

Revista Actividad Física y Ciencias
Año 2020, vol. 12, N°1

“THE FARM” UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA ELEVAR EL NIVEL CONVERSACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE 6° GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALMIRANTE PADILLA

“THE FARM” A PEDAGOGICAL STRATEGY TO RAISE THE CONVERSATIONAL LEVEL OF 6TH GRADE STUDENTS AT THE ALMIRANTE PADILLA EDUCATIONAL INSTITUTION

Ana Silvia, Carrillo Camargo
anasoficamargo@hotmail.com

Recibido: 04-02--2020

Aceptado: 08-06-2020

Resumen

El presente artículo, tiene como objetivo describir la experiencia de aula que se desarrolló en la Institución Almirante Padilla de Riohacha, y contó con la participación de 120 estudiantes de 6° de la básica. La experiencia, se fundamentó en los lineamientos curriculares para idioma extranjero que sostienen, que la adquisición de una lengua extranjera es concebida como un proceso inconsciente que lleva al estudiante a elaborar conocimiento de forma espontánea; y el aprendizaje, como proceso consciente, mediante el cual se aprende un nuevo código lingüístico que puede ponerse en práctica en contextos reales de comunicación. Esta experiencia planteó como finalidad nutrir la práctica pedagógica y fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas de los estudiantes. Para lograrlo, la experiencia estuvo enmarcada en el paradigma cualitativo y el método de investigación utilizado fue la investigación acción participativa donde cada estudiante, se responsabilizó de la construcción de su propio aprendizaje a partir de sus conocimientos previos de acuerdo a la enseñanza para la comprensión, (EPC) Modelo Pedagógico de la Institución. Los resultados observados develan avances significativos en el nivel conversacional de los estudiantes. Entre las conclusiones más resaltantes: fue el proceso de la enseñanza de una segunda lengua, a través de la propuesta “The Farm” brindó la oportunidad a los estudiantes de fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas del inglés. Así como también, la adquisición de elementos necesarios para desarrollar la competencia comunicativa y aprendizajes significativos en el inglés.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, enseñanza del inglés, estrategia pedagógica, lengua extranjera, Nivel conversacional.

Abstract

The objective of this article is to describe the classroom experience that took place at the Almirante Padilla Institution in Riohacha, with the participation of 120 students from 6th grade. The experience was based on the curricular guidelines for foreign language that they maintain, that the acquisition of a foreign language is conceived as an unconscious process that leads the student to develop knowledge spontaneously; and learning, as a conscious process, through which a new linguistic code is learned that can be put into practice in real communication contexts. The purpose of this experience was to nurture the pedagogical practice and strengthen the mastery of the expository and narrative functions of the students. To achieve this, an active and participatory methodology was used where each student; He was responsible for the construction of his own learning from his previous knowledge according to the Teaching for understanding, (EPC) Pedagogical Model of the Institution. The observed results raised significant advances in the conversational level of the students.

Keywords. Meaningful learning, English teaching, pedagogical strategy, foreign language, conversational level.

Introducción

En el contexto intercultural de la educación, en el Departamento de la Guajira y en particular en el de la institución Almirante Padilla, enfrentarse al proceso de la enseñanza de una segunda lengua se constituyó en un verdadero reto, ya que, los indicadores demostraron el bajo nivel que los estudiantes tenían al momento de intentar entablar una conversación sencilla, haciendo uso de los elementos básicos de la lengua; por lo que se hizo necesario la búsqueda de alternativas y estrategias pedagógicas, que permitieran el aprendizaje y el desarrollo de la competencia comunicativa en una segunda lengua (inglés) por parte de los estudiantes.

La experiencia “The Farm” planteó como objetivo nutrir la práctica pedagógica y fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas de los estudiantes en una segunda lengua (inglés); utilizando una metodología investigación acción y participativa que aportaría los elementos necesarios para desarrollar la competencia comunicativa y aprendizajes significativos.

La experiencia centró su atención en primer lugar, en la inclusión en el proceso de aprendizaje de la parte lúdica como estrategia para explorar los conocimientos previos de los estudiantes, utilizándose actividades introductorias focales relacionadas con el tema “The farm”, con el fin de propiciar una situación motivacional para atraer la atención y participación del alumno. De acuerdo, a Zapata (1990) que asegura que el juego es “un elemento primordial en la educación. (p.53), los niños aprenden más mientras juegan, pues el juego proporciona al niño, grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria, el arte del lenguaje, ayuda al estímulo mental y físico, además de contribuir al desarrollo de las habilidades prácticas y psicológicas. Otro factor

determinante a la hora de evaluar las actividades, fue la utilización del aprendizaje cooperativo como estrategia al momento del desarrollo de la práctica.

