

IMPLEMENTACIÓN DE HERRAMIENTAS WEB 2,0 PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN BÁSICA PRIMARIA.

IMPLEMENTATION OF WEB 2.0 TOOLS TO IMPROVE READING COMPREHENSION IN BASIC
PRIMARY

CLAUDIA MORENO LIZARAZO

Claudita.mo@hotmail.com

ORCID:0000-0002-4342-2284

LUZ STELLA MÁRQUEZ RAMIREZ

ORCID 0000-0001-8622-4782

RESUMEN

En esta investigación cualitativa se buscó implementar herramientas web 2.0 utilizando tabletas digitales, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lenguaje, para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto de la institución. La propuesta se ejecutó en cuatro fases, una fase de diagnóstico del contexto socioeducativo de los estudiantes de la muestra, una fase de diseño del Aula Virtual de Aprendizaje en Educaplay, luego, una fase de desarrollo de las actividades y recursos recopilados en cuatro unidades temáticas sobre el género literario. Finalmente, una fase de validación a través de la ejecución y análisis de una evaluación virtual final. Los resultados de la investigación demostraron que las herramientas web 2.0 junto con el uso de tabletas conformaron una metodología de aula atractiva y dinámica para el estudiante, que mejoró significativamente la comprensión lectora de los educandos, el trabajo grupal y la disciplina en el aula.

Palabras clave: TIC, tabletas, lectura, Educaplay, Aula Virtual de Aprendizaje, primaria.

ABSTRACT

In this qualitative research, we sought to implement web 2.0 tools using digital tablets, in the language teaching-learning process, to improve the reading comprehension of fifth grade students of the institution. The proposal was executed in four phases, a diagnostic phase of the socio-educational context of the students in the sample, a design phase of the Virtual Learning Classroom in Educaplay, then a development phase of the activities and resources compiled in four thematic units. about the literary genre. Finally, a validation phase through the execution and analysis of a final virtual evaluation. The results of the investigation showed that the web 2.0 tools together with the use of tablets formed an attractive and dynamic classroom methodology for the student, which significantly improved the students' reading comprehension, group work and discipline in the classroom.

Key words: ICT, tablets, reading, Educaplay, Virtual Learning Classroom, primary.

INTRODUCCIÓN

No se puede negar que, en el siglo XXI la generación de procesos de enseñanza aprendizaje es de gran importancia, puesto que, están relacionados con la forma en que la sociedad se desarrolla actualmente. Sin embargo, en el ejercicio docente, recurrentemente se olvida que las metodologías y estrategias empleadas deben ir de la mano de los avances tecnológicos, lo que conlleva aspectos fundamentales como lo son, la incorporación de herramientas tecnológicas en el aula, el establecimiento de nuevas estrategias de evaluación que reemplacen las evaluaciones sumativas por formativas, así como, una relación académica más cercana entre el docente y el estudiante.

En esta investigación se conformó un proceso paulatino de diagnóstico, diseño, desarrollo y validación de una estrategia pedagógica con base en la implementación de las tabletas digitales y un Aula Virtual de Aprendizaje en el proceso formativo de lectura de los estudiantes de quinto grado del plantel. Los resultados de esta investigación constituyen una garantía de la eficiencia y ventajas de las herramientas TIC y web 2.0, en las metodologías de aula escolares de la educación primaria.

Descripción del problema.

El municipio de Bolívar es uno de los más extensos del Departamento de Santander. En el ámbito educativo, específicamente, en el área de Lenguaje, la prueba Saber 2015 evidenció que el municipio presenta un 47% de su población estudiantil de colegios oficiales rurales ubicada en el desempeño mínimo y un 10% ubicado en el desempeño insuficiente, hecho que demuestra que el rendimiento lector de la población de educandos parecida a la situación mostrada por los colegios oficiales rurales de Colombia (Figura 1), pero bastante regular en comparación con las instituciones privadas del país, las cuales, generalmente, cuentan con acceso a las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).

La investigación busca proponer una estrategia pedagógica, por medio del diseño e implementación de una página web que ayude a mejorar el rendimiento académico y el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5 de la Escuela Rural Los Lobos en las diferentes pruebas académicas que sean realizadas y que además ayude a elevar el nivel de la escuela frente al desempeño académico que presenta en las Pruebas Saber efectuadas por el Ministerio de Educación Nacional las cuales miden el nivel académico de la escuela ponderándolo a nivel Nacional e internacional apuntando a mejorar las pruebas pisa.

