



Tabla de Contenido

	Pág.
Editorial.....	2
A interação corpo-musica-movimento no projeto de banda percussiva meninos do são joão, em palmas-to	
Liubliana S. Moreira Siqueira	3-29
Nível da percepção subjetiva da dor muscular de uma equipe de femenina de voleibol sub 14 após dois tipos de intervalo de recuperação	
Nelson Kautzner Marques Junio	30-46
Desarrollo del aprendizaje estratégico a través del juego de ajedrez	
Dr. Juan Blanco	47-70
Dofa: una técnica para formular las estrategias de las organizaciones deportivas venezolanas	
Hernán Hernández	71-88
Abordagem sobre intervalos de recuperação em exercícios resistidos e a resposta no volume completado e na variação hormonal	
Julio Cesar Barbosa de Lima Pinto	89-100