos Recreativos para Personas con Discapacidad: carrera de orientación, gymkana, bádminton, danza en silla de ruedas, billar, disco volador, malabares, indiacas, bandy en silla de ruedas, cometa, pesca, bowling, petaca, juegos populares o tradicionales, fiesta sobre ruedas, tenis de mesa en sillas de rueda.

Por último, es necesario mencionar la clasificación del deporte que aporta Paredes (2002), el cual defiende las siguientes dimensiones sociales del deporte: Educativa: escolar, extraescolar, de formación. *Recreativa*: higiénico-estética, festivo-recreativo, segunda y tercera edad, grupos especiales. *Competitiva*: competición escolar, competición de aficionados, alta competición no profesional y/o semiprofesional, élite profesional. Al respecto, la clasificación reseñada anteriormente y para efecto de esta investigación se tomara en cuenta las dimensiones sociales del deporte la Educativa y la Recreativa.

Clasificación del Deporte Recreativo según el autor de esta investigación

El investigador, propone una clasificación bajo la perspectiva de diferentes autores y los principios del juego y el deporte educativo de la Teoría de Cagigal (1979) y Parlebas (2001) a continuación se presenta la clasificación:

1) Juegos Deportes Recreativos para la Comprensión de la Lógica Interna: esquema Corporal, percepción espacial y percepción temporal.

2) Juegos Deportes Recreativos para las Habilidades Básicas: agilidad, equilibrio, desplazamiento, saltos, giros, lanzamientos/ recepciones, transporte /conducciones.

3) Juegos Deportes Recreativos al Aire Libre: ecológicos, expresión y comunicación corporal, predeportivos y juegos tradicionales.

Cabe destacar, que dicha clasificación tendrá los resultados esperados siempre que tomemos en cuenta las características del niño(a) y la didáctica que se debe central fundamentalmente en las vivencias, experimentación y prácticas de lo que vamos aplicar en nuestras clases. Es importante mencionar, que para lograr los objetivos propuestos, estará en la aplicación de estrategias y métodos de manera sistemática y global a lo largo de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, tomando en cuenta los intereses de los educando.

Metodología Aplicada al Estudio

El estudio se centró bajo el enfoque epistemológico fenomenológico – Interpretativo, los cuales constituyen el medio ideal para encontrar la vía para llegar al propósito final de esta investigación. Esta posición paradigmática para la construcción del conocimiento es posible ser abordado de acuerdo a Peleteiro (1999):

> Se caracteriza por la comprensión de los fenómenos dentro de su escenario natural o marco de referencia. Considera digno de estudio a cualquier escenario o persona, donde los fenómenos se consideran en su globalidad, tomando en cuenta los múltiples aspectos que inciden en cada ser humano, además se pueden integrar elementos de tipo cuantitativo del comportamiento que contribuyan a descubrir e interpretar los significados de la acción. (p. 76).

De igual manera, para Bolívar (2003), afirma que con esta orientación epistemológica.

> Se constituyen explicaciones que procuran dilucidar la inteligibilidad de las acciones humanas, clarificando el pensamiento que los informa y situándolo en el contexto de las normas sociales y la comprensión de las formas de vida dentro de los cuales ocurren, en este caso el objetivo no es ofrecer explicaciones causales de la vida humana, sino profundizar y generalizar el conocimiento de vida, de por qué la existencia social se percibe y experimenta (p. 164).

El paradigma interpretativo, según de Leal (2011) es:

> Holístico, naturalista, humanista, etnográfico, se basa en la credibilidad y transferibilidad, su validez es más interna que externa, el paradigma interpretativo se sumerge en inducir la transformación local y sus descubrimientos solamente son transferibles en escenarios o contextos similares (p.93).

Desde esta perspectiva, la importancia de este enfoque epistemológico, reside en la acción que tiene sobre los actores del proceso, la ilustración de sus acciones, donde tiene la posibilidad de reconsiderar las creencias y las actitudes relacionadas con su manera actual de pensar y de percibir la realidad y de tomar conciencia de la misma y cambiar sus prácticas.

En este sentido, el enfoque se considera adecuado debido que se buscan conocimientos de las vivencias de los sujetos y análisis e interpretaciones de las acciones de los informantes clave sobre el deporte recreativo como transformación de la clase de la educación física en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. En relación al enfoque fenomenológico, Fuster (2019) asegura que:

> La fenomenología surge como un análisis de los fenómenos o la experiencia significativa que se le muestra (phainomenon) a la conciencia. Se aleja del conocimiento del objeto en sí mismo desligado de una experiencia. Para este enfoque, lo primordial es comprender que el

> fenómeno es parte de un todo significativo y no hay posibilidad de analizarlo sin el aborde holístico en relación con la experiencia de la que forma parte (204).

Desde este enfoque, no hay diferencia entre sujeto y objeto del conocimiento, porque ambos se funden en una sola realidad epistemológica, donde el investigador estudiara y describirá el fenómeno por medio de las vivencias y experiencias de los informantes de una manera holística y totalmente libre de preocupaciones, buscando mostrar la realidad vivida por el sujeto, su mundo y su contexto, de una forma legítima y original, no solo como proceso mental sino como practica social determinada, es decir acciones contextualizadas.

Método de la Investigación

Dada a la posición epistemológica y la naturaleza interpretativa de la investigación se asume el método etnográfico, en opinión de Sandoval (1996).

> la etnografía desagrega lo cultural en objetos más específicos, tales como la caracterización e interpretación de pautas de socialización, la construcción de valores, el desarrollo y las expresiones de la competencia cultural, el desarrollo y la comprensión de las reglas de interacción, entre otros (p. 61).

Así mismo, el objeto de la etnografía de acuerdo a Pérez (1994), está dirigido a comprender una determinada forma de vida desde el punto de vista de quienes pertenecen de manera natural a ésta, para construir una teoría de la cultura que es particular al grupo. Su meta es captar la visión de los nativos, su perspectiva acerca del mundo, así como el significado de las acciones y situaciones sociales relacionadas con las personas cuyas acciones y pensamientos se desea comprender.

En este sentido, Goetz y LeCompte (1988) afirman que: "La etnografía no forma una disciplina independiente ni (todavía) un área de investigación bien definida. Representa un enfoque de los problemas y procesos educativos. Constituye una síntesis interdisciplinar emergente, al practicarla investigadores de distintas tradiciones "(p. 42-43).

Los autores citados, nos indica que la etnografía como método de investigación nos permite observar los discursos y las prácticas culturales de los actores que se convierten en nuestros informante de las acciones en sus entornos naturales, las costumbres, prácticas, creencias, lugares, espacios y formas de vida.

Contexto de Estudio

Un contexto especialmente el ideal, según Ruiz e Ispizua (1998), "es aquel en el cual el observador obtiene fácil acceso, establece una relación inmediata con los informantes y recoge datos directamente relacionados con los intereses investigativos" (p. 36). De allí que el escenario el cual se definirá en el estudio, es perteneciente a un contexto específico donde el investigador tiene conocimientos y experiencias sobre la vida cotidiana de la Escuela Piloto Bolivariana (EPB) "José Antonio Anzoátegui" del Municipio Tinaquillo del Estado Cojedes.

Informantes Claves

Las fuentes de información son aquellas personas, organizaciones, acontecimientos, ambiente natural entre otros, que nos permiten obtener información directa de los eventos que se quieren investigar, es decir, de donde se origina la información. En este sentido, Bogdan y Taylor (1992), recomiendan que se debe entrevistar "...a un número posible y específico de personas familiarizadas con un tema o acontecimiento" (p. 108). En este caso, los informantes claves están representados estarán representados por seis (6) docentes de educación física que laboran en escenario como docentes de educación física de los grados cuarto, quinto y sexto grado de la Escuela Piloto Bolivariana (EPB) "José Antonio Anzoátegui" del Municipio Tinaquillo del Estado Cojedes(ver cuadro 1).

Es de hacer notar, que la fuente informativa respeto a la selección de los informantes clave fue de manera intencional y basado en criterios de tiempo, permanencia, cotidianidad, experiencias, conocimientos de la vida rutinaria, por tener un acercamiento y vivencia diaria con los procesos recreacionales, su interés y poder colaborar en la investigación. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (2003) señala que "se trata de muestras fortuitas utilizadas en las Ciencias Sociales y de la conducta, se conforma con sujetos que voluntariamente acceden a participar en un estudio" (p. 328).

Cuadro 1
Descripción de los Informantes Clave

INFORMANTES CLAVE	EXPERIENCIA LABORAL	SEXO	ESPECIALIDAD	CARGO
1	14	M	Espec. de Educación Física	Docente 4
2	18	M	Espec. de Educación Física	Docente 4
3	6	F	Espec. de Educación Física	Docente 2
4	12	F	Espec. de Educación Física	Docente 3
5	16	M	Espec. de Educación Física	Docente 4
6	15	M	Espec. de Educación Física	Docente 4

Nota. Datos tomados del libro de estadística Escolar (p.20) de la Escuela Piloto "José Antonio Anzoátegui", (2011), Tinaquillo-Cojedes.

Procedimientos de la Investigación

El proceso de investigación se realizó según lo pautado por Sabino (2007), este procedimiento consiste en "una recopilación del proceso de investigación tal como se ha expuesto en los capítulos procedentes" (p.121). En ese sentido se inicia:

1) Selección, delimitación y justificación del problema planteado.
2) Desarrollo de los referentes teóricos.
3) Perspectiva teórico-metodológica que se empleó en el estudio investigativo.
4) Trabajo de campo con los instrumentos seleccionados.
5) por último se realizó el análisis e interpretación de la información donde se describieron las características y posturas de cada uno de los informantes respecto a los parámetros o aspectos valorados para llevar a la reflexión del investigador y luego Generar las reflexiones que emergieron del discurso de los actores sociales sobre el deporte recreativo como visión transformadora de la clase de la educación física en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana.

Técnica y Recolección de la Información

En este estudios se intenta hacer evidente la construcción de los hallazgos, donde la realidad de la presente investigación, no es un hecho que está esperando ser recolectado en mundo de objetos y estados de pura conciencia, sino que se trata de una producción sobre la perspectiva de los informantes socioeducativos y desde sus significaciones como ellos interpretan un mundo social. En ese sentido, Para recolectar las informaciones fundamentales del fenómeno a estudiar es vital conocer el proceso de comunicación asertiva y la interacción que existe entre ellos, en este caso todos los involucrados en la investigación.

En este sentido, las entrevistas en profundidad de acuerdo con Ruiz (1996) son "encuentros reiterados, cara a cara, entre el investigador y los informantes socioeducativos, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los entrevistados respecto de sus vidas, experiencias y situaciones, tal como las expresan con sus propias vidas" (p. 125). Debido a lo anterior expuesto, lo que se pretende es recoger en mayor medida las impresiones, las percepciones, creencias y estereotipos de los entrevistados frente al objeto de estudio.

Otro instrumento utilizado en la investigación fue la observación participante tal como se por Goetz y LeCompte (ob. cit.) como la principal técnica etnográfica de recogida de la información. Toma parte en su existencia cotidiana y refleja en sus interacciones y actividades en notas de campos que toma en el momento o inmediatamente después de producirse los fenómenos.

En cuanto a los instrumentos se utilizaron el grabador, la cámara fotográfica, la guía de pregunta semiestructurada, la hoja de observación para las notas de campo, las cuales según recomienda Martínez (2004), deben ser recabadas de manera abreviada y esquemática para ser ampliadas y detalladas lo más pronto posible, el mismo día o máximo al siguiente, tratando de reflejar lo que vio, oyó y sintió, escribirlas y grabarlas de modo que sean un testimonio real de

honestidad y objetividad de la investigación, estas grabaciones son convenientes para no perder ningún dato.

Técnica de Análisis e Interpretación de la Información

Una vez, aplicados las técnicas de recolección de la información, se procedió al análisis mediante un proceso denominado teorización que de acuerdo con Martínez (ob.cit.) consiste en, describir las etapas y procedimientos que conllevan a generar las estructuras teóricas implícitas en las opiniones emitidas por los informantes clave. Estos procedimientos se clasifican en cuatro estadios fundamentales: categorización, estructuración, contrastación y teorización.

En este sentido, una ayuda inestimable para apoyar la construcción de los Fundamentos Teóricos es la elaboración frecuente de diseños gráficos (con flechas, tipos de nexos, relaciones), igualmente, un recurso técnico de gran ayuda es el trazado de diagramas, el uso de esquemas y flechas como parte del desarrollo conceptual. Además, de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación en curso, mejorándolo con los aportes de los autores reseñados en el marco teórico referencial después del trabajo de contrastación.

Principales Hallazgos

Acciones de Campo de la Entrevista en profundidad

Entre los principales hallazgos, se evidenciados fue necesario el desarrollo de las esencias universales y la búsqueda de los significados de las sub esencias emergidas de los relatos de los informantes a través de la entrevista en profundidad. Estas permitieron visualizar el deporte recreativo como visión transformadora en la clase de educación física, en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. A continuación, se muestra Sub Esencias que Emergieron del Fenómeno en estudio (gráfico 1).

A partir, de la visión que tienes los informantes sobre el deporte recreativo desde su experiencia de estudio quedó de la siguiente manera: sub esencias visión y experiencia del deporte recreativo. De ahí, que la visión que tienes los informantes sobre el deporte recreativo desde su experiencia quedó en evidencia que los diferentes significados que tienen los informantes sobre el deporte recreativo, las respuestas abarcan aspectos que tienen que ver con el deporte y la recreación, atribuyéndole la necesidad de diferenciar el deporte recreativo con el deporte de competencia. Además, de caracterizar el deporte recreativo para desarrollar estrategias metodológicas para así lograr los resultados como lo recreativo, formación en valores, el desarrollo personal, la convivencia y el mejoramiento de la salud.

En cuanto a la sub esencia planificación, quedo establecida por los informantes que el deporte recreativo está presente en sus planificaciones diarias. No obstante, dos de los informantes a veces prefieren en sus planificaciones el deporte de competencia, tal vez, su decisión se deba a su formación académica de pregrado. Por tales motivos, la planificación educativa, concebida como un proceso continuo y sistemático de construcción colectiva, en el cual participan y se

involucran, todas las personas que interactúan y hacen vida en la institución como integrantes de la comunidad educativa (directivo, docente, estudiantes, familia, administrativos, obreros, voceros y voceras de educación del consejo comunal y otros).

En lo que se refiere a la sub esencia participación, el cual, es una las herramientas necesarias para poner en práctica las estrategias de aprendizajes. Es importante señalar, que poder tener éxito en el desarrollo de las estrategias es necesario la participación tanto a nivel individual y colectivo de los estudiantes. Por ello la importancia de dicha esencia que tiene que ver con la importancia tiene el deporte recreativo en la formación integral en cuanto la participación. En ese sentido, según la perspectiva de los entrevistados todos coinciden en la importancia del deporte recreativo en la formación integral y la participación de los estudiantes en este tipo de actividades.

En relación a la sub esencia orientación, los informante [E2:176] y [E5:204] expresaron que en su formación académica, "Sin dejar de decir que al parecer el pensum de estudios para el momento como que se ve más deportivista que recreativo, en mi caso particular vimos más materias de deportes específicos que de recreación"; "Sin embargo, he realizado muchos cursos y talleres en cuanto al tema porque pareciera que los pensum de estudios en la universidades, por lo menos donde yo estudie (UC) se va más a deportes de alto rendimiento que recreativos",

En la información, declaran que su formación en el área de la recreación fue muy escasa. Por lo que se asumir, que estos actores en su praxis asumen la corriente deportivista y no pudieran asumir los principios del deporte recreativo en el desarrollo de sus estrategias de aprendizajes. Lo que expresan estos actores pueden incidir en su praxis que no desarrollen los principios del deporte recreativo.

Por último, la sub esencia metodología se refleja el hecho que la mayoría utiliza el deporte recreativo en su praxis diaria, ya que, ensancha el abanico de oportunidades para que los alumnos asimilen los beneficios y continúen ampliando sus conocimientos. Sin embargo, los informantes no destacaron la importancia del deporte recreativo en el desarrollo integral de los y las estudiantes, no obstante, el informante codificado [E1:219] le da mayor importancia al deporte competitivo que al deporte recreativo y prefiere al deporte competitivo como estrategia de aprendizaje en su praxis diaria. En este sentido, el investigador aprecio que los informantes conocen el valor educativo y social del deporte recreativo de allí, de realizar una descripción necesaria de este deporte para su influencia en las clases de educación física como aspecto primordial para el individuo dentro de la sociedad.

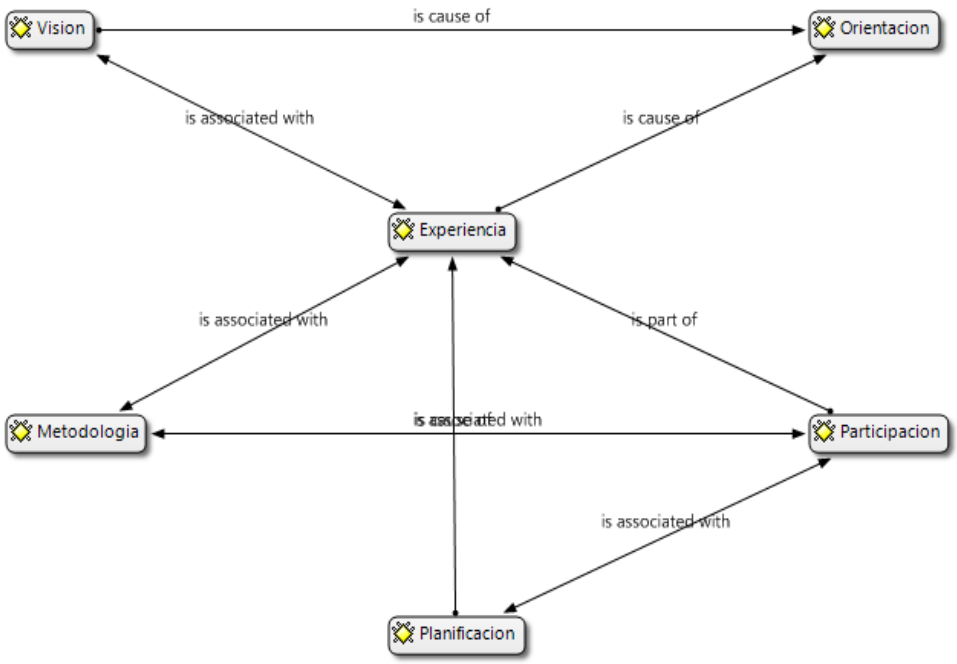


Gráfico 1. **Sub Esencias que Emergieron del Fenómeno en estudio**

Acciones de Campo de la Observación Participante

La observación participante se llevó a cabo en la E.P.B. José Antonio Anzoátegui del Municipio Tinaquillo del Estado Cojedes, donde se desempeña los informantes claves como docentes de educación física de los grados cuarto, quinto y sexto grado. Esta técnica de observación, permitió observar la actividad docente en casi toda la riqueza que la caracteriza e interpretarla bajo el acompañamiento del investigador de manera conjunta con los informantes y estudiantes, sin mediar el dualismo objeto-sujeto que se da en las investigaciones cualitativas. Su objetivo fue recoger datos de modo sistemática directamente del contexto educativo, fundamentada en el principio de participación sin interferir en la dinámica del grupo que se investigó.

Para la observación participante fue necesario realizar una matriz de especificaciones (ver cuadro 2) que permitió el análisis de elementos específicos inmersos en la praxis pedagógica de los informantes que fueron observados. Luego, se procedió a elaborar formatos de registro de observaciones para cada informante donde se registró los eventos con los elementos anteriormente mencionados.

Se explica, que la observación participante permitió develar la teoría en uso de los informantes sobre la enseñanza del deporte recreativo en edad escolar en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. Establecer el uso del deporte recreativo en la praxis diaria de los informantes con el fin de transmitir nuevos conocimientos y proporcionándole nuevas

oportunidades recreativas a sus alumnos para el discernimiento en su entorno social. Es por ello, que los docentes les corresponden integrar y globalizar sus acciones en la labor de promocionar el impulso hacia nuevos constructos.

En este particular, dirigida hacia el estatus epistémico del deporte recreativo como aproximación a la práctica pedagógica de la educación física. De esta manera, el proceso hacia el nivel epistemológico y progresivo de los estudiantes como base fundamental para el desarrollo de nuevos constructos cognitivos. Asimismo permitió conocer la aplicabilidad del objeto de estudio como avance hacia las nuevas propuestas pedagógicas, humanas y sociales de la educación física dentro del ámbito mundial, nacional y regional. Permitiendo desarrollar un estatus de producción investigativa.

Lo expuesto anteriormente, corrobora la prioridad del surgimiento de nuevos paradigmas como el deporte recreativo el cual facilita la participación de los estudiantes en el rol recreativo y de investigador como lo requiere la sociedad actual. Es decir, en la búsqueda de nuevos conocimientos, orientados hacia la reflexión, la crítica y autorreflexión.

De allí, pues los docentes en su praxis observadas hacen hincapié en facilitar el objeto de estudio mostrando organización en sus clases desarrollando la planificación adecuadamente, logrando la integración del grupo aplicando los deportes de manera recreativa como base fundamental en sus clases diaria verificando su metodología de enseñanza acorde con el grado y la edad de los educando. De igual manera, se observo en la teoría en uso de los docentes en su mayoría orienta los procesos investigativos hacia el deporte recreativo, además tienen mucho énfasis en el desarrollo de las actividades recreativas elemento presente en sus clases con actividades enmarcadas para despertar en los estudiantes interés, motivación e interacción en las actividades propuestas por el docente, llevando el registro de participación y de integración con sus alumnos.

Sin embargo, se notó dos de los informantes son conductistas y algo rígido en cuanto a los llamados de atención para que las actividades salgan a perfección. Se evidencio que le dan más importancia en cumplir con la planificación, pero con la salvedad no pone en práctica el deporte recreativo enmarcado en un deporte especifico y todo lo referente al mismo, ya que se ve la facilidad que tiene en el desarrollo de las actividades planificadas. Sin duda, no tienen exigencia en los métodos para la práctica del desarrollo de la clase y hubo mucha dispersión de los estudiantes en el área de clase, a pesar de la aplicabilidad del deporte competitivo hubo poca participación e interacción entre alumnos(as), esto producto de la poca atención por parte del docente y se pudo visualizar que la motivación como factor fundamental en la clase de educación física no se puso en práctica. Además, las estrategias metodológicas no se aplica para mejorar aptitudes durante la clase y la motivación es poca por parte del docente creando apatía y poca participación por parte de los estudiantes.

Cuadro 2
Matriz de especificaciones

ELEMENTOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS
Planificación: (P)	Preparar estrategias didácticas, promover procesos de aprendizaje, ser creativo con sus estrategias y actividades, acciones para considerar razones y destrezas para seleccionar y jerarquizar contenidos.
Metodología (Mt)	Ajustar intenciones del currículo, informar a los estudiantes de objetivos y contenidos, adaptación de actividades de acuerdo a necesidades e inquietudes del estudiante, estar abierto al cambio.
Orientación: (Or)	Conducir los aprendizajes. Promover interacciones, valores educativos que se desarrollan en la clase.
Participación (Pt)	Orientar es desarrollo de habilidades expresivas y comunicativas, actuar como ejemplo.
Organización: (O)	Fomentar trabajo cooperativo, promover la colaboración y el trabajo en grupo, tiempos de duración de las actividades que el docente asume, agrupamientos homogéneos.
Motivación: (M)	Procurar una convivencia en el aula, ser amistoso con colegas y estudiantes, despertar interés de los estudiantes, proporcionar apoyo, estimulación continua y vínculo hacia los alumnos.

Fuente: Colmenares (2020)

Construcciones Generadas de las Acciones del Deporte Recreativo

Como punto de partida, la teoría orienta al deporte recreativo hacia a la construcción de nuevas experiencias donde los educandos en un ambiente de cooperación y colaboración en la realización de actividades conjuntas, dan respuestas a las necesidades recreativas. Por lo tanto, según la experiencia del docente y por su condición de orientador, investigador y creador dentro del proceso de aprendizaje tratan de lograr un dominio más independiente de sus funciones, colocando al estudiante como centro de atención a partir del cual, se debe proyectar el proceso pedagógico y así lograr los objetivos del deporte recreativo.

En tal sentido, cuando pensamos en el deporte recreativo tenemos que asociar el juego (deporte recreativo-juego), estos dos conceptos son completamente necesario en la clase de educación física porque puede experimentar experiencias con sus compañeros, le ayuda compilar información en su memoria, ayuda a resolver problemas, interpreta acontecimientos nuevos, entre otras. Al respecto, Huizinga (1972), define el juego como una acción o actividad voluntaria, realizada dentro de unos límites fijos de espacio y tiempo, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí misma, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, y de la conciencia de ser de otro modo que la vida real. Cabe destacar entonces; que podemos concebir el juego como un factor de desarrollo global, ya sea cognitivo, afectivo, social, motriz y hasta de autorrealización personal.