Esta investigación busca encontrar las causas del problema y proponer un modelo pedagógico, más flexible y cualificado en experiencias de aprendizaje que estimulen y motiven a los estudiantes a expresar y publicar sus ideas y tareas a través del uso de aplicaciones que ofrece la web 2.0 que redunde en el mejoramiento del rendimiento académico y buen nivel de comprensión lectora.

MARCO TEÓRICO

La actividad de la lectura es un proceso que según la historia ha pasado por diversos cambios a través de ella. En muchas ocasiones la lectura sólo se hacía de manera silábica y de parafraseo que carecía de sentido haciendo de este proceso de lectura algo tedioso y de varios años para adquirir su habilidad. Ni hablar de la comprensión de lo que se leía era aún un proceso más complejo. Según Viñao (1995) la comprensión no era un proceso de importancia en el aprendizaje de la lectura.

Por otro lado, es importante definir que la línea de desarrollo que marca los procesos en la conceptualización de la escritura, según Vigotsky (citado en Rodríguez, 1999) “comienza con la aparición de los gestos como escritura en el aire, es decir los gestos se muestran como una versión primitiva de los signos escritos futuros, son signos visuales que han quedado fijados en el niño”. De hecho, una manera de sintetizar las ideas propuestas por Vygotsky sobre los procesos de la prehistoria del lenguaje escrito y su pertinencia en la apropiación de la lecto-escritura por medio de su síntesis textual, como lo mencionan Montealegre y Forero (2006) “podríamos decir simplemente que a los niños debería enseñárseles el lenguaje escrito, no la escritura de letras.”

Es importante, entonces, recalcar que la lectura según Cervantes et al. (2017) se define como “un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado”. Dicho esto, es posible afirmar que el aprendizaje escolar de la lectura se halla, ante esta situación, actualmente, en un momento crítico.

En efecto, Viñao (2002) afirma que los educandos actualmente deben tener en cuenta varios aspectos como lo son, la diversidad gráfica existente, los modos de leer, los cuales pueden ser, intensivos, expresivos, compartidos, así como, el desarrollo de aptitudes para crear un lenguaje que puede ser escrito y leído, el cual, ya poseen los niños adolescente y jóvenes, por la simple inmersión en el medio urbano y la cultura escrita. Dicho esto, el proceso de aprendizaje cubre de este modo y sin interrupciones desde la escuela infantil, un propósito que, según este mismo autor es “lo mismo que ya perseguía aquella primera escuela cuyos orígenes se confunden con la escritura: modelar la mente de acuerdo con los supuestos de la razón gráfica y la cultura escrita” (Viñao, 2002, p. 359).

Frente a esta situación, en Colombia es fundamental que exista el reconocimiento de la transversalidad curricular basada en el uso de las herramientas TIC, apoyándose en la investigación pedagógica, tal como lo plantea el Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016 (Mesa de monitoreo seguimiento y evaluación de la Comisión Gestora del PNDE 2016 - 2026, 2019). En este documento se hace relación a la importancia de fortalecer los procesos lectores y escritores como base para la erradicación del analfabetismo, la participación social y ciudadana, el desarrollo humano, y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el entorno.

De esta manera, en el año 2016, se empezó a desarrollar el proyecto Territorios Narrados: “Cultura escrita, escuela y comunidad” realizado por el Ministerio de Educación Nacional (2016), esta, es una iniciativa que busca fomentar y fortalecer las competencias comunicativas de los niños y jóvenes de grupos étnicos del país, para contribuir así con la revitalización lingüística en sus comunidades, en el marco de los proyectos de educación propia y autoeducación. Este proyecto se ha empezado a adecuar con el propósito de promover la producción textual de estudiantes y maestros y apoyar la producción de materiales de lectura en lenguas nativas, de acuerdo con lo estipulado en el artículo 17 de la Ley 1381 de 2010 - Ley de Lenguas Nativas.

Otro aspecto importante, tiene que ver con el proyecto denominado “Una llave maestra Las TIC en el aula” (Ministerio de Educación Nacional, 2004) que busca facilitar el aprendizaje autónomo y colaborativo, así como, el pensamiento crítico y creativo con la implementación de estrategias didácticas activas, a través de, la implementación de las herramientas TIC, para diseñar currículos basados en la investigación que promueve y fortalece la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje mejorando así la permanencia de los estudiantes en el sistema.