Desarrollo Temático

Al implementar la experiencia, se pudo apreciar en los niños de sexto grado tenían una actitud positiva hacia las actividades a desarrollar, de igual manera, se dio la modificación de roles tanto de estudiantes como del docente fomentándose el aprendizaje autónomo donde el papel aprendiz y docente constantemente se intercambian. Ya que, los estudiantes tuvieron la oportunidad de liderar grupos de trabajos direccionando algunas actividades bajo las reglas preestablecidas, y por último se observó el mejoramiento en el nivel conversacional de inglés en el grupo.

Los estudiantes de 6to grado, corresponden a la población procedente de extracto bajo medio, viven en su mayoría en la periferia de la ciudad, con sus padres, abuelos o algún otro pariente cercano; se trasladan a la institución en carro, algunos en motos, en bicicleta y la mayoría caminando. En cuanto al grado de formación de los padres, algunos son bachilleres, pocos tienen formación técnica profesional y mayoría terminaron la primaria. En relación situación económica una minoría son empleados estatales y la mayoría se dedican a actividades comerciales independientes y al trabajo informal.

Por estas razones, se ha convertido en un entorno de transformación donde emerge el fenómeno de la interculturalidad, un espacio donde se denota la riqueza de las diferencias, el ambiente propicio para la construcción del conocimiento. Se ha entendido la necesidad de poner en práctica estrategias en el aula que se sustenten en el aprendizaje colaborativo y de esa manera entender la influencia recíproca entre los integrantes de los grupos de trabajo formados en el aula, al crear una interdependencia que conlleva que cada estudiante como miembro de un equipo de trabajo se comprometa con el aprendizaje del compañero esto en palabras de Johnson (1999).

En este orden de ideas, cabe resaltar que su desempeño el área de inglés ha sido influenciado por diversos factores entre el que se puede destacar la poca formación de los padres, la falta de estrategias pedagógicas por parte de los docentes al momento de direccionar un proceso de enseñanza aprendizaje. Lo que deja como resultado el aislamiento en el que se sienten sometidos algunos de estos estudiantes al tener que estar prácticamente de manera obligatoria en unos procesos que desde todos los puntos de vista son ajenos a su realidad cultural. Como resultado de esta dinámica se tiene que el número de deserción en las instituciones es bastante alto, y de igual manera las pruebas a nivel académico están por debajo de lo planteado por el gobierno nacional. Como consta en las pruebas saber de sexto en el año 2017.

La Propuesta de “The Farm”

La propuesta de “The Farm”, es una estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional de los estudiantes del 6° grado en la Institución Educativa Almirante Padilla de Riohacha, teóricamente está fundamentada en los postulados teóricos del Ministerio de Educación Nacional de

Colombia (MEN) (1999). Ministerio encargado de regular el sistema educativo en Colombia por medio de la ley 115, respaldada por Artículo 22.- Objetivos Específicos de la Educación Básica en el Ciclo de Secundaria Parágrafo I, donde sustenta la necesidad de implementar la enseñanza de la lengua extranjera los niveles preescolar, básica y media de educación formal; utilizando las estrategias que permitan adquirir los elementos de expresión oral y escrita en una lengua extranjera y el objetivo específico 1 donde enfatiza “La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera”.

En aras, de direccionar el proceso de desarrollo de competencias en lenguas extranjera y garantizar la calidad en todos los niveles, el MEN (ob. cit.) definió los estándares por competencia, los cuales ubican al estudiante en contextos reales de aprendizaje, contribuyendo así a la formación de ciudadanos capaces de comunicarse en inglés desarrollando competencias comunicativas en otra lengua; ya que el hecho de ser bilingüe amplía las oportunidades de ser más competentes y competitivos.