En tal sentido, el juego forma parte de un importante en devenir de la actividad física, ya que, favorece el enfoque interdisciplinario en él participan tanto a docentes como a alumnos concibiendo la estructura participativa para aumentar la cohesión del grupo, con el fin único de superar diferencias de formación y para incrementar la responsabilidad del alumno en el

aprendizaje. Despertando el interés, provocando la necesidad de adoptar decisiones para la realización del mismo, exigiendo la aplicación de los conocimientos adquiridos utilizados para fortalecer y comprobar los aprendizajes obtenidos en las clases para el desarrollo de habilidades y las adaptaciones del estudiante al proceso de la vida diaria, rompiendo con los esquemas del aula, del papel autoritario e informador del docente, ya que por medio de este se liberan las potencialidades creativas del estudiante.

En este particular, se plantea los Juego Deportivo Recreativo (JDR) como visión transformadora clase de educación física, en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. Se ofrece como alternativa emergente cuya orientación va hacia la necesidad que poseen los docentes en ejercicio en ese nivel de recibir formación permanente en las diferentes disciplinas del currículo que le corresponda atender (ver gráfico 2).

El Juego Deportivo Recreativo, como aportes teóricos que se propone, es aplicar métodos y estrategias para generar reflexiones sobre JDR en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana para proporcionar un amplísimo abanico de tareas, donde la acción motriz sea parte del desarrollo de cada clase en un ambiente mucho más lúdico y festivo, es decir que sea una actividad fundamental para el correcto y adecuado desarrollo físico, social y psíquico de nuestros alumnos donde el divertirse represente para el alumno una actividad que se desarrolla de forma natural, espontánea, sin necesidad de aprendizaje previo.

Por ello, para la transformación de las clases de educación física en el Subsistema de Educación Primaria el autor de esta investigación ofrece el Juego Deporte Recreativo como actividad lúdica donde asume que el niño y la niña son sujetos que a través del proceso de integración en su entorno escolar pueden cambiar y transformar su conducta lo cual contribuirá a su formación integral y a su crecimiento personal con el fin de que se inserte efectivamente en el entorno social donde interactué; es decir, la familia, amigos, compañeros de escuela, entre otros.

Bajo los principios de Parlebas (2001) donde enfatiza que; un primer interés ‘matematizado’ del juego y el deporte, aspecto que le sirve como plataforma de análisis para plantear la lógica interna de las situaciones motrices y definir las limitaciones y las posibilidades del sistema de interacción global en el que se manifiesta la acción motriz. El JDR desde el pensamiento de Parlebas es elemento fundamental para el desarrollo integral del niño.

De igual manera, la Teoría de Cagigal (1976) se inscribe en la vertiente del deporte educativo, entendido como aquella parte del deporte “el deporte-praxis” que se desarrolla con fines educativos, que desentraña los valores educativos orientados desde la vida para la vida, una educación que combata con valor el egoísmo, el consumismo, la codicia, la violencia, entre otras cosas, y que enseñe a amar la vida compartida con otros. En ese sentido, esta función educativa del deporte educativo implicar que el JDR como una experiencia alternativa a las actividades tradicionales de la educación física en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. Le va permitir el desarrollo integral de nuestros estudiantes, además de la enseñanza de técnicas y tácticas, el desarrollo de las cualidades físicas de los alumnos y alumnas, la transmisión de hábitos, valores y actitudes en medio escolar y extraescolar.

Por ello, los aportes teóricos del JDR es una parte fundamental de nuestra vida, realmente para una mejor calidad de vida sana y para mantenerla se recomiendan hábitos saludables como practicar los JDR en la escuela y extraescolar. Ya que, muchos de los problemas y enfermedades que nos encontramos se deben a una vida sedentaria, malos hábitos alimenticio y al poco interés que hay para la realización de la práctica deportiva o alguna actividad que produzca un mejoramiento personal, que a su vez ayude a ejercitar cuerpo y mente para una vida más equilibrada, siempre dentro de nuestras posibilidades y de las opciones que nos ofrece nuestro entorno. Por ello, desde la perspectiva de los informantes JDR es una actividad lúdica que permite la socialización, el respeto, comunicación, el conocimiento lógica, el cooperativismo, la diversión, la integración, todo esto se desarrolló en un proceso educativo de acuerdo a su cultura y tradiciones.

Otro aspecto, que se tomó en cuenta para construcción de los aportes teóricos fue el modelo Bunker y Thorpe, (1982) el cual, describe un procedimiento paso a paso, para que el profesor ayude al estudiante a lograr un nivel de ejecución en el desarrollo de la clase. En el deporte recreativo no obedece a una estructura mecánica de movimiento no concibiendo al alumno como un robot que debe reproducir patrones físicos de movimiento. En la propuesta la técnica deportiva no tiene un lugar de privilegio ni de performance como tampoco crear un imaginario deportivo distorsionado, o sea; que la propuesta no es una transferencia de técnicas deportivas estrictas, sino una experiencia recreativa lúdica, capaces de ser utilizadas en situaciones educativas formales y extraescolares informales.

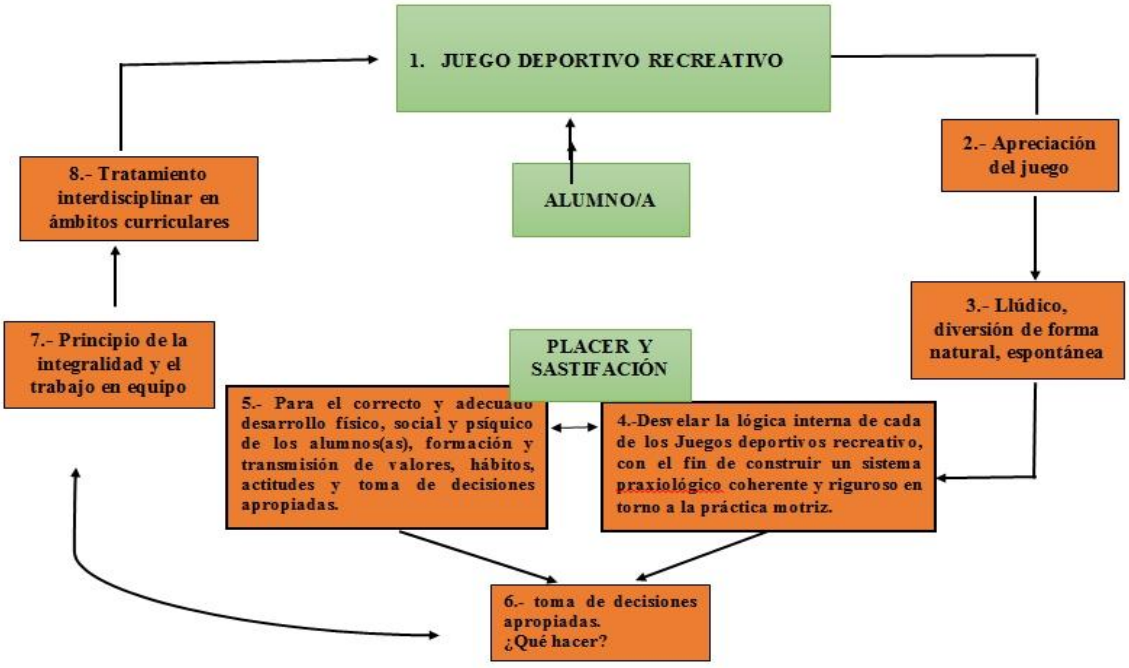


Gráfico 2. Tomado de Bunker y Thorpe, (1982) y adaptado a las Acciones del Juego Deportivo Recreativo

La clasificación de este autor se opone a los principios autoritarios centrados por la técnica y dirigido a obtener un alto porcentaje de rendimiento, esta clasificación que proponen los autores se apoya en los alumnos en la libertad de acción, ellos proponen un método general para estimular la creatividad personal. Por lo tanto; se enmarcará el deporte y se determinará las condiciones pedagógicas que permitan convertirlo en una actividad educativa. Esta clasificación se basa en los juegos y ejercitación necesaria para el niño y adolescente para que aprenda y lleguen al deporte reglamentado, vivenciando esos fundamentos en forma recreativa.

Importa, y por muchas razones para proporcionar cierto rigor científico y teórico al trabajo, hemos seguido un proceso de información sobre las distintas taxonomías del deporte recreativo así como en la relación de estos con el currículo del Sistema Educativo Bolivariana en el área de aprendizaje de Educación Física y las dimensiones Ontológica, Epistemológica, Axiológica y Metodológica en referencia a la relación del contenido con los diferentes aspectos descriptos anteriormente.

Dimensión Ontológica

El JDR desde el plano ontológico, representa las perspectivas antes descritas, en los párrafos anteriores donde se pretende orientar al docente de educación física del nivel de educación primaria a ejercer sus acciones de planificación, estrategias de acuerdo a las necesidades y requerimientos reales de formación incluyendo los JDR en su praxis diaria partiendo de lo lúdico hacia lo interdisciplinar. De ahí, la dimensión ontológica el autor Ocaña (2010) refiere a la naturaleza de los fenómenos sociales y a su grado de estructuración. Plantea la controversia de si la realidad social es algo externo a las personas o de si ésta se impone desde un punto de vista particular.

Desde esta perspectiva, podríamos entender un proceso de reflexión y exploración acerca del diálogo de saberes sobre el JDR que puede iniciar durante el desarrollo de la búsqueda del conocimiento. O como un encuentro entre seres humanos, mediado por el mundo para pronunciarlo, entiendo que la misma se basa en una especificación de una conceptualización, no solo para almacenar información sino también para buscarla y recuperarla.

En función de esto, el investigador asume su posición ontológica desde una construcción del JDR sobre las realidades en la cual interviene el marco conceptual del deporte recreativo y el juego como la experiencia cotidiana del quehacer educativo del docente de educación física dirigida a establecer nuevas experiencias.

En ese sentido, el JDR se concibe como una actividad recreativa, natural, de incertidumbre sometida o enmarcada en un contexto sociocultural. Es una actividad contraria al deporte reglamentado lo formal, reglado, estándar y tradicional; sino por el contrario tiene una orientación más lúdica y placentera. Se caracteriza por ser recreativo, donde los educando exteriorizan lo lúdico y la diversión, su objetivo es la integración y la relación social de los alumnos(as). De allí pues, JDR no obedece a una estructura mecánica de movimiento no concibiendo al alumno como un robot que debe reproducir patrones físicos de movimiento. En

estas acciones, la técnica deportiva no tiene un lugar de privilegio ni de performance como tampoco crear un imaginario deportivo distorsionado, o sea; que no es una transferencia de técnicas deportivas estrictas, sino una experiencia recreativa lúdica, capaces de ser utilizadas en situaciones educativas formales y extraescolares informales.

Dimensión Epistemológica

Desde esta dimensión, se trata de construir un constructo teórico del JDR que permita a los docentes transformar la clase de educación física para hacerlas más dinámicas desde su entorno natural siendo estas más lúdicas y divertidas. Para ello, se consideraran las teorías de Parlebas y Cajigal. De allí, se visiona un docente de educación física de la educación primaria permanentemente investigador desde el contexto vivencial de su práctica profesional, lo cual le permita con la teoría explicita inherente a la praxis docente de la educación física sobre el deporte recreativo en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007) se explica que hay una serie de aportaciones pedagógicas que a continuación se presenta:

- El deporte recreativo es una realidad motriz que aporta al alumno placer y satisfacción.
- El juego ayuda al alumno a desarrollar capacidades físicas, habilidades y destrezas básicas, además de ser un elemento indispensable para el desarrollo de los aprendizajes significativos.
- En el juego, es el alumno quien aporta soluciones a problemas planteados y tiene un carácter creativo donde pone en práctica la imaginación y la fantasía.
- El alumno desarrolla todos los ámbitos de la conducta humana donde prevalece lo cognitivo, motor y socio afectivo.
- El juego contribuye una mayor interacción entre los alumnos, poniendo en práctica valores esenciales como la cooperación y la convivencia y permite el conocimiento de las tradiciones y cultura del entorno del estudiante.

Desde esta perspectiva, el JDR se delinea nuevas estrategias de acción para felizmente lograr los propósitos educativos para ser planteados en las clases de educación física vinculándose con el Currículo Bolivariano por ser un elemento motivador para conseguir las intencionalidades propias del área. Es decir, utilizarlo como medio para conseguir los fines establecidos y sistematizando de la práctica del JDR como un medio en todos los contenidos programáticos. También, estableciendo la intención de recrearse, de sentir el placer al realizarlo y poder divertirse busca un aprovechamiento óptimo del tiempo libre que permita al individuo su formación como persona en torno a la búsqueda permanente del tiempo libre, en una actividad equilibrada y constructiva con los demás, evitando los comportamientos agresivos y las actitudes de discriminación por características personales, sexuales y sociales. Se explica, que por su finalidad reside en él mismo, es una actividad física que se puede hacer libremente ya que puede realizarse no solo en la escuela sino también al aire libre.

Dimensión Axiológica

El sustento axiológico del estudio permite orientar al docente de educación física de educación primaria para que aborde los contenidos de su área curricular desde una visión humanista, teniendo como base los valores personales, sociales y de convivencia El sustento axiológico del estudio permite orientar al docente de educación física de educación primaria para que aborde los contenidos de su área curricular desde una visión humanista, teniendo como base los valores personales, sociales y de convivencia los cuales, según Roca (2002),

> Son los que orientan nuestra conducta, en base a ellos decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos plantea la vida. Se relacionan principalmente con los efectos que tiene lo que hacemos en las otras personas, en la sociedad o en nuestro ambiente en general. De esta manera, si deseamos vivir en paz y ser felices, debemos construir entre todos una escala de valores que facilite nuestro crecimiento individual para que, a través de él, aportemos lo mejor de nosotros a una comunidad que también tendrá mucho para darnos (p.21).

Desde la consideración anterior, este estudio pretende dar al docente de educación física, deportes y recreación herramientas teóricas que le permitan ejercer su praxis pedagógica con pertinencia social, es decir, que aborde los contenidos curriculares del Atletismo Escolar del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana desde la realidad institucional, sin dejar de considerar la importancia que son estos aprendizajes para el desarrollo integral de los estudiantes. En este sentido, debe ser un educador dinámico, flexible, democrático, innovador y creativo, todo ello enmarcado en los valores morales y éticos que permitan una interacción armónica facilitador, educando, familia, escuela y comunidad dentro de un enfoque humanístico. Es decir, un docente con libertad de acción en un marco de respeto y responsabilidad.

Dimensión Metodológica

Desde esta dimensión, las clases de educación física en la etapa primaria en algunas ocasiones han sido orientada a programar habitualmente deportes de conjunto y uno que otros individuales entre ellos podemos mencionar: el voleibol, el baloncesto, futbol, atletismo entre otros. Es por esto que en esta oportunidad vamos a ser enfáticos en orientar el JDR como punto de partida para un mejor desenvolvimiento de nuestros estudiantes en la clase de educación física, tomando como referencia el juego como una actividad para pasar el tiempo y propiciar un entorno de convivencia sana donde todos los participantes ponga en práctica el principio de la integralidad y el trabajo en equipo.

En este contexto metodológico, se recomienda tomar en cuenta aspectos metodológicos para el desarrollo del JDR en el área de Educación Física se necesita: la intencionalidad del JDR, tener claro la cantidad de alumnos que estarán presentes en la clase, prever las condiciones del terreno donde se realizaran las actividades, el uso del material didáctico, ser objetivos en la aplicación de la sesión, controlar el esfuerzo de cada acción del JDR que se realice y controlar la motivación

utilizando siempre actividades más motivantes para mantener activos a nuestros estudiantes. En este orden de ideas; daremos una serie de recomendaciones para el desarrollo de nuestras clases, tomando en consideración los principios básicos como el inicio, desarrollo y el cierre.

Recomendaciones antes del Inicio:

- Conseguir un ambiente donde el silencio tanto de los alumnos como en sus alrededores sea idóneo.
- Captar toda la atención de los estudiantes.
- Tener un tono de voz alto, despacio y con naturalidad.
- Ser explícito a la hora de dar las pautas de la clase.
- Utilizar esquemas y/o ejemplos que favorezcan la comprensión de la actividad que apliquemos (ser modelos).
- Dar las explicaciones e ir complementando información a lo largo de la clase con pequeños matices.
- Organización previa del grupo de clase para la realización de las actividades programadas.

Recomendaciones para el Desarrollo:

- Propiciar un ambiente donde todos intervengan en la actividad.
- Saber controlar emociones y el grado de motivación.
- Exigir a cada uno de los participantes en función de sus posibilidades individuales.
- Mantener activo a los estudiantes y cambiar de juegos antes que se pierda el interés.
- Ser proactivo durante la clase y hacer de juez o árbitro en el desarrollo de las actividades.

Recomendaciones para el Cierre:

- Escuchar opiniones de los estudiantes y que manifiesten su aceptación o no del juego, a su vez, ver cuál es su punto de vista para mejorar o agregar variantes en las actividades realizadas.
- Orientar a los estudiantes a entender la importancia de cada actividad realizada.
- Dar observaciones a los estudiantes en cuanto a su conducta dentro y fuera de los juegos planificados.
- Intervenir en el momento adecuado, para corregir a los estudiantes luego de culminar la clase por alguna conducta no educativa.

Importa, y por muchas razones establecer parámetros para el diseño de los JDR en las clases de Educación Física (ver cuadro 3). Para ello, se tomara Saco, Acedo y Vicente (2001). La cual se adaptara a la clasificación hecha por el autor de la investigación y al contexto escolar del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. Los anteriores, garantizan el éxito de los JDR como una visión transformadora en la clase de educación física.

Cuadro 3.
Parámetros para el Diseño de los Juego Deportivo Recreativo

SEGÚN	PODRÁN SER		TITULO DEL JUEGO DEPORTIVO RECREATIVO
Juegos Deportes Recreativos para la Comprensión de la Lógica Interna	Esquema Corporal		
	Percepción Espacial		
	Percepción Temporal.		
Juegos Deportes Recreativos para las Habilidades Básicas	Agilidad.		
	Equilibrio.		
	Desplazamiento.		
	Saltos		
	Giros		
	Lanzamientos / Recepciones		
	Transporte / Conducciones		
Juegos Deportes Recreativos al Aire Libre	Ecológicos.		
	Expresión y Comunicación Corporal.		
	Predeportivos.		
	Juegos Tradicionales.		
ORGANIZACIÓN	Individual		
	Pequeños Grupos		
	Gran Grupo		
MATERIALES	Específicos	Fijos.	
		Móviles o transportables.	
	De Provecho	Alternativos.	
		Reciclables.	
LUGAR	Espacios Abiertos	Pista o Campo deportivo.	
		Patio de recreo.	
		Áreas verdes.	
	Espacios Comunitarios	Calles.	
		Parques.	
		Plazas.	
		Áreas verdes.	
	Espacios Cerrados	Gimnasios.	
		Aulas.	
		Salas múltiples.	

Reflexiones Finales

La perspectiva del enfoque fenomenológico – Interpretativo, los cuales constituyen el medio ideal para encontrar la vía para llegar al propósito final de esta investigación. Esta posición paradigmática nos permitió construir las reflexiones del Juego Deportivo Recreativo desde una horizontalidad de las relaciones humanas, y que, por tanto, implica el diálogo y la continua reflexión acerca de la propia realidad a lo largo del proceso educativo.

El Juego Deportivo Recreativo, desde la perspectiva de los autores requiere una implementación coherente, o bien, de una práctica que tiene que ver con la actividad lúdica que permite la socialización, el respeto, comunicación, el cooperativismo, la diversión, la integración, todo esto se desarrolla en un proceso educativo de acuerdo a la edad y el contexto de la Educación Primaria, con la intencionalidad de mejorar los aspectos físicos, biológicos, psicológicos y sociales. Por supuesto debe practicarse para motivación y el interés por los niños por los contenidos desarrollados permitiendo compartir algunas experiencias para romper el hielo durante el desarrollo de las actividades. Por otro lado, aplicar este tipo de actividades permite el intercambio con los compañeros y demuestra una gran camarería con los estudiantes y gran empatía y alegría durante la clase.

Se explica, que a través del JDR se orienta, se enseña, se encaminan y fortalecen los valores, porque posee valores propios, que por medio del uso de teorías, estrategias y actividades específicas, se pueden utilizar como medio la educación física para lograr este fin, al igual que las teorías que permitan beneficios al estudiante y sustento teórico a la asignatura que por su complejidad transforma la vida del ser humano.

En este sentido, el JDR debe estar inmerso en los Proyectos de Aprendizaje (PA), en los Espacios Permanentes para el Desarrollo Curricular Endógeno (EPDCUE), en lo Grupos de Creación, Recreación y producción para desarrollarlo en conjunto en el contexto escolar comunitario desde una perspectiva integral y en el marco de una acción cooperativa endógena. Para ello, hay que estimular la participación tanto a nivel individual y colectivo de los estudiantes, como una las herramientas necesarias para poner en práctica el JDR. En este sentido, según la perspectiva de los entrevistados todos coinciden en la importancia de la participación en la operatividad del JDR en la formación integral y la participación de los estudiantes en este tipo de actividades.

Lo expuesto anteriormente, nos permite establecer el uso del JDR en la praxis diaria con el fin de transmitir nuevos conocimientos proporcionando nuevas experiencias recreativas a los alumnos(as). Así que, los docentes deben integrar y globalizar sus acciones hacia nuevos constructos dirigidos hacia el estatus epistémico del JRD como la aproximación como visión transformadora de la clase de la educación física en el contexto del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana. De esta manera el proceso hacia el nivel epistemológico y progresivo de los estudiantes como base fundamental para el desarrollo de nuevos constructos cognitivos.

Asimismo, las reflexiones que emergieron permitieron conocer la aplicabilidad del objeto de estudio como avance hacia las nuevas propuestas pedagógicas, humanas y sociales de la educación física. Admitiendo desarrollar un estatus de producción investigativa. Lo expuesto anteriormente, corrobora la prioridad del surgimiento de nuevos paradigmas como el JDR, el cual facilita la participación de los estudiantes en el rol recreativo y de investigador como lo requiere la sociedad actual. Es decir, en la búsqueda de nuevos conocimientos, orientados hacia la reflexión, la crítica y autorreflexión. A si pues, JDR busca dejar atrás la educación física tradicional, rutinaria monótona, y busca la práctica abierta y lúdica que admite una continua incorporación de descubrimientos sobre el desarrollo de cómo se debe practicar y la puesta en práctica de múltiples actividades que proponen los estudiantes en una estructura no rígida propiciada por el docente. Permitiendo una educación física creativa innovadora, donde los y las estudiantes se sientan motivados, integrando las distintas áreas según la problemática del entorno o necesidad del individuo enfocado en una ideología participativa, protagónica y autocritica

Referencias

Bogdan, R. y Taylor, S. (1992). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. España: Editorial Paidós.

Bolívar, G. (2003). *Impacto social de la Educación Mediante da le Recreación.* Trabajo de Doctoral no publicado. Universidad Bicentenaria de Aragua. Maracay. Venezuela.

Blázquez, D. y Amador, F. (1995). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. INDER. España.

Bunker, D. y Thorpe, R. (1982). *A model for the teaching of games in secondary schools.* The Bulletin of Physical Education, 18, p. 9 -16.

Cagigal, J. (1979). *Cultura intelectual y cultura física.* Buenos Aires: Kapelusz.

Camerino, O. (2000). *Deporte recreativo*. Volumen 555 de Biblioteca temática del deporte, Edición ilustrada Editor INDE.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela Nº 36860. Caracas.

Campos, G. y Lule, C. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. [Revista en Línea] *Revista Xihmai VII* (13), 45-60, Disponible en: file:///C:/Users/yonny/Documents/DOCTORADO%20UNEMSR/PNF%20ACHAGUAS/IBIS%20OROPEZA/Dialnet-LaObservacionUnMetodoParaElEstudioDeLaRealidad-3979972.pdf [Consulta Marzo de 2020].

Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. [Revista en línea], *Propósitos y Representaciones,* Vol. 7, N° 1: pp. 201 - 229 Disponible en: http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267 [Consulta 2020, enero 14]

Goetz, J. y Le Compte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.

García, P. (2007). *Temas de antropología aplicados al deporte.* Caracas: Faces – UCV.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la Investigación.* México: Editorial Mc Graw Hill.

Herández, A., Martínez, L., y Águila, C. (2018*) El deporte escolar en la sociedad contemporánea.* Volumen 78 de @ EBOOKs. Editor Universidad Almería.

Huizinga, J (1972). *Homo* Ludens. Madrid: Ed. Alianza EMECE.

Leal, J. (2011). *Autonomía del sujeto investigador y la metodología de la investigación.* Venezuela: Impresión Signos, C.A.

Lorenz, K. (1974), *Consideraciones sobre las conductas animal y humana*. Barcelona.

Martínez, M. (2004a) *Ciencia y arte en Metodología*. Editorial. Trillas México.