Es válido mencionar, al mismo tiempo, el proyecto Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad, el cual, se define como una iniciativa del gobierno nacional, la cual se encuentra a cargo del Ministerio de Cultura y el Ministerio de Educación Nacional que tiene como propósito que los sectores público, privado, solidario y la sociedad civil del país en general se unan entorno a un objetivo común que consiste en, lograr que los colombianos incorporen la lectura y la escritura en su vida cotidiana, para que toda la sociedad pueda leer y escribir y, más importante aún, que lo disfruten (Ministerio de Cultura y Ministerio de Educación Nacional, 2021). Es por esto por lo que se busca que la lectura sea reconocida como un proceso interactivo de comunicación en el que se construye una relación entre el lector y el texto, puesto que, al procesar de forma consciente lo que se ha leído e interiorizarlo, el lector debe poder construir su propio significado. Además, haciendo uso de las herramientas TIC, se fortalece este proceso de formación continua que tiene como resultado el mejoramiento del nivel de comprensión lectora.

Las TIC y las habilidades comunicativas

Como parte de la modernización del sistema educativo en Colombia, se ha venido promulgando la inclusión de las mencionadas herramientas informáticas denominadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en los procesos de enseñanza aprendizaje de todas las asignaturas y temas, en específico del proceso lector. Su finalidad es ofrecer mayor ilustración y oportunidad de mejor entendimiento en los educandos acerca de las temáticas que se imparten en las aulas dando mayor interactividad y dinamismo con el fin de lograr que las clases sean didácticas.

Bajo este escenario, los modelos educativos actuales, según autores como Agis (2012), tienen una inclinación hacia una educación que está centrada en la persona, lo que implica la necesidad de un proceso dinámico en el que el estudiante tiene una participación mayor en su aprendizaje, promoviendo también el trabajo en equipo por medio de la interacción con otros compañeros y docentes, asumiendo así roles diferentes a los que se asumían en el modelo tradicional educativo. En este orden de ideas, la lectura y escritura desarrolladas como habilidades comunicativas son procesos que resultan constructivos y que van más allá del conocimiento del alfabeto, de saber hacer las letras o simplemente decirlas. Tanto la lectura como la escritura enmarcan un proceso activo de coordinación de información de distinta naturaleza, donde las TIC pueden jugar un papel fundamental para el educando.

Para que el estudiante logre un verdadero aprendizaje significativo en el ámbito lector, Medina y Salvador (2009) destacan que, es fundamental que el estudiante desarrolle una actividad cognitiva que tenga como propósito establecer conexiones y formar una relación entre los conocimientos previos y la nueva información. Dicho esto, es necesario que las conexiones se agrupen en esquemas de conocimiento, por lo que, desarrollar esta actividad cognitiva implica, que el alumno adquiera algunas estrategias cognitivas, además de usar responsablemente los recursos pedagógicos. Desde esta perspectiva, según Agis (2012) la implementación de las tecnologías educativas al proceso de enseñanza aprendizaje no es sencillo, se requiere de un profundo cambio metodológico y estratégico tanto de la forma de enseñar como de aprender.

Estrategias para la enseñanza de la lectura

Según Gómez y De Castro (2011) el lenguaje puede ser definido como la capacidad humana por excelencia, la cual permite que los seres humano se apropien de la realidad de forma conceptual para poder generar una representación por medio de diferentes sistemas simbólicos. A su vez, el Ministerio de Educación Nacional (2006) destaca que, la enseñanza de la lectura y el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes, debe hacer parte de la pedagogía de la literatura, por esto, es fundamental innovar en las estrategias y metodologías de enseñanza, para así poder generar en ellos un gusto por la lectura y que no sea vista como una obligación del proceso de formación académico. Deben comprender que, el desarrollo de competencias lectoras les va a permitir enriquecer sus conocimientos, así como, su visión del mundo, su concepción y percepción social.

Sin embargo, las metodologías de enseñanza tradicionales en las que se enseña al estudiante a esquematizar los textos que leen, son un inconveniente al momento de fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, puesto que, resultan tediosos y poco entretenidos para los estudiantes. Es por esto, que la implementación de nuevas estrategias y metodologías basadas en herramientas TIC que permitan diseñar y generar actividades innovadoras basadas en secuencias textuales para enseñar la lectura, es una buena forma de fortalecer el proceso lector.