Otra teoría que sustentó la experiencia, fue la teoría del juego como estrategia pedagógica para desarrollar aprendizaje, son varios los autores que han realizado aportes significativos, especialmente en el campo de la psicología y la pedagogía, que sustentan el juego como herramienta para la motivación y el aprendizaje, considerándolo como un factor determinante para lograr el desarrollo de los niños y niñas ya sea en los procesos de socialización, cognitivo y en general de su formación integral. En ese sentido, Vygotsky (1981) señaló que el juego es una actividad con sentido social, ya que, a pesar de las reglas que pudiera tener, el docente indica externamente acciones espontáneas que el estudiante debe llevar a cabo. Además, su función es la de transmitir cultura puesto que fortalece los procesos de interacción entre los estudiantes. De igual manera, Díaz (1993) por su parte lo caracterizó como una actividad pura, donde no existe interés alguno; simplemente el jugar es espontáneo, es algo que nace y se exterioriza. Es placentero; hace que la persona se sienta bien.

Zapata (Ob. cit.) afirmó que el juego no exige esfuerzo, pero algunos pueden requerir más energía de la necesaria para realizar sus acciones cotidianas. El juego y las acciones que este conlleva son la base para la educación integral, ya que para su ejecución se requiere de la interacción y de la actitud social. Por otra parte, además de los objetivos afectivos y sociales ya nombrados, también están los cognoscitivos y motores porque solo mediante el dominio de habilidades sociales, cognoscitivas, motrices y afectivas es posible lograr la capacidad de jugar.

Por otro lado, Duarte (2003) planteó que: “una clase motivada es una clase más productiva en la medida en la que el estudiante participa activamente, se generan debates, se discuten puntos de vista, y se crea un ambiente propicio para el aprendizaje.” (p. 97).

Otra teoría, que se tomó para la propuesta fue el aprendizaje cooperativo, el cual se fundamentó la experiencia significativa “The Farm”, fue la autor Kegan (1994) donde señala que: “El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen

a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje" (p. 17).

El aprendizaje colaborativo, es un enfoque que se centra en la interacción y aporte de los integrantes de un grupo en la construcción del conocimiento, en otras palabras, es un aprendizaje que se logra con la participación de partes que forman un todo. Los hermanos Johnson y Johnson (1999) consideraron que:

El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia (p. 87).

En este tipo de aprendizaje busca compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás dentro del grupo. Para que esto se lleve a cabo, es indispensable compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal donde la retroalimentación juega un papel fundamental. Al respecto, Gross (2003) lo sustenta al decir, lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar.

Este enfoque, busca desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo. En el texto Modelo de Aprendizaje Colaborativo ACI de Lucero, Chiarani, y Pianucci (2003) coinciden en afirmar que; el rol del profesor es de diseñar cuidadosamente la propuesta, definir los objetivos, los materiales de trabajo, dividir el tópico a tratar en subtarear, ser un mediador cognitivo en cuanto a proponer preguntas esenciales que realmente apunten a la construcción del conocimiento y no a la repetición de información obtenida y, finalmente, monitorear el trabajo resolviendo cuestiones puntuales individuales o grupales según sea la situación. Después de esto, la responsabilidad de aprendizaje recae en los alumnos ya que son ellos los que toman decisiones de cómo organizar y buscar estrategias de cómo resolver la tarea.

En este sentido, "The Farm" es una estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional de los estudiantes de 6° grado en la Institución Educativa Almirante Padilla; surge a raíz de la constante preocupación por el bajo rendimiento de los estudiantes en la asignatura de inglés. El diagnóstico estaba claro, y era muy común escuchar comentarios de los estudiantes diciendo: "el inglés no me gusta", "aprender inglés para que me va a servir", "las clases son muy aburridoras", "el inglés es muy difícil" "yo no sirvo para eso". Ante tan desesperante situación era menester realizar una acción contundente que cambiará la forma de pensar de los estudiantes frente al aprendizaje de una lengua extranjera.

A raíz de esta situación se planificó una clase con un tema común y corriente, mientras se ejecutaba la misma, se dio el proceso de reflexión y se llegó a la conclusión que esa clase no

debía llegar al contexto del salón de clase, tal cual como se venía haciendo de manera magistral, ya que, la docente titular presentaba dificultades en el dominio del enfoque de la enseñanza para comprensión.

