

Editorial:

Mujeres Olímpicas “heroínas del deporte olímpico”

Profa. Dra. Grisell Bolívar M.

La edición del volumen 14, número 1 de 2022, está dedicado a las mujeres que han sido precursoras y han tenido participación en el deporte olímpico. Pero, no menos importante, para aquellas mujeres que han dado todo por la igualdad y contra la discriminación de género. Frente a esta situación, Llovera (2008) afirma que:

La situación de explotación de las mujeres trabajadoras, en especial, las obreras textiles en los países industrializados, marca el inicio de la lucha de la mujer en el mundo a finales del Siglo XIX. Igualmente, cabe destacar la lucha de las mujeres textiles por mejores condiciones laborales. En Nueva York, a finales del siglo XIX, murieron unas mujeres quemadas en una fábrica, cuando el patrono cerró la puerta para impedir que se unieran a un grupo de trabajadoras que manifestaban contra las condiciones laborales de explotación (p.191).

A partir de este escenario, todos los 8 de marzo recordamos aquel día de 1948, construyendo nuevos espacios, para suprimir definitivamente la discriminación de género, laboral y económica que se ha configurado durante siglos en contra de la mujer.

Al respecto, la Sra. Audrey Azoulay, directora general de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), con motivo del Día Internacional de la Mujer 8 de marzo de 2022, en su mensaje asegura que: Este año, en el Día Internacional de la Mujer, me gustaría aplaudir a esta nueva generación de mujeres jóvenes, por la valentía que muestran al hablar, servir de inspiración para las demás y movilizar a sus pares con miras a un futuro más sostenible.

Esa nueva generación de mujeres, han emprendido nuevos retos para disminuir las disyuntivas que pudiera haber en la participación de la mujer en los diferentes ámbitos a nivel mundial y en especial en los eventos deportivos. De ahí, emerge la presencia de la mujer en los juegos olímpicos de Tokyo (2020). Así lo afirmaron Barrera, Cerero y Plascencia (2021), sin duda, presenciemos una extraordinaria participación de mujeres, con un poderoso pulso feminista, que nos enchinó la piel. Estos fueron los primeros juegos de la historia con paridad de género en la participación: 49% de las atletas fueron mujeres, hubo 18 eventos mixtos y por primera vez las 206 delegaciones participantes incluyeron al menos a una mujer. En otros casos las mujeres conformaron la mayor parte de las delegaciones, como las de México, Gran Bretaña y Estados Unidos.

En consecuencia, de ahí la frase de estas activistas anteriormente nombradas "*Las campeonas que hicieron de Tokyo 2020 unos juegos feministas*". Esta opinión de estas activistas que forman

parte de una colectiva feminista mediactivista que con su campaña visibilizaron los logros de las mujeres en estos juegos olímpicos.

Otro elemento importante en los juegos de Tokio, fue la actuación sobresaliente de las deportistas venezolanas, a pesar de la peor crisis económica que haya sufrido Venezuela en su historia moderna, tuvo la mejor participación femenina en la historia de los Juegos Olímpico. Cabe citar a: La campeona Yulimar Rojas, que rompió el récord mundial en salto triple; las medallas de platas de Mayora (Halterofilia 73 kg); Keydomar Vallenilla (Halterofilia 96 kg). Además, las atletas femeninas sumaron cinco (5) Diplomas olímpicos, entre ellas: Robeilys Peinado (Salto con Garrocha); Anriquelis Barrios (Yudo); Yusleidy Figueroa (Halterofilia); Claudymar Garcés (Karate) y Naryury Pérez (Halterofilia). Siendo esta participación la más destacada de la mujer venezolana en este tipo de evento.