DISEÑO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

El tipo de investigación es cuantitativa. A partir de la aplicación de una encuesta que permitirá establecer la percepción hacia el mejoramiento del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado, la frecuencia y tiempo desarrollado en el software a utilizar en las tabletas de la institución y demás tareas específicas de la asignatura. Los datos cuantitativos obtenidos permitirán la creación de posibles soluciones a partir del análisis realizado a los resultados, generando acciones preventivas y correctivas que permitan desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes.

Población

La población identificada para este estudio, fueron los integrantes del grado quinto de la Institución Educativa Horta Medio del Departamento de Santander.

Procedimiento

A continuación, se muestran las fases en las que se estructurará el proyecto de investigación.

Síntesis de la fase diagnóstica

Los resultados de la fase diagnóstica permitieron sintetizar que los estudiantes de quinto grado de la muestra se encuentran bajo una atmosfera de aprendizaje vulnerable, que se intensifica con aspectos clave como el nivel de escolaridad de los padres y la falta de conectividad a internet en la mayoría de la muestra, En este caso, se deja claro que la muestra de estudiantes se encuentra bajo hogares que poseen servicios TIC básicos, pero se demuestra una barrera tecnológica evidente sobre todo por la carencia de conectividad a internet en las casas, hecho que aísla al estudiante rural de la praxis moderna de educación que muchos jóvenes poseen en las ciudades (Perfecti, 2003).

Sin duda, se encontró una aceptación mayoritaria de los padres por el uso de las tecnologías educativas en la comprensión lectora, aunque con algunas excepciones, sobre todo, por los riesgos que aún los padres de familia consideran que son altos ante el uso de la Internet en la educación primaria la porque, aunque, la mayoría de los padres entienden la importancia de los recursos tecnológicos en la educación, aún existe poco reconocimiento de cuáles son verdaderamente las ventajas de estos recursos tecnológicos en el aula (Victorino & Becerra, 2011), hecho que muchas veces impide al padre de familia argumentar con claridad su elección. No obstante, se percibió el afán de los padres por consolidar nuevas metodologías en la institución, especialmente, debido a que los padres perciben un proceso pedagógico ineficiente en el área de Lenguaje, hecho que propicia inconformismo y, especialmente, malos resultados en el desempeño escolar de los estudiantes no sólo en lenguaje sino también en las demás áreas del conocimiento (Reyes, 2005).

Este hecho permite afirmar que los padres comprenden que sus hijos necesitan de formas alternativas de enseñanza-aprendizaje de lectura, que supongan avances significativos y prometan no sólo un desempeño escolar mejor sino también mejores hábitos de lectura para el crecimiento personal, enfatizándose de esta manera en lo afirmado por Morales (2013) sobre la importancia de la lectura crítica en la población estudiantil de primaria.

Fase de diseño o búsqueda y análisis de la información.

Luego de realizar los instrumentos, se organizarán las unidades temáticas relacionadas con el tema de generos literarios. El modelo del diseño de clase a implementar en la investigación se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1

Diseño de unidades temáticas para la investigación.

Competencias a desarrollar:

- Tratamiento de la información y competencia digital
- Capacidad para utilizar distintas formas de pensamiento, con objeto de interpretar y describir la realidad y actuar sobre ella.
- Capacidad para analizar situaciones y contextos desde diferentes textos.
- Habilidad para reconocer personajes y situaciones de cuentos y otras historias.

Resultados de aprendizaje relacionados:

- ✓ El estudiante es capaz de leer historias y reconocer aspectos fundamentales como personajes, escenarios y temas
- ✓ Es estudiante es capaz de fortalecer sus competencias interpretativas y argumentativas a través de la lectura de diferentes textos
- ✓ El estudiante es capaz de agilizar su proceso de lectura significativa
- ✓ El estudiante es capaz de explorar el internet con el fin de buscar recursos digitales sobre lectura.