Méndez, G. (2007). *Metodología, Diseño y Desarrollo del proceso de investigación*. Colombia. Editorial Mc Graw Hill. Interamericana S.A.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *Currículo Nacional Bolivariano* (2007). Caracas: Autor

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). *Subsistema de Educación Primaria Bolivariana* (2007). Caracas: Autor

Ortí, J. (2004). *La animación deportiva, el juego y los deportes alternativos.* INDE.

Parlebas, P (2001). *Juegos, Deportes y Sociedades*. Léxico de Praxiologìa Motriz. Barcelona; Paidotribo. Traducido por Fernández González del Campo Román.

Pañeda, P. (1999). *Los héroes olvidados. El deporte en los discapacitados físicos*. Edición: ilustrada. Editor: Universidad de Oviedo, España.

Paredes, (2003). *Una propuesta de los modelos corporales y actividades deportivas de ocio activo en la sociedad actual*. Trabajo doctoral, no publicado, presentado a la Universidad de Alicante. España.

Peleteiro, I. (1999). *Papeles de Trabajo del IPAS-ME.* Consejo Nacional de Educación. Caracas.

Pérez, G. (1994). *Investigación Cualitativa: Retos e interrogantes.* Madrid: Editorial La Muralla.

Sabino (2012), *Metodología de la investigación.* Médico. McGraw Hill Latinoamérica de México.

Sandoval, C. (1996) *Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social Módulo Cuatro: Investigación Cualitativa.* ARFO Editores e Impresores.

Ruiz, J. e Ispizua, M. (1998). *La decodificación de la vida: Métodos de Investigación cualitativa*. Primera edición. Publicaciones de la Universidad de Deusto. Bilbao.

Ruay R. (2003). *Competencias para el educador del Siglo XXI*, material inédito presentado al ITM, México.

El autor

Gerardo de Jesús Colmenares González
Prof. en Educación Física, Magister en Educación Mención en Educación Física, Dr. en Educación. Docente adscripto al Ministerio del Popular para la Educación. Ponente en eventos Nacionales e Internacionales. Miembro activo, en la Línea de Investigación: Recreación y Tiempo Libre en el Ámbito Educativo Comunal

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

COMUNICACIÓN ASERTIVA DE LA DIRIGENCIA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL RENDIMIENTO DEPORTIVO DEL EQUIPO DE UN CLUB DE VOLEIBOL

ASSERTIVE COMMUNICATION OF MANAGEMENT STAFF FOR STRENGTHENING SPORTS PERFORMANCE IN A VOLLEYBALL TEAM

Carola Aldana
carola_aldana@hotmail.com
MarlinUban
marlinuban@gmail.com
Ysaurimer Puerta
ysaura0@hotmail.com
Asdrúbal Castillo
falkor_ms@hotmail.com
Alessandro D'Amico
macauformula1@gmail.com

Recibido: 24-01-2020
Aceptado: 23-05-2020

Resumen

Un psicólogo deportivo busca optimizar la salud física del deportista con el bienestar mental y permitir así un mejor rendimiento. Se trabajan los recursos psicológicos del mismo deportista (gestión de la tensión y de la concentración, control de expectativas, orientación motivacional, otros). Gracias a los excelentes resultados que ofrece la aplicación de la psicología en el deporte, esta práctica se ha convertido en una tendencia que cada día capta más seguidores, ya que ha demostrado alta efectividad tanto a nivel profesional como aficionado. En tal sentido, el presente trabajo tuvo como propósito aplicar estrategias para fomentar la Comunicación Asertiva de la Dirigencia para el fortalecimiento del rendimiento deportivo del equipo de voleibol femenino del club de voleibol "La Montaña" Turmero, Edo. Aragua. Desde el punto de vista metodológico se fundamentó en el paradigma Postpositivismo, enfoque Cualitativo, bajo el método de Investigación Acción Participativa, tomando como sujetos de estudio los dirigentes y atletas del equipo de voleibol femenino del club de voleibol "La Montaña". Utilizando como diseño de la recolección de la información de la presente investigación, se realizó a través de los grupos focales; a quienes se les aplicó una clínica deportiva con resultados satisfactorios para todos los involucrados.

Palabras clave: Comunicación asertiva, asertividad, rendimiento deportivo

Abstract

The figure of the sport psychologist seeks to optimize physical health of the athlete with mental well-being and it allows a better performance. Psychological resources of the athlete (tension management, focus, expectations control, motivational counseling, among others) are worked. Thanks to the excellent results offered by the application of sport psychology, this practice has become a trend that each day gaining more followers. This is because it has shown high effectiveness, at professional and amateur level. The purpose of this study was to apply strategies to enhance assertive communication in the management staff in order to strengthen sport performance of the female volleyball team of "La Montaña" Turmero, Aragua State. Methodologically speaking, this study is grounded in the postpositivism paradigm, qualitative study, with the participatory action research. Sample consisted of managers and athletes of the volleyball team mentioned earlier. Data collection consisted of applying focus groups and the intervention method was sports clinic with satisfactory results for all the individuals involved.

Keywords: Assertive Communication, Assertiveness, Sport Performance.

Introducción

El rendimiento deportivo es una de las variables más estudiadas por su importancia en el ámbito del deporte y la psicología deportiva. Muchas veces en la historia hemos visto como se ha evolucionado en este sentido buscando siempre como meta la excelencia y el perfeccionamiento en la ejecución de cualquier disciplina, y es que, para todos, el fin último de practicar cualquier deporte es muy simple "ganar". Sin embargo, al pasar del tiempo el ganar en todo el sentido de la palabra y en el más abstracto conlleva no solo llegar a la meta o hacer más puntos, sino también hacerlo de la manera más eficientemente posible, lo cual se puede traducir en un ahorro de energía, una mejor planificación de estrategias y/o en una menor incidencia de lesiones durante la práctica de sea cual fuere la disciplina deportiva en cuestión.

Ganar en la actualidad se ha transformado en una prima que involucra no solo el fortalecimiento del atleta a nivel físico, para lo cual se ha invertido mucho tiempo y recursos, sino que hemos observado como el fortalecimiento del atleta a nivel psíquico ha cobrado una gran importancia, dado que a partir de ese enfoque simplista de que el talento lo es todo, ha quedado una brecha muy grande y se ha observado cómo a pesar de que un individuo posea un gran talento innato para realizar una actividad, esta pasa a tener menor relevancia si el estado emocional y psíquico del deportista se ve afectado.

A partir de lo expresado hemos fijado nuestra atención en la relevancia que cobra en el ámbito de las disciplinas deportivas la comunicación, específicamente en la dirigencia deportiva, y es que este elemento que parece ser obvio desempeña un papel vital en lo que a motivación y

rendimiento se refiere, ya que una comunicación ineficaz puede generar confusión en el atleta, desmotivarlo e incluso alejarlo del deporte si no se detecta y se busca aplicar los correctivos necesarios de manera oportuna.

Situación Problemática

Las estrechas relaciones entre comunicación y deporte en la sociedad contemporánea abarcan numerosos ámbitos. Su complejidad y riqueza excluyen toda simplificación y esquematismo. La importancia y la profundidad de las relaciones entre comunicación y deporte han sido calificadas en diversos estudios sociológicos como un *matrimonio de intereses*. Se utiliza también la expresión *sinergias* para expresar esta relación y cooperación, de forma más tecnológica u organizacional.

Las relaciones entre comunicación y deporte en la sociedad contemporánea son tan importantes y complejas, que su estudio, incluso permite descubrir las condiciones en las que se desarrolla la moderna industria de la cultura y de la comunicación. El análisis del papel del deporte en los medios de comunicación puede llegar a ser tan representativo como el análisis de otros grandes fenómenos de la comunicación moderna, tal como la ficción televisiva o la publicidad.

Para alcanzar una comunicación adecuada que permita establecer vínculos satisfactorios y efectivos, el camino más adecuado es aprender a expresar las ideas con asertividad. La asertividad es una forma de comunicación basada en el respeto por uno mismo y por los demás. Implica poder expresar de manera clara, directa y honesta aquello que se considera justo para sí mismo y que obedece a lo que se siente y desea realmente. Por lo que es frecuente que sea confundida con confrontación, cuando en realidad nada tiene que ver una cosa con la otra.

Entonces, expresarse asertivamente no significa *pegarles en la cara* a los demás lo que se considera la verdad. Hay que recordar que *la verdad sin compasión es agresión*. Tampoco significa que hay que decirlo todo, de hecho, una expresión asertiva únicamente muestra lo que se considera necesario o importante decir. La asertividad refleja la convicción íntima del valor personal del individuo, de su importancia y dignidad, de su sentido de merecimiento, del aprecio y reconocimiento de la valiosa condición humana.

Existen algunos factores observables que indican si se está o no frente a una comunicación asertiva, y no tímida o agresiva. Estos son, entre otros: contacto visual, expresión de los sentimientos, resentimientos o expectativas; estilo sereno y firme, temática puntual, solicitud de respuesta y aceptación de las consecuencias ante lo expresado. La comunicación asertiva no envía dobles mensajes.

Expresa desagrado si algo desagrada, así como agrado si es que algo agrada. Es común que a quienes practican la comunicación asertiva, se les califique de egoístas, de poco diplomáticos o

de *superiores*. En realidad, la gente asertiva es honesta, y por ende creíble y confiable en los vínculos interpersonales.

Cabe resaltar, que no pocos consideran que la asertividad es toda una escuela con filosofía propia. Tanto es así, que existe un código de refuerzo de la conducta asertiva, que muestra los que han sido denominados *derechos asertivos*, y que vienen a validar la conducta de las personas asertivas en cuanto a su manera de ser y relacionarse, como son por ejemplo: derecho a cometer errores y a equivocarnos, derecho a aceptar los sentimientos propios o ajenos y derecho a tener nuestras propias opiniones, creencias y convencimientos.

Como todo en la vida, la asertividad tiene sus riesgos y sus beneficios. Puede producir reacciones entre las personas poco habituadas a escuchar *la verdad*; en ocasiones, inhibe a los demás de decir lo que piensan para *evitar fricciones*, aunque en su lado positivo, un aumento de la autoconfianza ante la posibilidad de expresarse con autenticidad, permitiendo establecer relaciones de mayor calidad basadas en la sinceridad, reduce al mínimo la posibilidad de malos entendidos, vence gradualmente el sentimiento de culpa que se padece cuando no se dice lo que se piensa; suprime la tendencia a la agresividad típica del resentimiento y la acumulación de situaciones inconclusas; y muy especialmente, impide que las personas nos manipulen y abusen de nosotros.

Por lo tanto, es posible para casi cualquier persona, aprender a expresarse asertivamente, siempre que valore sus beneficios y ponga en prácticas algunas de las técnicas de asertividad que nos permiten crear y sostener relaciones positivas, estables, honestas y duraderas. Por su parte, el deporte es uno de los fenómenos más populares de la actualidad. Sus protagonistas, los deportistas, pero ahora también los directivos, constituyen fuentes inagotables para la construcción de historias para ser narradas. El deporte es una fuente inagotable de personajes y de argumentos para los medios de comunicación modernos. Las modernas historias sobre la bondad y la maldad, el éxito y el fracaso, la suerte y la desgracia, la victoria y la derrota, lo propio y lo ajeno, la identidad colectiva, encuentran en la narración deportiva sus expresiones más populares.

Por lo tanto, una comunicación adecuada contribuye a la calidad de vida de todos aquellos que en ella se impliquen. Este es un proceso que tiene un alto nivel de expresión e incidencia en la actividad deportiva. Su opuesto, la incomunicación, se ha considerado como una epidemia social. La conducción de la actividad deportiva es de extrema importancia para el desarrollo integral del deportista, ya que el deportista precisa de recibir información, afecto, formar valores, adquirir habilidades y regular su conducta en respuesta a un objetivo.

Por su parte, el entrenador deportivo es esencialmente un comunicador, pues enseña, estimula, corrige, prepara al deportista para competir y al mismo tiempo obtiene datos de cómo transcurre el proceso mediante la retroalimentación, por eso la relación de influencia entre entrenador y deportista es mutua. El entrenador puede constituir un comunicador de estímulos positivos, de metas de ilusiones, de capacidad de progresar o un comunicador de frustración, conflictos o de

objetivos no realistas. A partir de investigaciones realizadas por Domínguez y col (2004), se ha constatado que:

> Existe una relación de influencia directa entre el proceso de comunicación y el rendimiento deportivo y que un proceso de comunicación inadecuado conlleva a manifestaciones psicológicas negativas en los deportistas, los mismos necesitan de recursos y habilidades para afrontar situaciones emocionales que solo una adecuada conducción de este proceso puede facilitar. (p. 88)

Los modelos tradicionales de comunicación hablan de un emisor (sujeto), un mensaje y un receptor (objeto), en este paradigma la comunicación tiene como objetivo que el receptor aprenda y haga, es el emisor el que sabe, piensa, decide y el mensaje es elaborado por él, el receptor recibe pasivamente. Esta comunicación se caracteriza por ser dominadora, vertical, unidireccional, concentrada en la minoría y tendiente a producir monólogos. Por supuesto, esta comunicación no favorece el desarrollo de la actividad deportiva; es el modelo en el que tanto el emisor como el receptor son considerados sujetos y el mensaje es construido por ambos en una comunicación de diálogo, el que realmente conduce al éxito. En estudios realizados por Domínguez y col. (ob. cit.), se plantea que:

> La no óptima utilización de habilidades comunicativas por los entrenadores trajo como consecuencia en los deportistas: Desorientación de la conducta. Disminución de la confianza en el entrenador. Disminución de los sentimientos de seguridad. Sentimientos de frustración. Estado emocional negativo. Entre otros. (p. 89)

Estos son efectos que pueden influir en la actitud competitiva y sobre todo en la conducta ante la vida del deportista. Las tareas del entrenador pueden ser divididas en dos quehaceres, por una parte, se trata de las tareas en el desarrollo del proceso de aprendizaje y entrenamiento del deportista, y por otra parte, se centra más en la labor formadora, educadora y conductora que pretende la interiorización de la cultura del deporte, los valores y actualizar las potencialidades psicológicas individuales y grupales ya existentes.

En otras palabras, utilizando un símil deportivo, el entrenador no es el que sale al campo a ganar el partido, simplemente ayuda a ganarlo, planteando estrategias y recursos a sus jugadores, que son los responsables de ejecutar el juego. Por lo que se pudiere proyectar que este modela el comportamiento del deportista en las condiciones de práctica y asiente un desarrollo peculiar de su personalidad para toda la vida.

Aquí se pone a prueba la capacidad pedagógica del entrenador para la formación de cualidades psicológicas que permitan entre otras cuestiones enfrentar el estrés, la regulación de las emociones, el desarrollo de la voluntad, y la formación o fortalecimiento de valores como la

dignidad, la honestidad, la valentía y otros valores que necesita el deportista para conducir su comportamiento en las situaciones en que se desarrolla su actividad. De allí la importancia de la comunicación asertiva por parte de la dirigencia deportiva del equipo de voleibol femenino del club de voleibol "La Montaña" Turmero, Edo. Aragua.

La institución deportiva "Club deportivo de voleibol La Montaña" fue instituida el viernes 10 de diciembre del año dos mil cuatro (2004), teniendo su sede en C/Negro Primero, conjunto residencial La Montaña cancha de uso múltiples, Turmero, Municipio Autónomo Santiago Mariño, estado Aragua. Su fundadores fueron los ciudadanos: Pedro Rivas, Nelly Gutiérrez de Romero, Jenny Flores, Elio Díaz, John Martínez, Vestalia Tirado de Aponte, JosmanSeijas, Martín Suárez, Consuelo Pedroza de Marcano, Rosiris Barreto, María Cristina Goite, Silmar Gómez, y Ennis Ascanio.

Actualmente, dicho Club tiene un horario de entrenamientos con una frecuencia de tres (03) veces por semana los días lunes, miércoles y viernes, en horarios comprendidos entre las 4:00 pm y 9:00 pm. Dividiéndose los grupos de la siguiente manera: de 4:00 pm a 7:00 pm, "Grupo de Ascenso", conformado por todos aquellos niños, niñas y adolescentes que se inician en esta disciplina deportiva en edades comprendidas entre los 5 años hasta los 16 años aproximadamente o más, si maneja un nivel de principiante. En este horario el entrenador se concentra en dar un entrenamiento enfocado en las condiciones físicas, técnicas y tácticas básicas; de 7:00 pm a 9:00pm, las categorías libre y máster masculino y femenino, y mayores de 17 años que posean un nivel de intermedio avanzado. En este horario el entrenador se enfoca en un entrenamiento dirigido a mejorar la resistencia de los deportistas, la parte técnica y táctica a un nivel intermedio y avanzado.

En el club deportivo mencionado se viene observando fallas en la comunicación entre la dirigencia y los deportistas, ya que algunos entrenadores se limitan a dar instrucciones sin considerar las necesidades u objetivos individuales de los deportistas, exigiendo resultados sin considerar condiciones físicas, emocionales o anímicas, además de utilizar un tono de voz autoritario y amenazante; con el cual los deportistas se sienten amedrentados provocando la deserción de algunos, mientras que otros realizan las prácticas con poco entusiasmo.

En cuanto al equipo objeto de la investigación, la plantilla "fija" de jugadoras es de 14, sin embargo, constantemente se adicionan nuevas jugadoras, llamadas por el entrenador para "reforzar", según su criterio el equipo, y otras que se acercan a las prácticas de manera voluntaria por diferentes razones, como son, aprender a jugar voleibol, pertenecer a un equipo formalmente establecido o simplemente por recreación. Las constantes adiciones de nuevas jugadoras, la falta de consideración a las necesidades de tiempo para compartir con sus familias y recreación por parte del entrenador hacia las jugadoras, ha sido causa de muchas incomodidades dentro del equipo, las cuales son consecuencia directa de una falta de comunicación asertiva de la dirigencia para con las jugadoras.

Por lo tanto, se observa favoritismo y se realizan selecciones a dedo, lo que provoca un sentimiento de discriminación y poca valoración en algunos deportistas alegando que el deporte es "Competitivo no recreativo". Todo esto conlleva a la baja autoestima, desmotivación, poca participación de algunas de las integrantes del equipo hasta llegar al extremo de la deserción: "Ya yo me fui, ¿mañana quien será?... (Ubán 2019).

En previas oportunidades, pudo ponerse en práctica algunas estrategias terapéuticas grupales e individuales, que estuvieron dirigidas a mejorar la problemática, lo cual reportó una positiva aceptación de las metas planteadas a corto plazo, no obstante, la raíz del problema aún permanece, lo cual nos lleva a idear un abordaje que pueda ser sostenido en el tiempo y con una frecuencia establecida que permita reforzar lo ya aprendido. Durante el período de tiempo que duro la investigación, se pudo constatar, según la bibliografía consultada, que el estilo de dirección utilizado por la dirigencia del equipo de Voleibol Femenino "la Montaña" presenta las características de un modelo dictatorial.

La dirigencia deportiva de este equipo está fundamentalmente sintetizada en dos miembros, el entrenador quien posee un estilo de dirigencia dictatorial, basado en el amedrentamiento, los gritos, el poco reconocimiento de fortalezas individuales y grupales, e inclusive el uso de estratégicas dirigidas a desarticular "alianzas" entre las compañeras o subgrupos que representan un apoyo moral, afectivo y material entre las jugadoras, y el entrenador asistente, que posee un estilo de dirección ,quien se muestra más receptivo y abierto.

En cuanto al entrenador principal, su lenguaje corporal en los entrenamientos y en las competencias es amenazante y desinteresado, con lo cual las jugadoras se mantienen en un ambiente poco motivador y no propicio para la expresión de sus ideas. Cada vez que alguna de las jugadoras quiere realizar un planteamiento recibe respuestas como: "¿Quién es el entrenador tu o yo?" o "Si no te gusta te vas", lo cual ha generado que las jugadoras renuncien al equipo en diversas oportunidades, dejen de ir a los entrenamientos, no quieran asistir a las competencias, entre otras, generando esto un debilitamiento del rendimiento deportivo individual y colectivo. Por todo lo antes planteado, las investigadoras de plantean las siguientes interrogantes:

¿Existe comunicación asertiva entre deportistas y entrenadores con el fin de favorecer resultados a nivel competitivo?

¿Cuál es la importancia del conocimiento en Psicología del Deporte para la dirigencia y atletas?

¿Qué herramientas se requieren para el logro de los objetivos específicos dentro del equipo y el manejo de las emociones?

Propósito general

- Mantener una comunicación asertiva entre deportistas y entrenadores con el fin de favorecer resultados a nivel competitivo.

Importancia de la investigación

La importancia de realizar este trabajo tiene que ver con la amplitud de oportunidades de mejoras que presenta, no solo para la dirigencia de este club y sus atletas, sino también para otros clubes deportivos, de los cuales se tiene referencia que necesitan atención en esta materia. La comunicación asertiva necesita y debe ser manejada en todos los niveles de la organización dado que por medio de esta cualquier objetivo o meta tiene mayores y mejores oportunidades de ser lograda.

Este trabajo de investigación reviste de mucha importancia, dado que se enfoca en una disciplina deportiva que ha sido muy pocas veces foco de atención, de la cual no existen suficientes estudios, como lo es el voleibol como deporte de equipo y de pelota. Asimismo, es relevante ya que toca el tema de un deporte practicado por el género femenino, y como último aspecto de relevancia se aborda una temática novedosa, que bastante que ha sido ignorada, como lo esla comunicación asertiva enfocada en la dirigencia deportiva, representando esto un aporte innovador al campo del deporte, más específicamente a la psicología deportiva en Venezuela y el mundo.

A partir de la implementación de las estrategias creadas en base a la detección de debilidades presentes derivadas de una comunicación deficiente, se espera propiciaron un clima psicosocial motivador en el cual, tanto las jugadoras del equipo como la misma dirigencia, puedan plantear y proponer sus ideas con asertividad para así fortalecer el rendimiento deportivo del equipo. Basadas en la revisión bibliográfica realizada y las experiencias vividas por muchos atletas de alto rendimiento y amateurs tanto en el ámbito internacional como en el nacional, se pone de manifiesto la relevancia que cobra realizar investigaciones acerca de este tema y mantener una buena comunicación entre los dirigentes de un equipo y los atletas que dirigen. Figuras como entrenadores, asistentes, directores, psicólogos, fisioterapeutas, propietarios de equipos, y todo aquel relacionado con la dirigencia, necesita entender la importancia que tiene estar comunicados de maneara asertiva entre ellos y a su vez con los deportistas.

En tal sentido, es de importancia que la dirigencia contribuya de manera especial a la formación de respuestas afectivas positivas del deportista en condiciones de entrenamiento y competencia, por ejemplo, es conveniente considerar en el proceso pedagógico y de dirección de la actividad deportiva, el desarrollo cualidades como la asertividad. Es por esta razón que se amerita ejercer acciones que permitan una comunicación asertiva de la dirigencia con las deportistas del equipo de voleibol femenino del club de voleibol “La Montaña” Turmero, Edo. Aragua, y entre ellos mismos, para el fortalecimiento de su rendimiento deportivo. El entrenador está en el centro del proceso de la asimilación de las reglas y normas del deporte en cada

participante. Es mediante la orientación y accionar del entrenador que la actividad deportiva se convierte en una herramienta educativa para el deportista.

La finalidad de esto es que el atleta sienta que sus necesidades son importantes para sus dirigentes, que sus propuestas y sugerencias, así como sus dolencias físicas y emocionales merecen la atención de las personas a su alrededor, logrando con esto cubrir o satisfacer dichas necesidades y que el atleta pueda sentir y percibir un clima psicosocial que le permita desarrollar sus potencialidades al máximo. La puesta en marcha de este modelo de comunicación asertiva podría traducirse no solo en fortalecer el rendimiento deportivo de los jugadores y en este caso de las jugadoras del equipo de voleibol femenino "La Montaña", sino también en disminuir la deserción de deportistas muy valiosas por hechos relacionados con desacuerdos, disparidad de opiniones o estilos de liderazgo de la dirigencia que no están en consonancia con lo que conlleva mantener una comunicación asertiva.

Fundamentación Teórica

Comunicación

La comunicación humana supone bastante más que el intercambio verbal directo o indirecto. Gran parte de la comunicación interpersonal es no verbal, o incluso involuntaria, y tiene lugar a través de signos, que pueden estar pensados o no para la comunicación. El lenguaje corporal es un ejemplo bien conocido. Mucha de la información acerca del estado de las emociones se transmite por la expresión facial, los gestos y el movimiento corporal, pero las emociones se revelan también por posturas corporales concretas y por indicaciones de la tensión muscular.