De la misma manera, sucedió en los juegos paralímpico Tokio 2020, donde la participación de las féminas fue de 1.853 atletas, superando el récord de los juegos de Río de Janeiro 2016, de 1.671 mujeres que compitieron en ese evento deportivo; lo que supone un aumento del 10,9%. Al respecto, Andrew Parsons, presidente del Comité Paralímpico Internacional (IPC), declaró (2021): “Es una noticia absolutamente fantástica que más mujeres compitan en los Juegos Paralímpicos Tokio 2020, y hay que dar mucho crédito a los Comités Paralímpicos Nacionales (CPNs), Federaciones Internacionales (FIs), por asegurar este continuo crecimiento en números”, menciona Parsons a Noticias de Tokio 2020. Paralympic Games.

Es de hacer notar, que las venezolanas tuvieron una participación histórica donde Lisbeli Vera obtuvo tres medallas dos de oro en las carreras de 100 y 200 metros planos, en la categoría T47 y una de plata en la prueba 400m, en la categoría T47; convirtiéndose así, en la primera criolla que gana tres preseas en unos juegos paralímpicos. Así como también, Linda Pérez, alcanzó la medalla de plata en la prueba de 100 metros, en la categoría T11; mientras Alejandra Pérez conquistó la medalla de bronce en los 400 metros planos, de la categoría T12 y Clara Fuentes ganó medalla de bronce en el levantamiento de potencia con 97 kilogramos.

En cuanto, a los diplomas obtenidos por las paratletas: Alejandra Pérez; Linda Pérez; Naibys Morillo; Edwards Varela; Belkis Mota; Norkelys González; Oriana Terán; Wiunawis Hernández; Yomaira Cohen; Greilyz Villaroel y Wendis Mejías.

Sin duda, con la excelente actuación de las mujeres, estos juegos paralímpicos desmontaron los estereotipos en cuanto a todos los convencionalismos de la práctica deportiva de alto rendimiento, de estas atletas con diferentes discapacidades, contribuyendo a sensibilizar a la sociedad y, por ende, dando un nuevo enfoque a la paridad de género.

Del mismo modo, se explica, que la participación masiva de las mujeres en los diferentes deportes olímpico ha ido desmontando la desigualdad de género y eliminando el paradigma orientado hacia la participación exclusiva del hombre en eventos de alta competencias, como lo es, los Juegos olímpicos.

Culmino el editorial con el comentario de la Sra. Audrey Azoulay “hago un llamamiento a todos los Estados Miembros de la UNESCO para que empoderen a las mujeres y las niñas, de modo que puedan liderar la construcción de un mundo más sostenible. Juntos podemos lograr que se escuchen las voces de las mujeres, tanto si susurran como si hablan o gritan”.

Referencias

- Barrera, L., Cerero, N. y Plascencia, I. (2021). *Las campeonas que hicieron de Tokyo 2020 unos juegos feministas*. [Página web en Línea] Disponible: <https://www.washingtonpost.com/es/post-opinion/2021/08/09/juegos-olimpicos-tokio-2020-campeonas-medallas-mujeres/> [Consulta: 2020, marzo 10]
- Paralympic. Tokyo-2020 (2021). *Tokio 2020 bate récord de atletas y mujeres en Juegos Paralímpicos*. [Página web en Línea] Disponible: <https://www.paralympic.org/es/news/tokio-2020-bate-record-de-atletas-y-mujeres-en-juegos-paralimpicos#:~:text=En%20total%2C%201.853%20atletas%20femeninas,aumento%20del%2010%2C9%25.%20https://www.paralympic.org/es/tokyo-2020/news> [Consulta: 2020, marzo 11]
- Llovera, M. (2008). Reflexión acerca del 8 de marzo Día Internacional de la Mujer. *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer* [Revista en Línea] 13(30), 191-194. Disponible: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012008000100012&lng=es&tlng=es. [Consulta: 2022, marzo 10]
- Unesco (2022). *Mensaje de la Sra. Audrey Azoulay, con motivo del Día Internacional de la Mujer*. [Documento en Línea] Disponible: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380732_spa [Consulta: 2022, marzo 10]