Contenidos temáticos :

1. El género narrativo
 - a. Estructura del cuento
 - b. Cuentos clásicos
 - c. Cuentos fantásticos
 - d. Cuentos maravilloso
 - e. Cuentos de ciencia ficción
 - f. Cuento policial
 - g. La fábula
 - h. Elementos de la fábula
 - i. Lectura de fábulas
2. El género lírico
 - a. Qué es la poesía
 - b. Qué es el poema
 - c. Partes de un poema
 - d. Lectura de poemas
3. El género dramático
 - a. El teatro
 - b. ¿Cómo surgió el teatro?
 - c. Ejemplos de obras de teatro
 - d. Mi primer drama
4. La noticia
 - a. Lectura de noticias
 - b. Importancia de la noticia
 - c. Los medios de comunicación
 - d. El periódico y las revistas

Nota. Tabla elaborada por las autoras.

Fase de desarrollo o Implementación de la herramienta web 2.0.

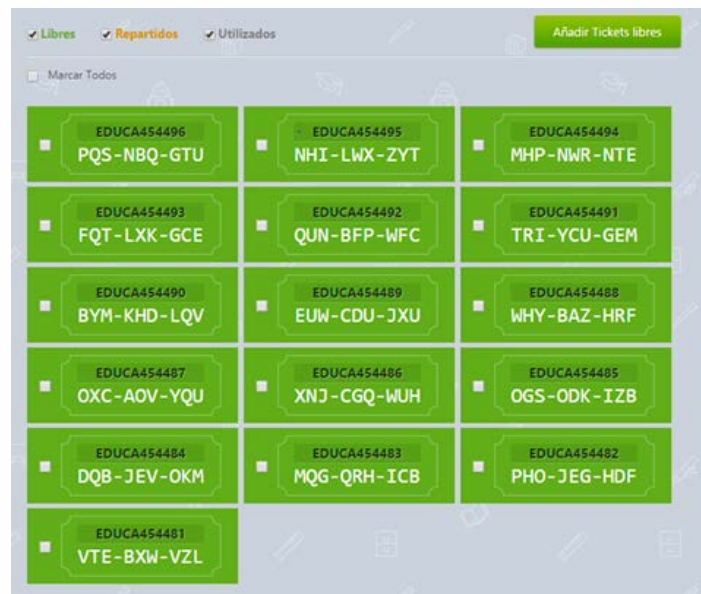
Durante esta fase se procederá a implementar el portal web educativo Educaplay a las clases de Lenguaje de grado 5°. En este caso, se trabajarán cuatro unidades didácticas concernientes a los géneros literarios mostradas en la fase anterior, a través del portal Educaplay.

Acceso de estudiantes

- Cada estudiante deberá ingresar al enlace <https://www.educaplay.com/>
- Hacer clic en Acceder
- Luego deberá solicitar a cualquiera de las dos docentes-investigadoras un ticket de ingreso para el grupo “Lectura Los Lobos 5°” el cual fue creado para esta investigación.
-

Figura 1

Tickets de ingreso al grupo “Lectura los Lobos 5º” de la investigación.



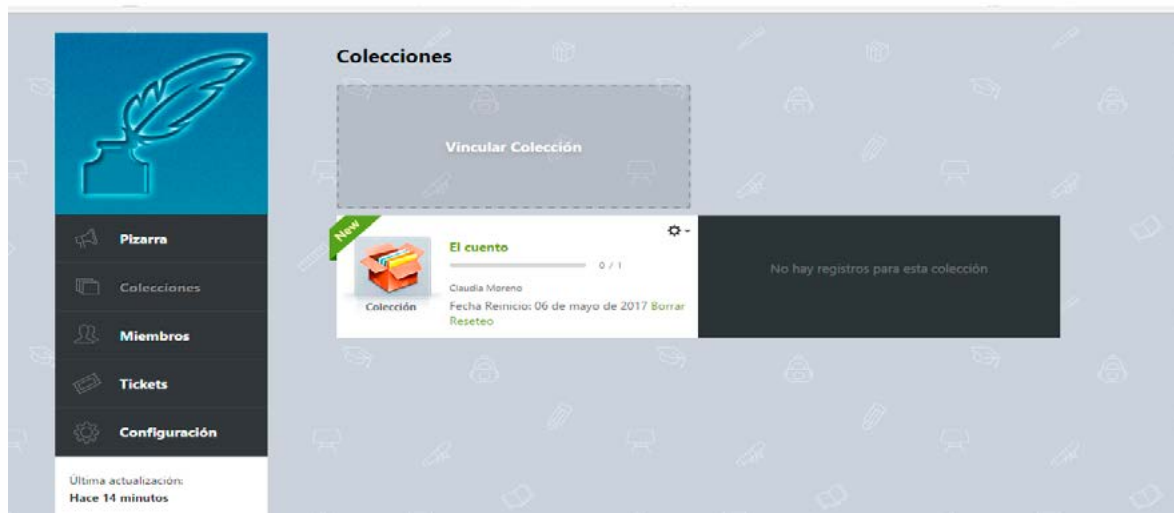
Nota. Figura elaborada por las autoras.