Al respecto Santos (2012) sostiene "que se trata de un proceso dinámico, en el que necesariamente participan una fuente o emisor que envía un mensaje a través de un canal o medio a un potencial receptor que, a su vez, puede convertirse también en un emisor." (p. 11).La comunicación supone un intercambio entre dos o más personas en el cual existe la opción de hablar o emitir un mensaje y a su vez ser quien escuche y reciba del receptor una respuesta. No obstante, este mensaje de vuelta no necesariamente puede ser emitido a través de la voz, para una persona con un sentido de la observación desarrollado y con poco o ningún conocimiento acerca de lo que significa el lenguaje corporal, una simple postura ya puede estar indicando un mensaje, el cual puede ser dependiendo de ésta de apatía, agresión, negación o interés, solo bastaría con tener cierto grado empatía para entenderlo.

Asertividad

La asertividad es una habilidad social que nos permite expresar nuestros derechos, opiniones, ideas, necesidades y sentimientos de forma consciente, clara, honesta y sincera sin herir o

perjudicar a los demás. Cuando nos comunicamos de manera asertiva actuamos desde un estado interior de autoconfianza y autoafirmación en vez de hacerlo desde emociones limitantes como pueden ser la ansiedad, la culpa, la rabia o la ira. La asertividad parte de la idea de que todo ser humano tiene unos derechos fundamentales que debemos respetar para nosotros mismos como para los demás, por tanto la asertividad no pretende lograr lo que nosotros queremos a través del control o la manipulación de los demás, muy al contrario lo que pretende es ayudarnos a ser nosotros mismos, desarrollando nuestra autoestima a través de la comunicación interpersonal eficaz desde el respeto a nosotros mismos y a los demás.

La asertividad incluye tres áreas principales: La autoafirmación, que consiste en defender nuestros derechos y expresar nuestras propias opiniones; la expresión de sentimientos negativos, que nos permite manifestar nuestro desacuerdo o desagrado de forma adecuada, así como gestionar las críticas tanto recibidas como emitidas; y la expresión de sentimientos positivos, que nos permite comunicar agrado o afecto hacia los otros.

Comunicación Asertiva

Es una conducta que ayuda a tener una mayor habilidad social con las distintas personas, por eso la asertividad es un derecho que genera la autoafirmación, la autodeterminación, que permita mejorar las condiciones generales de las personas. La comunicación asertiva se puede dar entre relaciones de amistad, pareja, familia y, por supuesto, también en el contexto profesional, sin embargo, poco se habla de la comunicación asertiva en el contexto del deporte. La comunicación asertiva facilita que las relaciones entre unos y otros sean mucho más fluidas y se obtenga buenos resultados. Todo esto permite que una persona pueda expresar libremente su punto de vista de un modo claro y de forma respetuosa a su interlocutor.

La comunicación asertiva es una estrategia muy valiosa que puede y debe ser usada en diferentes contextos, ya que facilita los procesos de interrelacionamiento entre dos o más personas y conlleva la armonización de las metas y objetivos propuestos para lograr de manera más eficiente y eficaz su consecución.

Empatía

La empatía es una habilidad natural que le permite al individuo interrelacionarse de una manera en la que es capaz de entender las emociones del otro. Nace de las interacciones con otros seres vivos y en el seno de una cultura en la que el ser humano vive las dolencias, tristezas y alegrías del prójimo como suyas. No todos somos capaces de ser empáticos y desde el punto de vista de las neurociencias existen estructuras físicas en nuestro sistema nervioso encargadas de producir tal efecto.

En ese sentido, Carpena (2016), define empatía como la capacidad de captar lo que otro piensa y necesita y la conexión sincera con su sentir como si fuera propio, a pesar de que no sea lo

mismo que uno pensaría o sentiría en la misma situación, sintiendo a la vez el deseo de ayudar y consolar. Significa ir más allá de la focalización con uno mismo, significa salir del propio yo para abrirse a los demás.

Clima Psicosocial

El Voleibol como deporte colectivo, y en este caso el voleibol femenino, no es la excepción, quizá, más bien, requiera de una atención especial, dado que no solo están inmersos factores relacionales derivados de la convivencia grupal, sino que el clima psicosocial en un deporte practicado por mujeres tiene ciertas implicaciones, individualidades y diferencias propias del comportamiento y la fisiología femenina, que tienen que ver con el estilo de vida de la mujer, procesos inflamatorios, dolores menstruales y variaciones del estado de ánimo. En este contexto, Suarez, R (2011), sostiene que, "el clima socio psicológico es un criterio psicosocial en la dinámica de los equipos deportivos, sin el cual es imposible el logro de los objetivos grupales al afectar su rendimiento y como plantean distintos autores, cada miembro del equipo aporta al clima y recibe su influencia, de aquí la importancia de este proceso.

Otros autores como Puní y Dzhamgarov (1979), afirman que mientras mejor sea el clima habrá más disciplina, abnegación y cohesión y más serias serán las relaciones interpersonales de los miembros, lo cual permitirá mayor cooperación, ayuda mutua, compañerismo, solidaridad y respeto entre los propios deportistas y de estos con el cuerpo de dirección.

Lenguaje Corporal

El lenguaje corporal es una forma de comunicación que utiliza los gestos, posturas y movimientos del cuerpo y rostro para transmitir información sobre las emociones y pensamientos del emisor. Suele realizarse a nivel inconsciente, de manera que habitualmente es un indicador muy claro del estado emocional de las personas. Junto con la entonación vocal forma parte de la comunicación no verbal.

El idioma del cuerpo no debe ser tomado como una verdad absoluta porque existen muchos factores ambientales que pueden influir sobre él. Por eso nunca se debe llegar a una conclusión interpretando un único signo corporal; la clave está en observar conjuntos de signos congruentes entre sí y descartar posibles causas externas (temperatura, ruido, cansancio, etc.).El lenguaje corporal es un factor importante para tomar en cuenta a la hora de comunicarse ya que contiene mucha información acerca del mensaje real que el emisor está transmitiendo o por el contrario no desea transmitir por alguna razón ya lo haga de forma consciente o inconsciente.

Rendimiento Deportivo

El rendimiento deportivo representa para muchos un tema muy importante para desarrollar. Tanto en el campo del deporte como en la psicología, resulta muy tentador realizar investigaciones que busquen desentrañar los misterios que se ocultan debajo de la excelencia en la ejecución de un deporte, sea este individual o colectivo. Y es que cada día las exigencias y complejidad que encierran la práctica de algún deporte se han hecho cada vez mayores.

Existen hasta ahora muchos factores que se han vinculado con dicha variable, como son, en la parte física, la Teoría Bioenergética Billat, (2002) y en la psíquica, el estudio de la personalidad García-Naveira (2011).El rendimiento deportivo se define como una acción motriz, cuyas reglas fija la institución deportiva, que permite al sujeto expresar sus potencialidades físicas y mentales. Por lo tanto, podemos hablar de rendimiento deportivo, cualquiera que sea el nivel de realización, desde el momento en que la acción optimiza la relación entre las capacidades físicas de una persona y el ejercicio deportivo a realizar Billat (ob. cit.).

Se puede decir entonces que el rendimiento deportivo se refiere a que el atleta pueda ser capaz de ejecutar sus movimientos dentro del ambiente deportivo de una forma eficiente y eficaz, y que esto lo conlleve a las metas y objetivos establecidos de forma colectiva e individual.

Dirigencia Deportiva

La dirigencia deportiva son todos aquellos individuos,como por ejemplo los directores, entrenadores, asistentes, psicólogos, fisioterapeutas, etc., cuyas funciones están relacionadas con la planificación, organización, regulación y control dela organización.Está conformada por diferentes miembros cuyos roles, ya sean estos formales o informales, están encaminados a cumplir, mediante la utilización de recursos humanos y materiales, las metas y objetivos propuestos.

Voleibol

El Voleibol, del inglés volleyball,o “mintonette”, como se le llamó en sus orígenes, fue creado en 1895 por Willian G. Morgan, director de educación física de la YMCA (Young’sMen’s Christian Association) y bajo la influencia de James Naismith, quien en 1891 había creado el baloncesto. Desde su nacimiento este deporte recoge las virtudes del juego limpio y el deporte individual y las estructuras propias del juego de equipo Federación Internacional de Voleibol (2016).

El voleibol es un deporte que se juega con una pelota y en el que dos equipos, integrados por seis jugadores(as) cada uno, se enfrentan sobre un área de juego separada por una red central sostenida a cada lado por unos postes y a una altura definida por la categoría o nivel de los equipos que se enfrentan. El objetivo del juego es pasar el balón por encima de la red, logrando que llegue al suelo del campo contrario mientras el equipo adversario intenta impedir

simultáneamente que lo consiga, forzándolo a errar en su intento Federación Internacional de Voleibol (ob. cit.).

El punto o tanto en este juego se consigue de diversas maneras, en la actualidad por ejemplo, se consiguen puntos a favor cuando el contrario hace un mal contacto, o saca fuera de la cancha el balón al hacer el *servicio*, otra forma de hacer un punto es mediante un *ataque*, que consiste en golpear el balón con fuerza buscando romper o evitar cualquier defensa, y mediante el *coloque* que consiste en dar un toque al balón en forma muy suave buscando engañar al oponente para *colocarlo* en un sitio inesperado. El equipo contrario buscará impedir que su oponente cumpla su objetivo mediante la recepción del balón, lo que se denomina defensa. Se juegan por lo general 5 sets, aunque esto dependerá del nivel de la competición, gana el equipo que haga 25 puntos en tres sets, si ocurre un empate se juega un quinto sets ganando el equipo que primero consiga 15 puntos.

El balón debe ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado. Cada equipo dispone de un máximo de tres toques para devolver el balón al campo contrario, además del contacto del *bloqueo*. El balón se golpea normalmente con manos y brazos. Desde hace algunos años está permitido el contacto del balón con cualquier parte del cuerpo, incluidos los pies. Una de las características más peculiares del voleibol es que los jugadores tienen que ir rotando sus posiciones a medida que van consiguiendo puntos.

Este deporte puede ser practicado por ambos géneros, así como también por personas con discapacidades motrices o cognitivas, existen muchas variantes como el voleibol de playa, minivoleibol o minibol, voleibol sentado, que es el que juegan personas con discapacidad motriz en miembros inferiores, etc. Las categorías dependen de la edad del atleta, con lo cual se realizan adaptaciones en cuanto a la altura de la malla, el número de jugadores o las dimensiones de la cancha Federación Internacional de Voleibol (ob. cit.).

Motivación

La motivación es un constructo psicológico que posee el individuo necesario para alcanzar sus metas, la cual puede provenir de dentro de sí mismo (intrínseca) o de afuera (extrínseca).De acuerdo con Santrock (2002), la motivación es “el conjunto de razones por las que las personas se comportan de las formas en que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido” (p. 432). Ajello (2003) señala que la motivación debe ser entendida como la trama que sostiene el desarrollo de aquellas actividades que son significativas para la persona y en las que esta toma parte.

Para los deportistas, es muy importante esta cualidad ya que es la que los impulsa a asistir a sus entrenamientos y a sus competencias y los mantiene enfocados en la actividad. En algunos casos algunos factores pueden interferir en este procesos, lo que resulta en desmotivación, estado

durante el cual el individuo, o en este caso el atleta deja de sentir interés o pasión por lo que hace, afectando esto su rendimiento.

METODOLOGÍA

La presente investigación se encuentra enmarcada en la postura epistémica y metodológica del paradigma postpositivista. El postpositivismo es una creencia filosófica que sostiene que el conocimiento humano no está basado en fundamentos sólidos e inmodificables; sino que es conjetural. También se denomina paradigma cualitativo, interpretativo, fenomenológico o etnometodologico se propone el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Esta concepción intenta sustituir las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista por las de comprensión, significado y acción.

Los investigadores cualitativos se concentran en la descripción y comprensión de lo particular del sujeto, más que en lo generalizable. Se preocupan por comprender la realidad social desde los significados de las personas implicadas. Se estudian creencias, intenciones, motivaciones y otras características de los hechos sociales no observables directamente, ni susceptibles de experimentación.

De esto se desprende que, aunque existe un mundo real manejado por causas naturales, es imposible para los humanos poder percibirlo en su totalidad debido a que sus mecanismos intelectuales y sensoriales son imperfectos. El post positivismo mantiene que la objetividad permanece como el ideal regulatorio, pero ésta sólo puede ser aproximada, coloca un énfasis especial en guardianes externos tales como la tradición crítica y la comunidad crítica.

De esto se deriva que este paradigma sea de corte objetivista modificado. Este paradigma enfatiza la criticidad múltiple remediando las discrepancias y permitiendo la indagación en escenarios naturales, usando métodos cualitativos, dependiendo más de la generación emergente de datos y haciendo del descubrimiento una parte esencial del proceso de indagación. Se le considera en lo metodológico como una modificación al positivismo en su proceder experimental y manipulativo.

Enfoque de la Investigación

La investigación cualitativa, según Padrón (2005) es “como un inmenso jardín que dependiendo de la estación del año muestra la riqueza y el encanto de la naturaleza, son diferentes paisajes y es el mismo jardín” (p. 104).Así se identifica a la investigación cualitativa, en la cual se deberá tomar en cuenta el marco conceptual del investigador, el fenómeno a estudiar, el enfoque de análisis y la manera en la que se dará la interpretación.

La investigación cualitativa como forma de indagación social, tiene diferentes concepciones, definiéndola Martínez, (2004), como "aquella donde se estudia la cualidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos de una determinada situación o problema" (p. 124); mientras que Morgan (2006), dice que este tipo de investigación:

> Tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno, busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible (p. 68).

De acuerdo, con Stake (1999), una de las características de los estudios cualitativos es que dirigen la pregunta de investigación a casos o fenómenos y buscan modelos de relaciones inesperadas o previstas. Por otra parte, Buendía, Colás y Hernández (1998), definen tres objetivos de la investigación cualitativa: conocer las características del lenguaje, descubrir regularidades en la experiencia humana, y comprender el significado de un texto o una acción.

Método de la Investigación

El método cualitativo específico que se vaya a emplear depende de la naturaleza de la estructura a estudiar. La metodología cualitativo-sistémica dispone de una serie de métodos, cada uno de los cuales son más sensible y adecuado que otro para la investigación de una determinada realidad. En tal sentido, para efecto de la presente investigación, se utilizará el Método de Investigación-Acción, que a continuación, se ilustra la idea central que lo caracteriza y diferencia.

El Método de Investigación-Acción, es el único indicado cuando el investigador no sólo quiere conocer una determinada realidad o un problema específico de un grupo, sino que desea también resolverlo. En este caso, los sujetos investigados participan como coinvestigadores en todas las fases del proceso: situación problemática, recolección de la información, interpretación de la misma, planeación y ejecución de la acción concreta para la solución del problema, evaluación posterior sobre lo realizado, otras. El fin principal de estas investigaciones no es algo exógeno a las mismas, sino que está orientado hacia la concientización, desarrollo y emancipación de los grupos estudiados.

Participantes de la Investigación

Para el contexto del presente trabajo, los sujetos de estudio estarán constituidos por los dirigentes y atletas del Equipo de Voleibol Femenino del Club de Voleibol "La Montaña".

Diseño para la Recolección de Información

Para el diseño de la recolección de la información de la presente investigación, se realizó a través de los Grupos Focales, que según Fontas, Conçalves Vitale y Viglietta (2012), como:

> El proceso de producción de significados que apunta a la indagación e interpretación de fenómenos ocultos a la observación de sentido común. Además, se caracteriza por trabajar con instrumentos de análisis que no buscan informar sobre la extensión de los fenómenos (cantidad de fenómenos), sino más bien interpretarlos en profundidad y detalle, para dar cuenta de comportamientos sociales y prácticas cotidianas. (p. 76)

En tal sentido, los grupos focales constituyen una técnica cualitativa de recolección de información basada en entrevistas colectivas y semiestructuradas realizadas a grupos homogéneos.

Por su parte, Mella (2000), señala que "los grupos focales son entrevistas de grupo, donde un moderador guía una entrevista colectiva, durante la cual un pequeño grupo de personas discute en torno a las características y las dimensiones del tema propuesto para la discusión" (p. 93).

Por lo tanto, para el desarrollo de esta técnica se instrumentan guías previamente diseñadas y en algunos casos, se utilizan distintos recursos para facilitar el surgimiento de la información (mecanismos de control, dramatizaciones, relatos motivadores, proyección de imágenes, entre otras). Ahora bien, para efecto de la presente investigación, el grupo focal estará constituido por los dirigentes y atletas del Equipo de Voleibol Femenino del Club de Voleibol "La Montaña".

Resultados de la Investigación

Una vez que se ha organizado la información se obtienen resultados que deben ser analizados e interpretados, al respecto Bernal (2000), señala que:

> El análisis de resultados consiste en interpretar los hallazgos relacionados con el problema de investigación, los objetivos propuestos, las hipótesis y/o preguntas formuladas, y las teorías planteadas en el marco teórico, con el fin de evaluar si se confirman las teorías o no, y si se generan debates con las teorías ya existentes. (p. 209)

Por lo tanto, observada toda esta problemática, se diseñó una clínica o actividad a la cual se le colocó el nombre "Escuela para Dirigentes", basándonos en los modelos ya establecidos en ambientes educativos dirigidos a los padres, llamados "Escuelas para Padres" las cuales han reportado tener un impacto positivo en la educación de sus hijos Camacho (2013). Dicha clínica está basada en la importancia de la comunicación asertiva de la dirigencia para el fortalecimiento del rendimiento deportivo del equipo de voleibol femenino del Club de voleibol "La Montaña".

La escuela para dirigentes deportivos es una herramienta de carácter formativo para ayudar a fortalecer las debilidades como organismo del club de voleibol objeto de estudio, ya que ofrece espacios de aprendizaje, apoyo y de reflexión, e intercambio de experiencias entre dirigentes, padres, madres y representantes en general, así como para los atletas. Las investigadoras tomaron la iniciativa de idear una actividad dirigida a abordar de manera individual los problemas más relevantes y más urgentes que se presentaban en cuanto a la comunicación se refiere, es así como se estableció la siguiente Clínica "Escuela para Dirigentes".

Cuadro 1

Clínica "Escuela para Dirigentes"

Fomentar técnicas y dinámicas como herramientas para el logro de los objetivos específicos dentro del equipo y el manejo de las emociones.				
Propósito	**Dinámica o actividad**	**Recursos**	**Descripción y Propósito**	**Resultado**
Mantener una comunicación asertiva entre deportistas y entrenadores con el fin de favorecer resultados a nivel competitivo	Línea de recepción o Receiving line.	Humano: Dirigentes, atletas, jurados, invitados y facilitadores.	Los facilitadores se colocan en una línea en actitud de recibimiento para dar la bienvenida formal a los invitados.	La dirigencia empezó a notar la importancia de la comunicación. Sensibilización.
	Dinámica "Círculo de cualidades volitivas"	Materiales: Tarjetas con frases motivadoras, ("Buen saque", "Buen entrenamiento", "Eres buena trabajando en equipo", "Eres una excelente motivadora")	Se invita a algún miembro de la dirigencia a que entregue las tarjetas, leyendo el mensaje contenido al resto de los participantes que representarán a los atletas. Al terminar, se realiza un feed back al dirigente expresando cada participante como se sintió al recibir la tarjeta	El dirigente experimenta la sensación de dar reconocimiento y recibe de sus jugadoras el feed back correspondiente. Fomenta la escucha y la empatía. Sensibilización
	Presentación Parte Teórica de la Clínica	Técnicos: Laptop. Video beam.	Se definen conceptos básicos, estrategias y beneficios de la comunicación asertiva en el deporte, así como la importancia de contar con un psicólogo en el equipo o al menos personal especializado con conocimiento en el área.	La dirigencia conoce aspectos teóricos relacionados con el tema, y la importancia que tiene mejorar la comunicación. .
	Dinámica: "Epígrafe"	Material: Sobre y tarjeta de papel y bolígrafos	Cada participante posee una material, que contiene un sobre con la palabra "Epígrafe", dentro se encuentra una tarjeta relacionada con un tema específico (escogido en base al objetivo de la clínica). El participante lee el pensamiento y subraya la palabra u oración de su preferencia.	Se evidencian roles, estilos de dirección y preferencias de los participantes. Se clarifican aspectos relacionados con los estilos de dirección utilizados.

Cuadro 1(Cont.)

Propósito	**Dinámica o actividad**	**Recursos**	**Descripción y Propósito**	**Resultado**
Concientizar sobre la importancia del conocimiento en Psicología del Deporte para la dirigencia y atletas.	Dinámica "Acróstico"	Materiales: Banderín, bolígrafo	El banderín contiene una palabra relacionada con el tema escogido (Asertividad). Cada participante escoge dos letras (dependiendo del tiempo y el nro. de participantes) y escribe una palabra u oración que inicie con la letra seleccionada, se recomienda hondear el banderín al terminar.	Internalizar el concepto de asertividad. (cuando se escribe se toma mayor conciencia de lo que estamos pensando)
	Dinámica "Disco Rayado"	Mixtos: Manuales y Técnicos. Video y dibujo impreso.	En una hoja se dibujó un tocadiscos y se colocaron palabras clave en el borde superior de cada una. Se muestra un video corto de la película Fargo. Finalmente cada participante lee la palabra que tiene su hoja en el borde superior, las cuales son diferentes buscando abrir debate y reflexionar sobre el tema. Para terminar, cada participante leyó la palabra ubicada arriba y a la derecha de su dibujo del tocadiscos.	Resaltar la importancia del lenguaje verbal y el no verbal, la persistencia y la determinación. Reforzar conceptos, sensibilizar.
	Dinámica Role Playing	Humano: dirigentes, atletas, jurados e invitados.	Se representa una situación de juego o entrenamiento en el cual los dirigentes toman roles de atletas y los facilitadores de entrenadores en rol de estilos de dirección autocrática y democrática. Al terminar se invita a los participantes a contar como se sintieron.	Sensibilizar al dirigente respecto a la forma de dirigirse a sus jugadoras.
	Dinámica "El Dibujo Descom-puesto"	Humano y material: Dirigentes y demás participantes, dibujo seleccionado impreso, hoja de papel bond tamaño carta y lápiz de grafito.	Se pide a los participantes alinearse en filas, preferiblemente sentados en el piso, al último de la fila se le muestra un dibujo seleccionado previamente y se le indica que lo debe dibujar con el dedo en la espalda de su compañero de al frente. Basándose en lo que le dibujaron, hace lo mismo en la espalda del compañero ubicado frente a él, y así hasta llegar al primero de la fila. La persona sentada al inicio de la fila deberá dibujar con lápiz o bolígrafo en una hoja de papel lo que entendió que le dibujaron en la espalda, observando después si lo que dibujó se parece al dibujo mostrado al principio.	Se observa un indicador de cómo está la comunicación entre los miembros del equipo, se fomenta el trabajo en equipo, Estimulación de la sensibilidad epicrítica.

Descripción de la Clínica "Escuela para Dirigentes"

1) Línea de recepción (Receiving Line): tiene como objetivo saludar y darles la bienvenida a todos los invitados a la Clínica Deportiva (dirigentes, atletas, participantes, jurados y demás invitados).
   Recursos: Facilitadores.
   Resultados: El dirigente es introducido a la actividad.
2) Círculo de cualidades volitivas:Se invita a uno de los dirigentes a tomar unas tarjetas las cuales contienen frases como "Buen saque", "Buen entrenamiento", "Eres buena trabajando en equipo", "Eres ágil", "eres una excelente motivadora" al resto de los participantes que cumplirán roles de jugadoras(es), puede utilizarse también con personal de logística y mantenimiento, el propósito es que el entrenador practique el "dar" reconocimiento a las jugadoras de forma asertiva, resaltando las cualidades positivas que poseen cada una de ellas, a la vez que el atleta pueda ser reconocido por sus aspectos positivos y ser motivado. Mediante el feedback el entrenador observa cómo se sienten las jugadoras permitiendo esto el proceso de sensibilización.
   Recursos: tarjetas con palabras y frases motivadoras.
   Resultados: El dirigente aprende a reforzar cualidades y entiende la importancia que esto tiene para las jugadoras y el efecto que tiene en la motivación. Entrenador y atleta tuvieron un momento de verdadera y legítima empatía.
3) Ponencia: "Escuela para Dirigencia". Se definen conceptos básicos, estrategias y beneficios de la comunicación asertiva en el deporte, así como la importancia de contar con un psicólogo en el equipo o al menos personal especializado con conocimiento en el área.
   Recursos: Video beam, teatro, laptop.
   Resultados: La dirigencia conoce aspectos teóricos relacionados con el tema, se le educa acerca de la importancia que tiene mejorar la comunicación.
4) Epígrafe: esta palabra en el anverso y nombre de la actividad, el texto que leerían al abrir el material funcionaría como punto de partida o fuente de inspiración para enlazar con el tema de la Comunicación en la Dirigencia. Se indicó a los asistentes visualizar el reverso y leer en la pestaña los apellidos Ribeiro Da Silva. El propósito de la dinámica es detectar puntos fuertes y debilidades individuales mediante la identificación de una palabra o frase escogida por el dirigente.
   Recursos: tarjeta con un pensamiento y bolígrafos.