Metodología

La metodología, que se aplicó en la experiencia de aula “The Farm” como estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional en los estudiantes de 6° grado de la Institución educativa Almirante Padilla en Riohacha, estuvo enmarcada en el paradigma cualitativo, se enmarcó dentro de la modalidad de Investigación-Acción Participativa (IAP), siendo un enfoque que encara el desafío de generar conocimiento con los actores sociales de una realidad para que ellos asuman el poder de transformarla creativamente, como lo define Contreras (1986).

la IAP una actividad cognoscitiva con tres vertientes consecutivas: es un método de investigación social que mediante la plena participación de la comunidad informante se proyecta como un proceso de producción de conocimientos; es un proceso educativo democrático donde no sólo se socializa el saber hacer técnico de la investigación, sino que se constituye en una acción formativa entre adultos, y es un medio o mecanismo de acción popular en una perspectiva para transformar la realidad y humanizarla (p.3)

Según lo planteado por el autor citado, la IAP es un proceso de conocimiento de la realidad que implica una visión amplia y cognoscible de la realidad por parte del sujeto que la conoce. De acuerdo, con el método planteado el profesor propuso actividades de clases, tareas que desarrollan el pensamiento crítico y reflexivo y además le permitió fomentar entre los estudiantes la participación activa, el trabajo en equipo, la interactividad y por decirlo así el protagonismo en actividades de aprendizaje, de la misma manera propició el desarrollo de la competencia comunicativa, el aprendizaje significativo y la construcción del conocimiento. A continuación se mencionan las actividades:

La práctica en sí, en reuniones con los compañeros del área de inglés, la docente exteriorizó la situación problema en el proceso de enseñanza del inglés, y con el apoyo del grupo, se iniciaron unas series de asesoría acerca de la utilización del Modelo Pedagógica de la Institución: Enseñanza para la comprensión; que se convertiría en el primer paso para la transformación del espacio de construcción de conocimiento.

Seguidamente, se planificó la clase y se planteó un objetivo abarcador para la clase, el cual consistía en: intercambiar información sobre temas cotidianos a través de preguntas y respuestas sencillas.

Para activar y usar los conocimientos previos, y para generar expectativas apropiadas en los alumnos, se utilizaron las estrategias al inicio de la práctica pedagógica antes de que los aprendices iniciasen cualquier tipo de actividad de indagación, discusión o integración sobre el material de aprendizaje propiamente dicho, sea por vía individual o colaborativa. Para hacer un

buen uso de ellas se debe tomó en cuenta la secuencia de Cooper (1990) en cual, se resumen en los siguientes ítems:

- Identificar previamente los conceptos centrales que van a aprender los alumnos.
- Tener presente qué es lo que se espera que aprendan.
- Explorar los conocimientos previos pertinentes de los alumnos para decidirse por activarlos (cuando existan evidencias) o por generarlos (cuando los alumnos poseen escasos conocimientos previos o que no los tienen).

Luego se realizó una indagación o Actividad generadora de información previa.

- Se introdujo la temática central de interés.
- Se le solicitó a los alumnos que anoten todas o un número determinado de ideas que conozcan sobre dicha temática. Luego se les solicito a los alumnos que realizarán una lista de manera individual, luego la entregaron a su docente.

Se analizó, la información recabada y se señaló la información errónea; hay que poner atención en las llamadas concepciones alternativas que los alumnos poseen.

Para ampliar el estado de conocimientos previos con respecto al tema, se encontró que algunos estudiantes manejaban algunos términos que fueron reforzados en una lista de vocabulario que aprendieron de forma dinámica con la canción OLD MACDONALD HAD A FARM, dejándoles escuchar y luego se silenciaba con el propósito que el estudiante continuara, cuando el joven se equivocaba en nombrar en inglés el animal en secuencia se le asignaba una penitencia. Terminado el proceso anterior, se sacan un conjunto de FLASHCARD, en esta ocasión solo con imágenes tanto de animales como de productos agrícolas de la región, se continuó con la dinámica de juego, de preguntas y respuestas; esta actividad generó la participación masiva en la sesión clase una vez se dio por terminado este momento, se recuperaron las ideas y se originó una discusión breve relacionada con la información nueva que se iba a aprender Y se concluyó la actividad marcando el objetivo de la clase el cual fue designado, por los alumnos con la ayuda del docente.