- Luego de ingresar el código del ticket (letras color blanco), cada estudiante de la muestra accede inmediatamente al grupo Lectura Los Lobos 5º.
- Allí deberán revisar en la pizarra o las colecciones las actividades que cada docente pueda subir para su desarrollo.

Es importante aclarar que durante esta fase, las autoras llevarán a cabo un proceso de monitoreo y observación de las variables, así, se llevará a cabo un registro de las calificaciones, reportes de indisciplina, participaciones en clase y demás avances y retrocesos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Figura 2

Actividades interactivas a las que podrá acceder cada estudiante



Nota. Figura elaborada por las autoras.

Fase de validación o Evaluación, socialización y ajustes.

Con el fin de validar la propuesta pedagógica, se realizará una prueba final virtual de validación en la que los estudiantes de 5° pondrán a prueba sus conocimientos acerca de los géneros literarios. Así mismo, se encuestará a los estudiantes sobre las ventajas, recomendaciones generales y beneficios posibles de la implementación de un página web educativa en las clases de matemáticas.

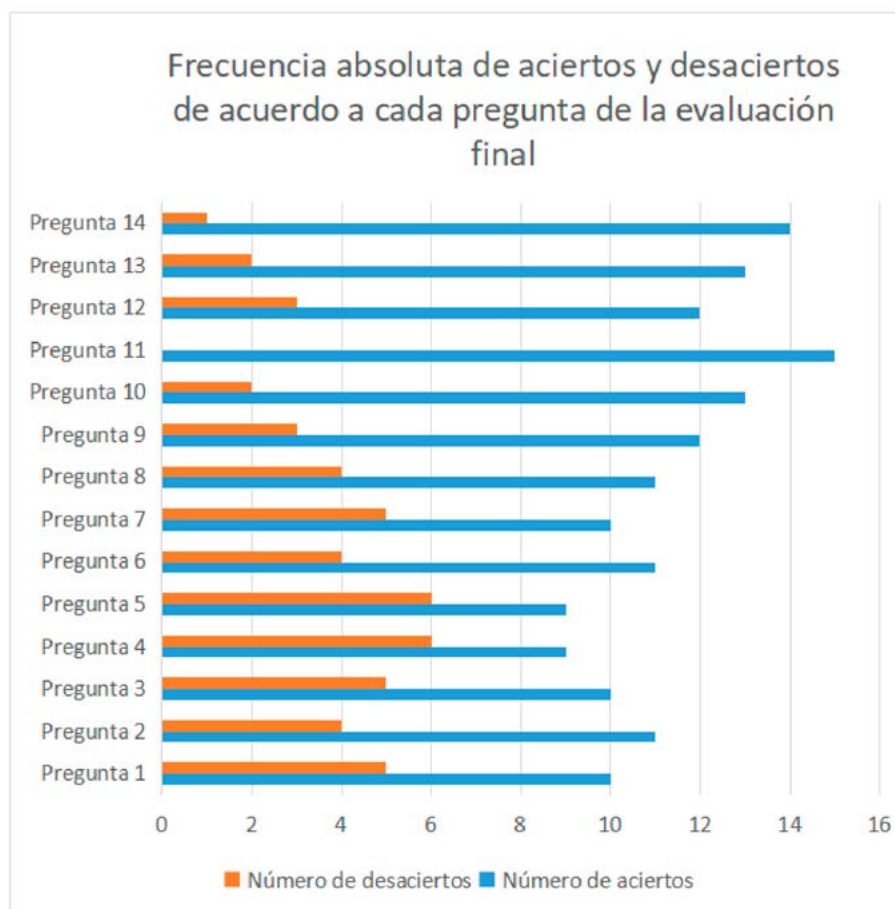
RESULTADOS

Para validar la investigación se diseñó una prueba virtual de lectura en el programa para tabletas Goconqr. Esta evaluación se construyó con 14 preguntas sobre lectura y los géneros literarios estudiados en las unidades temáticas. Además, contó con un tiempo de desarrollo máximo de 55 minutos. Para la evaluación virtual, se organizó la sala de informática de la institución y se estableció el enlace de la evaluación como marcador en la página inicial del navegador Google Chrome de cada estudiante, con el fin de que apenas llegaran pudieran empezar su proceso evaluativo.