Resultados: Participación y clarificación de aspectos relacionados con los estilos de dirección de los entrenadores y demás invitados. Se evidencia el rol con el que se identifican los participantes.

5) Acróstico:Ubicados alrededor del recinto se encuentran carteles que muestran frases que resaltan la importancia de la comunicación, se le pidió al entrenador que los leyera, para crear una discusión respecto al tema, y posteriormente, en una hoja media carta se completará un acróstico de la palabra asertividad.
   Recursos:Papel bond tamaño carta y bolígrafos.
   Resultados: Se detectan aspectos relacionados con la información con que cuenta cada participante sobre el tema. Se refuerzan conceptos.
6) El Disco Rayado: Es una de las técnicas más utilizadas para hablar acerca de la comunicación asertiva. En una hoja se dibujó un tocadiscos y se colocaron palabras clave en el borde superior de cada una. Se muestra un video corto de la película Fargo, para resaltar la importancia lenguaje verbal y el no verbal, la persistencia y la determinación. Finalmente cada participante lee la palabra que tiene su hoja en el borde superior, las cuales son diferentes buscando abrir debate y reflexionar sobre el tema.
   Para terminar, cada participante leyó la palabra ubicada arriba y a la derecha de su dibujo del tocadiscos.
   Recursos: Laptop, cornetas, papel bond tamaño carta.
   Resultados: Reforzar conceptos, sensibilizar.
7) Role Playing: Para esta actividad se requirió de la participación de todos los asistentes, los personajes representados fueron los dos entrenadores del Club de voleibol “La Montaña” y las atletas del equipo, dos facilitadoras en roles de entrenadores, cada una representando un estilo de dirección diferente, una autoritario y la otra democrático. La dirigencia representando a los atletas, algunos tomados en cuenta, otros ignorados y otros utilizados solo para recoger los implementos deportivos.
   Recursos: humano, pelotas, malla, etc.
   Resultados: Sensibilización de los dirigentes, hacer consiente como se sienten las jugadoras con los diferentes estilos de dirección, para entender que el democrático es el estilo más favorecedor.
8) Dinámica del Dibujo Descompuesto:Se pide a los participantes alinearse en filas, preferiblemente sentados en el piso, al último de la fila se le muestra un dibujo seleccionado previamente y se le indica que lo debe dibujar con el dedo en la espalda de su compañero de al frente. Basándose en lo que le dibujaron, hace lo mismo en la espalda del compañero ubicado frente a él, y así hasta llegar al primero de la fila. La persona sentada al inicio de la fila deberá dibujar con lápiz o bolígrafo en una hoja de papel lo que

entendió que le dibujaron en la espalda, observando después si lo que dibujó se parece al dibujo mostrado al principio

Recursos: Dibujo seleccionado impreso, hoja de papel bond tamaño carta y bolígrafos.

Resultados: Se observa un indicador de cómo está la comunicación entre los miembros del equipo, el trabajo en equipo, la concientización de debilidades y fortalezas.

La Clínica Deportiva fue conducida por profesionales calificados tomando en cuenta la comunicación asertiva en la dirigencia para el fortalecimiento del rendimiento deportivo del equipo de voleibol " La Montaña" se encargaron de abordar diferentes temáticas deportivas, así como también al desarrollo personal y de figuras de liderazgo. Teniendo como objetivo capacitar a los dirigentes para que cuenten con experiencias en dirección, organización o administración del emprendimiento deportivo y al resto de los profesionales que incursionan en la industria del deporte.

Con estas capacitaciones se imparten una serie de conocimientos que apoyan la planificación del entrenamiento, tales como el análisis de las habilidades, crecimiento y desarrollo, preparación física y psicológica, y seguridad en el deporte. Esta clínicas deportiva tuvo un componente teórico, indispensable para abordar la comunicación, planificación y gestión, y el práctico, que es su fortaleza, dado por el enfoque aplicado y práctico en la gestión deportiva, por el enriquecimiento de debates, casos, y experiencias compartidas, y por las prácticas grupales, en las que se pudo vivenciar y experimentar lo expuesto.

Aportes

La intervención psicológica ayuda busca optimizar la salud física del deportista con el bienestar mental y permitir así un mejor rendimiento, así como también al cuerpo técnico y a la dirigencia deportiva.

El proceso psicológico de la comunicación ayuda en la optimización de la preparación psíquica de los equipos deportivos, influyendo de gran manera en el manejo de la tensión, la concentración, la confianza, la cohesión, la motivación, la disciplina y otros procesos psíquicos.

La comunicación presente entre la dirigencia deportiva y las atletas es asertiva, porque ha tenido un impacto favorable en los resultados a nivel competitivo, fortaleciendo el rendimiento deportivo del equipo.

La dirigencia ha empezado a crear conciencia de la importancia que tiene la psicología en el deporte y la dirección del equipo, así implementación de la Clínica "Escuela para Dirigentes", para el mejoramiento constante de la organización.

Se implementaron técnicas y dinámicas como herramientas para el logro de los objetivos específicos dentro del equipo de deportivo y manejo de las emociones. Se presente un antecedente a cerca de una temática novedosa, como es la comunicación asertiva, enfocada en la

dirigencia deportiva que brindara una perspectiva acerca de la importancia en el mantenimiento del equipo y su fortalecimiento.

Referencias

Ajello, A. M. (2003). *La motivación para aprender*. En C. Pontecorvo (Coord.), Manual de psicología de la educación (pp. 251-271). España: Popular.

Bernal, J. (2000). *Metodología de la investigación para Administración y Economía*. Pearson Educación de Colombia. Santafé de Bogotá. Colombia.

Billat. V. (2002). *Fisiología y metodología del entrenamiento de la teoría a la práctica*. [Documento en línea]. Disponible: https://books.google.co.ve/books?id=cM_OJJQH0lsC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false[Consulta: 01 de septiembre del 2019].

Buendía, L., P. Colás y F. Hernández (1998). Métodos de Investigación en Psicopedagogía. España: McGraw-Hill/Intermericana de España.

Carpena, A. (2016). *La empatía es posible. Educación emocional para una sociedad empática*. [Documento en línea]. Disponible en: https://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433028228.pdf[Consulta: 01 de septiembre del 2019].

Camacho, R. (2013). *Escuela de padres y rendimiento escolar*. [Documento en línea]. Disponible en: https://es.scribd.com/document/325888168/Camacho-Agustina-pdf [Consulta: 2019, Septiembre 19]

Domínguez M. y col., (2004). *Peculiaridades del proceso de comunicación en la actividad deportiva de Alto Rendimiento*. 1er. Simposio Nacional Medicina del Deporte. Cuba.

Fontas, C., Conçalves, F., Vitale, C. y Viglietta, D. (2012). *La técnica de los grupos focales en el marco de la investigación socio-cualitativa* [Documento en línea]. Disponible en: http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/profesoras.htm [Consulta: 2019, Julio 20]

Martínez, M. (2004). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Editorial Mc. Graw - Hill.

Mella, O. (2000). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Editorial Mc. Graw- Hill

Morgan, F. (2006). *Metodología de la Enseñanza*. Tomo I. Editorial Pueblo y Educación, ciudad de La Habana.

Nápoles, M. (2008) *Asertividad, personalidad y deporte*. [Documento en línea].Disponible en:https://www.efdeportes.com/efd123/asertividad-personalidad-y-deporte.htm[Consulta: 01 de septiembre del 2019].

Padrón, J. (2005). *La Investigación Educacional. El Paradigma Cualitativo*. Maracay, Ediciones ISA.

FederationInternationale de Vollyball(2016).*Reglas oficiales del voleibol2017-2020* [Libro en Línea] Disponible en: https://www.fivb.org/EN/Refereeing-Rules/documents/FIVB-Volleyball_Rules_2017-2020-SP-v01.pdf [Consulta 2019. Septiembre 01].

Dzhamgarov. T y Puni. A. (1979) *Psicología de la Educación Física y el Deporte*. Ciudad de la Habana: Editorial Científico Técnica.

García-Naveira, A. (2011). *Estilos de personalidad y rendimiento deportivo: un estudio con jugadores de fútbol*. Madrid: Editorial Académica Española.

Santos, D. (2012). *Fundamentos de la comunicación*. [Documento en línea]. Disponible en:http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/comunicacion/Fundamentos_de_comunicacion.pdf [Consulta: 2019, Febrero 24]

Santrock, J. (2002). *Psicología de la educación*. México D. F.: Mc Graw-Hill.

Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de caso*. Segunda Edición. Madrid: Ediciones Morata.

Suarez, R (2011) *El clima sociopsicológico en los deportes de equipo. Nuevas perspectivas para su estudio en el fútbol*. Primera parte. [Documento en línea]. Disponible en: https://www.efdeportes.com/efd163/el-clima-sociopsicologico-en-los-deportes-de-equipo.htm [Consulta: 2019, Febrero 24]

Los autores

Carola Aldana
Licenciada en Letras. Profesora de Castellano y Literatura. Diplomado en Psicología Deportiva.
carolaaldana@hotmail.com

Ysaurimer Puertas

Licenciada en Administración. Coach Deportivo L3 de Crosstraining RF. Diplomado en Psicología Deportiva.
ysaura0@hotmail.com

Marlin Ubán
Licenciada en Psicología. Voleibolista. Diplomado en Psicología Deportiva.
marlinuban@gmail.com

Asdrúbal Castillo
Licenciado en Psicología. Diplomado en Psicología Deportiva.
falkor_ms@hotmail.com

Alessandro D'Amico
Licenciado en Psicología. Máster en Psicología Deportiva. Doctor en Ciencias del Deporte y de la Actividad Físic
macauformula1@gmail.com

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

PERCEPCIÓN DE LA HOMOSEXUALIDAD EN EL DEPORTE VENEZOLANO

PERCEPTION OF HOMOSEXUALITY IN VENEZUELAN SPORT

Alessandro D'Amico
macauformula1@gmail.com
Maira Vallenilla
mairavallenillasalvato@gmail.com
Rosolina D'Amico
rosodamico@gmail.com

Recibido: 28-01-2020
Aceptado: 26-05-2020

Resumen

Hablar de homosexualidad es aún un tema que en algunos países no es común. En Venezuela tendemos a creer que se podría hablar de dicho tema. A pesar de todo, en algunos intentos de conversar con algunas personas del sector deportivo, el tema no ha sido un tópico del cual se pueda hablar con facilidad. También, no existe mucha información en la literatura deportiva venezolana acerca de este tema. Esto fue notorio para los autores de este estudio. Es por esto que nuestra investigación se llevó a cabo. El propósito de este estudio es conocer la percepción de la homosexualidad en el sector deportivo venezolano. La metodología consistió en un enfoque mixto, donde se administró una escala de Likert y una entrevista semi-estructurada a nueve (09) participantes, que estuvieron de acuerdo en participar de manera anónima y voluntaria. Los participantes fueron voceros de diferentes sectores deportivos, todos heterosexuales, tales como entrenadores, jueces, administradores y deportistas. Los resultados se analizaron mediante el análisis de contenido y la frecuencia de respuestas. Los resultados revelan ciertas características de la sociedad venezolana que han sido indicadas en investigaciones antes, pero no en el sector deportivo.

Palabras clave: Homosexualidad, Deporte, Venezuela, Tolerancia, Educación.

Abstract

To talk about homosexuality is still a topic that in some countries is not a very common one. In Venezuela, we tend to believe that we could talk about that topic. Nevertheless, in some attempts of talking to some people of the sports sector, this topic has not being well received as an easy topic to talk about. Also, not much information is given in Venezuelan sport literacy about this

topic. This was noteworthy for the authors of this study. That is why our research was carried out. The aim of this study is to know the perception of homosexuality in the Venezuelan sports sector. The methodology of consisted of a mixed approach, where Likert scales and semi-structured interviews were conducted to 09 participants, that agreed to participate anonymously and voluntarily. The participants were stakeholders from different sports sectors, all heterosexual, such as coaches, judges, administrators and athletes. Results were analyzed using content analysis and response frequency. . The results reveal certain characteristics, of the Venezuelan society that indeed were indicated in research before, but not in the sports sector.

Keywords: Homosexuality, Sport, Venezuela, Tolerance, Education.

Introduction

The practice of sports activities in society is usually related with positive effects the latter transfers to the participant. Such is this, that currently it is very common to find writings where values that come from sport are treated, values like team work, justice, humility, honesty, moral, self-control, sport spirit, emotional control, leadership, self confidence, trust, among others.

Having this into account, ¿what is happening with sport values when we are in front of a team member that is different? For example, a member that is not heterosexual. In Venezuela, the topic of homosexuality is evidently sensitive, not just in the sports world, but also in general daily life, even though homosexuality has been present in sport since its origins, because it was usual to see in the different sport disciplines women with tough attitude and society accepted it under the scheme of women being rough due to the sport practiced, but not because they are homosexual. For example, it was easily perceived that society tolerated watching a softball girl behave in male manner, but it didn't conceive watching a effeminate man from the same sport. The same happened in basketball, boxing and other sports. Sport culture plays an important role in these appraisals. Life culture of a ball player is not the same as the one from an artistic gymnast or an artistic ice skater, because the levels of tolerance towards homosexuality changes due to the traits of the sport discipline.

For what was mentioned before, as the research was carried out and relevant information was being searched about the research topic, it was understood that we had to differentiate the appraisals about homosexuality in sport on behalf of the members of a sports team from those appraisals of people that don't belong to a sports team, such as fans or any role in sport specialty.

Several punctual examples can be taken in account to elucidate the previous idea. There are very punctual cases, beginning with the most watched and scandalously known, in television and social networks. One of these cases is the case of Bruce Jenner, Olympic champion in decathlon, in Montreal 1976, even though he does not fit in the category of homosexual, but is part of the LGBTIQ Community. For the whole world he was heterosexual, until three decades later he decided to be honest and submitted himself to surgery of change of gender (El Nacional, 2015). In Venezuela, people didn't pay much attention to Jenner as an Olympic champion, but instead they paid a lot of attention when he made public that he was not heterosexual (D'Amico, 2020).

Is it more attractive for people the sexuality of athletes that their sport achievements and the sacrifice they make training to become the bests in the world?

Another case is the one from South African Caster Semenya, Olympic champion in London 2012 and Rio 2016, in the athletics, specifically in the 800 meters event. Her physical and biological masculinity has impacted the whole world. Negative and positive comments in social media abounded, some with prejudice and others from a professional and scientific point of view (Vallenilla-Salvato, 2019). Apparently, Semenya is different from other runners and many people are not satisfied with it.

In Venezuela, the most recent sports pride is Yulimar Rojas, several times world champion in triple jump and silver medal in Rio 2016. It is expected that her masculine aspect is not object of the world critics, like the case previously mentioned, as well as it is expected that fans and the sports professional associations value her effort as an athlete, winner of the "Athlete of the Year" Award, from World Athletics 2020.

It is worthy to mention another case from Venezuela. It's the case of male basketball player José Rodríguez, from the Caracas Crocodiles, a team of the Venezuelan Professional Basketball League. Rodríguez, in an accidental and unfortunate way made public his sexual preference towards the same sex. Social media from the country burst out in several comments. There were comments of compassion and empathy, as well as destructive comments towards Rodríguez, not only thrugh social media, but also in the social environment, homes, work places and the streets (La Patilla, 2020). Nevertheless, this man found words of encouragement and support from his team mates. Reaching this point marked the reflection that maybe the value judgments to non heterosexual people in sports were different, depending on which side the people are found, whether if it is inside the sports world as part of a professional team or outside it.

Once these examples have been analyzed, literacy review shows that, even though the community of sexual minorities such as lesbians, gays, transgenders, bisexuals or queers (LGBTIQ) has been fighting to eliminate discrimination in society, it is still a targeted and hated group in some sectors of society, such as the sports sector (Piedra, 2016). Follwing this statement, it has been found that a considerable number of authors have confirmed the existence of hostile climate in their societies towards diversity of sexual orientation in sport (Barbero, 2003; Davis-Delano, 2014; Griffin, 1998; Krane, 1997; O'Brien, Shovelton y Latner, 2013; Pronger, 1990; 2000; Piedra 2016).

Among the most recent studies reviewed in the literacy for this research, it was found that Piedra (2016) revealed that sport has been a heteronormative domain space in which women and men with different sexual orientations have been rejected as transgressing and questioning the 'heteronormative patriarchy'. The purpose of his research was to present an Attitude Scale towards Sexual Diversity in Sport. The initial version of the 32 item questionnaire was completed by 414 athletes of both genders, whose ages ranged from 13 to 44 years old (M = 21.72, SD = 4.48) (Piedra, 2016). The validity of the content of the initial battery of items was analysed by

four experts. Afterwards, two successive Exploratory Factor Analyses were carried out to assess internal validity determining a scale of 18 items and adequate internal consistency reliability (α = .904) (Piedra, 2016). The results also show that there are four factors that bring these attitudes together: Cognitive Attitudes towards diversity, Attitudes towards Gender Stereotypes, Attitudes towards Transgression and Affective Attitudes towards diversity. Item analysis and analysis of the internal consistency of the four factors were also carried out. Therefore, the study results support the conclusion that the scale, in general, shows good adaptation due to its validity and reliability (Piedra, 2016).

The previous ideas allowed clarifying the starting point of this investigation, and that in order to begin the information search in this sensitive, delicate and virgin area in the country, it was necessary to approach to people that belong to a sports team, no matter what role they play. For this motive the following question arises: ¿Which will be the perception of homosexuality for sport workers in the national sports sector?

Research Objectives

General Objective:

-To know the perception of homosexuality, for sport workers in the Venezuelan sports sector.

Specific Objectives:

-To analyze theoretical contributions related with homosexuality and sport in Venezuela.

-To estimate the perception of active members of sport teams from diverse specialties towards homosexuality in their work field, through collection data instruments (survey and interview).

-To analyze the information collected in the field in order to submit the results of the investigation.

Method

This research had a mixed methodological method, where it was assessed with quantitative indicators the perception of homosexuality in the Venezuelan sports sector and, at the same time, qualitative categories in this perception. This is why this study consisted in two fundamental parts, based in the multimethod method of Haag (2004), which highlights the convenience offered by the combination of qualitative and quantitative methods in order to collect, analyze and link up data of both methods, in the same study. It is pointed out that the mixed method is, according to Haag (2004), the approach for excellence in the area of sport and physical activity sciences, because it allows approaching to the study object in a holistic way, triangulating methods and data collection that come from different techniques and instruments.

Research Design

The design is delimited in a pragmatic mixed approach, with a work modality of hermeneutic descriptive-phenomenological level.

An emergent design was used, because:

a) it is assumed the lack of previous knowledge about the different realities, generating in the aperture of

the problem initially formulated, difficulties in the previous planning and focus of the problem; b) the particular context of the study determines in great extent the development of the latter; c) what emerges is in function of the integration between the research and the phenomenon and it is unpredictable; d) the system of values interact in an unforeseeable way in order to influence a product (Lincoln & Guba, 1985; Wiesenfeld, 2001, p. 147).

Participants

The sampling used was intentional, with volunteer participants and non probabilistic approach (Hernández, Fernández & Baptista, 2010).

The sample consisted of 09 participants that agreed to be interviewed anonymously and voluntarily. The participants were stakeholders from different sports sectors, all heterosexual, such as coaches, judges, administrators and athletes, with an age range of 32-67 years old.

It was not easy to collect data. These participants were the only ones available to help with this research, from the different sports they work on, chosen from a big number of participants.

The following table describes the sample.

Cuadro 1:
Descriptive table of the participant's sample

N°	Sport	Age	Gender	Socioeconomic Status	Religion	Years of Experience
1	Baseball-Coach	63	M	Middle	Catholic	40
2	Baseball-Player	32	M	Middle	Catholic	26
3	Baseball-Umpire	37	M	Low	Christian	10
4	Skating-Manager	38	M	Middle	Catholic	20
5	Table Tennis-Player	38	M	Middle	Catholic	11
6	Tennis-Coach	36	M	Middle	Catholic	30
7	Boxing-Asessor	58	M	Middle	Atheist	50
8	Softball-Physician	67	F	Middle	Catholic	40
9	Wrestling-Coach	44	M	Middle	Catholic	25

Data Collection Techniques

Quantitative Phase

This investigation possesses a descriptive level, because the techniques of data processing used were descriptive statistics, like frequency and percentage that quantified the amount of times that the same answer was repeated.

The data collection technique was a questionnaire that consisted of two parts. The first part collected personal information about the environment where the participant lives, works and gets along. The second part was structured by a fifteen (15) item survey, with five (5) response alternatives (Likert): Totally Agreed, Agreed, Indifferent, Disagreed, and Totally Disagreed.

It is important to highlight that this instrument was submitted for a validity process through experts' judgment. Three experts in the area of research methodology and involved in the sports world were the assessors.

Qualitative Phase

An in-depth interview was applied Taylor & Bodgan (1994); Rusque, (2003). An interview guide was elaborated and submitted to an assessment made by the experts previously mentioned. Thus, it was validated this way. The aim of the interview was to have findings of emergent contents, then submit them through content analysis.

Procedure

The survey that was applied in the quantitative phase was handled with the proper ethical cares, handing the participants informed consent together with the survey.

After the survey was applied, the interview was applied to the participants. The different answers obtained in the interview were grouped together, with the aim of gathering the best way possible the reality expressed in the words of the participants, in order to make the correspondent analysis.

This analysis is known as *content analysis*, which is defined as a method that contains "several analysis techniques of communications that use systematic procedures and description objectives of the content of the messages in order to obtain indicators (…) that allow an inference of all the knowledge related to the conditions of production and reception of the messages" (Bardin, 2002).

Data Analysis

Once the interviews were performed, the information collected was grouped in analysis units. The analysis units are segments of the message contents that are characterized to be located inside dimensions, categories and subcategories of contents, with the aim of integrating and regroup their meaning in order to make the correspondent analysis.

Results

Due to the multi-methodic characteristics that shaped this investigation, results are shown in

two moments, that are described in a systematic and organized way, beginning with the quantitative aspect, followed by the qualitative aspect.

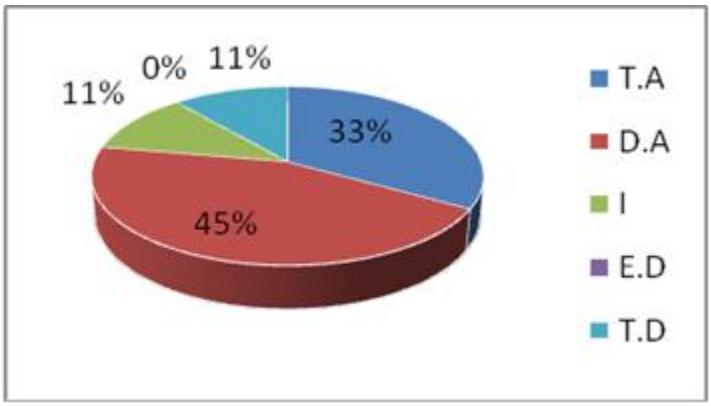
Quantitative Moment

Cadre 2.
Descriptive Table of Results Frequency of the Survey

Answers / Items	T.A.	A.	I.	D.	T.D.
1	3	4	1	0	1
2	0	0	4	3	2
3	0	2	0	2	5
4	2	4	1	1	1
5	2	2	3	1	1
6	0	0	2	0	7
7	0	1	1	1	6
8	0	0	4	0	5
9	1	2	2	2	2
10	0	2	1	2	4
11	0	4	2	0	3
12	6	3	0	0	0
13	0	0	0	0	9
14	0	0	0	0	9
15	0	0	0	1	8

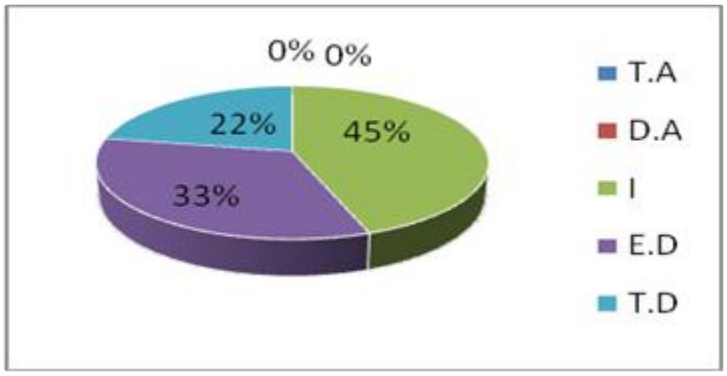
Once the results were recorded, a graph for each item was made.

Graph 1. **Answer Percentage for Item 1: In your sports team do you interact with people associated with homosexuality?**



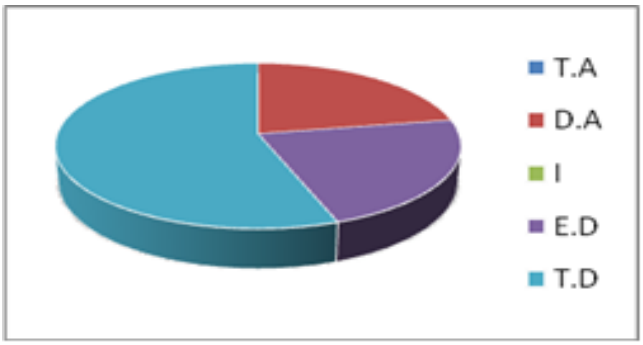
Here it is highlighted that the most answered option was "Agreed", with 45%.