Continuando con el proceso de la experiencia, la sección siguiente de la clase; se preparó con anterioridad la ambientación de la sesión, el cual se habría transformado en una gran finca, parcelada en secciones, cada espacio se ambientó con representaciones física incorporando animales, siembras y los demás elementos que hacen parte de la finca por ejemplo: la zona avícola, potreros con caballos, con vacas, cabras, cerdos, conejos, sembrados de maíz, de guineo, de ají, tomates, berenjenas, entre otros con el propósito de utilizar la estrategia del aprendizaje cooperativo de Johnson y otros (ob. cit.) el cual, consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo.

Al utilizar el trabajo cooperativo como estrategia, la actividad se proyectó de la siguiente manera:

“The Farm” una estrategia pedagógica para elevar el nivel conversacional de los estudiantes de 6° grado en la institución educativa almirante padilla.

- La actividad THE FARMER (con la ayuda de la habilidad monólogo y conversación) El grupo del salón se reorganizó en unos siete subgrupos, los cuales estaban representado por un monitor. A cada grupo se le asignó dos secciones de la finca, la cual estaba compuesta por determinados animales y sembrados, ellos tenían la tarea de realizar entre ellos una conversación sencilla, donde utilizarían WH question, para hacer preguntas sobre los elementos de la finca asignados, y de igual manera responderían de acuerdo al planteamiento.
- En la actividad TALKING TO MY NEIGHBOR, cada grupo realizó un breve diálogo sobre las características y utilidades de cada animal o cultivo que les correspondió. Ellos mismos seleccionaron a una persona del grupo para que fue la encargada de socializar la tarea asignada ante los otros grupos vecinos, en una breve conversación sobre la sección de la granja que le correspondió.

Reflexiones

El proceso de la enseñanza de una segunda lengua, a través de la propuesta “The Farm” brindó la oportunidad a los estudiantes de fortalecer el dominio de las funciones expositivas y narrativas del inglés. Así como también, la adquisición de elementos necesarios para desarrollar la competencia comunicativa y aprendizajes significativos. De igual manera, la experiencia propicio situaciones lúdicas que permitieron a los escolares estar motivados durante el desarrollo de las estrategias de aprendizaje, emplazando constantemente a los participantes a la atención para elevar el nivel conversacional entre los estudiantes del 6° grado en la Institución Educativa Almirante Padilla de Riohacha.

De igual manera, el aprendizaje cooperativo como estrategia grupal participativa permitió que los estudiantes tuvieran la oportunidad de liderar grupos de trabajos direccionando actividades bajo las reglas preestablecidas, propiciando en ellos el aprendizaje autónomo y el progreso en el nivel conversacional de inglés en el grupo. Además, de compartir las experiencias y conocimientos que los estudiantes descubrieran el máximo de sus potencialidades y capacidades para alcanzar elevar el rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de inglés.

De esta manera, se pudo evidenciar el impacto positivo que tuvo implementar la experiencia “The Farm” en los docentes, porque se dio un proceso de reflexión en la praxis pedagógica en la enseñanza para comprensión lectora del inglés en la institución a objeto de estudio.

Referencias

Cooper, D. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora* /J. David Cooper; traducción de Jaime Collyera. 3a. ed. Madrid: Visor.

- Díaz, A. (1993). *Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física*. España: Editorial Gymnos.
- Duarte, J. (2003). *Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual*. Revista Iberoamericana de Educación.
- Gross, B. (2000). *El ordenador invisible*, Barcelona: Gedisa.
- Johnson, D., Johnson, R. y Johnson H. (1999). *Los nuevos círculos de aprendizaje. La cooperación en el aula y la escuela*. Aique, 1999.
- Kegan, R. (1998). *En sobre nuestras cabezas: Las demandas mentales de la vida moderna*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Lucero, M., Chiarani, M. y Pianucci, I. (2003). *Modelo de Aprendizaje Colaborativo en el ambiente ACI*. [Documento en Línea] Disponible en: http://www.dirinfo.unsl.edu.ar/profesorado/boletin_docentes/articulos/Lucero%20Cacic%202003.pdf [Consulta: 2019, Octubre 28]
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) (1999). *Lineamientos Curriculares para Idiomas Extranjeros*. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional (1994). *Ley General de la Educación*. Ley 115. Colombia.
- Vygotsky, L. (1981). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires: La Pléyade
- Zapata, O. (1990). *Aprendizaje por el Juego en la Etapa Maternal y Pre-Escolar*. México: Editorial Pax.

La autora

Licenciatura en Lenguas Modernas. Universidad de la Guajira, Especialidad en la Administración de la Informática Educativa. Universidad UDES.