Los resultados de la evaluación se muestran a continuación.

Figura 3

Frecuencia absoluta de aciertos y desaciertos de acuerdo con cada pregunta de la evaluación final.



Nota. Figura elaborada por las autoras.

En el análisis de resultados se encontró que los estudiantes de quinto grado tuvieron más aciertos por pregunta que desaciertos, de hecho, la figura muestra que el número de máximo de desaciertos fue por parte de seis estudiantes, en las preguntas número 4 y 5 de la evaluación, las cuales, estuvieron muy enfocadas, la primera en el nivel de comprensión crítico, dado que se trataba de proponer un nuevo final a una secuencia de imágenes y la otra en la competencia cognitiva, puesto que se les pedía afirmar si la estructura del cuento era o no era inicio, desenlace y final, pregunta que fue contestada sin prestar atención en la palabra desenlace y final, las cuales eran sinónimos.

En el análisis global de resultados, se observó que ningún estudiante se ubicó en el nivel bajo, permitiendo un gran porcentaje de estudiantes (73%) en el nivel alto y sólo un 27% en el nivel medio, ratificando las ventajas en el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el afianzamiento de la comprensión lectora (Reyes, 2005).

Figura 4

Porcentaje de estudiantes por desempeño en prueba final de la investigación.



Nota. Figura elaborada por las autoras.

CONCLUSIONES

Con los resultados obtenidos es posible concluir que los estudiantes aceptaron positivamente las estrategias y actividades pedagógicas que fueron implementadas en esta investigación, las cuales, se realizaron utilizando el portal Educaplay y por medio de las tabletas digitales, resaltando el logro de los objetivos planteados específicamente en aspectos como el fortalecimiento de la fluidez del proceso lector y la comprensión lectora, la utilización responsable y eficiente de los recursos digitales en el aula, profundización de temáticas sobre los géneros literarios, en general, mejorar las estrategias, metodologías y actividades presentadas en la asignatura haciendo que las clases sean más entretenidas, dinámicas y divertidas. Adicionalmente, se logró fortalecer el trabajo en equipo y la confianza cuando se trabaja de forma colaborativa.

Sin duda, el uso de las tabletas digitales permitió que los estudiantes estuvieran más comprometidos, sobre todo, porque éstas eran recursos fáciles de manejar, portables y muy didácticas dado que son táctiles. En efecto, la combinación hecha en el uso de tabletas junto con actividades donde se debía arrastrar, enlazar, buscar en sopas de letras, ver videos, etc., permitieron sentar las bases de una estrategia formativa y constructivista en el área de Lenguaje.

Con respecto a las competencias del proceso lector, es importante destacar el avance que tuvieron los estudiantes que presentaban un bajo rendimiento académico, evidenciándose un verdadero aprendizaje significativo, tal como lo planteó Ausubel (citado en Rodríguez, 2008). Por otra parte, se destaca la participación que tuvieron los estudiantes en las sesiones de clase, lo que conllevó a su vez, a tener un mejor desempeño en las evaluaciones finales, obteniendo como resultado general que ningún estudiante se ubicó en el nivel bajo. Esto, demuestra que el proyecto impactó positivamente a los estudiantes observándose una satisfacción general con el proceso de enseñanza aprendizaje basado en las nuevas metodologías y estrategias que fueron planteadas y ejecutadas. Así mismo, se resalta la importancia de la implementación de herramientas TIC como apoyo en el diseño y ejecución de metodologías, estrategias y actividades, las cuales logran incidir y motivar a los estudiantes en la adquisición de nuevos conocimientos y del gusto por la lectura.