Graph 2. **Answer Percentage for Item 2: Is it uncomfortable for you to train with homosexual people?**



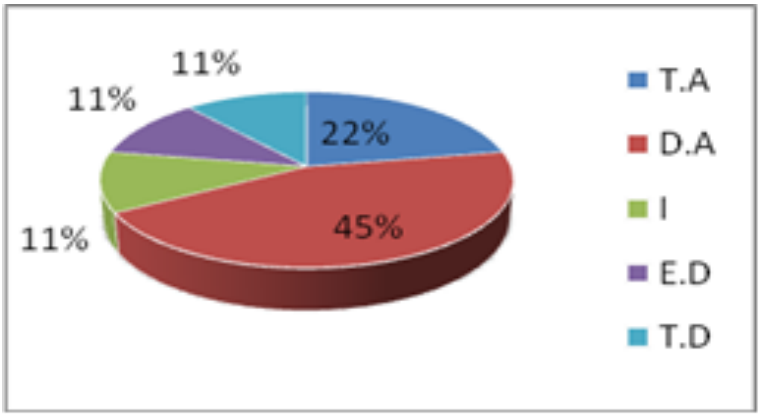
It is highlighted that the most answered option was "Indifferent", with 45%.

Graph 3. **Answer Percentage for Item 3: Have you experimented unprofessional insinuation from a homosexual colleague?**



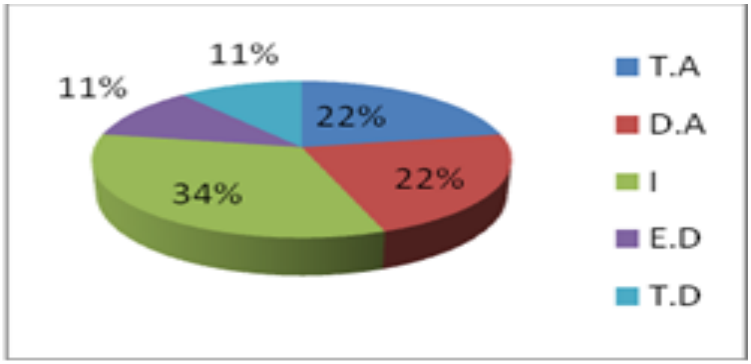
It is highlighted that the most answered option was "Totally Disagreed", with 70%.

Graph 4. **Answer Percentage for Item 3: Do you listen to scornful comments among heterosexual colleagues towards homosexual colleagues?**



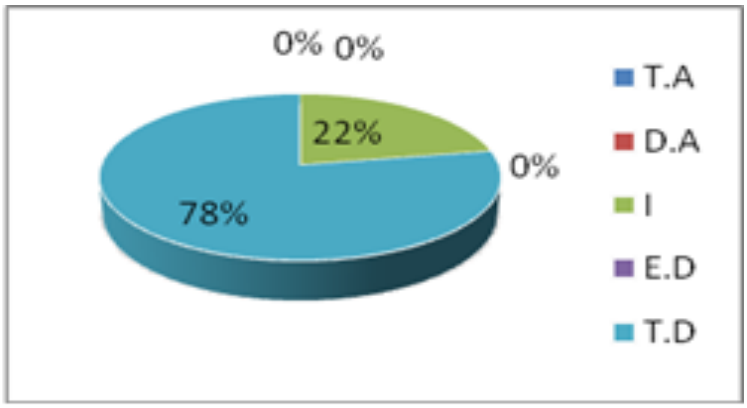
It is highlighted that the most answered option was "Agreed", with 45%.

Graph 5 ***Answer Percentage for Item 5: Do you feel uncomfortable sharing bathrooms or dressing rooms with homosexual team members?***



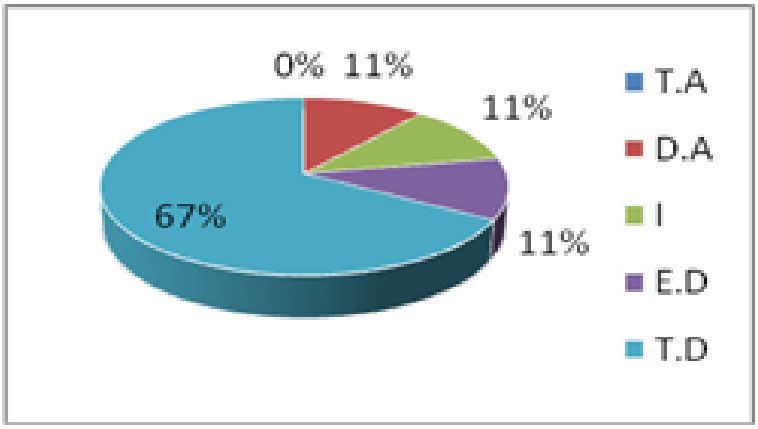
It is highlighted that the most answered option was “Indifferent”, with 34%.

Graph 6. **Answer Percentage for Item 6: Do you make negative comments with heterosexual team members towards homosexual team members?**



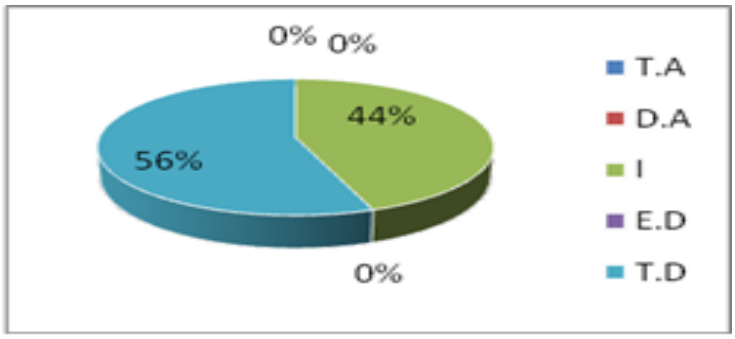
It is highlighted that the most answered option was “Totally Disagreed”, with 78%.

Graph 7. **Answer Percentage for Item 7: Is the physical condition of your homosexual team members inferior to the rest of the sports team?**



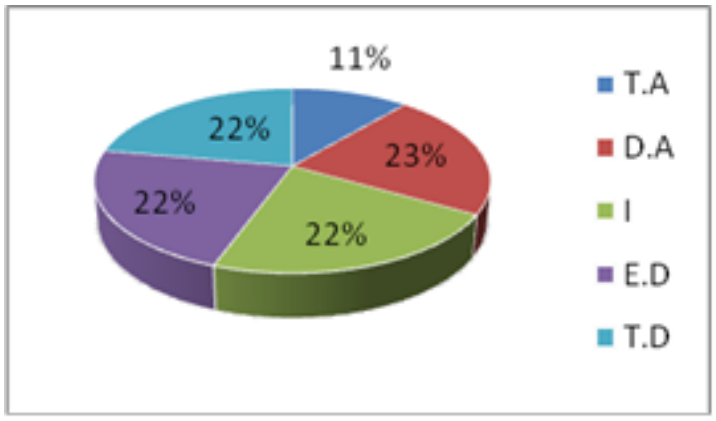
It is highlighted that the most answered option was “Totally Disagreed”, with 67%.

Graph 8 Answer Percentage for Item 8: Is the sports spirit of your homosexual team members, superior to the rest of the team?



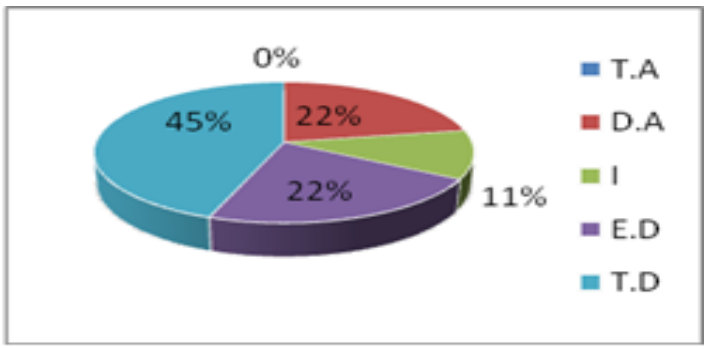
It is highlighted that the most answered option was "Totally disagreed", with 56%.

Graph 9. **Answer Percentage for Item 9: The showing of affection gestures when celebrating a good play, such as hugging, kissing, patting bottoms among homosexual team members should be restricted?**



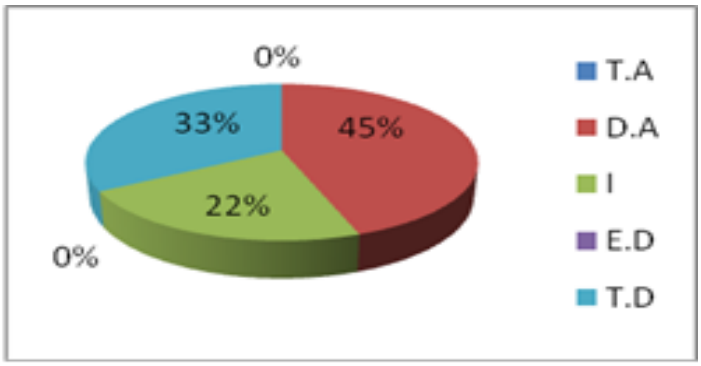
It is highlighted that the most answered option was "Agreed", with 23%.

Graph 10. Answer Percentage for Item 10: Does it make you uncomfortable physical contact in training sessions or competitions, with your homosexual team members?



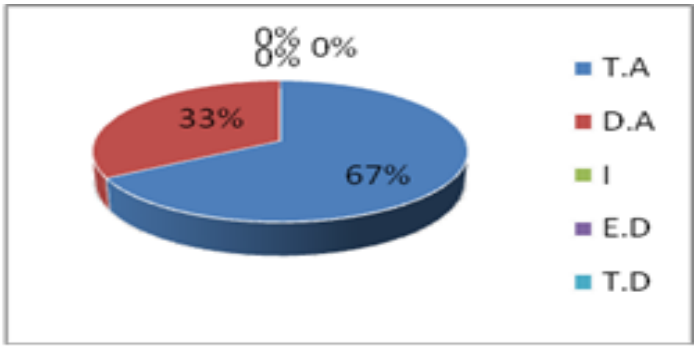
It is highlighted that the most answered option was “Totally Disagreed”, with 45%.

Graph 11. **Answer Percentage for Item 11: Do you limit yourself in the interaction with homosexual team mates?**



It is highlighted that the most answered option was “Agreed”, with 45%.

Graph 12. Answer Percentage for Item 12: Do homosexual athletes have the right to participate actively in a sport of their choice?



It is highlighted that the most answered option was “Totally Agreed”, with 67%.

The following items scored 100 % in the option “Totally Disagreed”:

-Item 13: Have you insulted or attacked a team mate for being homosexual?
-Item 14: Have you been insulted or attacked by a homosexual team mate due to sexuality differences?
- Item 15: Do you think it’s right that people in the crowd, during a competition, scream with offensive names to an homosexual athlete?

Qualitative Moment

Firstly, categorization of every answer of the interview was made.

Secondly, results are showed. They have been divided in two great groups, denominated *blocks:*

-The first one concerns the **Homosexuality in Sports.** This refers to the knowledge the participants have about this topic.

-The second one concerns the **LGBTIQ Community in Sports.** This refers to the knowledge the participants have about this topic, specifically in our country.

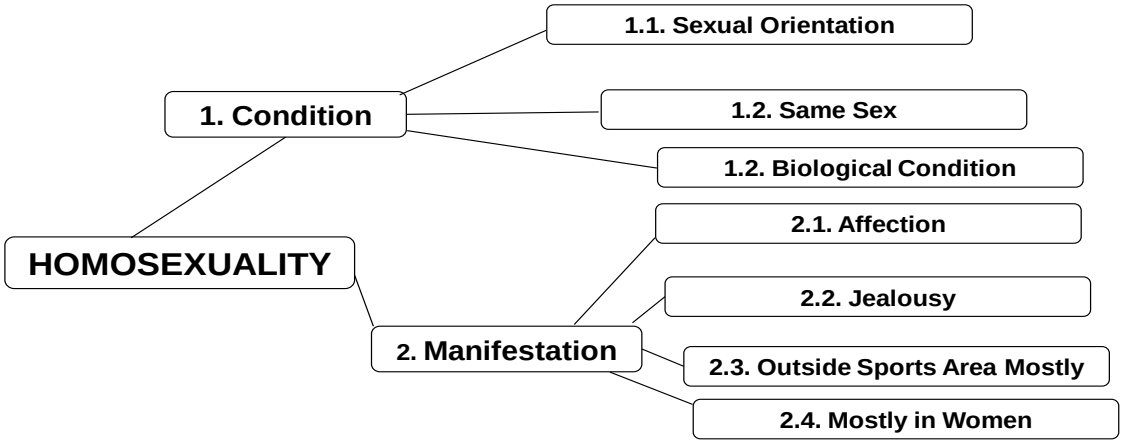
In each block, a scheme is presented with the set of dimensions, categories and subcategories of contents, in which the answers of the interviewees were grouped, shaping the analysis units. Subsequently, the analysis of the categorized contents is made.

Block 1: Homosexuality in Sport

This theme was explored through the following questions:

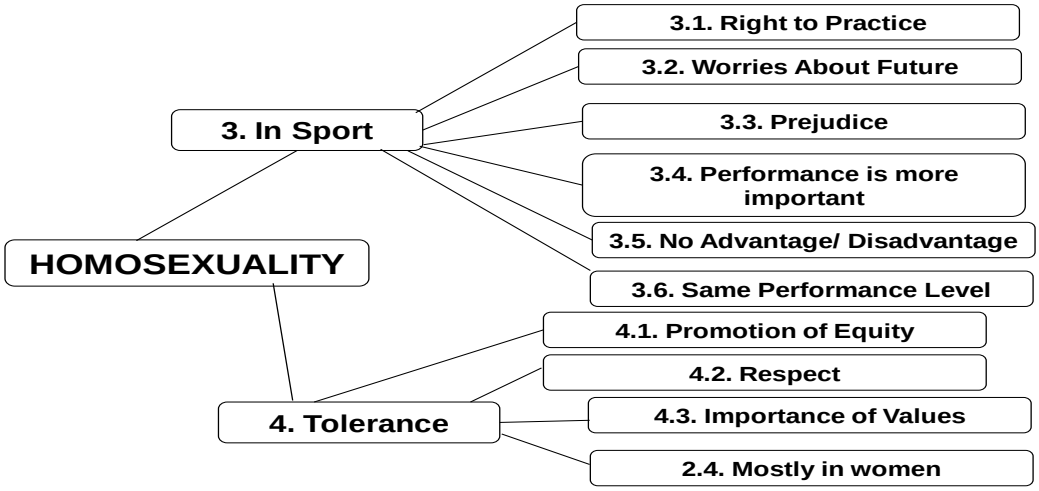
1. What's your opinion about homosexuality?
2. What manifestations of homosexuality have you seen in the sports context?
3. What importance do you concede to homosexual people in sports?
4. Which aspects must be worked in order to enhance tolerance towards homosexuality in sport?
5. What advantages or disadvantages exist while working with homosexual people in sport?

The purpose of these questions was to explore the meaning of homosexuality and its importance for the participants in the sport context.



Graph 13. **Block 1-Part 1: Homosexuality in Sport**

In this group of interviewees, the criteria that predominated consisted in that homosexuality is considered a human, biological condition, a sexual orientation, where people from the same sex like each other. This human condition is manifested in the sports area is expressed in affective such as kisses, jealousy, and it was reported that it usually occurs mostly outside sports areas and mostly in women, more than men.



Graph 14. **Block 1-Part 2: Homosexuality in Sport**

In this part of the interview, as showed in the graph, the participants reported that there is a very important aspect that must be worked up, in order to foment tolerance towards the LGBTIQ community in sport. This aspect is awareness in sport. This must be worked through the cultivation of values, education of all citizens, especially children a youngsters, making emphasis in respect and tolerance.

Also, as a proposal, participants reported that there needs to be the management of inclusion, acceptance, communication and making society understand that the LGBTIQ in sport is made up of common people.

Conclusions

The investigation reveals, putting the qualitative and the quantitative moments altogether, that homosexuality is perceived in a positive way for most participants. Even though this sample consisted of a few subjects, it shows ad advance for Venezuelan Sport Literacy.

It was revealed in the participants of the investigation, that even though there are things to be aware of, they believe that with education and training, the perception of homosexuals in the Venezuelan sports context will be more positive.

Referencies

D'Amico, A. (2020). *La Psicología en tiempos de pandemia, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.* Ponencia presentada en la Jornada Internacional Online, del 13 y 14 de Diciembre del 2020.

Diario el Nacional (2015). *El exatleta olímpico estadounidense Bruce Jenner confiesa que es mujer*. Diario El Nacional. [Documento en línea] disponible: elnacional.com.do). [Consulta 2020, enero 12]

Haag, H. (2004). *Metodología de la Investigación para el Deporte y la Ciencia del Ejercicio. Una introducción comprensiva para el estudio y la investigación*. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

La Patilla (2020). *Todo los detalles del escándalo sexual de José "Queso" Rodríguez, jugador de Cocodrilos de Caracas.* (Documento en línea, disponible: lapatilla.com/2020/07/01) julio 01 2020, 12:05 pm. Posteado en: Curiosidades, Titulares.

Lincoln, Y. S., & Guba, E. G. (1985). *Naturalistic inquiry*. Beverly Hills, CA: Sage.

Rusque, A. (2003). *De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa*. Valencia, Venezuela: Vadell Hermanos Editores.

Taylor, S. & Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación.* Buenos Aires: Paidós.

Vallenilla-Salvato, M. (2019). *Fisiología Muscular*. Clase Pedagógica de la Asignatura Fisiología del Ejercicio en la UPEL-IMPM Valencia.

Wiesenfeld, E. (2001). *La autoconstrucción: un estudio psicosocial del significado de la vivienda*. Caracas, Venezuela: Comisión de Estudios de Postgrado, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.

Los Authors

Alessandro D'Amico

Licenciado en Psicología. Máster en Psicología Deportiva. Doctor en Ciencias del Deporte y de la Actividad Físic

Maira Vallenilla-Salvato

Dra. En Ciencias de la Actividad Física, Salud y Deporte (UPEL-Maracay); Magíster en Educación Física - Fisiología del Ejercicio (UPEL- Caracas); Profesora de Educación Física (UPEL-Maracay); Profesora en UPEL-Maracay e IMPM en el Área Biomédica del Deporte; Coordinadora Local de Investigaron y Postgrado en UPEL-IMPM Valencia; Miembro del Centro de Investigación EDUFISADRED y Coordinadora de la Línea de Investigación en Ciencias de la Actividad Física, Salud y Deporte; Autora y Compiladora de libros y artículos científicos; Ponente y organizadora en eventos científicos nacionales e internacionales

Rosolina D'Amico

Egresada en 2011 como Bailarina Profesional en Técnica Clásica-Ballet. Médico Cirujano (Universidad de Carabobo); 2ndo. Lugar a la tesis de grado (2019). Residente de la Especialidad de Psiquiatría (Hospital Clínico Universitario-U.C.V.).

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

EL CUERPO EXPRESA-ARTE" EN LOS RECREOS SALUDABLES, UNA ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA CONVIVENCIA PACÍFICA

"THE EXPRESS-ART BODY" IN HEALTHY RECESS, A STRATEGY TO PROMOTE PACIFIC COEXISTENCE

Keines, Camargo Yanquen
kcamargoyanquén@gmail.com

Recibido: 01-02-2020
Aceptado: 02-06-2020

Resumen

Este artículo es una reflexión pedagógica sobre la pertinencia en la aplicación del proyecto de aula "El Cuerpo Expresa-Arte" el cual se propuso para satisfacer las necesidades e intereses de los estudiantes de los grados sextos, octavos y undécimos de la Institución Educativa Almirante Padilla. Riohacha, La Guajira, Colombia, buscando el desarrollo integral, el pensamiento creativo, y especialmente el fomento de la convivencia pacífica. A continuación se ofrecen los resultados develados de un trabajo de campo que buscaba establecer las necesidades e intereses de los estudiantes mencionados, y su relación con el área de educación artística; el mismo expone cada una de las fases y sus resultados, cuyo impacto pedagógico logra trascender durante los dos primeros años, replicándose en toda la institución a través del Proyecto Transversal de Recreación, Deportes, Utilización del Tiempo Libre y Cultura: "Recreos Saludables", como una estrategia para resolver la problemática del conflicto escolar durante la hora de recreo.

Palabras clave: Convivencia pacífica, conflicto escolar, desarrollo integral, expresión corporal, pensamiento creativo, socialización.

Abstract

This article is a pedagogical reflection on the relevance in the application of the classroom project "The Body Express-Art" which was proposed to meet the needs and interests of students in the sixth, eighth and eleventh grades, of the Almirante Padilla Educational Institution. Riohacha, La Guajira, Colombia, seeking comprehensive development, creative thinking and especially the promotion of peaceful coexistence. Next, information is offered as a result of a field work that sought to establish the needs and interests of the aforementioned students and their relationship

with the area of arts education, this exposes each of the phases and their good results, due to these and the impact Pedagogical obtained during the first two years, it manages to transcend institutional life by replicating itself throughout the institution through the transversal project of recreation, sports, use of free time and culture: "Healthy Recreation" as a strategy to solve the problem of school conflict at recess.

Keywords: : peaceful coexistence, school conflict, integral development, corporal expression, creative thought, socialization.

Introducción

En la Institución Educativa Almirante Padilla INEALPA, el desarrollo de actividades en las clases de Educación Artística, atendían a una planeación de área y unidades didácticas, limitadas a las artes plásticas y visuales, lo cual generó que un grupo considerable de estudiantes de los grados sextos, octavos, y undécimo de Educación Básica Secundaria y Media Técnica, mostraran desinterés en las actividades, lo cual derivó en escasa participación, deficientes valoraciones y calificaciones e insatisfacción respecto a sus necesidades en cuanto al área. Esta situación originó una problemática mayor traducida en la generación de conflicto escolar, cuya mayor incidencia se presenta en el contexto de las aulas y durante las horas de recreo. En la búsqueda de soluciones viables y posibles, se decidió realizar un proyecto de aula que permitiera establecer, en primera instancia las necesidades e intereses reales de los estudiantes en cuanto al área, mediante un trabajo de campo; en segunda instancia, sobre la base de los resultados obtenidos, se programaron actividades relacionadas con la expresión corporal (danza, canto, teatro), de donde surgió "El Cuerpo Expresa-Arte".

El propósito educacional implicado en el proyecto de aula, fue buscar atender todos los campos de expresión en el área Educación Artística, en la intencionalidad de fomentar la convivencia pacífica para fortalecer el pensamiento creativo de los estudiantes y con ello su desarrollo integral. Su aplicación logró un 90% de la participación de la población atendida, y gracias a sus muy buenos resultados, la experiencia se vinculó al "Proyecto Transversal de Recreación, Deportes, Utilización del Tiempo Libre y Cultura: "Recreos Saludables", replicándose a toda la población estudiantil, en aras de fomentar la convivencia pacífica y minimizar los brotes de conflicto escolar tanto en las aulas como en los espacios destinados al descanso y al recreo.

Desarrollo Temático

La investigación se sustenta desde lo epistémico en la adecuación de los contenidos del Área de Educación Artística para abarcar diferentes campos de expresión, buscando atender las diferencias y necesidades individuales en procura de alcanzar el desarrollo integral de los estudiantes en relación con su contexto, y con el medio ambiente. Desde el punto de vista psicológico, la investigación se enfocó en las características psico-evolutivas de los estudiantes, en la intencionalidad de conocer sus necesidades e intereses, en el ánimo de motivarlos y generar

aprendizajes significativos, donde cada uno de los elementos didácticos y pedagógicos estuviera a su alcance. Desde lo sociológico, en una sociedad que está marcada por la violencia y que se torna violenta como en la que se encuentra la institución educativa, partiendo de la experiencia obtenida desde una convivencia pacífica.

Desde lo axiológico se estableció la integración con las competencias ciudadanas apuntando a la convivencia pacífica y de manera implícita al llamado "Currículo oculto" pues la intención primordial del proyecto es promover entre los estudiantes competencias que les permitan desarrollarse en contextos sociales interculturales y complejos, relacionarse con facilidad, solucionar diferencias de forma pacífica y civilizada y participar activa y constructivamente en su contexto escolar y social, al respecto Chaux, Lleras y Velázquez (2004) opinan que:

> La formación ciudadana ocurre casi exclusivamente, de manera implícita a través de lo que se ha llamado currículo oculto, es decir, por medio de las prácticas cotidianas en el aula y la institución educativa que reflejan ciertos valores y normas que no se hacen explícitos, pero que si generan aprendizajes en los estudiantes (p. 14)

Desde lo pedagógico se tomaron como referentes y bases pedagógicas el Enfoque Pedagógico de la Enseñanza para la Comprensión y Experiencias de Aula como "Aulas en Paz "de las docentes Berta Cecilia Daza Mancera y Laura María Vega Chaparro, quienes es su propuesta asumen las aulas de clases como un espacio seguro donde los estudiantes llevan a cabo su proceso de aprendizaje y al mismo tiempo pueden desarrollarse plenamente en términos de bienestar; allí es fundamental reconocer y apreciar las características propias de cada individuo, para favorecer su desarrollo y autonomía bajo un ambiente de respeto, de atención a sus necesidades e intereses, de construcción y respeto a las normas, de manejo constructivo de conflictos, de expresión de emociones, de comunicación abierta y efectiva, y de cooperación mutua para el logro de objetivos. Esta propuesta concibe que la paz es una dinámica de respeto e interés auténtico por el otro dentro de un ambiente favorable, para que los estudiantes puedan desarrollar a plenitud sus potencialidades y el crecimiento de todos los participantes.

Otra de las experiencias tenidas en cuenta y que aportaron a la investigación fue el Proyecto Institucional denominado: Escuela de Formación en Bailes, dirigida a estudiantes de instituciones educativas del sector público del Área urbana del municipio de Santander de Quilichao, Cauca, Colombia, circunscrito a una dinámica de formación extracurricular, que se entrelaza a su vez con una acción de prevención de factores de riesgo del comportamiento, al actuar como una acción controladora de posible concurrencia de flagelos sociales que amenazan directamente a este sector de la población. Además es un forjador del carácter y la personalidad, incluyendo en ello los principios de identidad y el sentido de pertenencia junto al valor de la responsabilidad y la autodisciplina. El objetivo radicó en incentivar la práctica de bailes populares y folclóricos en niños, niñas y jóvenes, como medio para la ocupación apropiada del tiempo libre y su formación integral, coadyuvando al rescate de valores socioculturales.

Así mismo se tuvo en cuenta la experiencia "Teatro, Canciones y Poesía como Medio de Expresión Oral", innovador entre los estudiantes de la Institución Educativa Nº 86430 de Uranchacra, cuya finalidad gravita en torno a la intención de que los niños y niñas se expresen de manera espontánea con claridad, fluidez y coherencia en el idioma castellano, dado que los niños y niñas son quechua hablantes, y las diferentes estructuras lingüísticas del castellano y el quechua, les causa confusión, lo cual su lectura expresiva. Se buscó obtener como resultado, que los estudiantes demostraran sus capacidades a través del canto y la declamación de poesía y que se expresaran con fluidez y coherencia a través del teatro; los docentes aplicaron diferentes estrategias para desarrollar capacidades y mejorar la expresión oral.

Todos estos aspectos están interconectados entre sí y la utilización de la expresión corporal como forma de comunicación y como lenguaje kinestésico, es un lenguaje primitivo que ha roto las barreras del tiempo y es el que ha permitido a lo largo de la historia de la humanidad expresarse de forma creativa. Su elemento primordial es el cuerpo y su lenguaje es el movimiento, lo que traduce que el movimiento es el lenguaje del cuerpo y que por su medio se construyen obras de arte, body art, happenings, performance, obras de teatro, danza e interpretación de canciones.

Cada una de estas disciplinas permite al ser humano manifestar sus tristezas, sus alegrías, un sinfín de emociones, sentimientos e ideas sobre cualquier tema de su interés y para ello se vale de la versatilidad que el teatro, la danza y la interpretación musical le provee, para poner a prueba su creatividad, su ingenio, sus habilidades y sus destrezas. Cabe anotar que lo jóvenes, niñas y niños son portadores de un gran potencial que cultural y biológicamente han heredado, lo cual les facilita la libre y espontánea expresión a través de la danza, el teatro y el canto, actividades que para las nuevas generaciones constituyen un poderoso atractivo que cautiva su interés, desarrolla sus habilidades motoras, así como la adquisición, asimilación de los elementos, a la vez que afianzan su identidad, el sentido de pertenencia y la nacionalidad.

Proyecto "El Cuerpo Expresa-Arte"

Tomando en cuenta, la manifiesta inclinación de los estudiantes hacia este tipo de actividades, y su necesidad probar su creatividad, ingenio, habilidades, destrezas y capacidad para socializarse, se planteó el proyecto "el Cuerpo Expresa" que no solo buscaba destacar los talentos y potencial artístico de cada uno, sino que buscaba fomentar la convivencia pacífica y todo lo que ella implica, para evitar los conflictos escolares. Estas habilidades y destrezas apuntan específicamente al canto, la danza y el teatro, como medio para aprender a socializar.

Para, cada una de estas manifestaciones artísticas se planificó y ejecutaron actividades con nombres muy particulares sacados de reconocidos programas de televisión como "La voz", "La pista" y "Colombia tiene talento", adaptados a las características y particularidades del contexto escolar de la INEALPA. Las mismas se enmarcaron en la sana competencia, creatividad, innovación y trabajo en equipo estableciendo como tiempo ideal para el desarrollo del proceso, dos horas semanales de clases, en la intención de destacar las habilidades, destrezas y talentos de

los participantes, sus conocimientos y su desempeño en las disciplinas en las cuales se inscribieron. En fin, una serie de elementos que están relacionados con las competencias básicas en el área de Educación Artística, donde cada uno tuvo la oportunidad de aprender, divertirse, demostrar su talento, socializar y ser reconocido por ello.

Se evidenció, que la Educación Artística cumple un papel primordial e inalienable en el proyecto de vida de cada estudiante y en la valoración de su dignidad humana, en virtud de que favorece la inclusión en las diferentes manifestaciones de lo artístico y lo lúdico que apuntan a la búsqueda de una formación integral. A favor de la formación a la cual deben tener acceso todos los estudiantes Padillistas, y en virtud de su poder educativo el proyecto "El Cuerpo Expresa-Arte" se centró en la insoslayable relevancia de la danza, el teatro y el canto en la formación de la cultura general y la popularización de nuestras joyas tradicionales en la música, el folclor y la literatura; una labor sociológica que integra y afianza el concepto de nación y nacionalidad, la convivencia pacífica y socialización. Aparte de las joyas musicales, literarias y folclóricas, se precisó el acceso a aquellas joyas contemporáneas, populares y "eruditas" del país y de otras naciones, lo cual fue posible, fácil y rápido gracias a las nuevas tecnologías de la información y el internet, que permitieron y aún permiten hacer acercamientos a las culturas exóticas más allá de las fronteras.

Cabe anotar que, niñas, niños y jóvenes se expresan con mucha naturalidad en cada una de las manifestaciones de lo artístico, lo que a su vez se convierte en una fortaleza que los hizo apropiarse de lo artístico, ; cada una de estas manifestaciones de lo artístico dada su connotación dentro del campo educativo, hizo germinar esa pequeña planta que paulatinamente fue creciendo y cuyos frutos se convirtieron en un auténtico vehículo de acción social y le ha de permitido a cada estudiante el desarrollo armónico de su vida social. Convirtiéndose la socialización en el fin último del proyecto, Por ello, Bodín (1997) define que:

> La socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad, dicho en otro término la socialización también es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento, socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad. (S/P)

En cada una de las actividades programadas se buscó despertar el carácter y pensamiento perceptivo, creativo, inventivo e innovador de los estudiantes para que con esas virtudes fuesen capaces a futuro de despertar la sensibilidad a las diferentes emociones y de aprender el sentido de la verdadera democracia, pues todos los psicólogos subrayan, que el arte influye cuando se trata de modelar el carácter, pues es una actividad saludable y se constituye en una alternativa contra el maquinismo. De allí la necesidad de poner en marcha acciones pedagógicas como la experiencia de aula que aquí se describe para ayudar al desarrollo de las capacidades de los

estudiantes en lo artístico y no atentar contra uno derechos fundamentales de los jóvenes, niñas y niños de la INEALPA, como es la sana convivencia en la paz.

Las actividades artísticas de este tipo son por excelencia un medio para potenciar talentos, habilidades, destrezas, modelar el carácter, transmitir valores integradores interpersonales, desarrollar la capacidad de análisis, reflexión y crítica de su entorno, trascender artística y espiritualmente y generar un buen desarrollo de la vida social del estudiante que a la final ha de incidir positivamente en su calidad de vida.

La experiencia de aula, se apoyó teóricamente en el estudio de la doctora Nieves (2012) quien sostiene que la expresión corporal se convierte en la herramienta propicia para fomentar la convivencia pacífica. En este proyecto se explica cómo a través de un programa de expresión corporal los estudiantes adquieren las habilidades sociales básicas como saludar, saber iniciar una conversación y aprender a resolver un conflicto, por lo cual se considera como un medio idóneo para la enseñanza de habilidades sociales, o estrategias que mejoren la convivencia del alumnado.

Durante el desarrollo de la investigación se tomaron en cuenta los datos del Sistema Integrado de Matrícula (SIMAT), de donde se conoció que la población estudiantil está conformada por grupos de afrodescendientes, indígenas wayuu, y mestizos, que en su gran mayoría pertenecen a los estratos socioeconómicos 1 y 2; que un porcentaje significativo llegaron al distrito desde diferentes poblaciones rurales, producto del desplazamiento forzado y los altos índices de violencia generado por los grupos armados o bandas delincuenciales arraigadas en poblaciones de origen. Además se conoció también que aproximadamente el 60% de la población vive en los barrios periféricos, y un alto porcentaje de ellos provienen de familias disfuncionales, caracterizadas por la ausencia del padre o la madre y en algunos casos de ambos. La aplicación del formato de caracterización socio económica permitió saber que la mayoría de los jóvenes y niños objeto del estudio quedan al cuidado de tíos, abuelos, hermanos o vecinos, cuando los adultos responsables de ellos inician su jornada en empleos informales o como vendedores ambulantes, lo cual genera que a sus hogares no lleguen los recursos necesarios para satisfacer las necesidades básicas de la familia, en ese sentido, estos riesgos que se generan están relacionados con los aspectos psicosociales que según, Plena Inclusión de Madrid (2017), “Son los medios materiales y las condiciones que rodean el trabajo. Están relacionados con: Cómo está organizado el trabajo. Las tareas que hacemos. La forma de hacer las tareas” (p.5). Estos aspectos condicionan la capacidad para afectar el desarrollo integral individuo y el bienestar físico y psicológico de una comunidad escolar, en este caso, afectan a la los jóvenes y niños objeto del estudio.

En ese mismo orden de ideas, se encontró que la atención requerida en la ayuda de tareas y su respectiva orientación por parte de los miembros de la familia queda relegada a otro plano, lo mismo que sucede con los momentos para compartir en familia y las manifestaciones de afecto, lo cual, origina la existencia de factores de riesgo que ponen en peligro la integralidad de los estudiantes. Desde esta perspectiva Herrera (1999), precisa que: “Se considera factor de riesgo a

la característica o cualidad de una persona o comunidad que se sabe va unida a una mayor probabilidad de daño a la salud" (p.39).

Argumento que evidencia situaciones que se suman a la ya complicada y compleja realidad de la población estudiantil. A esta situación se le agrega el poco interés y escasa participación en las actividades enfocadas solamente a las artes plásticas de un 40%, de un total de 455 estudiantes atendidos entre los grados sextos, octavos y undécimos, a lo cual se aúnan los brotes de conflicto escolar.

Como resultado, durante el primer periodo escolar, las valoraciones y calificaciones estaban por debajo de la mínima permitida. Según datos de la plataforma de Calificaciones School Control, los índices de conflictos escolares se incrementarán con el pasar de los días, de acuerdo con los reportes hechos en los observatorios de clase, del estudiante y de los esquemas de seguimiento de coordinación de convivencia escolar.

La información recabada desde el trabajo de campo centrado en dar respuestas a cuáles eran las necesidades y aficiones de la población atendida en los grados ya mencionados, además de cuáles eran los factores que incidían en el surgimiento de situaciones conflictivas dentro de la escuela, y después de revisar y analizar experiencias de otras instituciones educativas para abordar este tipo de situaciones, se determinó que la mejor forma de abordar todas las problemáticas descritas desde el área, es planificando un Proyecto Pedagógico de Aula como respuesta, de donde nace "El Cuerpo Expresa-Arte" como un espacio para aprender, expresarse y convivir pacíficamente en la escuela, al respecto Angenent y De Man (1996) sostienen que: la escuela es el lugar donde los jóvenes aprenden, pero también es el escenario en donde se entrenan para las relaciones sociales por medio de la exposición a variadas normas, reglas y costumbres del contexto escolar.

En ese sentido, el proyecto, desde el currículo oculto que propone el Proyecto Educativo Institucional PEI de la INEALPA buscó y buscará que la escuela y las actividades pedagógicas y planificadas en él, que los niños, niñas y jóvenes se desarrollen a nivel social e individual y puedan enfrentarse al mundo que existe fuera de ella. Así lo sugiere Lotz (1999) cuando sostiene que: "…es quizás la escuela, el contexto más importante y con más influencia para el desarrollo social e individual de los adolescentes; allí se adquieren y se pueden mantener patrones de aprendizaje de diferentes comportamientos" (p. 46).

Metodología

Esta experiencia de aula, sustentó su modelo de trabajo en la metodología de la enseñanza para la comprensión tiene como objetivo primordial según Ayones & Silvera (2014) que "(…) los estudiantes comprendan lo que se les está enseñando y lo puedan adaptar, utilizar y poner en práctica en el aula y fuera de ella, que les permita ser crítico y reflexivo ante los hechos y sucesos del acontecer diario" (p. 12). De allí, los sujetos son capaces de pensar por sí mismos, de actuar de manera responsable y de emplear sus conocimientos para resolver los problemas de su vida

cotidiana. El diseño de la investigación fue de campo y de tipo descriptivo, la población estuvo conformada, por 455 estudiantes atendidos entre los grados sextos, octavos y undécimos de la Institución Educativa Almirante Padilla. Riohacha, La Guajira, Colombia. De igual manera, el proyecto "El Cuerpo Expresa-Arte" buscó reconocer las habilidades de los alumnos, utilizó las diversas fuentes de información y recursos que se tenían a disposición, tales como libros, diarios, computación, videos, entre otros. Del mismo modo se eligieron los recursos de aprendizaje existentes en el entorno, con el fin de privilegiar y comenzar de las particularidades culturales propias del contexto, de lo próximo, respetando el conocimiento que los estudiantes ya tenían consigo, con el fin de ampliarlo, orientando a los alumnos hacia un mejor manejo de la expresión y de sus habilidades.

Se definieron las acciones como estrategias pedagógicas centradas en la planificación de un conjunto de actividades y procedimientos, con miras a lograr un determinado objetivo, que profesor (a) y alumnos se habían propuesto alcanzar, considerando sus propias necesidades e intereses y la necesidad de mejorar la convivencia escolar dentro del plantel. Teniendo en cuenta la visión, la misión y el modelo pedagógico de la institución se plantea una metodología tendiente al desarrollo mental y la capacidad de desempeño de estudiante en el contexto, la cual consistió en:

- Desarrollo de trabajos y talleres individuales y grupales
- Presentación de diapositivas, videos y películas
- Seguimiento continuo y permanente a las actividades
- Estudio de casos para analizar y argumentar
- Lúdicas que le permitan descubrir ideas para la expresión libre y creativa del cuerpo
- Talleres grupales donde comenten los resultados, analizar, comparar y reforzar logros y dificultades.
- Invención e investigación.
- Consultas sobre los temas propuestos en la competición en libros, enciclopedias, Internet y textos donde se encuentre la información.

Resultados

Vista la experiencia de aula, se formuló desde un punto de vista constructivista bajo el enfoque de la Enseñanza para la Comprensión (EPC), y visto que su proceso evaluativo fue permanente, y habiendo aplicando una rúbrica heurística se obtuvieron los siguientes resultados:

1. Se logró un 90% de la participación de la población atendida.
2. El liderazgo en cada uno de los grupos ya no es de una o dos personas sino que es compartido entre los estudiantes.
3. Se disminuyeron el rechazo, las agresiones verbales y físicas, mejorando las relaciones positivas entre la población estudiantil.
4. Aumentó la afinidad positiva entre los estudiantes.

5. Se logró la participación de la gran mayoría de los estudiantes beneficiarios del proyecto y por ende se alcanzaron mejoras considerables en su rendimiento académico.
6. Se minimizó el impacto negativo que tienen las diferentes realidades sociales y escolares que a diario deben enfrentar los estudiantes.
7. Se logra vincular un porcentaje mínimo de los padres de familia o acudientes de los niños , niñas y jóvenes partícipes del proyecto.
8. Durante el primer año de ejecución se vincularon 36 estudiantes, correspondientes a los grados sexto, octavo y undécimo, lográndose un 2.6% de la participación, y aunque el impacto fue mínimo, empezaron a notarse los cambios. Para los dos años siguientes se logró vincular un total de 217 estudiantes, lográndose un 15,5% de participación. Aunque los cambios han sido progresivos el ambiente es totalmente diferente en la actualidad.

Gracias a estos resultados, los cuales se socializaron con los docentes líderes del Proyecto Transversal de Recreación, Deportes, Utilización del Tiempo Libre y Cultura: "Recreos Saludables", los mismos decidieron multiplicar la experiencia a través de su proyecto, en toda la Institución Educativa Almirante Padilla INEALPA jornada matinal, ya que se había detectado que durante los periodos de vigilancia en los recreos , en los cuales se ejecutaba el proyecto, se estaba presentando una situación problémica con un grupo considerable de estudiantes, quienes no mostraban interés por participar en las actividades programadas. Se percibió su falta de motivación, grandes niveles de ansiedad, poca tolerancia y respeto por las diferencias entre sus compañeros, lo que generaba situaciones de conflicto escolar donde se hacía necesaria la intervención del docente. En vista de este panorama, los docentes con ayuda del profesor gestor del proyecto el "cuerpo Expresa-Arte", se inició la tarea de averiguar las causas de estas problemáticas, entrevistando a los directamente implicados en ellas. Al analizar los datos recogidos, se encuentra que:

a. Muchos de estos enfrentan situaciones de violencia intrafamiliar.
b. Muchas necesidades básicas insatisfechas dentro del seno familiar, producto de las situaciones como economía inestable y de pobreza, viviendas en precario estado con poco acceso a servicios públicos básicos.
c. Situaciones de violencia a cargo de grupos delincuenciales, como pandillas o bandas urbanas de paramilitares lo cual provoca que la carga emocional con la que estos estudiantes se dirigían a diario a la escuela fuese muy pesada.
d. Problemas propios del ambiente escolar a los que a diario debían enfrentarse.

Así mismo se encontró que los estudiantes no mostraban interés en las actividades programadas en el proyecto "Recreos Saludables" porque estas no tenían en cuenta la parte artística especialmente en el campo de la expresión corporal (el canto, el teatro y la danza), sino que estaban centradas en los deportes, juegos tradicionales y juegos tradicionales Wayuu, razón

por la cual se vincularon las actividades programadas en al proyecto transversal, esto con el ánimo de fomentar la convivencia pacífica la cual hace parte de la misión de la INEALPA,

Esta experiencia de aula desde la planeación de cada una de las actividades propuestas, busca destacar los talentos que cada uno de los jóvenes, niños y niñas posee, y a través de ellos fomentar la sana convivencia y además de alejarlos de situaciones de riesgo como la drogadicción, el alcoholismo, entre otras. Hoy en día los resultados han sido igual de satisfactorios a los del proyecto de aula y se espera lograr una mayor participación a pesar de lo cambiante de las realidades del contexto social.

Conclusiones

Puede concluirse, que el desarrollo del proyecto ofreció oportunidades para que el alumno desarrollase el pensamiento sistémico complejo, permitiese que el alumno ligase el pensamiento a la acción, anticipando las acciones futuras, constituyéndose en una situación generadora de aprendizajes de carácter pluridimensional.

Se favoreció el compromiso del alumno ya que este proyecto se generó con base a sus propias necesidades, el cual se enfatizó en el proceso mediante el cual se adquiere ciertas conductas, privilegiando la comprensión de las situaciones de aprendizajes, dado que estas tienen un carácter significativo para el alumno.

Benefició los aprendizajes, sobre cultura ciudadana por ser una pedagogía de la actividad, ayudando a desarrollar la autonomía, la interacción y la sociabilidad, permitiendo modificar positivamente las relaciones del maestro con sus alumnos, estudiante con estudiante, la integración de todos los alumnos; permitiendo un mejor desarrollo del lenguaje oral y escrito, elevar la autoestima.

Esta experiencia de aula, está constituida por situaciones funcionales de la vida real en la que los alumnos se enfrentan con la realidad del mundo externo a través de la acción, estimulando aspectos cognitivos, motrices, ético-afectivos, que facilitaron los procedimientos que permiten llevar a cabo un producto colectivo y explotarlo en todas sus potencialidades.

Por último se determina que bajo el enfoque de la Enseñanza para la Comprensión (EPC), son múltiples las tareas que debe cumplir un docente como parte de su labor educativa, entre ellas, incrementar la comprensión de los estudiantes, ayudarles con su autoestima y cumplir con los procesos estratégicos de la institución, tales como la mejora permanente del sistema de calidad de la gestión escolar. Estas actividades, sumadas a estrategias dinámicas y flexibles, capaces de integrar en los procesos educativos y formativos el uso de las TIC, representan una herramienta valiosa cuando lo que se quiere lograr es precisamente un proceso de enseñanza para la comprensión.

Referencias

Ayones, M., & Silvera, P. (2014). *Pertinencia de la práctica docente desde la enseñanza para la comprensión.* [Resumen en Línea]. Universidad de la Costa Cuc, Barranquilla. Disponible en: http://repositorio.cuc.edu.co/xmlui/bitstream/handle/11323/255/proyecto%20de%20grado%2015%20oct.pdf?sequence=1[Consulta 2020, marzo 14]

Bodín, J. (1997). *Los siete libros de la República, Madrid España*. Editorial Tecnos S.A, 1997.

Plena Inclusión de Madrid (2017.)*Guía sobre factores psicosociales en el entorno laboral.* [Libro en Línea] Disponible en: https://plenainclusionmadrid.org/wp-content/uploads/2017/11/Guia-sobre-Factores-Psicosociales-Entorno-Laboral.pdf [Consulta 2020, marzo 14]

Herrera S. (1999). Principales factores de riesgo psicológicos y sociales en el adolescente. [Revista en Línea]*Revista Cubana de Pediatría*, *71*(1), 39-42. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75311999000100006&lng=es&tlng=es. [Consulta 2020, marzo 14]

Angenent, H. y De Man, A. (1996). *Actores de antecedentes de la delincuencia juvenil*. [Libro en Línea] Nueva York. Serie: Estudios Universitarios Americanos. Disponible en: https://www.peterlang.com/view/title/56298?tab=aboutauthor. . [Consulta 2020, marzo 15]

Nieves, M. (2012). La expresión corporal como instrumento para resolver conflictos en el aula de Educación Física. [Revista en Línea] *EmásF:* Revista Digital de Educación Física, ISSN 1989-8304, Nº. 14, 156ódig. 122-141 Disponible en: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3859436[Consulta 2020, febrero 28]

Lotz, R. (1999). Sociability, School Experience, and Delinquency Youth && Society, 31, 199-223. Youth && Society, 31, 199-223, (1999).

La autora

Keines, Camargo Yanquen

Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Artes Plásticas. Especialista de la Informática Educativa.

ACTIVIDAD FISICA Y CIENCIAS
Revista semestral arbitrada
REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIOS EN EDUCACIÓN FÍSICA, SALUD, DEPORTE, RECREACIÓN Y DANZA - EDUFISADRED

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, Nº1

"THE FARM" UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA ELEVAR EL NIVEL CONVERSACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE 6° GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALMIRANTE PADILLA

"THE FARM" A PEDAGOGICAL STRATEGY TO RAISE THE CONVERSATIONAL LEVEL OF 6TH GRADE STUDENTS AT THE ALMIRANTE PADILLA EDUCATIONAL INSTITUTION

Ana Silvia, Carrillo Camargo
anasoficamargo@hotmail.com

Recibido: 04-02--2020
Aceptado: 08-06-2020

Resumen

El presente artículo, tiene como objetivo describir la experiencia de aula que se desarrolló en la Institución Almirante Padilla de Riohacha, y contó con la participación de 120 estudiantes de 6° de la básica. La experiencia, se fundamentó en los lineamientos curriculares para idioma extranjero que sostienen, que la adquisición de una lengua extranjera es concebida como un proceso inconsciente que lleva al estudiante a elaborar conocimiento de forma espontánea; y el aprendizaje, como proceso consciente, mediante el cual se aprende un nuevo código lingüístico que puede ponerse en práctica en contextos reales de comunicación. Esta experiencia planteó como finalidad nutrir la práctica pedagógica y fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas de los estudiantes. Para lograrlo, la experiencia estuvo enmarcada en el paradigma cualitativo y el método de investigación utilizado fue la investigación acción participativa donde cada estudiante, se responsabilizó de la construcción de su propio aprendizaje a partir de sus conocimientos previos de acuerdo a la enseñanza para la comprensión, (EPC) Modelo Pedagógico de la Institución. Los resultados observados develan avances significativos en el nivel conversacional de los estudiantes. Entre las conclusiones más resaltantes: fue el proceso de la enseñanza de una segunda lengua, a través de la propuesta "The Farm" brindó la oportunidad a los estudiantes de fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas del inglés. Así como también, la adquisición de elementos necesarios para desarrollar la competencia comunicativa y aprendizajes significativos en el inglés.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, enseñanza del inglés, estrategia pedagógica, lengua extranjera, Nivel conversacional.