Adicionalmente, se destaca una gran mejoría en el comportamiento y la concentración durante la lectura en las clases, esto, debido al interés que genera en los estudiantes la implementación de actividades, metodologías y estrategias didácticas e innovadoras apoyadas en recursos educativos digitales y herramientas tecnológicas. El interés que genera en los estudiantes la implementación de estas nuevas estrategias disminuye en gran medida la indisciplina en las clases, reiterando lo planteado por Ardila y Cruz (2014).

REFERENCIAS

- Agis, D. (2012). Utilización de las TIC's para lograr desarrollar la competencia Razonamiento Matemático en los alumnos de la Educación Media Superior [Maestría, Tecnológico de Monterrey]. https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/571052/DocsTec_12034.pdf?seque
- Ardila, M., y Cruz, L. (2014). Estrategia didáctica para desarrollar competencias lectoescritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria [Maestría, Universidad del Tolima]. <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/bc6de93d-9668-4ee6-a899-75c44a863100/content>
- Cervantes, R., Pérez, J., y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema conalep: caso específico del plantel n° 172, de ciudad victoria, tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 27(2), 73–114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/#:~:text=Se puede reconocer a la,proceso de la comprensión lectora.>
- Gómez, O., y De Castro, A. (2011). Diseño y programación curricular: una experiencia en el Caribe colombiano. *Zona Próxima*, 14. <https://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/1211/4739#:~:text=El lenguaje es la capacidad,medio de diversos sistemas simbólicos.>
- Medina, A., y Salvador, F. (2009). *Didáctica general*. PEARSON EDUCACIÓN, S.A. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/48093614/Didactica_General_2da_edicion-libre.pdf?1471359536=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDidactica_General_2da_edicion.pdf&Expires=1676415480&Signature=TpbUd0CRBkBh464KQvqkroXsF8jXXd4ipVx2vImT~qf
- Mesa de monitoreo seguimiento y evaluación de la Comisión Gestora del PNDE 2016 - 2026. (2019). Plan Nacional Decenal de Educación 2016 - 2026. Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-392916_recurso_1.pdf
- Ministerio de Cultura, y Ministerio de Educación Nacional. (2021). Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO) «Leer es mi cuento» 2018-2022. Líder Proyectos Editoriales - Biblioteca Nacional de Colombia. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-411450_recurso_01.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). Una llave maestra Las TIC en el aula. Altablero. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87408.html#:~:text=Ventajas pedagógicas y didácticas de las TIC&text=Pueden estimular más el pensamiento,rol como facilitador de aprendizaje>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). Territorios Narrados. Colombia Aprende. <https://www.colombiaaprende.edu.co/contenidos/coleccion/territorios-narrados>
- Montealegre, R., y Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25–40. <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v9n1/v9n1a03.pdf>
- Morales, L. (2013). Un acercamiento a la lectura crítica para niños de grado cuarto por medio de herramientas TIC [Pregrado, Universidad Libre]. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7927/>

MoralesTarquinoLuisaFernanada2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Perfecti, C. (2003). La gramática universal de la lectura. *Estudios Científicos de La Lectura*, 7(1), 3–24. https://doi.org/https://doi.org/10.1207/S1532799XSSR0701_02
- Reyes, Y. (2005). La lectura en la primera infancia. [Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe - CERLALC] http://funsepa.net/guatemala/docs/lectura_primera_infancia.pdf
- Rodríguez, M. (2008). La teoría del aprendizaje significativo. *Teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva* (pp. 1–39). Editorial Octaedro. <https://www.torrossa.com/en/resources/an/2435101>
- Rodríguez, W. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 31(3), 477–489. https://www.researchgate.net/profile/Wanda-Rodriguez-Arocho/publication/26595676_El_legado_de_Vygotski_y_de_Piaget_a_la_educacion/links/60402889a6fdcc9c780f7361/El-legado-de-Vygotski-y-de-Piaget-a-la-educacion.pdf
- Victorino, L., y Becerra, G. (2011). Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación. *Revista Electrónica Calidad En La Educación Superior*, 1(2), 120–135. <https://doi.org/https://doi.org/10.22458/caes.v1i2.411>
- Viñao, A. (1995). Historia de la educación e historia cultural: posibilidades, problemas, cuestiones. *Revista de Educación*, 306, 245–269. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/70501>
- Viñao, A. (2002). La enseñanza de la lectura y la escritura: análisis socio-histórico. *Anales de Documentación*, 5, 345–359. <https://www.redalyc.org/pdf/635/63500517.pdf>