Abstract

The objective of this article is to describe the classroom experience that took place at the Almirante Padilla Institution in Riohacha, with the participation of 120 students from 6th grade. The experience was based on the curricular guidelines for foreign language that they maintain, that the acquisition of a foreign language is conceived as an unconscious process that leads the student to develop knowledge spontaneously; and learning, as a conscious process, through which a new linguistic code is learned that can be put into practice in real communication contexts. The purpose of this experience was to nurture the pedagogical practice and strengthen the mastery of the expository and narrative functions of the students. To achieve this, an active and participatory methodology was used where each student; He was responsible for the construction of his own learning from his previous knowledge according to the Teaching for understanding, (EPC) Pedagogical Model of the Institution. The observed results raised significant advances in the conversational level of the students.

Keywords. Meaningful learning, English teaching, pedagogical strategy, foreign language, conversational level.

Introducción

En el contexto intercultural de la educación, en el Departamento de la Guajira y en particular en el de la institución Almirante Padilla, enfrentarse al proceso de la enseñanza de una segunda lengua se constituyó en un verdadero reto, ya que, los indicadores demostraron el bajo nivel que los estudiantes tenían al momento de intentar entablar una conversación sencilla, haciendo uso de los elementos básicos de la lengua; por lo que se hizo necesario la búsqueda de alternativas y estrategias pedagógicas, que permitieran el aprendizaje y el desarrollo de la competencia comunicativa en una segunda lengua (inglés) por parte de los estudiantes.

La experiencia "The Farm" planteó como objetivo nutrir la práctica pedagógica y fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas de los estudiantes en una segunda lengua (inglés); utilizando una metodología investigación acción y participativa que aportaría los elementos necesarios para desarrollar la competencia comunicativa y aprendizajes significativos.

La experiencia centró su atención en primer lugar, en la inclusión en el proceso de aprendizaje de la parte lúdica como estrategia para explorar los conocimientos previos de los estudiantes, utilizándose actividades introductorias focales relacionadas con el tema "The farm", con el fin de propiciar una situación motivacional para atraer la atención y participación del alumno. De acuerdo, a Zapata (1990) que asegura que el juego es "un elemento primordial en la educación. (p.53), los niños aprenden más mientras juegan, pues el juego proporciona al niño, grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria, el arte del lenguaje, ayuda al estímulo mental y físico, además de contribuir al desarrollo de las habilidades prácticas y psicológicas. Otro factor

determinante a la hora de evaluar las actividades, fue la utilización del aprendizaje cooperativo como estrategia al momento del desarrollo de la práctica.

Desarrollo Temático

Al implementar la experiencia, se pudo apreciar en los niños de sexto grado tenían una actitud positiva hacia las actividades a desarrollar, de igual manera, se dio la modificación de roles tanto de estudiantes como del docente fomentándose el aprendizaje autónomo donde el papel aprendiz y docente constantemente se intercambian. Ya que, los estudiantes tuvieron la oportunidad de liderar grupos de trabajos direccionando algunas actividades bajo las reglas preestablecidas, y por último se observó el mejoramiento en el nivel conversacional de inglés en el grupo.

Los estudiantes de 6to grado, corresponden a la población procedente de extracto bajo medio, viven en su mayoría en la periferia de la ciudad, con sus padres, abuelos o algún otro pariente cercano; se trasladan a la institución en carro, algunos en motos, en bicicleta y la mayoría caminando. En cuanto al grado de formación de los padres, algunos son bachilleres, pocos tienen formación técnica profesional y mayoría terminaron la primaria. En relación situación económica una minoría son empleados estatales y la mayoría se dedican a actividades comerciales independientes y al trabajo informal.

Por estas razones, se ha convertido en un entorno de transformación donde emerge el fenómeno de la interculturalidad, un espacio donde se denota la riqueza de las diferencias, el ambiente propicio para la construcción del conocimiento. Se ha entendido la necesidad de poner en práctica estrategias en el aula que se sustenten en el aprendizaje colaborativo y de esa manera entender la influencia recíproca entre los integrantes de los grupos de trabajo formados en el aula, al crear una interdependencia que conlleva que cada estudiante como miembro de un equipo de trabajo se comprometa con el aprendizaje del compañero esto en palabras de Johnson (1999).

En este orden de ideas, cabe resaltar que su desempeño el área de inglés ha sido influenciado por diversos factores entre el que se puede destacar la poca formación de los padres, la falta de estrategias pedagógicas por parte de los docentes al momento de direccionar un proceso de enseñanza aprendizaje. Lo que deja como resultado el aislamiento en el que se sienten sometidos algunos de estos estudiantes al tener que estar prácticamente de manera obligatoria en unos procesos que desde todos los puntos de vista son ajenos a su realidad cultural. Como resultado de esta dinámica se tiene que el número de deserción en las instituciones es bastante alto, y de igual manera las pruebas a nivel académico están por debajo de lo planteado por el gobierno nacional. Como consta en las pruebas saber de sexto en el año 2017.

La Propuesta de “The Farm”

La propuesta de “The Farm”, es una estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional de los estudiantes del 6° grado en la Institución Educativa Almirante Padilla de Riohacha, teórica mente está fundamentada en los postulados teóricos del Ministerio de Educación Nacional de

Colombia (MEN) (1999). Ministerio encargado de regular el sistema educativo en Colombia por medio de la ley 115, respaldada por Artículo 22.- Objetivos Específicos de la Educación Básica en el Ciclo de Secundaria Parágrafo I, donde sustenta la necesidad de implementar la enseñanza de la lengua extranjera los niveles preescolar, básica y media de educación formal; utilizando las estrategias que permitan adquirir los elementos de expresión oral y escrita en una lengua extranjera y el objetivo específico l donde enfatiza "La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera".

En aras, de direccionar el proceso de desarrollo de competencias en lenguas extranjera y garantizar la calidad en todos los niveles, el MEN (ob. cit.) definió los estándares por competencia, los cuales ubican al estudiante en contextos reales de aprendizaje, contribuyendo así a la formación de ciudadanos capaces de comunicarse en inglés desarrollando competencias comunicativas en otra lengua; ya que el hecho de ser bilingüe amplía las oportunidades de ser más competentes y competitivos.

Otra teoría que sustentó la experiencia, fue la teoría del juego como estrategia pedagógica para desarrollar aprendizaje, son varios los autores que han realizado aportes significativos, especialmente en el campo de la psicología y la pedagogía, que sustentan el juego como herramienta para la motivación y el aprendizaje, considerándolo como un factor determinante para lograr el desarrollo de los niños y niñas ya sea en los procesos de socialización, cognitivo y en general de su formación integral. En ese sentido, Vygotsky (1981) señaló que el juego es una actividad con sentido social, ya que, a pesar de las reglas que pudiera tener, el docente indica externamente acciones espontáneas que el estudiante debe llevar a cabo. Además, su función es la de transmitir cultura puesto que fortalece los procesos de interacción entre los estudiantes. De igual manera, Díaz (1993) por su parte lo caracterizó como una actividad pura, donde no existe interés alguno; simplemente el jugar es espontáneo, es algo que nace y se exterioriza. Es placentero; hace que la persona se sienta bien.

Zapata (0b. cit.) afirmó que el juego no exige esfuerzo, pero algunos pueden requerir más energía de la necesaria para realizar sus acciones cotidianas. El juego y las acciones que este conlleva son la base para la educación integral, ya que para su ejecución se requiere de la interacción y de la actitud social. Por otra parte, además de los objetivos afectivos y sociales ya nombrados, también están los cognoscitivos y motores porque solo mediante el dominio de habilidades sociales, cognoscitivas, motrices y afectivas es posible lograr la capacidad de jugar.

Por otro lado, Duarte (2003) planteó que: "una clase motivada es una clase más productiva en la medida en la que el estudiante participa activamente, se generan debates, se discuten puntos de vista, y se crea un ambiente propicio para el aprendizaje." (p. 97).

Otra teoría, que se tomó para la propuesta fue el aprendizaje cooperativo, el cual se fundamentó la experiencia significativa "The Farm", fue la autor Kegan (1994) donde señala que:" El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen

a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje" (p. 17).

El aprendizaje colaborativo, es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. Los hermanos Johnson y Johnson (1999) consideraron que:

> El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia (p. 87).

En este tipo de aprendizaje busca compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás dentro del grupo. Para que esto se lleve a cabo, es indispensable compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal donde la retroalimentación juega un papel fundamental. Al respecto, Gross (2003) lo sustenta al decir, lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar.

Este enfoque, busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo. En el texto Modelo de Aprendizaje Colaborativo ACI de Lucero, Chiarani, y Pianucci (2003) coinciden en afirmar que; el rol del profesor es de diseñar cuidadosamente la propuesta, definir los objetivos, los materiales de trabajo, dividir el tópico a tratar en subtareas, ser un mediador cognitivo en cuanto a proponer preguntas esenciales que realmente apunten a la construcción del conocimiento y no a la repetición de información obtenida y, finalmente, monitorear el trabajo resolviendo cuestiones puntuales individuales o grupales según sea la situación. Después de esto, la responsabilidad de aprendizaje recae en los alumnos ya que son ellos los que toman decisiones de cómo organizar y buscar estrategias de cómo resolver la tarea.

En este sentido, “The Farm” es una estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional de los estudiantes de 6° grado en la Institución Educativa Almirante Padilla; surge a raíz de la constante preocupación por el bajo rendimiento de los estudiantes en la asignatura de inglés. El diagnóstico estaba claro, y era muy común escuchar comentarios de los estudiantes diciendo: “el inglés no me gusta”, “aprender inglés para que me va a servir”, “las clases son muy aburridoras”, “el inglés es muy difícil” “yo no sirvo para eso”. Ante tan desesperante situación era menester realizar una acción contundente que cambiará la forma de pensar de los estudiantes frente al aprendizaje de una lengua extranjera.

A raíz de esta situación se planificó una clase con un tema común y corriente, mientras se ejecutaba la misma, se dio el proceso de reflexión y se llegó a la conclusión que esa clase no

debía llegar al contexto del salón de clase, tal cual como se venía haciendo de manera magistral, ya que, la docente titular presentaba dificultades en el dominio del enfoque de la enseñanza para comprensión.

Metodología

La metodología, que se aplicó en la experiencia de aula "The Farm" como estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional en los estudiantes de 6° grado de la Institución educativa Almirante Padilla en Riohacha, estuvo enmarcada en el paradigma cualitativo, se enmarcó dentro de la modalidad de Investigación-Acción Participativa (IAP), siendo un enfoque que encara el desafío de generar conocimiento con los actores sociales de una realidad para que ellos asuman el poder de transformarla creativamente, como lo define Contreras (1986).

> la IAP una actividad cognoscitiva con tres vertientes consecutivas: es un método de investigación social que mediante la plena participación de la comunidad informante se proyecta como un proceso de producción de conocimientos; es un proceso educativo democrático donde no sólo se socializa el saber hacer técnico de la investigación, sino que se constituye en una acción formativa entre adultos, y es un medio o mecanismo de acción popular en una perspectiva para transformar la realidad y humanizarla (p.3)

Según lo planteado por el autor citado, la IAP es un proceso de conocimiento de la realidad que implica una visión amplia y cognoscible de la realidad por parte del sujeto que la conoce. De acuerdo, con el método planteado el profesor propuso actividades de clases, tareas que desarrollan el pensamiento crítico y reflexivo y además le permitió fomentar entre los estudiantes la participación activa, el trabajo en equipo, la interactividad y por decirlo así el protagonismo en actividades de aprendizaje, de la misma manera propició el desarrollo de la competencia comunicativa, el aprendizaje significativo y la construcción del conocimiento. A continuación se mencionan las actividades:

La práctica en sí, en reuniones con los compañeros del área de inglés, la docente exteriorizó la situación problema en el proceso de enseñanza del inglés, y con el apoyo del grupo, se iniciaron unas series de asesoría acerca de la utilización del Modelo Pedagógica de la Institución: Enseñanza para la comprensión; que se convertiría en el primer paso para la transformación del espacio de construcción de conocimiento.

Seguidamente, se planificó la clase y se planteó un objetivo abarcador para la clase, el cual consistía en: intercambiar información sobre temas cotidianos a través de preguntas y respuestas sencillas.

Para activar y usar los conocimientos previos, y para generar expectativas apropiadas en los alumnos, se utilizaron las estrategias al inicio de la práctica pedagógica antes de que los aprendices iniciasen cualquier tipo de actividad de indagación, discusión o integración sobre el material de aprendizaje propiamente dicho, sea por vía individual o colaborativa. Para hacer un

buen uso de ellas se debe tomó en cuenta la secuencia de Cooper (1990) en cual, se resumen en los siguientes ítems:

- Identificar previamente los conceptos centrales que van a aprender los alumnos.
- Tener presente qué es lo que se espera que aprendan.
- Explorar los conocimientos previos pertinentes de los alumnos para decidirse por activarlos (cuando existan evidencias) o por generarlos (cuando los alumnos poseen escasos conocimientos previos o que no los tienen).

Luego se realizó una indagación o Actividad generadora de información previa.

- Se introdujo la temática central de interés.
- Se le solicitó a los alumnos que anoten todas o un número determinado de ideas que conozcan sobre dicha temática. Luego se les solicito a los alumnos que realizarán una lista de manera individual, luego la entregaron a su docente.

Se analizó, la información recabada y se señaló la información errónea; hay que poner atención en las llamadas concepciones alternativas que los alumnos poseen.

Para ampliar el estado de conocimientos previos con respecto al tema, se encontró que algunos estudiantes manejaban algunos términos que fueron reforzados en una lista de vocabulario que aprendieron de forma dinámica con la canción OLD MACDONALD HAD A FARM, dejándoles escuchar y luego se silenciaba con el propósito que el estudiante continuara, cuando el joven se equivocaba en nombrar en inglés el animal en secuencia se le asignaba una penitencia. Terminado el proceso anterior, se sacan un conjunto de FLASHCARD, en esta ocasión solo con imágenes tanto de animales como de productos agrícolas de la región, se continuó con la dinámica de juego, de preguntas y respuestas; esta actividad generó la participación masiva en la sesión clase una vez se dio por terminado este momento, se recuperaron las ideas y se originó una discusión breve relacionada con la información nueva que se iba a aprender Y se concluyó la actividad marcando el objetivo de la clase el cual fue designado, por los alumnos con la ayuda del docente.

Continuando con el proceso de la experiencia, la sección siguiente de la clase; se preparó con anterioridad la ambientación de la sesión, el cual se habría transformado en una gran finca, parcelada en secciones, cada espacio se ambientó con representaciones física incorporando animales, siembras y los demás elementos que hacen parte de la finca por ejemplo: la zona avícola, potreros con caballos, con vacas, cabras, cerdos, conejos, sembrados de maíz, de guineo, de ají, tomates, berenjenas, entre otros con el propósito de utilizar la estrategia del aprendizaje cooperativo de Johnson y otros (ob. cit.) el cual, consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo.

Al utilizar el trabajo cooperativo como estrategia, la actividad se proyectó de la siguiente manera:

- La actividad THE FARMER (con la ayuda de la habilidad monólogo y conversación) El grupo del salón se reorganizó en unos sietes subgrupos, los cuales estaban representado por un monitor. A cada grupo se le asignó dos secciones de la finca, la cual estaba compuesta por determinados animales y sembrados, ellos tenían la tarea de realizar entre ellos una conversación sencilla, donde utilizarían WH question, para hacer preguntas sobre los elementos de la finca asignados, y de igual manera responderían de acuerdo al planteamiento.
- En la actividad TALKING TO MY NEIGHBOR, cada grupo realizó un breve diálogo sobre las características y utilidades de cada animal o cultivo que les correspondió. Ellos mismos seleccionaron a una persona del grupo para que fue la encargada de socializar la tarea asignada ante los otros grupos vecinos, en una breve conversación sobre la sección de la granja que le correspondió.

Reflexiones

El proceso de la enseñanza de una segunda lengua, a través de la propuesta "The Farm" brindó la oportunidad a los estudiantes de fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas del inglés. Así como también, la adquisición de elementos necesarios para desarrollar la competencia comunicativa y aprendizajes significativos. De igual manera, la experiencia propicio situaciones lúdicas que permitieron a los escolares estar motivados durante el desarrollo de las estrategias de aprendizaje, emplazando constantemente a los participantes a la atención para elevar el nivel conversacional entre los estudiantes del 6° grado en la Institución Educativa Almirante Padilla de Riohacha.

De igual manera, el aprendizaje cooperativo como estrategia grupal participativa permitió que los estudiantes tuvieran la oportunidad de liderar grupos de trabajos direccionando actividades bajo las reglas preestablecidas, propiciando en ellos el aprendizaje autónomo y el progreso en el nivel conversacional de inglés en el grupo. Además, de compartir las experiencias y conocimientos que los estudiantes descubrieran el máximo de sus potencialidades y capacidades para alcanzar elevar el rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de inglés.

De esta manera, se pudo evidenciar el impacto positivo que tuvo implementar la experiencia "The Farm" en los docentes, porque se dio un proceso de reflexión en la praxis pedagógica en la enseñanza para comprensión lectora del inglés en la institución a objeto de estudio.

Referencias

Cooper, D. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora /J. David Cooper; traducción de Jaime Collyera*. 3a. ed. Madrid: Visor.

Díaz, A. (1993). *Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física*. España: Editorial Gymnos.

Duarte, J. (2003). *Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual.* Revista Iberoamericana de Educación.

Gross, B. (2000). *El ordenador invisible,* Barcelona: Gedisa.

Johnson, D., Johnson, R. y Johnson H. (1999). *Los nuevos círculos de aprendizaje. La cooperación en el aula y la escuela*. Aique, 1999.

Kegan, R. (1998). *En sobre nuestras cabezas: Las demandas mentales de la vida moderna*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Lucero, M., Chiarani, M. y Pianucci, I. (2003). *Modelo de Aprendizaje Colaborativo en el ambiente ACI*. [Documento en Línea] Disponible en: http://www.dirinfo.unsl.edu.ar/profesorado/boletin_docentes/articulos/Lucero%20Cacic%202003.pdf [Consulta: 2019, Octubre 28]

Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) (1999). *Lineamientos Curriculares para Idiomas Extranjeros.* Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (1994). *Ley General de la Educación*. Ley 115. Colombia.

Vygotsky, L. (1981). *Pensamiento y Lenguaje.* Buenos Aires: La Pléyade

Zapata, O. (1990). *Aprendizaje por el Juego en la Etapa Maternal y Pre-Escolar*. México: Editorial Pax.

La autora

Licenciatura en Lenguas Modernas. Universidad de la Guajira, Especialidad en la Administración de la Informática Educativa. Universidad UDES.

La Revista **Actividad Física y Ciencias** es una publicación del Centro de Investigaciones en Estudios en Educación Física, Salud, Deporte, Recreación y Danza **EDUFISADRED**, registrado en la Subdirección de Investigación y Postgrado del Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara" de Maracay. Por su periodicidad semestral, está destinada a difundir información actualizada sobre las áreas de educación física, deporte, recreación y danza. Su objetivo principal es generar un espacio para la investigación, intercambio, discusión y divulgación de trabajos académicos en las mencionados campos de estudio.

ISSN: 2244-7318

Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Venezuela
Instituto Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara" - Maracay

NORMAS DE PUBLICACIÓN DE LA REVISTA "*ACTIVIDAD FÍSICA Y CIENCIAS"*

Orientaciones para los Autores (as)

La Revista *Actividad Física y Ciencias* está dirigida a la difusión de investigaciones culminadas o en proceso, ensayos originales, documentos, reseñas bibliográficas, experiencias pedagógicas, propuestas y otras informaciones de relevancia teórica o metodológica para investigadores. También se publicarán traducciones de trabajos que de acuerdo al Consejo Editorial, sean de importancia en el área de interés de esta revista, en cualquier caso todos los documentos enviados deben ser inéditos. Se podrá solicitar o aceptar réplicas a trabajos que aparezcan en el mismo número o en números anteriores, además se contará con un apartado informativo para ponencias y eventos.

El comité editorial tomará en cuenta principalmente documentos en el área de educación física, deporte, recreación y danza, considerando la convergencia de distintas disciplinas que estudian al ser humano como una integración bio–psico–social, como por ejemplo: pedagogía, psicología, medicina, lingüística, sociología, antropología, biología, biomecánica, kinesiología, kinantropometría, historia, nuevas tecnologías, filosofía, estudios comparados, de género, etc.

El objetivo principal de esta publicación es el de contribuir con un espacio para el intercambio, discusión y divulgación de trabajos académicos que están enmarcados en el estudio de las áreas antes mencionadas. La temática de estudio del movimiento del ser humano es sumamente amplia y abarca muchos aspectos, a saber:

- Juegos tradicionales e indígenas.
- Estudios de carácter histórico-pedagógico y filosófico.
- Análisis de políticas, planes y proyectos educativos.
- Aspectos gerenciales: organización, mercadeo y financiamiento.
- Estudios sobre el currículo y la pedagogía.
- Análisis y propuestas de proyectos del deporte para todos.
- Deporte de alto rendimiento.
- Diseño y evaluación de estrategias para la enseñanza y el aprendizaje.
- Tecnologías de la información y la educación.
- Medicina aplicada al deporte.

Los documentos serán enviados a la revista por el correo electrónico: actividadfisicayciencias64@gmail.com o podrán ser entregados en disco compacto de acuerdo con las siguientes especificaciones:

- Los documentos tendrán un máximo de 30 páginas, a 1,15 espaciado entre líneas y párrafos.
- El formato será de hoja tamaño carta, en procesador de palabras Word u otro compatible con Windows 10 y versiones anteriores. En caso de usar
- Windows vista los autores se asegurarán de grabar los archivos en modo de compatibilidad.
- La fuente utilizada deberá ser time new roman, número 12, sin maquetación alguna, ni tabuladores.
- Las ilustraciones (dibujos y figuras), cuadros, tablas y gráficos, irán en el lugar que ocupan en el texto.
- Las normas de redacción, presentación de cuadros, tablas y gráficos, uso de citas, señalamientos de autores, referencias bibliográficas y otros aspectos afines, deben ajustarse a las normas de la American Psychological Association (APA), establecidas en el Publication Manual of the American Psychologicar Association. También se podrá utilizar el Manual de Trabajos de Grado, de Especialización y Maestría y Tesis Doctoral de la UPEL (2016). En la dirección web de la revista se encuentran algunos ejemplos que los autores (as) podrán disponer de guías para la utilización del sistema APA.
- Los documentos pueden ser en español, inglés, portugués, italiano y francés. Los trabajos deberán incluir un resumen en el idioma en que se escriben y otro en inglés, que no exceda de 250 palabras. El mismo debe ser a un espacio y debajo las palabras claves (4 – 6).
- En la primera página el (los) autor (es) escribirán el título del trabajo, tanto en el idioma original como en inglés, además, centro habitual de trabajo, correo electrónico, teléfono, ciudad y país. La segunda página se inicia con el título del trabajo y los resúmenes. No se debe incluir nombre de el (los) autor (es).

- En relación con las ponencias y conferencias publicadas, éstas deberán estar acompañadas de la reseña del evento donde fue realizadas.
- En otro archivo, debe enviarse un breve curriculum vitae, del (de los) autor (es) que no exceda las 50 palabras. Además una declaración de que el artículo no ha sido enviado a otro medio de publicación.
- El contenido de los artículos es de entera responsabilidad del (de los) autor (es).

El Consejo Editorial someterá los manuscritos a la consideración de árbitros, mediante el procedimiento de doble ciego. El veredicto será notificado a los autores por el Consejo Editorial. El (los) autor (es) de los trabajos publicados serán notificados a través de una carta. Los artículos aceptados que tengan observaciones, serán enviados al (los) autor (es), para que una vez realizada la revisión definitiva, lo regresen al consejo editorial en un lapso no mayor de 30 días para su publicación. Los trabajos no aceptados serán devueltos al (los) autor (es) con las observaciones correspondientes y no podrán ser arbitrados nuevamente.

Lo no previsto en estas normas, será resuelto por el Consejo Editorial.

Profa. Dra. Grisell Bolívar M.
Directora - Editora